البنك الأهلي المصري
خدمة الأهلي تيليبنك
تتيح لحاملي بطاقات فيزا البنك الأهلي الاستفسار عن رصيد تعاملاتهم
ت: ٧٧٩٦٣٠

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦ ، سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠
تليفون : ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠
٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٣٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس : ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت : ٤٨٣٤٠٠٠

٤٦ صفحة
٤٠ قرشا

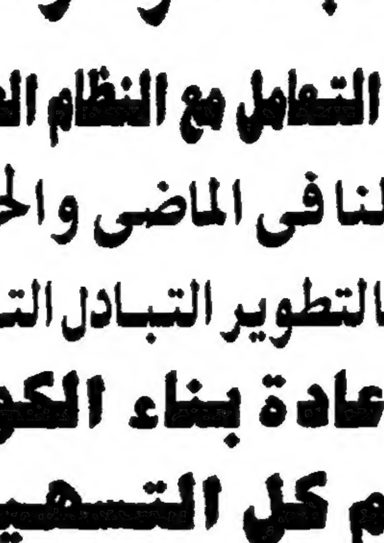
البنك الأهلي المصري
خدمة الأهلي تيليبنك
تتيح لمالكي شهادات الاستثمار الاستفسار عن الشهادات الفائزة
ت: ٥٧٤٧٢٠٥/٥٧٨٢٢٠٥

الجمعة : ١٧ جمادى الآخرة ١٤١٦ هـ - ١٠ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٩٥ - ٣٠ بابه ١٧١٢ | السنة ١٢٠ - العدد ٣٩٧٨٥ | 10 NOV. 1995 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

•• أمير الكويت وولى العهد يتحدثان إلى إبراهيم نافع ••

الشيخ جابر: الكويت توافق على أية مبادرة عربية جماعية بتقديم مواد غذائية وطبية لرفع المعاناة عن الشعب العراقي

نقدر لمصر ومبارك الموقف المبدئى والثابت قولا وفعلا من قضية غزو الكويت





□ نحن مع المصالحة العربية بشروط واضحة.. ولكن نرفض التعامل مع النظام العراقى

□ الشيخ سعد العبدالله: لن ننسى لمصر مساندتها لنا فى الماضى والحاضر ونتطلع لزيادة التعاون الاقتصادى وبحث المطلوب منا لتطوير التبادل التجارى

□ العمال المصريون يشاركون معنا فى إعادة بناء الكويت ويهمنا أن نسمع مطالب مصر لتقديم كل التسهيلات

الكويت من - إبراهيم نافع:

اشاد الشيخ جابر الاحمد الصباح امير دولة الكويت بالموقف المبدئى لمصر وللرئيس حسنى مبارك من قضية الغزو العراقى للكويت. وقال ان الرئيس ثابت على هذا الموقف المبدئى قولا وفعلا ، وان تصريحاته الاخيرة يوم سفره إلى إسرائيل - التى جدد تاكيده فيها بان غزو النظام العراقى للكويت هو الذي وضع الدول العربية فى هذا المازق الذى نعيش فيه الآن - هى دليل قاطع على ثبات مصر على مبادئها.

وأعلن الشيخ جابر ان الكويت عربية وستظل دائما عربية، وأنها مع المصالحة والتضامن العربي، ولكن اية مصالحة لابد ان تقوم على اسس وشروط واضحة بالنسبة للدول التى أيدت الغزو العراقى للكويت بصورة او باخرى. وبالنسبة للنظام العراقى الذي اعتدى على الكويت وشعبها فإننا نرفض التعامل معه على الإطلاق ونصر على ضرورة تنفيذه لجميع قرارات مجلس الأمن والإفراج عن الاسرى والمفقودين الكويتيين. وأضاف امير الكويت: أقول مرة أخرى لقد عبرت تصريحات الرئيس مبارك عن ذلك اصدق تعبير.

كما أعلن الشيخ جابر ان الكويت توافق على اية مبادرة جماعية عربية لرفع المعاناة عن شعب العراق، وأنها مستعدة للمساهمة في اية مبادرة إنسانية تكون في صورة معونات غذائية وطبية وليست في شكل اموال قد يستخدمها النظام العراقى فى شراء اسلحة جديدة يعتدى بها على شعب الكويت.

ومن جهة اخرى اكد الشيخ سعد العبدالله ولى العهد ورئيس مجلس الوزراء ان الكويت لن تنسى مواقف مصر ومساندتها لها فى الماضى والحاضر، كما اعرب عن حرص بلاده على دفع اوجه التعاون الاقتصادى المشترك. وقال ان الكويت تتطلع إلى زيادة هذا التعاون ومستعدة لبحث الخطوات المطلوبة منها لتطوير التبادل التجارى، مشيرا الى انها تعتبر ان هذا التعاون سيعود بالخير والمنفعة على البلدين.

وحول اوضاع العمالة المصرية في الكويت قال ولى العهد إن العمال المصريين يشاركون في إعادة بناء الكويت التى يهمها ان تسمع من مصر الخطوات المطلوبة من السلطات في الكويت لتقديم كل التسهيلات للعمال المصريين.

كما تحدث الشيخ سعد العبدالله عن رؤية الكويت لإعادة الوفاق والمصالحة العربية حيث اكد أن بلاده لم تغلق الابواب فى وجه الدول التى ساندت العراق ولم تضع العراقيل فى وجه المصالحة، ولكنها تريد من العراق تنفيذ جميع القرارات الدولية ومن ابرزها الافراج عن الاسرى الكويتيين، كما انها تريد من الدول التى ساندت العراق التعبير عن سياسة واضحة تؤكد اتخاذ مواقف ايجابية لمؤازرة الكويت وليس مجرد الاكتفاء بالكلام. وأشار الى ان الجهود فى مسالة الاسرى لم تحقق تقدما حتى الآن وقال إن اللجنة الكويتية للاسرى عقدت ثالث إجتماع لها مؤخرا ولم يصل إلى الكويت حتى الآن رد مقنع من الجانب العراقى حول مكان الأسرى ووضعهم.

واعرب ولى عهد الكويت عن تقديره لمواقف الشيخ زايد رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الإيجابية تجاه الكويت. وتعرض لدعوته التى نادى بها مؤخرا لتحقيق المصالحة وقال: لقد تساءلنا بعد هذه التصريحات كيف نتصالح وهناك خطوات يجب ان تسبقها لنحافظ على حاضرنا ومستقبلنا.

•• نص الحديث مع ولى عهد الكويت ص ٣ ••

رئيس البرلمان الصينى عقب استقبال الرئيس له:

تقدير كبير لدور مصر ومبارك فى عملية السلام

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس وفدا برلمانيا صينيا برئاسة تشياويتشن رئيس مجلس نواب الشعب الصينى وحضر المقابلة الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب والدكتور محمد عبداللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بالمجلس

واعرب رئيس مجلس نواب الشعب الصينى - عقب استقبال الرئيس مبارك له - عن سعادته بلقاء الرئيس واضاف ان الرئيس مبارك رحب بقيام كل من رئيس الدولة فى الصين ورئيس مجلس وزرائها بزيارة مصر في اى وقت يرونه مناسبا. وقال: إننا نسجل تقديرا عاليا للدور البارز الذى تلعبه مصر والرئيس مبارك فى عملية السلام فى الشرق الأوسط وردا على سؤال حول وجهة نظر الصين تجاه قرار الكونجرس الامريكى بنقل السفارة الأمريكية الى القدس.. قال رئيس البرلمان الصينى: نحن دائما نؤيد مواقف الجانب العربي ومواقف الدول العربية وبصفة خاصة مصر تجاه مختلف القضايا ، مشيرا الى إن لدينا تنسيقا ممتازا حول هذه القضايا

ومن ناحية أخرى صرح الدكتور سرور بأن زيارة رئيس البرلمان الصينى تعد الأولى من نوعها لمصر منذ نحو ٤٠ عاما ، اى منذ قيام العلاقات الدبلوماسية بين البلدين فى عام ١٩٥٦، وقال : «إن هذه الزيارة تسجل عمق العلاقات الثنائية بين مصر والصين.

رئيس الوزراء ووزير الداخلية فى تصريحات خاصة «للأهرام»:

عدم زيادة الأسعار يسرى على الخدمات ولسنة مقبلة

الحكومة لا تنفق على دعاية مرشحى الحزب الوطنى

أكد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء في حديث خاص أدلى به الى محمد زايد مدير تحرير «الأهرام» ان ما أعلنه عن عدم زيادة الاسعار بعد الانتخابات ، يسرى ايضا على رسوم الخدمات والدمغات، قائلا : انه يضمن هذا لسنة قادمة.

وأكد الدكتور صدقى في حديثه ان الحكومة لا تنفق بالمرة اية مبالغ من اموال الدولة على الدعاية الانتخابية لمرشحى الحزب الوطنى، وتعهد بالتحقيق الفورى فى اية مستندات تقدم إليه بهذا الشأن. ورفض رئيس الحكومة كلية ماأثير عن تدخلات لبعض المحافظين فى مرحلة الدعاية الانتخابية . وكشف السيد حسن الالفى وزير الداخلية فى تصريحاته «للأهرام» عن مفاجاة ، مؤكدا ان المعارضة هى التى طالبت أساسا بعدم ابطال صوت الناخب فى حالة انتخابه لمرشحين من الفئات ، باعتبار ان هذا أجراء غير قانونى، وقال انه بعد ان صدر القرار الوزارى الخاص بذلك والذى نص على ضرورة الحفاظ فى النتيجة النهائية لكل دائرة على نسبة الـ ٥٠٪ للعمال والفلاحين التى نص عليها الدستور، تتابعت انتقادات المعارضة وتشكيكها فى نوايا الحكومة. وشرح الوزير بالتفصيل كيفية ضمان نسبة العمال والفلاحين.

«التصريحات باهتمامات الناس ص ٩»

مبارك يستقبل وزير خارجية بريطانيا غدا

يجرى الرئيس حسنى مبارك غدا مباحثات مع مالكولم ريفكند وزير خارجية بريطانيا تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا التى يمر بها العالم فى ظل الظروف الراهنة.

ومن المقرر ان يصل ريفكند الى القاهرة مساء اليوم فى اول زيارة رسمية له يقوم بها لمصر لمدة يوم واحد يجرى خلالها مباحثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد الامين العام لجامعة الدول العربية والسيد عمرو موسى وزير الخارجية.

عرفات يرأس اجتماع اللجنة التنفيذية بالقاهرة بعد غد

غزة من طارق حسن: تجتمع اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بعد غد فى القاهرة برئاسة ياسر عرفات وصرح جمال الصورانى أمين سر اللجنة بأن الاجتماع يبحث ٤ قضايا اساسية تشمل الوضع الفلسطينى والعربى والدولى والموقف من قرار نقل السفارة الامريكية الى القدس، والوضع بعد اغتيال اسحق رابين والانتخابات التشريعية الفلسطينية المزمع اجراؤها فى ٢٠ يناير القادم

من جهة اخرى عقدت اللجنة المركزية لحركة فتح اول اجتماع لها داخل مناطق السلطة الفلسطينية أمس لبحث كافة القضايا المتعلقة بإجراء الانتخابات

تعديل نتيجة طالبين بالثانوية من الرسوب إلى النجاح وزيادة درجات اثنين آخرين

أصدرت محكمة القضاء الادارى أمس برئاسة المستشار محمود ابراهيم حكمين لصالح طالبين كانا راسبين عقب اعلان نتيجة الثانوية العامة لعام ٩٤/ ٩٥، حيث أعلنت نتيجة الاول وكان راسبا فى مادة الأحياء واضافت له المحكمة ثلاث درجات ونصف الدرجة ليصبح ناجحا، والثانى كان راسبا فى اللغة الانجليزية وأضافت له المحكمة درجتين ونصف الدرجة لتصبح درجاته ٢٠ بدلا من ١٧.٥ درجة وبذلك اعتبر ناجحا ايضا

كما وافقت المحكمة على تعديل درجات طالبين آخرين بزيادة درجة لكل منهما

[التفاصيل ص ٨]

٥.٥ مليون جنيه أعانات ومساعدات للطلاب غير القادرين فى الجامعات

(التفاصيل ص ٨)

الاهلى هزم الترسانة.. والزمالك يواجه الالومنيوم اليوم

حارس الترسانة يبعد إحدى الفرص التى أتيحت للأهلى [تصوير: محمد لطفى]

واصل الاهلى انتصاراته وتصدره لقمة الدورى بفوزه أمس على الترسانة بهدف لمحمد يوسف وسط ٨٠ الف متفرج والقناة على المنصورة ١/ صفر والمصرى على شبين بنفس النتيجة وتقام اليوم خمس مباريات فى اطار مباريات الاسبوع السادس الذى افتتح امس بالمباريات الثلاث حيث يلعب الزمالك مع الالومنيوم والاسماعيلى مع دمياط والسويس مع الاتحاد وبلدية المحلة مع المقاولون والاوليمبى مع غزل المحلة

[الرياضة ٨ صفحات داخل العدد]

اكتشاف ترسانة أسلحة فى منزل قاتل رابين

القدس - وكالات الانباء : يقوم شيمون بيريز رئيس وزراء إسرائيل بزيارة لواشنطن بعد تشكيل حكومة اسرائيلية انتقالية جديدة تبدأ مشاورات تشكيلها الثلاثاء القادم.

وفى الوقت نفسه اعلنت الشرطة الاسرائيلية امس انها اكتشفت ترسانة ضخمة من الأسلحة فى منزل إيجال عامير قاتل رابين تشتمل على قنابل يدوية وعبوات ناسفة وأدوات تفجير وقرر القضاء الاسرائيلى حبس اثنين لعلاقتهما بالحادث كانت الشرطة قد اعلنت امس القبض عليهما وهما دروير هداتى «٢٦ عاما» ١٥ يوما وأوهار سكورنيك «٢٣ عاما» ٥ أيام وبذلك ارتفع عدد المعتقلين على ذمة التحقيق الى ٥ اشخاص بعد اعتقال حاجاى عامير شقيق القاتل وابشاى رفيف زعيم الجماعة الدينية التى ينتمى القاتل اليها ونقلت صحيفة هاآرتس الاسرائيلية امس عن مسئول رفيع المستوى في جهاز الأمن الداخلى «شين بيت» يشتبه ان بعض الحاخامات اعطوا مساندة معنوية لقاتل رابين.

مقترحات أمريكية جديدة لحل أزمة البوسنة

واشنطن - دايتون - من عاطف الغمرى ووكالات الانباء - دخلت مفاوضات السلام الخاصة بالبوسنة امس مرحلة حاسمة في الوقت الذى يستعد فيه الوسطاء الامريكيون لتقديم مقترحات معدلة للوفود المشتركة في المباحثات وصفت بانها يمكن ان تؤدى الى تسوية نهائية للازمة فى يوجوسلافيا السابقة.

وصرح مسئول وثيق الصلة بالمفاوضات بأن المقترحات الامريكية الجديدة تعالج الخلافات حول قضايا رئيسية هى الدستور الجديد للبوسنة والخرائط التى تحدد اراضى الكيان الصربى الدولة المسلمة الكرواتية ووضع العاصمة سراييفو وقال إن المتفاوضين على وشك الاتفاق بشأن الاتحاد الفيدرالى البوسنى

وفى لاهاى وجهت المحكمة الدولية لجرائم الحرب في يوجوسلافيا السابقة الاتهام لثلاثة من كبار القادة الصرب في الجيش اليوجوسلافى بارتكاب جرائم حرب

كما اعلن متحدث باسم البيت الابيض انها ستزود محكمة الأمم المتحدة الخاصة بمجرمى الحرب فى البوسنة بمعلومات بينها معلومات سرية جمعتها المخابرات للمساعدة في محاكمة مرتكبى المذابح الجماعية

دائرة الباجور منوفية أول دائرة على مستوى الجمهورية تفوز بالتزكية

علم مندوب «الأهرام» ان دائرة الباجور منوفية هى اول دائرة على مستوى الجمهورية تفوز بالتزكية فى انتخابات مجلس الشعب للحزب الوطنى الديمقراطى حيث لم يتقدم للترشيح فى موقع الفئات سوى السيد كمال الشاذلى وزير شئون مجلسى الشعب والشورى ولم يتقدم للترشيح لمقعد الفلاحين أو العمال سوى السيد شفيق شاهين (فلاح) وطبقا للقانون ستجرى الانتخابات فى الدائرة ويتطلب ذلك حصول المرشحين الفائزين بالتزكية على ١٠٪ فقط من عدد اصوات الدائرة.

غطاء رأس بنظير بوتو يثير أزمة بالبرلمان الباكستانى!

إسلام اباد - د. ب. ا - اثار غطاء راس بنظير بوتو رئيسة الوزراء الباكستانية جدلا واسعا استمر يوما كاملا داخل البرلمان الباكستانى فقد اتهم عبد الرحيم شيترالى النائب بالبرلمان عن حزب الجماعة الاسلامية بوتو بانها تكيل بمكيالين لالتزامها بارتداء غطاء رأسها باحكام اثناء زيارتها لإيران اكثر من التزامها به داخل البلاد الأمر الذى اثار مناقشات محتدمة حول هذا الموضوع بين عدد من النواب.

واكدت الانباء الصحفية فى باكستان ان هذه الجلسة العاصفة لم تتوقف الا بعد ان كانت قد تجاوزت الوقت المحدد لها وتم رفعها.

فتح بوغاز ميناء الاسكندرية واستمرار احتياطات تأمين الملاحة

قررت سلطات ميناء الاسكندرية فتح بوغاز للميناء أمس بعد تحسن حالة الطقس مع استمرار اتخاذ كافة الاحتياطات لتأمين الملاحة بالميناء عند اى تغير فى حالة الطقس غير المستقر الذى يسود منطقة الميناء.

بعد اجتماع لوالى وعبيد:

وقف شراء القطن بأزيد من ٥٠٠ جنيه للقنطار

أعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام والدولة للتنمية الإدارية انه تقرر وقف شراء القطن سواء من التجار او من شركات الاقطان إذا زاد ثمنه على الأسعار المعلنة بشركات الغزل وهى ٥٠٠ جنيه للقنطار، وذلك بهدف حماية الاقتصاد القومى وضمان تصدير ٨٠٪ من الغزول الى السوق العالمية، واشار الى ان صناعة غزل القطن تتحمل زيادة فى التكلفة قيمتها مليار جنيه بسبب زيادة أسعار شراء القطن من ٣٣٠ جنيها للقنطار الى ٥٠٠ جنيه هذا العام.

وقال الوزير عقب اجتماع مع الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة انه تم الاتفاق على استمرار وقف تصدير القطن حتى يتم استيفاء كامل احتياجات المغازل. وقدرت بنحو ٥ ملايين قنطار مشيرا الى ان الكميات التى وردت الى المحالج حتى الآن بلغت ٣ ملايين قنطار. وأكد الوزير أن اى ضغوط او محاولات للمضاربة على الاسعار لن تجدى على الاطلاق.

العالم يعانى من اختلال الميزان الغذائى العالمى

واشنطن - عاطف الغمرى - حذر تقرير امريكى اعدته مجموعة من خبراء الاقتصاد والزراعة ومحللو صور الاقمار الصناعية وعلماء الأرصاد الجوية من اختلال الميزان الغذائى العالمى والذى تسبب فى ارتفاع مطرد في اسعار القمح والأرز والذرة فى عام ١٩٩٥ لم يشهد العالم مثيلا لها خلال سنوات طويلة وانخفاض المخزون العالمى من الحبوب الغذائية الى ادنى مستوى له خلال ٢٠ عاما. وبسبب اختلال الميزان الغذائى ستتحول مفاهيم الامن القومى عن تطوير انظمة الاسلحة الجديدة ونحو تعظيم الأمن الغذائى من خلال تحقيق الاستقرار السكانى والحد من تبديد التربة الزراعية واخطار التصحر ويواجه العالم مشكلة لإطعام ٩٠ مليون نسمة اضافية يشكلون الزيادة السنوية لسكان العالم ويحذر الخبراء من أن العالم متجه الى السقوط فى بئر عميقة من المتاعب تفوق كل تصور بسبب التخريب البيئى المستمر خلال السنوات العشرين الماضية وبسبب ندرة الطعام التى ستصبح فى وقت قريب النتيجة الرئيسية لاستمرار النمو السكانى وسوء ادارة البيئة.

العلماء ينجحون فى استخلاص الأكسجين من عينات صخور القمر

هيوستن - ا . ب . ا . نجح العلماء الامريكيون فى استخلاص الاوكسجين من عينات الصخرية وزجاجية تم العثور عليها فوق سطح القمر كما نجحوا في تحويله الى مياه اضافة الهيدروجين اليه واعربوا عن اعتقادهم بأن سطح القمر يمكن ان يوفر المواد اللازمة للحياة

واثبتت التجارب انه من بين اكثر من ١٢ عينة من التربة القمرية فإن افضلها - فيما يتعلق باستخلاص الاكسجين - هى تلك التى تحتوى على نسبة عالية من الحديد مثل الزجاج البرتقالى. ومن المتوقع ان ينقب المكتشفون القادمون عن تلك المواد بالتحديد من اجل استخلاص الاكسجين

وقد اجرى علماء وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» اول تجارب لهم للتنقيب عن الاكسجين فوق القمر وذلك باستخدام حفنة صغيرة من الصخور والتربة القمرية التى جاء الرواد السابقون بها الى الارض

تسمع اليوم

مهرجان الموسيقى العربية

□ يقدم البرنامج العام ١١,٤٥ الليلة سهرة خاصة عن مهرجان الموسيقى العربية يتضمن لقاءات مع نهلة القدسي زوجة الموسيقار الراحل عبد الوهاب حول شعورها أثناء ازاحة الستار عن تمثاله ومع المطرب السوري صباح فخري والتونسي لطفي بوشناق والليبي حسن عريبي وصالح المهدي رائد الة الناي في تونس، والملحن اللبناني توفيق الباشا والناقد السوري د.سعد الله أغا القلعة. مع أغنيات لرجاء بلمليح ومحمد ثروت وانغام وصباح فخري ولطفي بوشناق - السهرة اعداد وتقديم مشيرة كامل.

مع وزير سياحة المغرب

□ يستضيف برنامج «سياحة عربية» ١١,١٥ الليلة من صوت العرب علوي محمدي وزير السياحة المغربي حيث يتحدث عن بروتوكول التعاون بين مصر والمغرب والاستثمارات العربية والاجنبية في مجال السياحة. البرنامج اعداد صفوت زين وتقديم أسمهان البنك ومحمد نوار.

ماأحلى الرجوع اليه

□ يستضيف برنامج «ما احلى الرجوع اليه» ١,٠٠ ظهرا من البرنامج العام الاذاعية صبحة نجيب لتتحدث عن ذكرياتها الاذاعية وكيف كانت اول مذيعة تنقل حفلات أم كلثوم وتستضيف امين بسيوني حيث يتحدث عن ذكرياته مع العمل الاذاعي.

شخصيات فريد شوقي

□ يستضيف برنامج «انت مين ومين» ١,١٥ الليلة من صوت العرب الفنان فريد شوقي الذي يتحدث عن الشخصيات التي قدمها في اعمال «جعلوني مجرما» و«البخيل وأنا» و«أمير الانتقام» و«مضى قطار العمر» ومدى تشابه هذه الشخصيات مع شخصيته الحقيقية. البرنامج تقديم رباب البدراوي.

غنيت لغيرى

□ يقدم برنامج «غنيت لغيرى» ٣,٠٠ بعد منتصف الليل من صوت العرب أغنية ام كلثوم «قولي ولا تخبيش» بصوت منال و«خسارة» لعبدالحليم حافظ بصوت محمد ثروت و«انت عمري» بصوت نجاح سلام. البرنامج تقديم نهى العلمي.

حول الاسرة البيضاء

□ يستضيف برنامج «حول الاسرة البيضاء» ٣,٣٠ عصرا من البرنامج العام د.اشرف رضا استاذ أمراض القلب الذي يتحدث عن العيوب الخلقية وتغيير الصمامات. البرنامج اعداد وتقديم سوسن سعيد.

القناة الأولى

٧,٠٠ صباح الخير يامصر والقرآن الكريم وأقوال الصحف
١٠,١١ سينما الأطفال
١٠,٤٧ نشرة أخبار الأطفال
١١,٠٥ الانتقال الى اذاعة خارجية لنقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد سيدي ابراهيم الدسوقي
١٢,٢٣ مجلة المراة
١٢,٥٣ عالم الحيوان
١,٢٠ مسلسل سر الأرض
١,٤١ لقاء الشيخ الشعراوي
٢,٢٦ مع النجوم
٢,٤٥ فيلم اهلا ياكابتن
٤,٥٠ لقاء الأجيال
٥,٢٥ صندوق الدنيا تقديم سهام صبري
٦,٠٠ الاخبار ثم طلائع النصر وحدث في مثل هذا اليوم
٧,٤٩ مسلسل أنا اللي استاهل
٨,٥٠ حديث الروح
٩,٠٠ الاخبار
٩,٣٠ نهاية الأسبوع
٩,٤٥ رسالة مهرجان الموسيقى العربية
١٠,١٠ فكر ثواني واكسب دقائق
١١,٤٨ حلقتان من مسلسل الفرسان
١٢,٠٠ آخر الأنباء
١,٢٨ تسجيل لحفل اللجنة النقابية للعاملين بالتليفزيون
٣,٢٣ ابتسامة آخر الليل
٣,٤٣ أوتار الليل
٣,٤٨ القرآن الكريم

الزائرة: ق٢

نادية لطفي

□ تعرض القناة الثالثة في السهرة فيلم(الزائرة) بطولة نادية لطفي ومحمود ياسين وعادل أدهم وإخراج بركات وفيه يلتقي (حامد) مع(نادية) العاملة باحدى الكافتيريات ويجد تشابها كبيرا بينها وبين ابنة عمه(ليلى) التي هربت منذ فترة ويتفق معها على أن تدعى أنها (ليلى) لكى يستولى على ميراثها.

القناة الثانية

٧,٠٠ في نور القرآن الكريم
٧,١٣ البرامج التعليمية للدبلوم الصناعي والزراعي والتجاري
١٠,٣٩ القدوة الحسنة
١٠,٥٩ لك ولاسرتك تقديم ماجدة رشيد
١١,٢٩ نشرة أخبار المراة تقديم ناهد سالم واخراج الهامي عرفه
١١,٤٥ برامج الأطفال
١,١٥ الأسبوع الرياضي
٢,٠٠ انباء وآراء
٢,٣٠ ايام وليالي تقديم منى عبد الوهاب
٣,٠٠ موجز الأنباء
٣,١٦ الفيلم الأجنبي
٥,١٧ دعوة للفكر تقديم فاطمة فؤاد واخراج محمد ابراهيم
٦,٠٢ مصارعة المحترفين
٦,٤٠ رحلة كل يوم
٧,٠٠ الأخبار بالفرنسية
٧,١٥ البرامج التعليمية رياضة للابتدائي وفرنساوي للاعدادية
٧,٥٥ النشرة الجوية
٨,٠٠ الأخبار بالانجليزية
٨,١٥ فاكس
٨,٣٧ آدم وحواء عن جمعية الأمل لرعاية الأطفال اليتامى
٩,١٦ المسلسل الأجنبي سكوب
١٠,٠٣ أغنية لعبد الحليم حافظ
١٠,٣٧ مواقف وطرائف
١١,٠٠ بانوراما فرنسية
١,٠٠ أحداث ٢٤ ساعة
١,١٦ شارع الفن تقديم عزة الأتربي ولقاءان مع د.أحمد جمعة وعطيات الأبنودي
١,٤٦ فقرات قناة النيل الدولية
٢,٣١ ضحكة قبل النوم
٢,٣٧ القرآن الكريم

القناة الثالثة

٢,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٢,١٠ حديث عزيزي المواطن ٢,٤٠ قضية في أغنية ٤,٠٠ كرتون ٤,١٠ مسلسل الأطفال ٤,٣٠ جوالز ٥,٢٥ قرار واستفسار ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٠ كلامك على مسئوليتك ٦,٣٠ دنيا مراكز الشباب ٧,٠٠ ضيوف القاهرة ٧,٤٠ الفيلم العربي ٩,٠٠ وجوه لها تاريخ ٩,٣٠ الكاميرا بين الجمهور ١٠,٠٠ الاعجاز العلمي في القرآن ١٠,٣٠ المسلسل العربي ١١,٠٠ عالم الشهرة ١١,٣٠ الكاميرا في الملعب ١٢,٠٠ ارقام وتواريخ ١٢,٣٠ عالم الكوميديا

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,١٠ نور الهدى ٤,٤٠ حكاية رياضية ٥,٠٠ حكايات في الكليات ٥,٤٥ أخبار الاسبوع ٦,٠٠ فكر مع الاصدقاء ٦,٢٠ البيئة والحياة ٦,٤٥ مسلسل وعاد النهار ٧,٤٠ متوعات فرنسية ٨,٣٥ كنوز اجدادنا ٨,٤٥ فوتوغرافيا ٩,٠٠ شمس الشتاء ٩,٣٠ مشاهد على الهواء ١٠,١٠ جزء من مسرحية ١١,٥٠ القرآن الكريم.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,١٥ التليفزيون الصغير ١٠,٤٥ دعوة للمشاركة ١١,١٠ حادى بادى ١١,٤٥ كوكتيل الصباح ١٢,٠٠ دعوة للنجاح ٢,١٥ فنون وهوايات ٢,٣٠ الجائزة لمن ٣,٠٠ فقرات اليوم المتخصص ٩,٣٠ مساء الخير ١٠,١٥ كان والآن ١٠,٤٥ بحور الفن ١١,١٠ أنا وانت والثالث مين ١٢,٠٠ تاملات في خلق الله ١٢,١٠ القرآن الكريم.

سهرات الثالثة

آثار الحكيم في عالم الشهرة

آثار الحكيم

□ يستضيف برنامج (عالم الشهرة) في سهرة الليلة على القناة الثالثة آثار الحكيم، حيث يدور الحوار حول بداية مشوارها الفني من خلال التليفزيون ثم تفرغها لتربية اولادها وعودتها مرة أخرى من خلال الاعمال الغنائية الاستعراضية للاطفال والاعمال الكوميدية ودورها في مسلسل (ليالي الحلمية) وأسباب اعتذارها عن عدم تكملة بقية أجزائه. البرنامج تقديم سوزان حامد واخراج عصام الأمير.

شارع الفن ق٢

□ يستضيف برنامج «شارع الفن» في سهرة الليلة على القناة الثانية د. احمد جمعة عميد معهد الباليه وعطيات الأبنودي حيث يتحدث كل منهم في مجاله . البرنامج تقديم عزة الاتربي واخراج السعيد خلفة.

حياة محمد تيمور

□ يقدم برنامج «تنويعات على لحن واحد» الليلة على القناة الثالثة فيلما تسجيليا عن حياة الاديب محمد تيمور يتضمن لقاء مع حفيدته رشيدة تيمور ود.سيد حامد النساج ومحمود فوزي. البرنامج اعداد رجاء فهمي واخراج سيد حسنين.

لقاء الاجيال

□ الفحص العلمي للراغبين في الزواج: موضوع برنامج (لقاء الاجيال) تقدمه سوزان حسن مساء على القناة الاولى واخراج مجيدة قطب ومن ضيوف البرنامج د. عصمت منصور ود. محمد القصاص حامد

عصرا: كبرياء وتحامل

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم(كبرياء وتحامل) بطولة لورانس أوليفيه وجرير جارسون واخراج روبرت ليونارد، وتدور احداثه في احدى القرى بانجلترا، حول أسرة لديها خمس فتيات تحاول امهن تزويجهن من ازواج اثرياء.

مواقيت الصلاة

الفجر	٤.٤٦
الشروق	٦.١٥
الظهر	١١.٣٩
العصر	٢,٤٠
المغرب	٥,٠٢
العشاء	٦.٢١

إذاعة القرآن الكريم

□ البرامج التعليمية: الصرف للاعدادية الازهرية ٤,١٠ عصرا، التفسير للثانوية الازهرية ٥,٤٥ مساء.

القناة السادسة

٢,٠٠ الافتتاح ٢,١٥ مسلسل الأطفال ٢,٣٠ بستان المعرفة ٢,٤٥ افكار زكية ٣,١٥ مساجد لها تاريخ ٣,٣٠ اليوم المفتوح ٤,٣٠ لعب العصاري ٥,٣٠ بكرة وبعده ٦,٣٠ فنون شعبية ٦,٤٥ سر الأرض ٧,٠٠ معاني الأسامي ٧,١٥ القراءة للجميع ٧,٣٠ ليات محكمات ٧,٤٥ سوا على الهوا ٨,١٥ كاميرا ٦/ ٩,٠٠ المسلسل العربي ١٠,٣٠ حدث في الدلتا ١٠,٤٥ حقائق في حياتنا ١٢,٠٠ حكاوى وغناوى .

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ١,٠٧ فقرة مفتوحة للأطفال ١,٥٣ مساجد لها تاريخ ٢,٠٨ رسوم والوان ٢,٣٤ اختي الصعيدية ٣,٠٨ دنيا ودين ٣,٣٩ خطوات شابة ٣,٥٤ مهن بلارتوش ٤,١٢ أسماء الله الحسنى ٥,٣٤ المجلة الزراعية ٥,٤٩ الانسان والبيئة ٧,٤٠ كتاب وكتاب ٨,١٦ أوراق متساقطة ٨,٤٦ معلومة بجنيه ٩,١١ مسلسل رحلة في نفوس البشر ١٠,١١ عالم الاستثمار ١١,٠١ ساعة سمر ١١,٤٧ الأجندة الرياضية

صندوق الدنيا

فاروق شوشة

كان الظن حين استشرى التليفزيون انه سيجور على الاذاعة ويحتل مكانها ويقذف بها بعيدا في احضان الآثار المتحفية، ولكن الاذاعة بعراقتها ووعيها نجحت في صد الهجوم وخرجت من المنافسة منتصرة، ولئن كان جمهور التليفزيون يزيد، فان جمهور الاذاعة لم يتناقص، وهو يجذب الصفوة اكثر مما يفعل التليفزيون.

وقد استطاع فاروق شوشة رئيس الاذاعة ان يؤكد الملمح الثقافي للاذاعة، وان يعطي دفعة قوية لهذا الوجه فيها، والثقافة هي هوية الامة، وهي شخصيتها المميزة، وليس الصراع القائم في العالم اليوم - في جوهره - سوى صراع بين الثقافات المختلفة.

ومع تطوير البرنامج الثاني وتحويله الى البرنامج الثقافي واصلت الاذاعة تقدمها، واستطاعت تاكيد ذاتها، ولقد فازت الاذاعة هذا العام بجائزة البرامج الثقافية وبرامج البيئة في مسابقة اتحاد الاذاعات العربية بتونس، كما فازت بالجائزة الكبرى أو الميكروفون الذهبي في مهرجان الاغنية العربية بالاردن، واصبح البرنامج الموسيقي يعمل على امتداد ٢٤ ساعة كل يوم .

ورغم اعبائه في الادارة استمر فاروق شوشة في عطائه في برنامجين احدهما هو البرنامج اليومي «لغتنا الجميلة» وهو برنامج اذاعي عمره اليوم ٢٨ سنة، والثاني هو «الامسية الثقافية» في التليفزيون وعمره الآن ١٨ سنة، وتلعب الاذاعة دورها في تدعيم التذوق الادبي واثراء الواقع الثقافي ومتابعة اهم قضاياه .

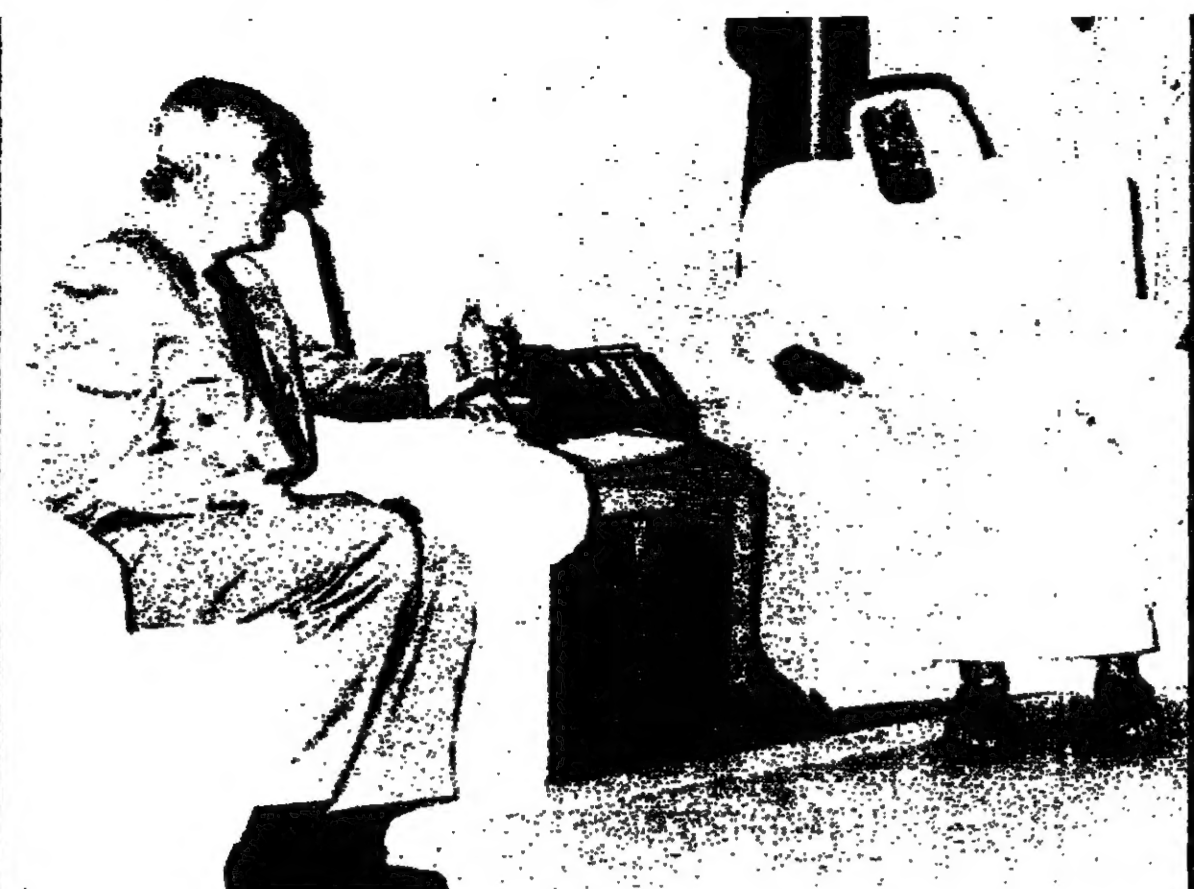
وقد اثبت فاروق شوشة ان المدير الفنان افضل بكثير من المدير الاداري، فعلى حين يتعامل المدير الاداري باللوائح والقوانين والثواب والعقاب والحضور والغياب، يتعامل المدير الفنان بالحب وبالتالي فهو يطلق مواهب العاملين معه ويفسح المجال امام خيالهم ويعرف قيمة الموهوبين ويتبنى الافكار الجديدة، وهذا ما حدث مع رؤساء الشبكات والاذاعات بهدف تطوير العمل الاذاعي واثرائه بالبرامج الجديدة، وتدعيم العلاقة بين الاذاعة والمستمع.

تحية للشاعر فاروق شوشة رئيس الاذاعة الفنان،وتحية لجميع العاملين في الاذاعة .. وتحية خاصة للبرنامج الموسيقي.

أحمد بهجت

■ الشيخ سعد العبدالله ولى عهد الكويت فى حديث مهم إلى إبراهيم نافع ■

لم نغلق الأبواب فى وجه من ساندوا العراق ولانضع العراقيل أمام المصالحة العربية


الشيخ جابر أمير الكويت يتحدث إلى إبراهيم نافع رئيس مجلس إدارة ورئيس تحرير الأهرام


.. والشيخ سعدالعبدالله ولى العهد خلال حديثه إلى رئيس التحرير

..لأن قضية تحقيق المصالحة العربية واستعادة التضامن تطرح نفسها من وقت لآخر على الساحة العربية، ولان تداعيات ازمة الخليج وماسببته من مأزق تعيشه الأمة العربية اليوم لاتزال قائمة، حرصت على مقابلة الشيخ جابر الأحمد أمير دولة الكويت والشيخ سعد العبد الله ولى العهد ورئيس الوزراء للتعرف على الرؤية الكويتية عن قرب تجاه مثل هذه القضية العربية الساخنة.

ودار بيننا حديث مهم وصريح للغاية حيث طرحت التسؤلات التى تتردد بين وقت وآخر وتنتظر الإجابة من الجانب الكويتي.

كما كان اللقاء فرصة للحوار حول العلاقات الثنائية بين مصر والكويت والقضايا التي تهم التعاون المشترك وسبل دعم هذا التعاون. وبدأت حديثى باللقاء مع الشيخ جابر الذى أكد تقديره الكبير لمصر ومبارك للموقف الميدنى من قضية الغزو العراقى للكويت، وطرح تصوره للشروط المطلوبة لتحقيق المصالحة العربية.

واستكملت اللقاء بحديث أكثر إستفاضة مع الشيخ سعد العبد الله.

وفيمايلي نص الحديث مع ولى العهد الكويتى:

تنفيذ العراق للقرارات الدولية مسألة غير قابلة للمساومة أو اللف والدوران لأنها صدرت من مجلس الأمن

كيف نتصالح وهناك خطوات يجب أن تسبق المصالحة حتى نحافظ على حاضرنا ومستقبلنا؟

الكويت لم تتأخر عن إرسال مواد غذائية وأدوية للمشردين فى جنوب وشمال العراق

تقبل بعض «الشطحات» من الصحافة الكويتية عندما تكون معقولة ولكننا حريصون على عدم المساس بعلاقاتنا العربية

أجرى الحديث فى الكويت: إبــراهيم نافــع

■ ■ الأهرام: فى الوقت الراهن.. هناك كثيرون يحملون الكويت مسئولية عودة الوفاق العربي.. مارأيكم فى هذا الموضوع؟ هل الكويت هى المسئولة، أم أن المشكلة فى عودة للمصالحة العربية ذاتها. وماهى رؤية الكويت لتحقيق هذه المصالحة؟

■ الشيخ سعد العبدالله: للجواب على هذا السؤال اقول لكم ان لدينا استراتيجية ثابتة خاصة بالعمل العربى الجماعى. وكما تعلمون انه عند وقوع العدوان العراقى الغادر على الكويت هناك دول ساندت العراق فى هذا العدوان، سواء كانت المساندة أو هذا الدعم قد تم بشكل مباشر أو غير مباشر. ولذا فإننا نعتبر ان هذه الدول كان لها دور فى العدوان العراقى طيلة اشهر الاحتلال للكويت. استراتيجيتنا تؤكد بالدرجة الأولى انه على رئيس النظام الحاكم في العراق ان ينفذ جميع قرارات مجلس الأمن. هذا فيما يخص العراق. وفيما يتعلق بموقف أو مواقف الدول التى ساندت العراق وكونها شعرت بأنها أخطأت فى حق الكويت واهلها فإننا لم نغلق الابواب فى وجه هذه الدول. قلنا يجب على هذه الدول ان تطرح سياسة تؤكد فيها بوضوح ضرورة أن يقوم النظام الحاكم فى العراق بتنفيذ جميع قرارات مجلس الأمن، ومن ابرز هذه القرارات القرار الخاص بالإفراج عن جميع الأسرى. هذا هو موقفنا أعلناه بمنتهى الوضوح والصراحة فيما يتعلق بهذه القضية.

■ ■ الأهرام: ترددت تصريحات بأن الكويت مستعدة لعودة العلاقات التدريجية مع مايسمى بدول الضد . هل هذه التصريحات مازالت سارية أم لا؟

■ الشيخ سعد العبدالله: هذه التصريحات لاتعنى وضع العراقيل او قفل الابواب فى وجه هذه الدول. إنما نحن طلبنا من المسئولين فى هذه الدول أن يعلنوا مواقفهم. نحن لاننظر للماضى وإنما نتطلع للحاضر والمستقبل.. هناك مواقف إيجابية عديدة تدل على الوقوف مع الكويت وليس مجرد كلام. فاهل الكويت جميعا يريدون التاكد من أن هذه الدول قد جاءت بنية حسنة ومصداقية وان تبرز هذه الدول هذا الموقف الجديد.

■ ■ الأهرام: .وبعد هذا التطور فى المواقف .هل من الممكن أن تعود العلاقات مع هذه الدول؟

■ الشيخ سعد العبدالله: ليس عندنا مانع. الحقيقة حينما تعلن هذه الدول مواقفها بصراحة وبمصداقية وأنها مع الكويت لن نضع التعقيدات. إننا فى الكويت نسمع بأن هذه الدول شعرت بالخطأ وتتقدم بتوجه ومسعى جديدين. أما الخلافات فالكويت ليست سببا فيها. من السبب الذى يشق الأمة العربية؟ إنه صدام حسين.

■ ■ الأهرام: ماذا كانت طبيعة مهمة السيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى الشيخ صباح الأحمد خلال زيارته للإمارات ولقائه مع الشيخ زايد رئيس الامارات بعد تصريحاته عن المصالحة؟

■ الشيخ سعد العبدالله: أريد أن ابين الحقيقة.. إن علاقاتنا مع الأخوة فى مجلس التعاون الخليجى طيبة وممتازة ونسعى إلى تكثيف هذه العلاقات والتعاون فى كل الميادين. وطبعا نحن نعرف للشيخ زايد مواقفه. ولكن بعد تصريحاته وخاصة ماتعلق منها بالمصالحة قلنا أنه لاتزال هناك امور يجب ان تسبق المصالحة، وهناك خطوات وإجراءات للمصالحة. أولادنا لايزالون أسرى فى السجون العراقية، نوايا صدام لاتزال كما هى.. أطماعه التوسعية لاتزال قائمة، فكيف نتصالح، وما الأسس التى نعتمد عليها فى شرح قضية المصالحة، هناك خطوات وإجراءات يجب ان تتخذ لنحافظ على حاضرنا ومستقبلنا.

■ ■ الأهرام: وهل نجحت مهمة وزير الخارجية فى تلك الزيارة للإمارات؟

■ الشيخ سعد العبدالله: الأخ صباح الاحمد قام بزيارته والتقى بالشيخ زايد وعاد إلى الكويت بعد أن استمع إلى كثير من تصور الشيخ زايد لقضية المصالحة. وسمعنا شرح الشيخ زايد لتصريحه فيما يتعلق بضرورة أن يقوم العراق بتنفيذ جميع قرارات مجلس الأمن ونقول ان هذا الموضوع - فى الحقيقة - غير قابل للمساومة أو اللف والدوران. هذه القرارات الدولية التى صدرت بشأن العراق لانحن ولاأى بلد فى العالم يملكها. هذه القرارات صدرت من منظمة دولية اسمها مجلس الأمن. فعلى العراق أن ينفذ جميع هذه القرارات.

■ ■ الأهرام: صاحب السمو... الشيخ زايد اكد أيضا أن الإمارات مع الكويت قلبا وقالبا.

■ الشيخ سعد العبدالله: موقف الشيخ زايد موقف إيجابى.

■ ■ الأهرام اكد الشيخ زايد أيضا انه مع الكويت فى الماضى وفى الحاضر وفى المستقبل ١٠٠٪.

■ الشيخ سعد العبدالله: نعم.. نعم.

■ ■ الأهرام. أنا سألت صاحب السمو الشيخ جابر الأحمد أمير الكويت عما إذا كان يمكن أن تشترك الكويت فى اى مبادرة عربية جماعية لتقديم معونات إنسانية لشعب العراق فقال لى أنا أوافق

■ الشيخ سعد العبدالله: لشعب العراق؟..

■ ■ الأهرام للشعب. وليس للنظام. وتلك فى شكل معونة إنسانية غذائية وطبية. ولكن ليست فى شكل أموال تصرف على أسلحة مثلا

■ الشيخ سعد العبدالله: دعنى أجب على هذا السؤال بمنتهى الصراحة والوضوح. إحساسا بالواجب لم تتأخر الكويت عن إرسال معونات فى شكل مواد غذائية وادوية إلى المشردين فى الجنوب وشمال العراق من ناحية إنسانية. أرسلنا - ومستعدون ان نرسل - معونات غذائية وادوية ومايحتاجه هؤلاء المشردون الموجودون على الحدود الجنوبية والشمالية.

■ ■ الأهرام: .وشعب العراق مادامت ليست هناك أموال تستخدم لصالح النظام..

■ الشيخ سعد العبدالله: ان اولئك الذين ساعدناهم هم جزء من الشعب العراقى وموجودون فى الجنوب والشمال.

■ ■ الأهرام. إن الناس يتساءلون دائما عن تصور الكويت لقيام علاقات مع العراق فى المستقبل. خاصة أنه حتى فى ظل غياب صدام فإن الأجيال الكويتية والعراقية ستعيش مع بعضها البعض كجيران؟

■ الشيخ سعد العبدالله: هذا السؤال يحتاج فى الحقيقة إلى مزيد من الدراسة فيما يتعلق بالعلاقات المستقبلية بين العراق والكويت. ماحدث خلال الاحتلال العراقى للكويت لايمكن للمواطن الكويتى ان ينساه بهذه السهولة... لايمكن.

■ ■ الأهرام: .لكن جيرانك سيظلون جيرانك وأنت جارهم .

■ الشيخ سعد العبدالله: نعم جيرانى.. لكن يجب أن نأخذ - فى الحقيقة - بعض الأمور بعين الاعتبار.. هناك ٦٠٠ كويتى أسير حتى الآن، هذا وحده يكفى أن يكون ردا واضحا.. ان أى مواطن كويتى اليوم لايستطيع ان ينسى ماحدث، لأن الجرح مازال مفتوحا.

■ ■ الأهرام. جهود الجامعة العربية.. هل وصلت إلى أى نتائج بالنسبة للأسرى والمفقودين؟

■ الشيخ سعد العبدالله: الكويت تقدر وتشكر الدكتور عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة العربية على كل الجهود التى بذلها - ولايزال يبذلها - فى كل الميادين من أجل الإفراج عن الأسرى الكويتيين، ونتمنى له التوفيق فى جهوده.

■ ■ الأهرام: ولكن ماالذى تم التوصل إليه لمعرفة مكان هؤلاء الأسرى والمفقودين؟

■ الشيخ سعد العبدالله: يقولون انه يجرى البحث عنهم.. هناك اجتماعات تتم على مستوى رئيس اللجنة الكويتية للأسرى والمفقودين الأخ سالم صباح السالم، وهذه الاجتماعات تتم مرة كل ٣ أشهر فى سويسرا مع ممثلين عن الأمم المتحدة. وانبثقت من هذه اللجنة الأم لجنة فنية تجتمع على الحدود العراقية الكويتية: مرة بالعراق ومرة بالكويت.

وقبل أسبوع مضى عقد الاجتماع الثالث ومازلنا نسمع من الجانب العراقى وعودا بالبحث عن الأسباب والرد فى الشهر القادم.

■ ■ الأهرام .وهل لم يصل أى رد بالنسبة لأى مجموعة؟

■ الشيخ سعد العبدالله: لم يصلنا أى رد مقنع أبدا من الجانب العراقى حتى الآن.

■ ■ الأهرام: هناك مجموعات عراقية كثيرة تقوم بالهرب - وخصوصا من الضباط - وتلجأ إلى الكويت.. أعتقد أن من بينهم طيارا..

■ الشيخ سعد العبدالله: هؤلاء يأتون فى الحقيقة عن طريق البر سيرا على الاقدام، ويمكن ايضا أن هناك أناسا من دول اخرى يأتون إلينا ونحن نستقبل هؤلاء الأشخاص ومعهم عائلاتهم ونقدم لهم التسهيلات وندرس اوضاعهم.

■ ■ الأهرام: ماهو تقويمكم لدور الصحافة الكويتية فى المرحلة الحالية؟.. أوجه هذا السؤال لكم بصفتى نقيب الصحفيين المصريين.

■ الشيخ سعد العبدالله: تحدث فى الصحافة الكويتية بعض الشطحات - كما تقولون انتم - ونتقبل مثل هذه الشطحات عندما تكون فى حدود معقولة ومقبولة. ولكننا نحرص كل الحرص على أن مايكتب لايؤثر على العلاقات والإتفاقات القائمة بيننا وبين الدول الشقيقة والصديقة. وهناك تفهم من قبل الإخوة العاملين فى المجال الصحفى.

■ ■ الأهرام: العلاقات السياسية بين مصر والكويت علاقات أكثر من متميزة. لكن هل ترى أن حجم التبادل التجارى بين الدولتين يرقى إلى مستوى هذه العلاقة؟ وكيف يتم تطويره؟

■ الشيخ سعد العبدالله: أرد على هذا السؤال بالقول اننا فى الكويت نتطلع إلى مزيد من التعاون مع الشقيقة مصر فى كل المجالات.. فى كل الميادين بما فيها المجالات الاقتصادية والتجارية. إننا بدون حساسية او تعقيدات نود أن نسمع من إخواننا المصريين الإجراءات والخطوات المطلوبة من الجانب الكويتى لزيادة التعاون الاقتصادى والتجارى بل وفى كل الميادين لأننا نعتبر أن هذا التعاون سيعود بالخير والمنفعة على الكويت ومصر. إننا لن ننسى مواقف مصر من الكويت ومساندتها لها فى الماضى والحاضر.

■ ■ الأهرام: ان العلاقة بين البلدين هى علاقة حب مستمرة.

■ الشيخ سعد العبدالله: نحن فى الكويت نتطلع إلى المزيد من التعاون.

■ ■ الأهرام: ماهى أوضاع العمالة المصرية فى الكويت؟

■ الشيخ سعد العبدالله: ياأخى إخواننا المصريون - كما قلت واكرر دائما - يساهمون معنا فى إعادة بناء الكويت . ويهمنى فى الحقيقة أن اسمع من إخواننا فى مصر ماهى الخطوات المطلوبة من السلطات فى الكويت، ونحن على استعداد أن نقدم للإخوة فى مصر كل التسهيلات المطلوبة.

■ ■ الأهرام: شكرا سمو الأمير...

هكذا من الأصل

كلينتون يتصدر قائمة المرشحين للرئاسة بعد انسحاب باول

الديمقراطيون يصفون نتائج الانتخابات المحلية بأنها نكسة للجمهوريين

واشنطن - وكالات الانباء - تصدر الرئيس الامريكى بيل كلينتون قائمة المرشحين الجمهوريين لانتخابات الرئاسة القادمة فى استطلاع للرأى اجرته محطة تليفزيون «ايه. بى. سى» الامريكية فى اعقاب اعلان الجنرال كولين باول عدم خوض معركة انتخابات الرئاسة الامريكية.

واظهرت نتائج الاستطلاع حصول كلينتون على تأييد ٥١٪ من الامريكيين مقابل ٤١٪ للمرشح الجمهورى السيناتور بوب دول زعيم الاغلبية فى مجلس الشيوخ.

واكد المراقبون السياسيون ارتياح المسئولين بالبيت الابيض لانسحاب باول لأن الاستطلاعات السابقة اظهرت دائما تقدمه. واشاروا الى أن غياب باول عن الانتخابات سيفيد جميع المرشحين خاصة كلينتون وبوب دول.

وكان كولين باول قد عقد مؤتمرا صحفيا أمس الاول اعلن فيه انه لن يرشح نفسه فى الانتخابات وانه لن يسعى لأى منصب، أخبر العلم القادم لعدم استعداده على تحمل اعباء الحملة الانتخابية.

من ناحية اخرى، اشاد الزعماء الديمقراطيون فى الكونجرس امس بنتائج الانتخابات المحلية التى شهدتها الولايات المتحدة مؤخرا ووصفوها بأنها نكسة للجمهوريين.

وصرح ريتشارد جيبهوت زعيم الاقلية الديمقراطية فى مجلس النواب بأن النتائج التى اسفرت عنها هذه الانتخابات تؤكد عدم اقتناع الناخبين بخطط الجمهوريين لاصلاح النظام الحكومى الفيدرالى.

وعلى الجانب الآخر، اعترف نيوت جينجريتش رئيس مجلس النواب بخيبة امله للمكاسب التى حققها الديمقراطيون، الا انه اكد ان النتائج لاتدعو الى القلق، واضاف قائلا: لقد فازوا فى كنتاكى.. ونحن فزنا فى الميسيسبى.. ومازال امامنا وقت طويل.

والمعروف ان هذه الانتخابات ينظر اليها على انها مؤشر للمناخ العام فى الولايات المتحدة قبل اجراء انتخابات الرئاسة القادمة.



احتجاج بالأقنعة

المتظاهرون ضد التجارب النووية يرتدون اقنعة تمثل وجه جون ميجور رئيس وزراء بريطانيا للاحتجاج على المساندة البريطانية للتجارب النووية الفرنسية، وقد احتشد اكثر من الفى متظاهر خارج مقر اجتماع قمة الكومنولث البريطانى فى اوكلاند بنيوزيلندا بعد ان رفض ميجور بشدة ادانة فرنسا لاستئناف التجارب فى جنوب المحيط الهادى. (صورة للأهرام من أ.ب)

انقسام حاد داخل الكومنولث البريطانى

حول سبل الضغط على حكومة نيجيريا

اوكلاند - وكالات الانباء - تباينت مواقف زعماء منظمة الكومنولث البريطانى بشدة امس حول سبل مواجهة نظام الحكم العسكرى فى نيجيريا بعد احكام الاعدام التى اصدرها ضد تسعة من دعاة حماية حقوق شعب اوجونى بنيجيريا، وذلك قبل يوم واحد من افتتاح اعمال قمة المنظمة بمدينة أوكلاند النيوزيلاندية اليوم.

فقد طالب روبرت موجابى رئيس زيمبابوى بتعليق عضوية نيجيريا فى المنظمة وفرض عقوبات عليها لاجبارها على الالتزام بنهج اكثر اتساقا مع مبادئ المنظمة بينما دعا نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا ومهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا لفتح حوار حول هذه المشكلة مع الحكومة النيجيرية.

وقد ادانت منظمة الوحدة الافريقية والولايات المتحدة بشدة احكام الاعدام الصادرة ضد الكاتب النيجيرى كين سارو ويوا وثمانية آخرين بتهمة اغتيال اربعة مسئولين محليين، فيما وصف بمحاكمة صورية لقمع الاصوات الداعية لحماية شعب اوجونى بجنوب البلاد.

ويذكر أن المجلس العسكرى الحاكم فى نيجيريا بزعامة الجنرال سانى اباتشا قد صدق بالفعل على احكام الاعدام امس الاول.

من العواصم

جولة أوروبية لكلينتون

● يصل الرئيس الامريكى بيل كلينتون الى لندن يوم ٢٨ نوفمبر الحالى فى زيارة لبريطانيا فى إطار جولته الاوروبية التى يزور خلالها ايرلندا الشمالية وجمهورية ايرلندا.

ومن المقرر ان يلقى الرئيس كلينتون خلال الزيارة خطابا امام مجلس العموم واللوردات البريطانيين. وتستهدف زيارة كلينتون لبريطانيا دفع الجهود من اجل تحقيق السلام فى ايرلندا الشمالية

قاعدة عسكرية

● هونج كونج - استكمل جيش تحرير الشعب الصينى بناء قاعدة عسكرية كبيرة قبل الموعد المقرر وذلك فى إطار استعداده القتالى وسط جو مشحون بالتوتر بين الصين وتايوان.

وذكرت وكالة انباء (كيودو) اليابانية امس نقلا عن مصادر صحفية فى هونج كونج انه يعتقد أن انشاء هذه القاعدة الخاصة بالصواريخ يعتبر خطوة نحو الاستعداد لخوض معركة، حيث من المقرر ان يجرى الجيش الصينى قريبا (مناورات) فى منطقة مضيق تايوان.

حزب جديد فى كمبوديا

● بنوم بنه - اعلن سام رانسى المنشق السياسى الكمبودى امس عن تشكيل حزب سياسى معارض جديد. وصرح بأن حزبه الجديد الذى اطلق عليه اسم (امة الكومايا) سوف يعنى بمحاربة الفساد وتعزيز الديمقراطية.

السلطة الفلسطينية تبلغ البشير بإجراء الحوار مع «حماس» فى القاهرة

الخرطوم - وكالات الانباء - صرح الطيب عبدالرحيم الامين العام للسلطة الفلسطينية فى غزة، بأن مروان كنفانى مستشار الرئيس الفلسطينى ياسر عرفات ومبعوثه الى الخرطوم ابلغ الرئيس السودانى عمر البشير أن السلطة تفضل إجراء حوارها مع حركة المقاومة الاسلامية «حماس» فى القاهرة باعتبارها الاقرب لمناطق الحكم الذاتى، ونظرا للموضع السياسى الحالى .. ولم يدل بأى تفاصيل اخرى. وفى الوقت نفسه أعلن الدكتور محمود الزهار احد قادة «حماس» أن الحركة بصدد التحول إلى حزب سياسى، ولكنها لن تشارك فى الانتخابات الفلسطينية، وطالب فى ندوة عقدت أمس الاول فى غزة بإجراء تعديلات على قانون الانتخابات الفلسطينى.

اعتقال شاب من الخليل يحمل هوية مزورة أمام منزل رابين

القدس - وكالات الانباء: اعتقلت قوات الامن الاسرائيلية شابا من سكان الخليل امس بالقرب من منزل رئيس الوزراء الاسرائيلى الراحل اسحاق رابين فى تل ابيب.

وذكر راديو اسرائيل ان هذا الشخص الذى لم تذكر هويته ادعى انه جاء لتقديم التعازى لوفاة رابين غير انه تبين للشرطة انه يملك بطاقة هوية مزورة ويمكث فى اسرائيل دون ان يكون بحوزته التصريح اللازم.

إقالة وزير السياحة السورى

دمشق - أ.ش.أ: اصدر الرئيس حافظ الأسد قرارا امس يقضى بإعفاء وزير السياحة الدكتور محمد أمين ابوالشامات من مهام منصبه.. وتقرر تعيين السيد دحو داود وزير الدولة، وزيرا للسياحة بدلا من ابوالشامات.

شيراك يزور قبر ديجول للمرة الثالثة منذ توليه الرئاسة

باريس - من شريف الشوباشى: قام الرئيس الفرنسى جاك شيراك امس بزيارة قبر الزعيم الراحل شارل ديجول بمناسبة مرور ربع قرن على وفاته ووضع اكليلا من الزهور عليه وقضى الرئيس الفرنسى وزوجته ليلة كاملة فى منزل ديجول فى قرية كولومبيل حيث كان فى استقباله الاميرال فيليب ديجول النجل الاكبر للزعيم الراحل.

وتعد هذه الزيارة الثالثة التى يقوم بها شيراك لقبر ديجول منذ توليه مهام الرئاسة فى ١٧ مايو الماضى وجدير بالذكر أن شيراك يسعى لانتهاج سياسة ديجول التى تعد اهم ركائزها إقامة علاقات قوية مع العالم العربى.

منافس عيديد لايضمن سلامة الليبيين فى الصومال

لندن - أ ش أ - انتقد الزعيم الصومالى على مهدى محمد اعتراف ليبيا بمنافسه الجنرال محمد فارح عيديد كزعيم للصومال.

ونقل راديو لندن امس عن على مهدى محمد قوله أن اعتراف العقيد معمر القذافى بحكومة عيديد لن يمكن الصوماليين من ضمان سلامة المواطنين الليبيين فى الصومال.

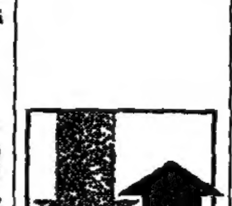
قصف إسرائيلى لقرى الجنوب اللبنانى

بيروت - أ ش أ - قصفت قوات الاحتلال الاسرائيلى أمس من مواقعها المتمركزة فى الزفاتة داخل الشريط الحدودى المحتل، بلدة سجد والمناطق المحيطة بها بقذائف الميدان، وامتد القصف ليشمل مجرى نهر الزهرانى واطراف بلدة عربصاليم واللويزة وجبل صافى بإقليم التفاح وذكرت مصادر أمنية أن القصف لم يسفر عن وقوع ضحايا، بينما اسفر عن حدوث خسائر مادية.

ريفكند أطلع بيريز على نتائج مباحثاته مع الأسد

القدس - وكالات الانباء - اطلع مالكوم ريفكند وزير الخارجية البريطانى امس شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى بالانابة على نتائج مباحثاته فى دمشق مع الرئيس السورى حافظ الأسد ووزير خارجيته فاروق الشرع، وذلك على ضوء زيارته لدمشق امس الاول.

وأذاع راديو لندن أن الاسد ألمح للوزير البريطانى انه مستعد للتحرك بسرعة لتحقيق تسوية سلمية مع اسرائيل.



ضد النوم!

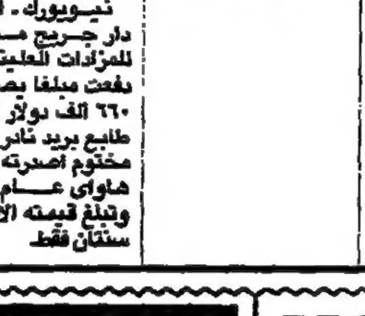
باريس - ذكرت صحيفة «لوكانار انشينيه» الفرنسية ان الجهاز الطبى للجيش الفرنسى قام بتجربة حبوب مضادة للنعاس على الجنود اثناء حرب الخليج بدون اخطار الجنود الفرنسيين بذلك.

واكدت الدكتورة فرانسواز روتا المسئولة عن الخدمات الطبية اثناء حرب الخليج ان هذا الدواء اعطى لفنيين فى سلاح الفرنسى لفترة لم تتجاوز ٤٨ ساعة.

الوسام الرفيع

لندن - سلم الامير تشارلز ولى عهد بريطانيا وسام الامبراطورية البريطانية الى ايريك كلابتون مطرب الروك وعازف الجيتار الشهير.

واعرب الفنان البريطانى عن سعادته بالحصول على هذا الوسام الرفيع من الامير تشارلز خاصة ان فوزه به جاء بعد ان نجح فى تخطى فترة ادمانه للخمر والمخدرات، وقال كلابتون اننى كنت سارفض هذه الجائزة لو حصلت عليها فى تلك الفترة.



الامير تشارلز

جنون المراهقة!

ميامى - انتحر مراهق امريكى وصديقته غرقا فى قناة مائية بميامى بعد ان فرضت عائلة كل منهما قيودا على علاقة عاطفية نشأت بينهما. وقد عثرت الشرطة على جثة كريستيان - ١٤ سنة - وصديقته مارلين - ١٣ سنة - عند القناة، وكان برفقة كل منهما رسالة حيث كتبت مارلين فى رسالتها «قررنا مغادرة العالم لنعيش بحرية» وقال صديقها فى رسالته: امضينا ١٤ عاما فى جحيم يسمونه «الأرض».

طابع تاريخى

نيويورك - اعلنت دار جريج مانينج للمزادات العلنية انها دفعت مبلغا يصل الى ٦٦٠ الف دولار لشراء طابع بريد نادر غير مختوم اصدرته مملكة هاواى عام ١٨٥١ وتبلغ قيمته الاسمية سنتان فقط.

هذا الأسبوع

البوسنة.. ومجرمو الحرب

هل يمكن اقرار السلام في البوسنة وفى انحاء يوجوسلافيا المنهارة الأخرى دون أن يتم الاتفاق على اقصاء زعيم صرب البوسنة كاراجيتش وقائد جيشه ميلاديتش من منصبيهما؟ لقد أجاب عن هذا السؤال وارين كريستوفر وزير الخارجية الأمريكي بقوله: أجل لابد من اسقاطهما لأنه لا يوجد لهما مكان في مساعي السلام الحالية.

وكلام كريستوفر منطقي، ويعد مقدمة أساسية لاقرار السلام، وذلك أن زعيمي صرب البوسنة ادانتهما محكمة جرائم الحرب التي اقامتها الأمم المتحدة في لاهاى واعتبرتهما مجرمي حرب.. وتطالب بمحاكمتهما ، ولعل آخر القرائن الثابتة على تورط ميلاديتش في جرائم الحرب. تلك المذابح الجماعية المروعة التي أشرف على تنفيذها في سربرنيتسا، والتى كشف وقائعها صحفى أمريكي فبادرت السلطات الصربية باختطافه واعتقاله.

غير أن رئيس صربيا المتحدث باسم صرب البوسنة في مفاوضات السلام في اوهايو بامريكا، قد أعرب عن اعتراضه على هذا المطلب المنطقي، وقال ان مبعوث السلام الامريكى خدعه وضلله عندما عرض عليه مشروع اتفاق السلام فلم يكن يتضمن اقصاء كاراجيتش وميلاديتش .

ومن الطبيعي ان يتخذ رئيس صربيا هذا الموقف فهو الذى ساند زعماء صرب البوسنة في شن حرب الابادة ضد مسلمي البوسنة منذ ابريل ١٩٩٢، وكان الهدف اقامة صربيا الكبرى على اشلاء البوسنة غير ان هذا الهدف لم يتحقق لسببين متلازمين أولهما: صمود المسلمين ، وثانيهما الحرب الخاطفة التى شنتها كرواتيا بمساندة أمريكية في اوائل أغسطس الماضي وأسفرت عن استعادة كرايينا من قبضة الصرب.

وقد غيرت هذه الحرب الخاطفة موازين القوى في يوجوسلافيا السابقة لغير صالح الصرب. ولعلها الى جانب هجمات المسلمين وتحرير أجزاء كبيرة من أراضيهم قد مهدت لانعقاد مؤتمر اوهايو.. ويبقى على المؤتمر حتى يحقق السلام حقا ان يتشبث بشرط اقصاء مجرمى الحرب توطئة لمحاكمتهما

مراقب

معركة كابول..
لن تنهى أزمة أفغانستان

يبدو ان المفاجأة باتت المفتاح السحرى الذى يفتح كل شيء مغلق يعترض طريق حركة الطالبان التى تقف قواتها وللمرة الثانية خلال أشهر قليلة امام كابول يطرقون أبوابها بعنف يراودهم حلم إقتحامها.

ومما لاشك فيه ان الانتصارات الأخيرة التى حققها الطالبان بمساندة بعض الفصائل المتحالفة معهم، واستولت بموجبها على مواقع استراتيجية اهمها التلال المطلة على جنوب كابول تعد بكل المقاييس ضربة مؤلمة للقوات الحكومية للرئيس برهان الدين رباني الذى يحاول بكل ما يمتلكه من قوة الصمود والحيلولة دون سقوط النظام الذى يجلس على قمته.

وتكشف التطورات التى شهدتها الساحة الأفغانية مؤخراً عن عدة ملاحظات يمكن تلخيصها في الآتى:

إن الطالبان نجحوا وبصورة لافتة للنظر في استمالة جانب عدد لا بأس به من ألد أعداء ربانى وإقناعهم بمشاركتهم في القتال لفتح أكثر من جبهة لتشتيت القوات الحكومية لإنهاكها ثم الإنقضاض عليها كفريسة سهلة. ويبرز منهما الميليشيات الأوزبكية بزعامة الجنرال الشيوعى السابق عبد الرشيد دوستم والحزب الإسلامى بقيادة قلب الدين حكمتيار الذى ظل يحاصر كابول لمدة عامين، وفشل في دخولها إلى ان ظهر الطالبان وألحقوا به هزيمة نكراء.

والغريب في أمر هذا التحالف الذى انطوت تحت لوائه القوى المعارضة تجمعهم رغبة واضحة وملحة في إقصاء ربانى من السلطة بأى شكل ومهما كان الثمن - هو التركيبة المتباينة للفصائل المكونة له. فكيف يتحالف الطالبان مع قوى وفصائل كانوا يعتبرونها السبب الرئيسى وراء تمزيق أوصال البلاد وتشريد عشرات الآلاف من ابنائها بعد سقوط النظام الشيوعى، وكونت الحركة اساساً بهدف تخليص افغانستان منهم وإعادة السلام المفقود إلى ربوعها.

وهذا في حد ذاته يطرح علامات استفهام حول الأهداف البراقة التى اعلنها الطالبان حتى الآن، واكتسبوا بفضلها شعبية مهدت الطريق امام إحرازهم انتصاراتهم التى جعلتهم يحكمون السيطرة على نصف أراضى البلاد، وبالتالى امتلاك أغلب اوراق لعبة التنافس والصراع بين الفصائل الأفغانية. غير أن كل شيء ممكن في افغانستان الحافلة بالمتناقضات خصوصاً وأن قادتها أصبحوا يجيدون ممارسة لعبة الكراسى الموسيقية، مما منحهم مرونة شديدة لتغيير خريطة التحالفات والقوى بين الحين والآخر.

اما على الجانب الآخر فقد فشل ربانى في إقناع دوستم والعديد من قادة الفصائل الأخرى بعدم الإنضمام إلى معارضيه واضطراره للجوء إلى الورقة التى يستخدمها كلما ضاقت من حوله السبل وشعر بحدة الضغوط التى تمارس عليه، وهى ورقة التلويح بغصن الزيتون والإعلان عن رغبته في التنازل عن السلطة.

ولا يخفى على احد ان ما يتعرض له الرجل في الوقت الراهن يجسد محصلة الأخطاء الفادحة التى ارتكبها، وكان اخطرها الدخول في عداء علنى سافر مع الجارة باكستان التى لعبت وقدمت له الدعم والمساندة إبان الأزمات الحرجة التى مر بها.

كما كشفت التطورات الأخيرة مدى عمق التأثير الاقليمى على ما يجرى داخل افغانستان، وهذا الدور ليس بجديد لأن القوى الأقليمية وانطلاقا من حرصها على مصالحها الحيوية في المنطقة منخرطة بصورة ملحوظة في الأزمة الافغانية، خاصة بعد أن

محمد إبراهيم الدسوقى

فضلت القوى الكبرى الإنسحاب إثر تضاؤل اهمية افغانستان من الناحية الاستراتيجية بعد إنتهاء الحرب الباردة وانهيار الاتحاد السوفيتى السابق.

ولعل السؤال الآن: اين المجتمع الدولى ومنظماته مما يجرى في هذا البلد البائس، فالقوى الكبرى تركت الأمر برمته للقوى الاقليمية التى حولت افغانستان إلى فناء خلفى لتصفية حساباتها وخلافاتها . أما الأمم المتحدة فإنها تكتفى بالجولات المكوكية التى يقوم بها مبعوثها الخاص محمود المستيرى، ولا يتمخض عنها في النهاية أى شيء ملموس أو إيجابى.

وفى ضوء الملاحظات السابقة ما هى الصورة المحتملة لسيناريو الأحداث في افغانستان خلال الأيام القادمة؟ مبدئيا فإن كل المؤشرات والشواهد لا تبعث على التفاؤل لأن معركة كابول لن تكون قصيرة الأمد بل على العكس فإنها قد تستمر لفترة طويلة نسبيا رغم ما يمتلكه الطالبان من عتاد ومؤن ولنتذكر دائما تجربة حكمتيار بهذا الصدد. فسقوط كابول ليس بالأمر الهين لاعتبارات كثيرة من بينها أن بدء فصل الشتاء وانهمار الثلوج سيعرقل تقدم القوات المعارضة، فضلا عن أن أحمد شاه مسعود قائد القوات المدافعة عن العاصمة لم يقل كلمته الأخيرة بعد، ويعد لخطة قد تقلب الموازين مجددا.

وحتى إذا نجح الطالبان في إقتحام كابول فإنهم سيضطرون لخوض معارك طاحنة قبل استتباب الأمر لهم بكل ما يعنيه ذلك من تكبد خسائر مادية وبشرية يصعب حصرها.

وعندئذ سوف ينتهى التحالف الذى يجمع الفرقاء والغرباء، لأن ستنشب بينهم خلافات حول إقتسام السلطة خصوصا وأنه اتضح منذ البداية رغبة الطالبان في الإستحواذ عليها بمفردهم، وهو ما لن يقبله دوستم وحكمتيار الذى ينتظر اللحظة المناسبة للأخذ بثأره من الطالبان، والأرجح انهما سوف يفضلان حسم خلافاتهما بالطريقة المفضلة لدى الأفغان وهى السلاح، وبالتالى العودة إلى دائرة العنف المفرغة واطالة أمد الأزمة. وإلى حين اتضاح الخيط الأبيض من الأسود وما ستسفر عنه معركة كابول الثانية فإن العاصمة ستظل لؤلؤة التاج التى تتسابق كل الفصائل للفوز بها.

عملية الشروق..
ونهاية نمور التمرد فى سرى لانكا


كوماراتونجا

هانى على

لاشك ان اقتراب سقوط مدينة جافنا معقل الأقلية التاميلية في شمالى سرى لانكا في يد القوات الحكومية قد يكون بمثابة بداية النهاية لجماعة نمور تحرير شعب إيلام تاميل.. فهذه المدينة وهى عاصمة شبه جزيرة جافنا كانت مركزا لانطلاق عمليات التمرد التاميلية التى شنتها جماعة النمور ضد حكومة كولومبو منذ عام ١٩٨٣ بهدف إقامة وطن انفصالى للتاميل في شمال وشرقى البلاد.

وبعد أن أصبح الجيش السرى لانكي قاب قوسين أو أدنى من دخول المدينة، وبعد فرار معظم زعماء المقاومة التاميلية من المنطقة، فإن سقوط جافنا سيعنى بالتأكيد انهيار مايزيد على ٥٠٪ من قوة التمرد خاصة وأن استيلاء القوات الحكومية على المدينة لن يكون مجرد انتصار عسكرى وقتى، وإنما سيمثل نقطة تحول خطيرة ومنعطفا مهما في الصراع الدائر بين الطرفين. إذ يعنى ذلك نجاح الحكومة في تحقيق عدة أهداف.

اول هذه الاهداف إحكام الجيش سيطرته على جميع الاراضى الواقعة داخل شبه جزيرة جافنا والتى كانت تشكل صداعا في رأس حكومة كولومبو طوال الفترة الماضية لانطلاق معظم العمليات المسلحة منها إلى جميع مناطق سرى لانكا.

ثانيها. فصل المنطقة الشمالية لسرى لانكا وهى شبه جزيرة جافنا عن المنطقة الشرقية من البلاد والتى تعد المعقل الثانى للمتمردين التاميل في البلاد بعد جافنا.

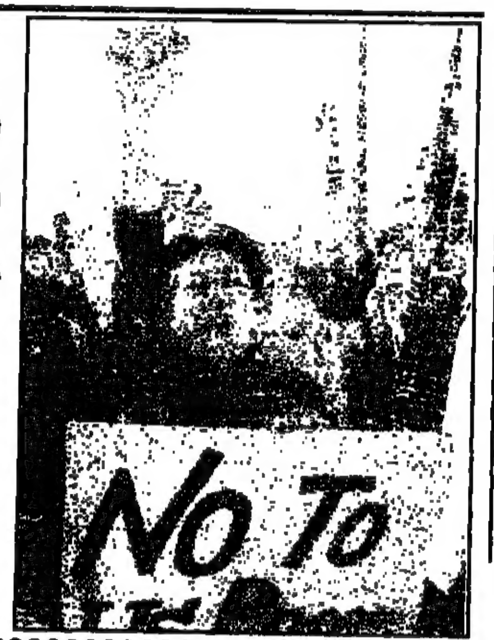
وثالث هذه الأهداف التى سيحققها الجيش من استيلائه على جافنا هو تحرير السكان المقيمين في المدينة من قبضة جماعة نمور تحرير التاميل وإجبار قادة التاميل على فقدان التأييد الشعبى اللازم لهم، خاصة بالنظر إلى انه توجد في هذه المنطقة اقليات سكانية غير التاميل

أما الهدف الرابع فهو إضعاف قوة التاميل وتمهيد الطريق أمام قبولهم اى تسوية سياسية جديدة مهما كان حجم التنازلات فيها بالنسبة لهم.

والحقيقة أن لجوء تشاندريكا كوماراتونجا رئيسة سرى لانكا للحل العسكرى لم يأت إلا بعد أن استنفدت جميع الوسائل التى كانت تستهدف إنهاء الحرب الأهلية عبر الطرق السلمية، فقد أعلنت كوماراتونجا منذ توليها رئاسة البلاد العام الماضى عزمها على إنهاء الصراع سلميا وفتحت باب المفاوضات مع زعماء التمرد، كما تقدمت بأكثر من خطة ومبادرة للسلام إلا أن التاميل اعتبروا جميع العروض التى قدمتها الحكومة غير كافية

وكانت النتيجة توقف المفاوضات وعودة الطرفين إلى القتال بعد خرق الهدنة بينهما في أبريل الماضى، لهذا اضطرت الحكومة الى توجيه نشاطها العسكرى الى اتجاه جديد تماما وهو اللجوء الى عمليات الهجوم العسكرية الشاملة، فبدأت اولا بعملية القفز الى الامام ونفذت بعد ذلك عملية الشروق التى اقتحمت بها شبه جزيرة جافنا. ولم تكن القوات السرى لانكية لتلجأ إلى هذا الاسلوب إلا لتأكدها من أنها لو ظلت تعتمد فقط على مهاجمة مواقع التاميل من بعيد كما كان عليه الحال طيلة السنوات الماضية، لاستمر القتال بين الجانبين سجالا ولأتاح ذلك الفرصة امام المتمردين لمواصلة عملياتهم الانتحارية التى يجيدونها تماما . وعلى الرغم من أن التطورات الأخيرة ستضعف كثيرا من موقف فيلوبيلاى باراباكاران زعيم جماعة نمور التاميل إلا ان هناك دلائل أخرى تؤكد أن سقوط جافنا لن يكون سهلا بهذه الصورة وحتى إذا سقطت فقد لا يعنى ذلك بالضرورة القضاء نهائيا على التمرد التاميلى اذ يتوقع عدد كبير من المحللين السياسيين بقاء اعداد كبيرة من المتمردين في جافنا للدفاع عنها ضد القوات الحكومية باعتبار أن المدينة تشكل رمزا قوميا لهم، ومن الممكن ان يشكل بقاء مجرد الآف من المقاتلين بالمدينة قوة لا يستهان بها نظرا لقدرتهم على تحويل المعركة وقتها إلى حرب عصابات شرسة.

اليابان.. هل حان وقت الغضب؟



ازمة القواعد العسكرية الأمريكية في جزيرة اوكيناوا اليابانية تتصاعد:

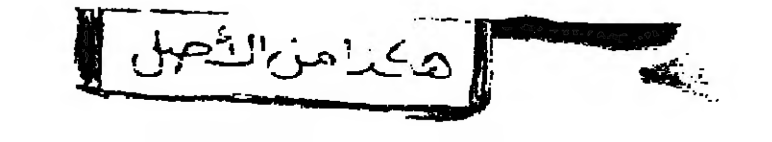
فقد شهدت الجزيرة مظاهرات صاخبة اشترك فيها نحو ٨٥ الف مواطن يابانى طالبوا خلالها باغلاق القواعد العسكرية الأمريكية ورحيل القوات الامريكية.

● فشل موراياما رئيس وزراء اليابان في اقناع ماساهيدا اوتا محافظ الجزيرة بتوقيع عقود تجديد تأجير أراضى القواعد العسكرية الأمريكية في اوكيناوا.

ومن المرجح ان يؤدى هذا إلى احتمال تزايد التوتر في العلاقات الامريكية اليابانية. وهى العلاقات التى تئن من الخلافات المستمرة حول القضايا والمصالح التجارية المتعارضة لكل من طوكيو وواشنطن والمحت مصادر مطلعة الى ان مسالة اوكيناوا سوف تلقى بظلال كثيفة على اللقاء المرتقب بين موراياما والرئيس الامريكى كلينتون في ٢٠ نوفمبر الحالى.

وقد تفجرت مسألة اوكيناوا منذ اوائل سبتمبر الماضى، عندما اغتصب ثلاثة جنود امريكيين من العاملين في القواعد العسكرية هناك فتاة يابانية عمرها ١٢ عاما. وتجرى محاكمة الجنود الآن في اليابان وقد اعترف احدهم يوم الثلاثاء الماضى بواقعة اغتصاب الفتاة!





الدكتور ابراهيم فوزى على رأس اكبر وفد من رجال الصناعة والاعمال يزور المانيا:

الصناعة المصرية مؤهلة لاجتذاب التكنولوجيا العالمية

يغادر القاهرة بعد غد (الاحد) الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة متجها الى المانيا على رأس وفد مصرى يضم ثمانين شخصا من رجال الاعمال وصناع السيارات والصناعات المغذية لها وممثلين عن الصناعات الالكترونية وسوف يلتقى اعضاء الوفد بنظرائهم من المسئولين الالمان بهدف مناقشة امكانية الدخول فى صناعات مشتركة بين رجال الاعمال المصريين والالمان. ايضا سيناقش الوفد بحث المجالات المختلفة لتطوير التعاون الفنى بهدف التيسير امام نقل التكنولوجيا.

عبدالرحمن عقل

وفى تصورى ان الدكتور فوزى برئاسته لهذا الوفد من شأنه ان يحقق عددا من التحولات الحيوية للصناعة المصرية منها مزيد من مشاركة الصناعة المصرية بشكل اكثر توسعا فى المجال العالمى وباعتبار ان المانيا هى بؤرة هذا المجال بالاضافة الى ان المانيا تعد ثانية دول الاتحاد الاوروبى بعد المملكة المتحدة بالنسبة لعدد المشروعات الاستثمارية القائمة فى مصر.

اضحى معروفا ان الكثير من الدول المتقدمة ترغب فى نقل نشاطها الى خارج حدودها حيث ان تكلفة الانتاج لديها اصبحت عالية ومن ثم تتجه الى دول لديها القدرة على استيعاب التكنولوجيا وذات تكلفة رخيصة ومعقولة لذلك ومصر بطبيعتها من اكثر الدول المؤهلة والتى يمكنها جذب الكثير من هذه المشروعات ولاجدال فى ان جذب هذه المشروعات لمصر يعنى امتصاص البطالة وزيادة الدخول وزيادة التراكم الرأسمالى ومن ثم زيادة معدل النمو.

ان قيام وزير الصناعة بتلك الزيارة يؤكد مصداقية الحكومة فى تبنيها للقطاع الخاص والتأكيد على اهمية دوره فى التنمية واتاحة مناخ يساهم فى زيادة فاعليته وتطوره.

واعتقد ان هذا الوفد الذى سيزور شركة مرسيدس والتى ستبدأ تصنيع سياراتها فى مصر وكذلك شركة جنرال موتورز التى تصنع سياراتها بالفعل فى مصر وغيرهما يمكن ان تحصل على مشروعات مشتركة مع الجانب الالمانى بالاضافة الى التوصل الى اسس محددة للتعاون الفنى فى مجالات صناعية تعتبر من التكنولوجيا المتقدمة، ولاشك ان الصناعة المصرية فى حاجة ماسة اليها.

واذا كنا فى معرض الحديث عن المانيا والصناعة المصرية فمن الطبيعى ان نتطرق بشىء من الاسهاب الى العلاقات الاقتصادية بين المانيا ومصر، فاذا نظرنا الى هذه العلاقة نجدها وطبقا للتقارير المرفوعة الى محمود محمد وزير الاقتصاد من الدكتور عادل خليل رئيس جهاز التمثيل التجارى تشير الى ان حجم التجارة بين البلدين بلغ نحو ٢٥٥٤ مليون مارك عام ١٩٩٤ وكان الميزان التجارى لصالح المانيا، وقد سجل ذلك تحسنا نسبيا عن عام ١٩٩٣، بينما شهدت صادرات مصر تحسنا ملموسا خلال النصف الاول يناير/ يونيو ١٩٩٥ حيث سجلت الصادرات رقم ٣٣١.٧ مليون مارك مقابل ٢٤٧.٣ مليون مارك عن نفس الفترة من عام ١٩٩٤ وتراجع عجز الميزان التجارى.

ويشير التقرير ايضا الى ان المانيا تعد اكبر دولة مصدرة لمصر بعد الولايات المتحدة الامريكية اذا استثنينا صادرات المساعدات الامريكية لمصر فتكون المانيا هى الاولى وذلك لطبيعة الواردات المصرية من المانيا لمتطلبات البنية الاساسية فى مصر، والمانيا تعد ثالث دولة مستوردة من مصر بعد ايطاليا واسرائيل واذا استثنينا صادرات البترول الخام من الصادرات المصرية فتأتى المانيا فى المرتبة الاولى فى الاستيراد من مصر.

ومن اهم الصادرات المصرية الى المانيا يأتى غزل القطن فى مقدمة الصادرات وكذا عوادم القطن وسبائك الالومنيوم والمنتجات القطنية والمنسوجات والمنتجات الجلدية والخضراوات الطازجة، ولاتشمل الصادرات المصرية الى المانيا سلعة البترول الخام

ومن اهم الصادرات الالمانية الى مصر تأتى الالات والمعدات ووسائل النقل والكيماويات والحديد ومنتجاته واللحوم ومنتجاتها.

وعن التعاون الاقتصادى والفنى يشير التقرير الى ان المانيا قدمت لمصر على مدى ٢٣ عاما نحو ٥٦٦٢ مليون مارك فى اطار التعاون المالى لتمويل مشروعات البنية الاساسية تشمل ٤٨٨٠ مليون مارك قروضا ميسرة و٧٨٧ مليون مارك منحا لاترد.

كما قدمت المانيا لمصر على مدى نفس الفترة نحو ٦٦٣ مليون مارك منحا لاترد فى اطار التعاون الفنى

ويوضح التقرير موقف استخدام المساعدات الالمانية حتى نهاية عام ٩٤ فيشير الى ان المخصصات الحكومية بلغت ٥٦٦٢ مليون مارك والاتفاقات التنفيذية(لبنك التعمير الالمانى) بلغت ٥٢١١ مليون مارك (بنسبة ٩٢٪) صرف منها نحو ٤٢٨٢ مليون مارك(بنسبة ٨٢٪) ولم يصرف بعد نحو ٩٢٩ مليون مارك(بنسبة ١٨٪).

ووفرت المانيا لمصر تمويلا اضافيا مشتركا لبعض مشروعات فى شكل ضمانات للتصدير «هيرمس» ويشير التقرير الى موقف استخدامها حتى نهاية عام ٩٤ فالاتفاقية التنفيذية(لبنك التعمير الالمانى) ٨٧٨ مليون مارك صرف منها نحو ٨٤٠ مليون مارك (بنسبة ٩٥.٧٪) ولم يصرف بعد نحو ٣٨ مليون مارك(بنسبة ٤.٣٪).

كما يوضح التقرير ان المانيا وافقت فى نهاية ١٩٩٣ على اعادة استئناف ضمانات التصدير المتوسطة والطويلة الاجل«هيرمس» اعتبارا من عام ١٩٩٤ وخصصت لهذا الغرض ١٠٠ مليون مارك لاستخدامات القطاع الخاص المصرى دون القطاع العام وبضمان بنوك القطاع الخاص المصرى دون بنوك القطاع العام ايضا، ولم يستخدم هذا المبلغ حتى نهاية ١٩٩٤ ومن ثم رحل الى ١٩٩٥ وجار التباحث لاستخدام ١٢.٥ مليون مارك منه حاليا.

كذلك تدعم المانيا ماليا من خلال هيئة المعونة الفنية الالمانية المشاركة المصرية فى بعض المعارض الدولية الالمانية فى حدود ٣٠ الف مارك لكل معرض واحيانا تقدم مساعدات استشارية فنية لبعض المنتجين المصريين لتطوير انتاجهم لمساعدتهم على المشاركة فى هذه المعارض. وعن الاستثمارات الالمانية يقول التقرير ان المانيا تعد ثانى دول الاتحاد الاوروبى بعد بريطانيا بالنسبة لعدد المشروعات الاستثمارية التى يشارك فيها رأس المال الالمانى فى مصر وايضا من ناحية نسبة مساهمتها فى هذه المشروعات. وان نسبة لابأس بها من الاستثمارات الالمانية فى مصر هى لرؤوس اموال مملوكة لمصريين مغتربين فى المانيا فى حين يمثل رأس المال الالمانى الاصيل نسبة محدودة.

وقد بلغت قيمة الاستثمارات الالمانية فى مصر حتى يونية ٩٤ نحو ١٢١٩ مليون جنية مصرى منها ما قيمتها ١١٧٧ مليون جنيه مصرى استثمارات داخلية وماقيمته ٤٣ مليون جنيه مصرى بالمناطق الحرة

وهكذا يتضح من عرضنا السابق ماذا تعنى العلاقات الاقتصادية والصناعية مع المانيا.

فى هذا الاطار تأتى اهمية زيارة وفد رجال الاعمال والصناعة والذى يرأسه الدكتور ابراهيم فوزى وفى تصورى ان الوفد سيشكل مضمونا تسويقيا لدولة مهمة ولها مكانة متميزة فى مصر، وبعبارة اخرى نقول اننا بصدد تسويق لصناعة للسيارات الناهضة بالاضافة الى صناعة الالكترونيات والتى يمكن لمصر ان تكتسب من خلالها ميزة نسبية.

المانيا شريك استثمارى وتجارى مهم لمصر

ابراهيم فوزى

رأى الأهرام

.. ولا بديل عن السلام !

ليس من شك فى ان حادثة اغتيال اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل قد كشفت عن مجموعة من الحقائق والدلالات التى ينبغى رصدها بكل دقة، ولعل اهمها ذلك الانقسام الذى يعانى منه المجتمع الإسرائيلى ازاء عملية السلام عموما والسلام مع الشعب الفلسطينى بشكل خاص، كما انها كشفت ايضا عن ان انصار السلام فى اسرائيل كثيرون، وأنهم يستطيعون بقدر من التنظيم والتنسيق أن يضعوا حدا لخطر الارهاب اليهودى والتطرف الدينى المدمر الذى يقوده الحاخامات الذين لا يزالون يحلمون باسرائيل الكبرى ويتجاهلون أن هناك شعبا فلسطينيا له كل الحق فى بناء دولته المستقلة على أرض الضفة وغزة فى اطار ترتيبات السلام التى بدأت فى ظل صيغة مدريد عام ١٩٩١ وتحت مظلة «الأرض مقابل السلام».

ومن واجبنا أن نقول - ترتيبا على ذلك ورغبة فى دعم عملية السلام - ان اسرائيل ينبغى عليها أن تهيىء الرأى العام الاسرائيلى للالتزامات التى يتحتم عليها اداؤها ، وفى مقدمتها تلبية الحد الادنى من احتياجات السلام مع العرب ، وان توقف ابواق الشحن والتحريض التى تغذى الرأى العام الاسرائيلى باوهام وبدعاوى عدم العودة الى خطوط ما قبل يونيو ١٩٦٧، وان يتم استبدال ذلك على الفور بالتأكيد على أن السلام ، له ثمن وان ثمنه قد تحدد فى المعادلة التى قبلتها اسرائيل وهى معادلة الأرض مقابل السلام ولكن الخطوة الأولى فى المسيرة الجادة لحصار الارهاب اليهودى سياسيا وثقافيا وعمليا هى نزع سلاح المستوطنين لكى يدركوا ان الدولة جادة فى أنها لن تسمح لهم بافساد السلام.

لقد كان الرئيس مبارك واضحا فى كلمته التأبينية لرئيس الوزراء الاسرائيلى اسحق رابين عندما قال ان السلام هو الطريق الوحيد لرفاهية شعوب الشرق الأوسط ، وان أفضل ذكرى لاسحق رابين هى أن نمضى فى طريق السلام الشامل والعادل بالمنطقة ، وان علينا أن نمنع الايدى الشريرة والمعادية للسلام من تحقيق ما يستهدفونه من خلال اعمال العنف.

وايضا كان الرئيس الأمريكى كلينتون واضحا فى التأكيد خلال ذات المناسبة على أن رابين راح ضحية للحقد والتطرف وانه يجب ان نتعلم من ذلك والا ندع أولئك الحاقدين بيننا، وانه ينبغى على شعب اسرائيل ان يستمر فى طريق السلام.

ويبقى فى النهاية أن نشير الى أن المجتمع الدولى ينتظر أن يتأكد من مصداقية ما تعهد به شيمون بيريز فى كلمة التأبين عندما قال إن الطلقات التى ادت الى مصرع رابين ، لا يمكن ان تقتل فكرة السلام التى تبناها رابين وقد أصبح السلام قابلا للتحقيق وليس صعبا، وينبغى أن نمضى ولا نتوقف حتى يصبح السلام شاملا.

رسم تنمية الموارد .. الحائر بين شركات الأموال ومصلحة الضرائب

أصحاب المرتبات ملزمون بتقديم إقرار إذا زادت ايراداتهم على ١٨ ألف جنيه

تحقيق : آمال علام

رسم تنمية الموارد كضريبة - هل يخصم من تكاليف المشروع الانتاجى ام من صافى الارباح النهائية لذلك المشروع . المشكلة قد تكون معادة ولكنها مثارة وبشدة الآن والغريب أن للقضية طرفين يتبنيان موقفين متعارضين. ففريق يرى وجوب الخصم من التكاليف اما الاخر فيرى ان القانون ينص على ان يخصم رسم التنمية من صافى الارباح.

والان ماهو راى الخبراء ؟ يقول محمد حسين محمد خبير الضرائب والمحاسب القانونى عندما صدر القانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ نصت المادة ١١٤على تحديد وعاء ضريبة شركات الاموال بصافى الربح الخاضع للضريبة على اساس ناتج العمليات باختلاف أنواعها طبقا لأحكام هذا القانون وذلك بعد خصم جميع التكاليف.

ويضيف ان المقصود بالضرائب هو جميع انواع الضرائب المدفوعة مثل ضريبة المحليات والضريبة العقارية والدمغة وتكون القاعدة خصم الضريبة من صافى الربح الخاضع للضريبة مالم يكن قد تم خصمها وحملت على حساب الارباح والخسائر للشركة خلال العام ويتم ذلك بأن يخصم من الوعاء الضريبى الضرائب المسددة خلال السنة التى يتم فيها تقديم الاقرار الضريبى

ولقد استقر النظام المتبع فى الاقرارات الضريبية بأن تخصم ضريبة المحليات التى تعادل ٢٪ من الوعاء فى السنة السابقة والتى تم دفعها فى السنة المقدم فيها الاقرار حيث ان الضريبة تسدد فى خلال ستة شهور من اقفال السنة المالية.

وعندما صدر القانون ١٤٧ لسنة ١٩٨٤ الخاص بقانون رسم تنمية الموارد نص فى مادته الاولى على تحديد وعاء الضريبة بنسبة ٢٪ على مايزيد على ١٨ جنيه وقد ثار الخلاف عند صدور القانون لتحديد مدى اعتبار هذه الضريبة عن التكاليف واجبة الخصم عند تحديد ضريبة الايراد العام واستقر راى المصلحة باعتبارها من التكاليف الواجبة الخصم عند تحديد الوعاء الضريبى.

وعندما صدر القانون الخاص بخضوع أرباح الشركات المساهمة لضريبة رسم تنمية الموارد فى عام ١٩٨٩ كان لزاما ان يتبع نفس الأساس عند تحديد وعاء ضريبة شركات الاموال إلا ان مصلحة الضرائب لم تعترف بهذا الوضع وتراجعت فى تطبيقها على ضريبة شركات الاموال بحجة ان ضريبة رسم التنمية هى جزء من ضريبة شركات الاموال وليست باعتبارها ضريبة مستقلة وتناست احكام المادة ١١٤ من القانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ .

وهنا نتساءل: اذا كان المشروع قد حدد سعر ضريبة شركات الاموال فى المادة ١١٢ من نفس القانون بطريقة محددة ولم يحدث عليها اى تغيير حتى الآن فكيف ينسب إلى هذه المادة سعر ضريبة رسم تنمية الموارد التى فرضت بقانون مستقل واوعية متعددة وطرق تحصيل مختلفة مع ملاحظة هامة وهى اذا كانت القاعدة لا خضوع ولا اعفاء من الضريبة إلا بنص وفى حالة وضوح النص لايكون هناك مجال لاجتهاد فكيف تلغى المصلحة نص المادة ١١٤ وتعتبر القانون ١٤٧ وتعديلاته ليس له وجود.

لذلك اطالب المصلحة بمراجعة هذا الفهم واصدار تعليمات توجب خصم ضرائب رسم تنمية الموارد من الوعاء الخاضع لضريبة شركات الاموال أسوة بما هو متبع حاليا لضريبة المحليات وما هو متبع سابقا فى ضريبة الايراد العام وان تعطى مالقيصر لقيصر وما لله لله تحقيقا للعدالة وتجنبا لمفهوم الجباية.

ويقول الدكتور سعيد عبدالمنعم استاذ المحاسبة والتكاليف بجامعة عين شمس «ان رسم التنمية يحكمه القانون ١٤٧ لسنة ١٩٨٤ بتعديلاته المختلفة هذا من ناحية.

ومن ناحية ثانية يفرض رسم التنمية بواقع ٢٪ على النحو التالى:

● بالنسبة لشركات الاموال يفرض هذا الرسم على مايزيد على ١٨ الف جنيه سنويا من صافى الارباح الخاضعة للضريبة على ارباح شركات الاموال ويتم تحصيله فى نفس الفترة التى يقدم فيها الاقرار الضريبى السنوى الخاص بضريبة شركات الاموال

● بالنسبة للاشخاص الطبيعيين يفرض الرسم على مايزيد على ١٨ الف جنيه سنويا من صافى ارباح النشاط التجارى والصناعى الخاضع للضريبة الموحدة وصافى ارباح المهن غير التجارية الخاضعة للضريبة الموحدة والمرتبات ومافى حكمها بالاضافة إلى ما يمنح لرؤساء واعضاء مجالس الادارة فى الشركات المساهمة والمديرين واعضاء مجالس المراقبة فى شركات التوصية بالاسهم والشركات ذات المسئولية المحدودة من مبالغ تدخل ضمن ايرادات رؤوس الاموال المنقولة الخاضعة للضريبة الموحدة.

● واذا كان للممول اكثر من ايراد من الايرادات السابق ذكرها يفرض الرسم على مجموع صافى هذه الايرادات. ويتم تحصيل الرسم بمعرفة مأموريات الضرائب المختصة بتحصيل الضريبة الموحدة التى تحددها اللائحة التنفيذية لقانون الضرائب على الدخل.

ويلزم الممول اصحاب المرتبات والمكافآت ٣ أو ٤ سالفتى الذكر ان يتقدم إلى المأمورية المختصة بتحصيل الرسم بإقرار رسم التنمية وبذلك نلاحظ ان رسم التنمية يجعل الموظف يلتزم بتسليم اقرار على النموذج الذى تعده مصلحة الضرائب وذلك خلال ٣ شهور من انتهاء السنة الضريبية وبطبيعة الحال اذا كانت المبالغ التى حصلوا عليها تزيد على ١٨ الف جنيه.

اما اذا كان للممول اكثر من ايراد ومجموعها يزيد على ١٨ الف جنيه فانه يلتزم بأن يقدم الى المأمورية المختصة بتحصيل الرسم اقرارا موحدا على النموذج الذى تعده مصلحة الضرائب خلال ٣ شهور من انتهاء السنة الضريبية وان يرفق بهذا الاقرار بيانا بجميع ماحصل عليه من الايرادات المشار اليها.

● اما عن مدى جواز خصم الرسم ضمن التكاليف عند تحديد وعاء الضريبة على ارباح شركات الاموال يقول الدكتور سعيد عبد المنعم ان هذا الرسم يعتبر فى حقيقته ضريبة مباشرة اذ انه لايخرج عن كونه تعديلا لاسعار ضريبة شركات الاموال بعد ١٨ الف جنيه وبالتالى يخضع لما تخضع له اى ضريبة اخرى من احكام تشريعية ومن ثم نرى ان هذا الرسم لايعتبر من التكاليف التى تخصم من وعاء ضريبة شركات الاموال

ولحسم هذه القضية يقول أحد المسئولين بوزارة المالية ان رسم التنمية لم يخصم ابدا من قبل من الوعاء الضريبى على شركات الاموال بل ولايجوز خصمه وذلك لانه يأخذ حكم الضريبة الاصلية وهى الضريبة على ارباح شركات الاموال ذاتها ووعاؤه هو ذات الوعاء وبالتالى فلايجوز خصم ضريبة الارباح على الشركات ولارسم التنمية من وعاء هذه الضريبة هذا فيمنا يتعلق بالشركات. اما فيما يتعلق بالاشخاص يضيف المصدر ان قانون رسم التنمية قد نص صراحة على ان هذا الرسم يأخذ حكم الضريبة الاصلية على الدخل من حيث وعائه واجراءات تحصيله وان التعليمات التى صدرت سنة ١٩٨٥ كانت خاصة بالضريبة العامة على الدخل ومن المعروف ان الضريبة العامة على الدخل كان يخصم من وعائها جميع الضرائب المباشرة التى سبق للممول سدادها عن ذات السنة التى يحاسب عنها.

ورسم التنمية فى هذه الحالة باعتباره يأخذ حكم الضريبة النوعية التى يفرض على وعائها وبالتالى كان يتعين خصمه من وعاء الضريبة العامة على الدخل اسوة بهذه الضرائب النوعية. وبالطبع فان الضريبة العامة على الدخل قد تم الغاؤها بالضريبة الموحدة اعتبارا من اول يناير ١٩٩٤ وطبقا لقانون الضريبة الموحدة لايجوز خصم رسم التنمية من وعاء الضريبة حيث انه طبقا للقانون الجديد لم تعد هناك ضريبة عامة على الدخل، كما لم تعد هناك ضرائب نوعية وانما هناك ضريبة موحدة على مجموع دخل الشخص الطبيعى من جميع مصادره وبالتالى لايخصم من وعائها رسم التنمية المسدد عن نفس السنة.

تعيينات وتنقلات جديدة فى قيادات قطاع البترول

أصدر الدكتور حمدى البنبى وزير البترول حركة لتنقلات وتعيينات جديدة بين قيادات قطاع البترول تضمنت الاستعانة بعدد من العناصر القيادية الشابة والخبرات ذات الكفاءة المتميزة حيث قرر الوزير ندب المحاسب محمد كامل مدير عام الشئون المالية بشركة بترول بلاعيم نائبا لرئيس هيئة البترول للرقابة على الشركات الأجنبية والمشتركة والمهندس السيد طايل مدير عام العمليات بشركة السويس للزيت(سوكو) رئيسا لشركة ، سويس اسو» وندب الجيولوجى السعيد ابراهيم دعبس مدير عام الاستكشاف بشركة بترول الصحراء الغربية (ويبكو) رئيسا لشركة بترول العلمين.

٦٠٠ مليون دولار من أمريكا لدعم الاستثمارات الخاصة بمصر

أعلن السيد «إدوارد ووكر» السفير الامريكى بالقاهرة ان بلاده رصدت ضمن برنامج المعونة الامريكية ٦٠٠ مليون دولار لتوفير قروض قصيرة ومتوسطة الأجل للقطاع الخاص المصرى خلال السنوات الثلاث القادمة بمعدل ٢٠٠ مليون دولار سنويا وذلك لتمكين رجال الاعمال من استيراد مواد ومعدات تساعد فى تطوير الصناعات المحلية والنشاط الاستثمارى وقال السفير فى لقائه مع رجال الاعمال والمستثمرين المصريين فى برج العرب «مصر» انه تم من خلال هذا البرنامج والذى يسمى بالبرنامج السلعى للقطاع الخاص فى الفترة من عام ١٩٨٦ وحتى الآن عقد صفقات بين رجال الاعمال المصريين ونظرائهم الأمريكيين بما يزيد على ١.٢ بليون دولار.

٧٢ مليون دولار فائض فى الميزان التجارى مع ايطاليا لصالح مصر

كتبت - صفاء جمال الدين :

بلغ اجمالى الفائض فى الميزان التجارى مع ايطاليا لصالح مصر خلال الفترة من يناير الى مايو ١٩٩٥ ماقيمته ٧٢ مليون دولار أمريكى حيث بلغت قيمة الصادرات المصرية خلال هذه الفترة نحو ٥٥٣ مليون دولار أمريكى فى حين بلغت قيمة الواردات المصرية من ايطاليا نحو ٤٨٠ مليون دولار

وتؤكد تقارير مكتب التمثيل التجارى المصرى فى ايطاليا ان النصيب الاكبر من الصادرات المصرية يتمثل فى البترول الخام ومنتجاته (حوالى ٢٥٩ مليون دولار أمريكى) كما بلغت قيمة صادراتنا من زيت الوقود حوالى ٨٠ مليون دولار.

وتمثلت صادراتنا غير البترولية الى ايطاليا فى الخضروات والبقول والقطن الخام والجلود والغزول القطنية والمنسوجات والملابس الجاهزة وشرائح الحديد والصلب والألومنيوم والأسمدة . وتتمثل أهم الواردات المصرية من ايطاليا خلال الـ ٥ شهور الأولى من العام الحالى فى الأحذية الجلدية والمنتجات المعدنية والآلات شغل المعادن والسيارات وقطع غيارها والاعواد البلاستيكية والمنتجات الكيماوية.

ويبذل مكتب التمثيل المصرى فى ايطاليا جهوده لزيادة الصادرات المصرية وبصفة خاصة من السلع غير التقليدية وذلك بتكثيف الاتصالات مع اتحاد المستوردين فى ايطاليا وبعض المستوردين الآخرين. بالاضافة الى الاتصال بالمصدرين المصريين. وقد أثمرت هذه الاتصالات خلال العام الحالى عن زيادة الصادرات المصرية من بعض السلع مثل الخضراوات والفاكهة خاصة خلال فصل الشتاء حيث تتزايد احتياجات ايطاليا الى استيراد هذه السلع من الخارج .

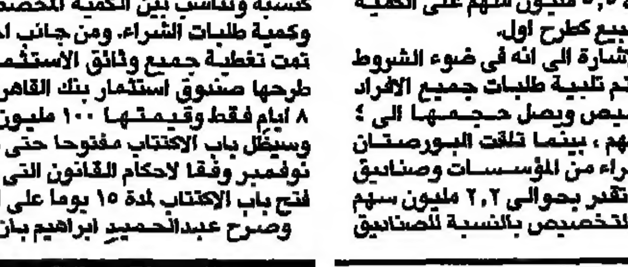
تدعيم المركز الدائم للمنتجات الصناعية المصرية بأرمينيا

كتب - احمد العطار:

أعلن الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والثروة المعدنية ان الوزارة قررت تدعيم المركز الدائم للمنتجات الصناعية المصرية فى العاصمة الأرمينية «مريفان» عن طريق امداد المركز بصفة مستمرة بالانتاج الجديد والمتميز للصناعة المصرية مشيرا الى ان المنتجات الصناعية المصرية تلقى اقبالا كبيرا فى اسواق شرق أوروبا وتم تعيين المهندس محمد محروس مديرا للمركز الدائم بالعاصمة الأرمينية بريفان ويعتبر هذا المركز مركزا لتسويق المنتجات المصرية فى الدول الاوروبية والاسيوية المجاورة لارمينيا.

ويأتى هذا فى اطار خطة تنشيط الصادرات الصناعية المصرية لأسواق شرق أوروبا وقال وزير الصناعة ان الفترة القادمة ستشهد نموا فى الصادرات الصناعية المصرية لأسواق العالم كما تخطط الوزارة لانشاء عدد من المراكز الدائمة لعرض المنتجات الصناعية المصرية فى دول العالم التى تقبل على الانتاج المصرى

٦ ملايين سهم حجم الاكتتاب من الأفراد والمؤسسات فى أسهم اسمنت حلوان



تغطية الاكتتاب فى وثائق صندوق بنك القاهرة فى ٨ أيام فقط

كتبت ـ نجلاء ذكرى:

تلقت حتى ساعة متاخرة من مساء امس بورصتا القاهرة والاسكندرية طلبات شراء اسهم شركة اسمنت حلوان والتى سيجرى تنفيذها داخل مقصورة البورصة يوم الاحد القادم بتطبيق نظام التداول الجديد بالبورصة.

وصرح عبدالحميد ابراهيم رئيس هيئة سوق المال بالانابة بان عدد الطلبات قد تجاوزت بصورة واضحة الكمية المطروحة للبيع بنحو ٦ اضعاف للافراد حيث بلغ اجمالى حجم الطلبات حوالى ٦ ملايين سهم بزيادة ٥,٥ مليون سهم على الكمية المعروضة للبيع كطرح اول.

وتجدر الاشارة الى انه فى ضوء الشروط المعلنة ستتم تلبية طلبات جميع الافراد دون تخصيص ويصل حجمها الى ٤ ملايين سهم، بينما تلقت البورصتان طلبات شراء من المؤسسات وصناديق الاستثمار تقدر بحوالى ٢,٢ مليون سهم وسيجرى التخصيص بالنسبة للصناديق حسب حجم الاموال التى تتعامل فيها وبالنسبة للمؤسسات سيتم التخصيص كنسبة وتناسب بين الكمية المخصصة لها وكمية طلبات الشراء. ومن جانب اخر فقد تمت تغطية جميع وثائق الاستثمار التى طرحها صندوق استثمار بنك القاهرة خلال ٨ ايام فقط وقيمتها ١٠٠ مليون جنيه وسيظل باب الاكتتاب مفتوحا حتى يوم ١٥ نوفمبر وفقا لاحكام القانون التى تتطلب فتح باب الاكتتاب لمدة ١٥ يوما على الاقل.

وصرح عبدالحميد ابراهيم بان اقبال الجمهور على الاكتتاب فى اسهم الشركات ووثائق الاستثمار الجديدة احد المؤشرات التى تدل على عودة النشاط فى سوق الاصدار انعكاسا للنشاط الذى يجرى فى سوق التداول حيث شهد شهر اكتوبر نشاطا ملحوظا فى البورصة، فقد بلغ حجم التعامل حوالى ٣٥٣,٥ مليون جنيه مقابل ٢٢٠,٥ مليون جنيه خلال سبتمبر، كما بلغت كمية الاوراق المالية المتداولة ١١,٧ مليون ورقة مقابل ٣,٨ مليون ورقة فى شهر سبتمبر.

الصحيفة أهم

شاطىء السلاحف



أخبار عالمية

الزهور والسردين والمهاجرون يعطلون الاتفاق الأوروبى المغربى

بروكسل ـ رويتر ـ يجتمع وزراء خارجية دول الاتحاد الاوروبى اليوم الجمعة فى محاولة لحل خلافاتهم والتوصل الى اتفاق بشأن مشكلة اتفاق التجارة والتعاون مع المغرب.

وتعوق هذا الاتفاق ـ الذى يمثل احدى دعامات اقامة منطقة للتجارة الحرة مستقبلا تضم دول اوروبا والبحر المتوسط ـ مجموعة من الخلافات حول امتيازات زراعية مقترح ة للمغرب.

وقال دبلوماسى عقب اخفاق سفراء الاتحاد الاوروبى فى التوصل الى حل يوم الاربعاء الماضى ان ملف الزراعة باكمله لايزال قيد النزاع وكل دولة تقريبا لديها مشكلة حول أمر من الامور.

وتوقفت بالفعل جميع عناصر الاتفاق الاخرى بما فيها الاتفاق على منطقة للتجارة الحرة بين الاتحاد الاوروبى والمغرب فى مجال السلع الصناعية خلال ١٢ عاما.

ومن اصعب المشكلات التى لاتجد حلا مشكلات تتعلق بتصدير الزهور والطماطم والموالح والسردين وزادت المشكلات بطلب تقدمت به المانيا وهولندا وبلجيكا فى اللحظات الاخيرة بأن تستعيد المغرب مهاجريها الذين دخلوا اوروبا بشكل غير مشروع.

وقال دبلوماسيون ان مسألة الهجرة غير المشروعة لا مجال لبحثها فى اطار الاتفاق مع المغرب وأنها ستكون ضمن الاعلان النهائى لمؤتمر الأمن والتجارة لدول الاتحاد الاوروبى والبحر المتوسط الذى سيعقد فى يومى ٢٧ و٢٨ نوفمبر الجارى فى برشلونة.

وهددت البرتغال أمس الاول بانها ستوقف اتفاقية المغرب مالم تجر تغييرات بشأن الامتيازات الممنوحة لها.

غير ان البرتغال وحدها ليس لديها الوزن الكافى لوقف الاتفاق ولكن من المعروف ان ايطاليا ايضا تخشى ان تتأثر صناعة تعليب السردين الضامة بها فى حين تقلق كل من المانيا وهولندا بشأن صادرات الزهور وتقلق بلجيكا بشأن صادرات الطماطم. وكانت المفوضية الاوروبية قد اقترحت السماح للمغرب بتصدير خمسة آلاف طن من الزهور سنويا لدول الاتحاد الاوروبى بزيادة ٢٩٠٠ طن على الكمية التى حصل عليه الاتحاد فى العام الماضى والتى بلغت ٢١٠٠ طن واعترضت كل من هولندا التى تصدر ٣٠٠ الف طن من الزهور سنويا والمانيا على ان هذه الزيادة قد تسبب اضطرابات فى اسواقها المحلية وتعارض بلجيكا وهولندا، كذلك اقتراح المفوضية بالسماح للمغرب بشحن ١٥٠ الف طن من الطماطم للاتحاد وهى نفس الكمية التى يتلقاها الاتحاد سنويا. وقالت مصادر من الاتحاد الاوروبى ان المشكلة لاتتعلق بالكمية الاجمالية ولكن بالاقتراح المحدد بالسماح بشحن عشرة الاف طن من الاجمالى فى شهر ابريل من كل عام.

٧٠٠ مليون دولار قرضا لشركة «صدف» السعودية

دبى ـ رويتر ـ قال ممثلو مجموعة ضمان دولية ان الشركة السعودية للبتروكيماويات «صدف» وهى مشروع سعودى أمريكى مشترك وقعت اتفاقية قرض بضمان المجموعة وصفه مصرفيون بانه اضخم قرض تجارى فى منطقة الخليج بقيمة ٧٠٠ مليون دولار لاقامة توسعات لانتاج مواد بتروكيماويات متطورة بينها مضافات البنزين.

وقال مصرفيون سعوديون ان ممثلا للمجموعة الضامنة المؤلفة من ٤٤ بنكا ومؤسسة مالية وقع الاتفاق مع رئيس «صدف» عبدالله العساف فى مدينة جبيل الصناعية الاربعاء الماضى.

وصدف مشروع مشترك تمتلكه مناصفة كل من المؤسسة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» العملاقة المملوكة للدولة وشركة «بكتن لرابيا» وهى وحدة تابعة لشركة شل اويل الامريكية المتفرعة عن مجموعة رويال داتش/شل.

ويتكلف مشروع صدف نحو مليار دولار وسيقوم بانتاج ٧٠٠ الف طن سنويا من مادة الميثيل ثلاثى اثير البوتيل غير الضارة بالبيئة التى تضاف الى البنزين لتحسين نوعيته وتوسيع منشآت صدف الخاصة بانتاج الصودا وديكلورايد الاثيلين والستيرين.

تقرير للبيت الأبيض يؤكد:

خفض مخصصات الابحاث سيلحق الضرر بالاقتصاد الامريكى

واشنطن ـ رويتر ـ قالت لورا تايسون رئيسة المجلس الوطنى الاقتصادى الامريكى ان التخفيضات التى اقترحها الجمهوريون فى ميزانية الابحاث الاتحادية ومخصصات التطوير ستضر بالنمو الاقتصادى الامريكى.

وقالت تايسون فى مؤتمر صحفى مع ستة من اعضاء مجلس الشيوخ الديمقراطى ان هناك قلقا من التخفيضات الكبيرة فى الابحاث والتطوير فى ميزانية الجمهوريين. ويريد الجمهوريون خفض مخصصات الابحاث الاتحادية بنسبة ٣٠٪ خلال السنوات السبع المقبلة فى اطار مساعيهم لموازنة الميزانية وقالت تايسون نحن نعتقد ان هذا التوقيت خطأ لخفض الابحاث والتطوير.

ووزعت تقريرا من البيت جاء فيه أن نحو نصف النمو الاقتصادى الامريكى الذى تحقق فى السنوات الخمسين الماضية يمكن اقتفاء اثاره التى تطورات فى التكنولوجيا مثل الكمبيوتر وصناعات الطيران والفضاء والاتصالات.

وقالت تايسون اذا استمرت الاتجاهات الحالية فإن اليابان ستنفق على الابحاث والتطوير أكثر مما ستنفقه الولايات المتحدة بحلول عام ٩٧.

عملة موحدة بدون فرنسا أمر مستحيل

برن ـ رويتر ـ اكد المستشار الالمانى هيلموت كول ان اصدار عملة اوروبية موحدة بدون مشاركة فرنسا فيها امر غير وارد. غير انه رفض الاستطراد فى الحديث حول رؤيته لمشاركة اكثر من دولتين او ثلاث دول فى الوحدة الاقتصادية والنقدية الاوروبية بحلول موعدها المستهدف فى عام ١٩٩٩. وقال كول فى كلمة ادلى بها امام البرلمان مؤكدا عدم امكانية اصدار عملة موحدة بدون فرنسا الحليف المهم لبون: ان ذلك لن يكون بداية جديدة سيكون اقتراحا خاطئا. وقد كرر هذا القول بما يكفى.

السعودية توشك على ابرام صفقة لشراء عشر طائرات بريطانية

دبى ـ رويتر ـ قالت شركة افرو انترناشيونال ايروسبيس التابعة لبريتيش ايروسبيس البريطانية انها توشك على ابرام صفقة لبيع عشر طائرات ركاب اقليمية نفاثة لشركة الخطوط الجوية السعودية «سعودية». وقال جون شوفيلد نائب رئيس شركة افرو لمنطقة الشرق الاوسط وافريقيا فى مؤتمر صحفى: اننا قريبون للغاية من ابرام صفقة مع السعودية وقال ان قيمة الصفقة ستبلغ اكثر من ٢٥٠ مليون دولار اى بمتوسط ٢٥ مليونا للطائرة الواحدة من طراز ار جيه ٨٥.. لكنه قال انه لايتوقع الاعلان عن اتمام الصفقة خلال معرض دبى الدولى للطيران «دبى ٩٥» الذى يفتتح يوم الاحد المقبل..

لبنان يلزم المحال التجارية بإعلان اسعارها بالعملة الوطنية

بيروت ـ رويتر ـ اعلن وزير الاقتصاد اللبنانى ياسين جابر انه سيصدر خلال ايام قليلة قرارا يلزم فيه المحلات التجارية والمطاعم وغيرها بإعلان اسعارها بالعملة الوطنية. وقال جابر انه ابلغ مجلس الوزراء فى جلسته الاسبوعية انه سينفذ مرسوما سابقا يقضى بالزام المحلات التجارية والمطاعم وغيرها اعلان اسعارها بالليرة اللبنانية وكانت معظم المحلات والمتاجر درجت خلال انهيار العملة الوطنية اثناء الحرب على اعلان اسعارها بالدولار لان الليرة كانت تتهاوى يوميا امام العملات الاجنبية

اسم السهم	سعر الفتح	سعر الإقفال	مقدار التغير
سندات الإسكان ٨٪ ٢٠٠٧/٩٢ اصدار عاشر	٦٦.٠٠	٦٨.٠٠	٢.٠٠
اسمنت بورتلاند طرة المصرية	٤٦.٦٠	٤٦.٥٢	٠.٠٨ -
اسمنت العامرية	٥٢,٣٥	٥٣.٠٠	٠,٦٥
البنك التجارى الدولى المصرى	٥١٨,٧٥	٥١٨,٠٧	٠.٦٨ -
البنك الوطنى المصرى	٢٧.٥٤	٢٧,٥٥	٠,٠١
البنك الوطنى للتنمية	١٤.٢٠	١٤.٤٥	٠,٢٥
الزيوت المستخلصة	٤٣.٥٠	٤٤.٠٠	٠,٥٠
السويس للاسمنت	٤٢.٦٥	٤٢.٨٠	٠,١٥
الشرقية للدواجن	١٠٠,٠٠	١٠٥,٠٠	٥,٠٠
الشمس للاسكان والتعمير	٦.٤٠	٦.١٠	٠,٣٠ -
الصناعات الكيماوية المصرية (كيما)	١٣,٨٢	١٣.١٣	٠.٦٩ -
الصناعات الهندسية والمعمارية (ايكون)	٤.٢٩	٤.٤١	٠.١٢
العربية والمتحدة للغزل والنسيج	٤٤,٠٠	٤٤.١٠	٠.١٠
القومية لانتاج الاسمنت	١١,٠٠	١٠.٩١	٠,٠٩ -
المصرية الدولية للصناعات الدوائية	١٢٤.٥٠	١٢٤.٧٥	٠.٢٥
المصرية للدواجن (اجيكو)	١.١٠	١,٠٥	٠.٠٥ -
النيل للادوية والصناعات الكيماوية	٥١,٤٨	٥٢.٠٣	٠,٥٥
بنك التمويل المصرى السعودى	١٤,٢٥	١٤.٢٠	٠,٠٥ -
فايزر مصر	١١.١٠	١١.٥٠	٠,٤٠
مصر لصناعة الكيماويات	١٩,٥٠	١٩.٥١	٠,٠١
المصريون فى الخارج «دولار»	٣,٦٥	٣.٨٠	٠,١٥
بنك الاسكندرية التجارى البحرى «دولار»	١٩.٣٧	١٨.٤١	٠,٩٦ -
بنك فيصل الاسلامى «دولار»	٦٠.٠٤	٦٣.٠٠	٢.٩٦
مصر الخليج لتصنيع الزيوت «دولار»	١٠.٣٥	١٠.٢٠	٠,١٥ -

اجمالى حركة التعامل [illegible]

عدد العمليات	كمية الاسهم	قيمة التداول
٧٨٤	٥٠٧٧٠	٣٦٨٥٥٩٤

الآجال	شهر ٪	شهران ٪	٦ أشهر	سنة
الدولار	٥,٧٥	٥.٧٥	٥.٧٥	٦.٠٠
المارك	٤,٠٠	٤,٠٠	٣,٩٧	٣.٩٧
استرلينى	٦,٨٧	٦.٧٣	٦,٨٧	٦.٨٧
الفرنك	٥.٩٠	٥,٩٣	٥.٩٠	٥,٨٥
الين	٠,٤٣	٠.٦٥	٠.٦٢	٠,٦٥
الايكو	٥,٦٥	٥.٦٥	٥,٥٧	٥,٥٧

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	تحويلات شراء	تحويلات بيع	بنكنوت شراء	بنكنوت بيع
دولار امريكى	٣٣٩.٤٠٠٠	٣٣٩.٩٩٠٠	٣٣٩.٢٠	٣٣٩.٩٩
جنيه استرلينى	٥٣٣.٦٤٣٦	٥٤٩.٣٦٩٢	٥٢٢.٥٧	٥٤٧.٧٦
مارك المانى	٢٣٦.٦٤٥٦	٢٤٣.٣٤٥٤	٢٣٦.٢٩	٢٤٢.٨٧
دولار كندى	٢٤٣.٨٠٠٨	٢٥٣.٩٠٧٢	٢٤٣.٣٠	٢٥٣.٢٨
كرون دنماركى	٦٠.٠٦٨٥	٦٢.٦٦٢٧	٥٩.٦١	٦٢.٥١
فلورين هولندى	٢١١.٤٢٥٨	٢١٦.١٢٦٥	٢١١.٠٠	٢١٥.٥٩
فرنك فرنسى	٦٩.٣٧٦٨	٧١.٤٥٩١	٦٨.٧٢	٧١.٣٢
١٠٠ ليرة ايطالى	٢١.٠٥٥٠	٢١.٥٨٧٠	٢١.٠١	٢١.٥٣
كرون نرويجى	٥٤.٢٥٨٨	٥٥.٠٧٣٠	٥٢.٦٦	٥٤.٩٤
١٠٠ اسكودا برتغالى	٢١٨.٠٠١٩	٢٣٢.٥٦٥٧	٢١٦.٦٤	٢٣٠.٧٥
كرون سويدى	٥٠.٧٣٣٤	٥١.٤٨٤٧	٤٩.٣٣	٥١.٣٦
١٠٠ فرنك بلجيكى	١١٤٠.٥٦٤٤	١١٨١.٣١٩٦	١١٣٧.٦٥	١١٦٤.٤٤
شلن نمساوى	٣٣.٦٣١١	٣٤.٤٨٠٨	٣٣.٥٥	٣٤.٤٠
فرنك سويسرى	٢٩٤.٤١٩٦	٣٠٠.٣٧٠٥	٢٩٣.٨٢	٢٩٩.٦٣
١٠٠ ين يابانى	٣٢٨.٧٤٠٨	٣٣٢.٠٢٩٩	٣٢٤.٦٣	٣٣١.٢١
مارك فنلندى	٧٧.٨٠٩١	٨٠.١٩٧١	٧٦.٤٣	٧٩.٧٦
دينار كويتى	١٠٥٢,٣٦٣٧	١١٣٥,٥٨٢٦	١٠٥٢,٣٦	١١٣٥,٥٨
ريال سعودى	٩٠,٣٣٥٨	٩١,٥٩٢١	٩٠,٢٠	٩١,٢٨
درهم اماراتى	٩١,٦١١٤	٩٥,٣٦٠٠	٩١,٣٨	٩٤.٧٧
دينار بحرينى	٨٨٤,٠٨٥١	٩١٣,٨٥٥٣	٨٨١,٨٣	٩٠٨,٨٩
ريال عمانى	٨٠٥,٦٦٦٧	٨٩٤,٨١٦٧	٨٦٣,٤٦	٨٨٩,٩٦
ريال قطرى	٩١,٦٧٥٧	٩٤,٧٦٢٧	٩١,٤٤	٩٤,٢٥
دولار استرالى	٢٤٦.٤٧٠٩	٢٥٨,٦٦٦٠	٢٤٣,٣٦	٢٥٧,٢٥
١٠٠ بيزيتا اسبانى	٢٦٣,٥٩٨٣	٢٧٨,٠٨٩٣	٢٥٩,٤٦	٢٧٦.٥٧
١ جنيه قبرصى	٦٨٥,٠٥٧٩	٧٢١,١٥٠٤	٦٧٢,٧٩	٧٠٦.٠٨

اسعار العملات الرئيسية مقابل الدولار عالميا

اسم العملة	شراء	بيع
مارك المانى	١.٤١٥٥	١.٤١٦٠
١٠٠ ين يابانى	١٠٢.٢٢	١٠٢.٣٢
جنيه استرلينى	١.٥٨٢١	١.٥٨٣٦
فرنك سويسرى	١.١٣٢٢	١.١٣٣٢
فرنك فرنسى	٤.٨٨٢٠	٤.٨٨٢٥
ليرة ايطالى	١٥٩٤.٩٠	١٥٩٦.٣٠
ايكو	١.٢٩٥٨	١.٢٩٦٨

جولة فى أسواق العالم

مؤشر نيكى ▼

انخفضت الاسهم فى طوكيو فى اقفال أمس متخلية عن المكاسب التى حققتها فى الصباح بعد ان اتجه المتعاملون للبيع قبل الاغلاق بهدف الحد من خسائرهم قبل تسوية عقود خيارات الشراء المرتبطة بالمؤشر لشهر نوفمبر اليوم الجمعة.

وقال السماسرة ان المستثمرين اتجهوا الى اسهم بشركات الصغيرة التى لم تتأثر كثيرا بالمعاملات المرتبطة بالمؤشر وانتهى مؤشر نيكى المؤلف من ٢٢٥ سهما ممتازا امس على ١٧٨٢١,٠٤ نقطة بانخفاض ٤٣,٢٥ نقطة او مايوازى ٢٤٪

أذون خزانة مصرية ▼

قال البنك المركزى المصرى ان متوسط العائد على اذون الخزانة التى تصدر لمدة ٩١ يوما انخفض إلى ١٠,٥٥٢٪ من ١٠,٣١٥٪ فى الجلسة السابقة فى أول نوفمبر

وقال البنك انه قبل عطاءات تبلغ قيمتها عند الاستحقاق ٥٥٠,٤٢ مليون جنيه مصرى باسعار فائدة تتراوح بين ١٠,٢٠٠٪ و١٠,٥٩٣٪.

وقال انه تلقى عروضا للشراء بقيمة اجمالية بلغت ٩٧٣,٢٢٥ جنيه باسعار فائدة تراوحت بين ١٠,٢٠٠٪ و١٠,٩٩٩٪.

دولار ▲

تحسن وضع الدولار الامريكى مقابل المارك الالمانى فى المعاملات الصباحية فى أوروبا أمس بعد ان سجل مكاسب فى الاسواق الخارجية اثر انخفاض العملة الالمانية أمام العملات الاوروبية الاخرى. وضعف المارك لتجدد التوقعات بخفض اسعار الفائدة فى المانيا فى المستقبل القريب. وقال المتعاملون ان عروض البيع عند مستوى ١,٤٢٥٠ مارك حدت من امكانية صعود الدولار وتتركز الانظار اليوم على بيانات اسعار المنتجين فى الولايات المتحدة لشهر اكتوبر. وبلغ الدولار ١,٤٢٢٠ مارك و١٠٢,٢٥ ين بالمقارنة مع ١,٤١٧٢ مارك و١٠٢,٢٥ ين فى المعاملات المسائية فى اوروبا أمس الأول.

صور برلمانية

يكتبها: سامى متولى

هل نستطيع تحقيق معركة انتخابية دون إراقة دماء ؟!

حسن الألفى

بدأت المعركة الانتخابية بداية مثيرة، اشتدت المنافسة بين المرشحين لدرجة ان البعض بدأ يستخدم طلقات الرصاص والسلاح الابيض واطلاق الشائعات والتشهير وادعاء الاكاذيب وإزالة لافتات المنافسين، وافشال مؤتمراتهم والتصدى لجولاتهم.

بدأت كل الاسلحة القذرة تظهر. سلاح شراء الذمم بالمال، وسلاح شراء بعض المرشحين انفسهم لصالح مرشحين آخرين، وبدأت الالاعيب الانتخابية والمزايدات والتربيطات والاساليب الانتهازية تلعب فى الساحة الممتدة على سطح كل محافظات الجمهورية ودوائرها الانتخابية. ولاشك ان اساليب الدعاية لها قوانين وضوابط واعراف يجب ان يلتزم بها الجميع، ويجب ان تتدخل اجهزة الامن والاجهزة المحلية فى الوقت المناسب لتضع الضوابط السليمة وتردع المخالفين الذين يشذون على القواعد ويخرجون على القوانين. يجب ان نجعل من المعركة الانتخابية عيدا للديمقراطية، ومحفلا تتبارى فيه الاضراب ويتنافس فيه المرشحون بالافكار والوعود الصادقة والبرامج الحقيقية لا الوهمية او بعيدة المنال. يجب ان نعلم جيدا ان حرية الرأى والتعبير مكفولة لكل مواطن ولكن الديمقراطية ليست فى حرية ...

مبارك اذا كان كل منا سيجلس فى بيته تاركا الامر للاخرين ينوبون عنه، والحرية كل الحرية للناخبين فى اختيار من يمثلونهم دون ضغط او تدخل من اية جهة أو اى فرد، والرأى اولا واخيرا للناخب، فهو الذى يملك حق الاختيار وحق الرفض ولابد ان نحسن اختيار النواب الذين يمثلوننا لاننا نريد برلمانا قويا، يعبر عن الامه ويدافع عن مصالحها ويحمى حقوق الشعب، برلمانا يكون عنوانا لعصر الديمقراطية والحرية الذى نعيشه.

وصحيح ان كل المؤشرات تشير الى ان المعركة الانتخابية ستكون مشتعلة فى العديد من الدوائر، نظرا لصراع مرشحى الاحزاب مع مرشحى الحزب الوطنى، وصراع مرشحى الحزب الوطنى مع الذين خرجوا عن الالتزام الحزبى ورشحوا انفسهم مستقلين ومع كل هؤلاء والذين تقدموا للترشيح مستقلين تحت راية التيار الدينى أو اى تيارات أخرى.

معركة سيشتد فيها الصراع والتنافس بين اكثر من ٤٠٠٠ مرشح تقدموا لشغل ٤٤٤ مقعدا بمجلس الشعب، وشارك فى إشعالها دخول معظم الاحزاب بمرشحين يتمنون الفوز واثبات وجودهم على الساحة الديمقراطية.

[illegible]

... الحزبية نوعا من الوعى والانضباط والسلوك الديمقراطى السليم، وحتى لايتكرر ماحدث فى الانتخابات السابقة من سقوط عشرات القتلى والجرحى وتدخل قيادات الامن لفض الاشتباكات وتهدئة الامور. ونتمنى ان يكون ماوقع فى بادرة طوخ من مشاحنات حزبية راح ضحيتها ابرياء هو آخر معارك وان يسود مسيرتنا الديمقراطية كل هدوء وان يختفى دور بلطجية الانتخابات ومرتزقة هذا الموسم عن الساحة لتظل ناصعة البياض، فالمنافسة الشريفة هى الطريق السليم، والقانون يجرم اعمال العنف ويقف موقفا رافضا لهذه الممارسات غير الاخلاقية، والعنف لايسود الا فى المجتمعات المتخلفة ويصيب المرشحين والناخبين على حد سواء.

... لحتمه نفسه، بين من يعمل لتأكيد المسيرة الديمقراطية ومن يعمل للاخلال به، بين من يعمل لتحقيق العدالة الاجتماعية والسلام الاجتماعى، ومن يعمل لتقويضها.

ويجب ان يعلم الجميع ان شعب مصر هو صاحب الرأى الاول وصاحب الارادة الفعلية فى اختيار النواب الذين يمثلون فى البرلمان، وان احدا مهما كان موقعه لايستطيع ان يفرض انسانا معينا على المواطنين، فى ظل الحرية التى نمارسها وحق الانتخاب وحق التعبير عن الرأى.

ولابد أن يعى كل مواطن حقه الانتخابى ويمارسه ويدرك ان صوته امانه وان واجبه نحو وطنه يقتضيه ان يشارك بايجابية فى العملية الانتخابية. فلا معنى للديمقراطية كما قال الرئيس

الوزير الذى يلتف الكل حوله

محمد على محجوب

لايستطيع احد ان ينكر الدور الفعال الذى اداه ويؤديه بايمان واقتناع الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف وهو يقود مسيرة الوعى الدينى ومحاربة التطرف والافكار الخاطئة. ولايستطيع احد ان ينكر لهذا الرجل جهده المضنى فى محاربة ماشاب الوعى الدينى من قصور كان سببا فيما شاع فى الآونة الاخيرة من خطاب بين العامة روجت له بعض الجماعات التى استغلت انتشار الامية بين شرائح المجتمع مما ادى الى ظهور بعض الظواهر السلبية، مثل الانشغال بالشكليات دون جوهر الدين ومقاصده الاساسية بما يستنزف وقت وعقول الشباب ويكاد يفسد على المسلمين حياتهم.

ولقد قاد الدكتور محمد على محجوب بحق مسيرة الدعوة الصادقة وجال مع قافلة العلماء ورجال الازهر الشريف كل بقاع مصر، من اقصاها الى اقصاها يحارب التجار الفاسد ويخلص الشباب من براثن الفكر المتطرف والجماعات المضللة التى تتخذ الاسلام شعارا لتحقيق مصالحها الخاصة.

ولقد اشاد مجلس الشعب فى كل مناقشاته بالدور الرائد الذى اداه ويؤديه وزير الاوقاف بتنظيمه قوافل التوعية الدينية فى تجمعات الشباب فى الجامعات والمدارس والتجمعات العمالية من اجل تصحيح المفاهيم الخاطئة والافكار المتطرفة.

واشاد بجهوده الرائدة فى اعمار المساجد ورعايتها، خاصة فيما يتعلق بانشاء المساجد الجديدة وترميم المساجد القائمة الى جانب ضم المساجد الاهلية لاشراف وزارة الاوقاف منعا لسيطرة اصحاب الفكر المتطرف عليها. واعداد الائمة والخطباء اعدادا جيدا والاستمرار فى تدريبهم وتزويدهم بالكتب الحديثة بما يجعلهم قادرين على توضيح امور الدين ودحض حجج الفكر المتطرف.

ولاشك ان الدكتور محمد على محجوب وهو يخوض معركته الانتخابية بكل جدارة واكتساح، يؤكد للجميع انه لن ينال منه اى ادعاء باطل، ولن تشد جماهير مؤيديه الذين وقفوا معه بصلابة طوال معاركه الانتخابية يصدقهم ويصدقونه اى زيف او بهتان.

واذا كان الرجل قد فاز فى معركة مقاومة الضلال والارهاب فلا شك انه سيفوز فى معركة الانتخابات القادمة بكل ماحققه من انجازات لاهل دائرته وماقدمه لوطنه من اعمال لاتنكر.

الاصلاح الإدارى.. والأهداف المنشودة

عاطف عبيد

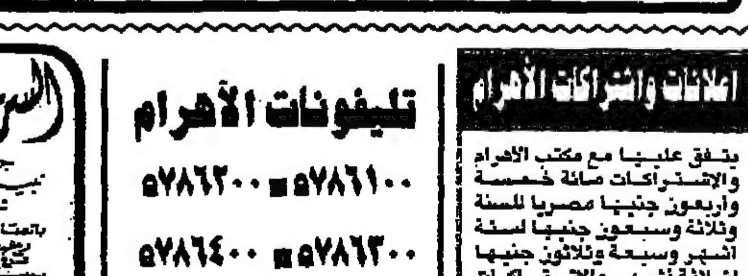
من المؤكد ان التنمية الشاملة تحتاج الى قاعدة ادارية صلبة واجراءات واضحة وبسيطة ومرنة وقيادات ادارية واعية بمسئوليتها ومهامها فى مواجهة التحول الاقتصادى الراهن ومناخ صحى خال من الفساد الادارى بصوره المختلفة. الامر الذى يتطلب النظر دائما الى متطلبات الحياة وانعكاساتها على الجهاز الادارى ويفرض ضرورة ادخال إصلاحات شاملة على النظم والهياكل والإجراءات الإدارية على حد سواء.

ولابد أن ندرك أن مرحلة التحول الاقتصادى والاجتماعى ...

● ان يكون إصلاحا جذريا عميقا يتجاوز تغيير بعض الأشخاص او مجرد تعديل بعض الهياكل الادارية الى إعادة النظر فى كل عناصر العملية الادارية بمدخلاتها ومخرجاتها، بالاضافة الى البيئة الادارية ذاتها والعمل على تطويرها بشكل مباشر.

● ان يكون إصلاحا عقلانيا رشيدا، لا تنقصه الحماسة وان كانت لايتجاوز موضعها منه يسعى لتحقيق الغايات التى حددت له بشكل واقعى دون اندفاع او تباطؤ.





اعلانات واشتراكات الأهرام
يتفق عليها مع مكتب الأهرام والاشتراكات مائة خمسة واربعون جنيها مصريا للسنة وثلاثة وسبعون جنيها لستة اشهر وسبعة وثلاثون جنيها لثلاثة اشهر والاشتراكات الخارجية يستعلم عنها من اشتراكات الأهرام ت. مباشر: ٣٣٩١٠٩٠

القضاء الإداري يقرر رفع درجات ٤ طلاب واعتبارهم ناجحين في امتحاناتهم بالثانوية العامة

كتبت ـ مشيرة موسى :

أصدرت محكمة القضاء الإداري أمس ـ برئاسة المستشار محمود ابراهيم ـ حكما لصالح ٤ طلاب برفع درجاتهم في امتحاناتهم بالثانوية العامة مما ترتب عليه اعتبارهم ناجحين في المواد التي كان قد أعلن رسوبهم فيها من قبل.

وقضت المحكمة برفع درجات الطالب مدحت رمضان حمد «القسم الادبي» من ١٧,٥ درجة في اللغة الانجليزية الى ٢٠ درجة واعتباره ناجحا في هذه المادة وزيادة درجات الطالب باسم محمد عزيز درجة في مادة الاحياء التي كان قد أعلن رسوبه فيها كما اضافت درجة الى مجموع الطالب شريف عزت عبدالفتاح «علمي» عن مادة الاحياء ودرجة للطالب محمد شعبان شعيب.

وكان قد أعلن حصول الطالب الاول على مجموع ٢٠٤,٥ درجة ورسوبه في مادة اللغة الانجليزية بحصوله على ١٧,٥ درجة الا انه تبين ان اجابة الطالب عن السؤال الرابع قد خضعت لمراجعات متناقضة حيث بدأ المصحح تصحيح الاجابة وقدر لها درجتين من ٥ درجات ثم عاد ليشطب الدرجات ويعيد التقدير من جديد ليرفعه الى ٣,٥ درجة من ٥ درجات وهي الدرجة التي سجلت على صدر الكراسة وتم جمعها وأدت الى نجاح الطالب في تلك المادة حيث بلغ مجموع درجاته عن الورقتين «٢٠» درجة، الا ان المراجع لقضع السؤال ذاته لتقدير ثالث يختلف عن التقديرين السالفين فشطب على تقدير ٣,٥ درجة ومنح الطالب ١,٥ درجة.

وعلى ذلك قضت المحكمة بأنه ان كان صحيحا ان تقدير الدرجات التي يستحقها الطالب هي من الامور الفنية التي تستقل الادارة بتقديرها الا ان المفارقة في التقدير لسؤال واحد يمنح عنه المصحح درجتين من ٥ درجات ثم يرفعها الى ٣,٥ درجة ثم يخفضها الى ١,٥ درجة اي اقل من نصف الدرجة التي سبق تقديرها ـ تلك المفارقات من شأنها أن تلقى بظلال كثيفة من الشك على التقدير وتتنافى مع تطبيق قواعد المراجعة النهائية لامتحانات شهادة اتمام الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٩٥.

أما الطالب الثاني فقضت المحكمة بوقف تنفيذ القرار المطعون فيه بالنسبة لتصحيح اجابة السؤال الثاني في مادة الاحياء ومايترتب على ذلك من آثار وأمرت بتنفيذ الحكم بمسودته. وكان الطالب قد أعتبر راسبا بهذه المادة برغم أنه من المتفوقين.

وقالت المحكمة ان الثابت من الاطلاع على اجابة الطالب ان المصحح منحه ٥,٥ درجة إلا ان المراجع منحه ٦,٥ درجة ثم شطبت هذه الدرجة ووضع للطالب ٣ درجات وهذا التناقض والاختلاف البين يحمل المحكمة على عدم الاطمئنان إلى مراعاة الجهة الادارية للضوابط والمعايير الفنية عند تصحيح اجابة الطالب.

كما اضافت المحكمة درجة الى مجموع الطالب شريف عزت عبدالفتاح «علمي» والحاصل على مجموع ٣٥٥ درجة بالاضافة الى ٥ درجات مستوى رفيع لمادة اللغة الانجليزية وذلك في مادة الاحياء حيث ثبت ان هناك خطأ في عملية جمع الدرجات التي حصل عليها الطالب عن اجابته للسؤال السادس.

وبالنسبة للطالب الثالث الذي حصل على ١٢ درجة ثبت من ورقة الاجابة ان مجموع ماحصل عليه هو ١٣ درجة.

كما رفضت المحكمة ٣٢ طعنا، واستمعت لمرافعات خاصة بدعاوى ٩٧ طالبا تضرروا من اعلان نتيجة الثانوية العامة.

افتتاح المرحلة الاولى لتطوير ميدان التحرير بتكلفة مليوني جنيه

الاهتمام بمداخل ومخارج القاهرة ونقل تمثال رمسيس الى ميدان الرماية

كتب ـ عبدالهادي تمام

افتتح امس السيدان عمرو موسى وفاروق حسني وزيرا الخارجية والثقافة يرافقهما السيد عمر عبدالآخر محافظ القاهرة المرحلة الاولى لتطوير ميدان التحرير، التي تكلفت مليوني جنيه. وطالب السيد عمرو موسى بضرورة الاهتمام بمداخل ومخارج القاهرة واعداد الكباري بصورة جيدة، ورفع اللمسات الجمالية بهذه المناطق والعناية بالمباني ذات القيمة المعمارية، والفنية بوسط القاهرة والاهتمام بالشوارع والميادين التي تعتبر مزارات للافواج السياحية.

وأكد وزير الثقافة انه يجري حاليا تدبير وسيلة لنقل تمثال رمسيس من موقعه الحالي الى ميدان الرماية، ولاختيار الطريق الذي يسلكه نظرا لثقله، وعدم وجود كباري تتحمل هذا الثقل.

وقال إنه لابد من التنسيق الحضاري الذي يحدد الاشكال الجمالية وضرورة قيام مشروعات استثمارية للاسهام في اقامة المشروعات التي تخدم البيئة وترفع كفاءة الخدمات والنظافة.

وأعلن السيد عمر عبدالآخر انه سيتم حظر دخول جميع انواع السيارات القادمة من شبرا الخيمة الى وسط المدينة عند الانتهاء من تشغيل المرحلة الثانية لمترو الانفاق ونقل خط سير سيارات اتوبيسات النقل العام والنقل الثقيل الى الطريق الدائري لتخفيف الكثافة المرورية من وسط الكتلة السكنية.



وزير الخارجية ومحافظ القاهرة يتفقدان المرحلة الاولى لتطوير ميدان التحرير

[تصوير : عادل احمد]

واضاف انه تم اختيار موقع جديد لشمال شبرا الخيمة لاقامة ساحة انتظار سيتم اعدادها وتجميلها بصورة حضارية، وتتسع لاكثر من ١٠ آلاف سيارة حتى يتمكن المواطنون من ترك سياراتهم الخاصة واستخدام مترو الانفاق للقادمين منهم الى وسط المدينة.

وأكد السيد محمد يوسف نائب محافظ القاهرة للمنطقة الغربية انه تجري حاليا اقامة نفقين لخدمة المشاه لربط محطتي اتوبيس عبدالمنعم رياض بالكورنيش، وميدان التحرير وشارعي الجلاء ورمسيس.

وقال ان التطوير سيشمل في مرحلته الثانية تطوير موقف الاتوبيس امام مبنى جامعة الدول العربية وتطوير ساحة المتحف المصري في المرحلة الثالثة اما المرحلة الرابعة والاخيرة فسيتم فيها ربط هذه المراحل بقلب الميدان.

واضاف انه تمت دراسة اقامة ٣ جراجات تحت الارض في اماكن متفرقة امام الشيراتون، ومبنى المتحف المصري وجامعة الدول العربية لانتظار السيارات بهدف منع تكدسها مع حظر وقوفها بالشوارع لتحسين حركة المرور، ورفع كفاءته.

مطالبة الاحزاب بتعظيم الدور السياسي للمرأة

كتبت ـ ماجدة مهنا :

طالبت لجنة تنسيق الجمعيات الأهلية، ومتابعة قرارات مؤتمر بكين، الاحزاب جميعها، بتشجيع المرأة على الاشتراك في انتخابات مجلس الشعب المقبلة، وتعظيم دورها في العمل السياسي. ووجهت اللجنة نداء الى الأحزاب ـ بمناسبة الانتخابات تحثها فيه على تحقيق بعض مطالب المرأة، والتي يمثل عدم تنفيذها معوقات تبطئ من مشاركتها الفاعلة في تنمية مسيرة التنمية.

وذكرت اللجنة ان من بين هذه المطالب تأكيد أهمية دور الجمعيات الاهلية، واعتباره مكملا للعمل الحكومي، وتعديل قانون الجنسية لاولاد الزوجة المصرية من اجنبي مع سن السياسات والتشريعات التي تحمي المرأة (عائلة الاسرة)، واللاتي تبلغ نسبتهن ٢٥٪ ومن عائلي الاسر المصرية. وطالب النداء ايضا بالاسراع بتعديل قانون اجراءات التقاضي امام محاكم الاحوال الشخصية لسرعة حصول المرأة على حقها حفاظا لكرامتها، ومن القوانين الصارمة لمنع تشغيل الاطفال سدا لمنابع التسرب من التعليم الاساسي.

ودعت اللجنة الى العمل على منع الزواج المبكر للفتيات دون السن القانونية والمساواة في فرص العمل بين الذكر والانثى بحيث تكون الكفاءة هي الفيصل، وكذلك تصحيح صورة المرأة في وسائل الاعلام.

لجنة الاحزاب تعترض على تأسيس حزب حماية المستهلك

اصدرت لجنة شئون الاحزاب السياسية برئاسة الدكتور مصطفى كمال حلمي رئيس مجلس الشورى ورئيس اللجنة قرارا بالاعتراض على الطلب المقدم من السيد ابراهيم محمد الويشي بتأسيس حزب باسم «حزب حماية المستهلك».

تأجيل نظر ٥ دعاوى ضد حكم القضاء الاداري بخصوص طلاب جامعة حلوان

أجلت المحكمة الادارية العليا دائرة فحص الطعون برئاسة المستشار صلاح سلامة نظر ٥ دعاوى مقدمة من رئيس جامعة حلوان يطعن في حكم محكمة القضاء الاداري فيما يخص طلبة كليات الفنون التطبيقية (٢١ طالبا) والاقتصاد المنزلي (٩ طالبات) وهندسة المطرية (٣٠ طالبا) وهندسة وتكنولوجيا حلوان (٣ طلاب) والتربية الفنية بحلوان (٥ طلاب) وذلك لنظرها في جلسة خاصة تعقد يوم ١٢ نوفمبر الحالي مع تكليف الجامعة الطاعنة باتمام اجراءات الاعلان.

اليمن لم يطلب تعويضات عن السفن المصرية المحتجزة بالحديدة

صنعاء ـ أ.ش.أ: نفى السيد عادل صبحي سفير مصر باليمن أمس أن تكون وزارة الخارجية اليمنية قد طلبت تعويضات مصرية تتعلق بالسفن المصرية المحتجزة في ميناء الحديدة باليمن. وقال ان السفارة لم تتلق أي مذكرات بهذا الشأن.

وكانت صحيفة يمنية قد ذكرت ان الخارجية اليمنية طلبت في مذكرة الى السفارة المصرية تعويضات قيمتها ٤٠٠ ألف ريال يمني عن الخسائر التي الحقتها سفن الصيد المصرية في المياه الاقليمية لليمن.

وزير الصحة في ندوة الدواء «بالأهرام» يؤكد:

القضاء على البلهارسيا نهائيا بحلول عام ٢٠٠٠

كتب ـ فاروق عبدالمجيد:

اعلن الدكتور علي عبدالفتاح وزير الصحة ان مشروع مبارك للقضاء على مرض البلهارسيا قرر العمل بكثافة للقضاء النهائي على هذا المرض بحلول عام الفين، وان الرئيس يقدم لهذا المشروع كافة المعونات والتسهيلات اللازمة، كما يجري حاليا اعداد خريطة صحية لمصر ترتكز في المقام الاول على توزيع الامراض جغرافيا لتوفير الادوية اللازمة لها والاحصائيين حيث كان ذلك يتم عشوائيا دون ضوابط فقد كانت الادوية ترسل الى مناطق ليست في حاجة اليها.

وكان الوزير قد رأس أمس الجلسة الثانية من ندوة «الدواء» التي تنظمها مؤسسة الأهرام، حيث اكد على خطة الوزارة في القضاء على عشوائيات النظم الصحية وتحديد المشاكل الصحية بدقة وطرق التصدي لها. وناشد الاطباء ضرورة مراعاة الضمير عند التشخيص الطبي او التدخل الجراحي فالطب يخضع لاسس واساليب علمية واعيب على الطبيب الذي يفتخر بانه قام باجراء الفي عملية لوز للاطفال. وطالب شركات الدواء المصرية بضرورة التركيز على البحث العلمي واستنباط اساليب حديثة لانتاج الدواء المصري ولا تهتم فقط بزيادة الانتاج.

وطالب الوزير بضرورة وضع ضوابط لاستهلاك الدواء في نظام التأمين الصحي حيث اكدت الاحصائيات ان ١٨٪ من ميزانية هذا النظام تصرف على استهلاك الدواء، ويقدر ذلك بحوالي ١٨٠ مليون جنيه، واكد ان الحكومة سوف تتقدم بمشروع كامل للتأمين الصحي يخلصه من العقبات والمديونيات التي تعترض مساره واضافة شرائح جديدة لهذا النظام باعتباره النظام الامثل للرعاية الصحية في المرحلة القادمة.

وطالب المتحدثون في الندوة بضرورة انشاء رابطة لمصدري الادوية المصرية للتكامل وبعيدا عن التنافس وتوفيرا التمويل اللازم للابحاث في شركات الدواء.

المعلمون يؤيدون الرئيس ويجددون العهد والبيعة له

بعث المعلمون إلى الرئيس حسني مبارك برقية تأييد يعاهدونه فيها على بذل كل غال وثمين، في سبيل الوطن، ويجددون العهد والبيعة له ونقل الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم تحية الرئيس لمعلمي بورسعيد في الاحتفال بيوم الوفاء، والذي تم فيه وضع حجر الأساس لمبنى نادي المعلمين ببورفؤاد وافتتاح مدرستي تنيس الابتدائية وعلم الدين الثانوية للبنات والذي شارك فيه اللواء فخر الدين خالد محافظ بورسعيد، وعلى الألفي نقيب المعلمين بالمحافظة.

مندوبون عن الرئيس للتعزية

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد حسين عبدالخالق للتعزية في وفاة اللواء شرطة بالمعاش ابراهيم الدسوقي والمستشار محمود السعداوي، واحمد ابراهيم للتعزية في وفاة المهندس سميح زناتي، واحمد محروس للتعزية في وفاة تحية نصر حنا، واحمد المنياوي للتعزية في وفاة عبدالستار الخولي

٥.٥ مليون جنيه اعانات ومساعدات للطلاب غير القادرين في الجامعات

كتب ـ محمد حبيب:

قرر مجلس ادارة الصندوق المركزي للتكافل الاجتماعي أمس برئاسة الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم تخصيص ٤ ملايين ونصف المليون لاعانات ومساعدات نقدية مباشرة للطلاب غير القادرين هذا العام تصرف على دفعتين الأولى خلال الفصل الدراسي الأول وتبلغ ٢,٥ مليون جنيه بينما تصرف الدفعة الأخرى في النصف الثاني من العام الدراسي. كما قرر الوزير زيادة الدعم الاضافي للجامعات بمليون جنيه، وتوزع خلال النصف الأول من العام.

وصرح الدكتور علي الدين هلال أمين المجلس الأعلى للجامعات بالانابة بأن المبالغ المخصصة كاعانة للطلاب خلال النصف الأول سيتم توزيعها على الجامعات على اساس ٤٨٥ ألف جنيه لجامعة القاهرة و٣٠٧ آلاف و٥٠٠ جنيه لجامعة الاسكندرية و٣٥٧ ألفا و٥٠٠ جنيه لجامعة عين شمس و١٢٥ ألفا لأسيوط و٢١٧ ألفا و٥٠٠ لطنطا و٢٠٧ آلاف و٥٠٠ المنصورة و٣٠٥ آلاف للزقازيق و١٢٧ ألفا و٥٠٠ لحلوان و٧٠ ألفا المنيا و١١٠ آلاف المنوفية و٧٠ ألفا لقناة السويس و١٠٧ آلاف و٥٠٠ لجامعة جنوب الوادي. وأضاف أن المجلس ناقش تقريرا عن حالة الصرف للاعانات العينية المباشرة التي بدأ تقديمها لطلاب الانتساب الموجه بالجامعات في كليات التجارة والآداب والحقوق والخدمة الاجتماعية والبنات والدراسات العربية لهذا العلم وأوصى المجلس بضرورة تنشيط الجامعات في تقديم تلك الاعانات وفقا للنسبة المقررة لهؤلاء الطلاب حيث استفاد من هذه الخدمة العام الماضي ٢٨,٦٪ من اعداد الطلاب بالجامعات بواقع ٥٨,٢ جنيه للطالب

١٠٠ خبير من ١١ دولة عربية يناقشون بعد غد:

تنمية وتعمير السواحل في الدول العربية

كتب ـ محمود دياب:

تبدأ بعد غد بالقاهرة ندوة «تنمية وتعمير السواحل في الدول العربية» وتشترك فيها هيئة المساحة الجيولوجية وجامعة المنصورة وجهاز شئون البيئة وهيئة اليونسكو، بالإضافة إلى ١٠ دول عربية و١٠٠ خبير جيولوجي مصري وعربي وتستمر ٣ أيام تحت رعاية الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمال العام والدولة للتنمية الادارية.

وصرحت الدكتورة فريال البنبي الخبيرة بهيئة المساحة الجيولوجية وأمين عام الندوة بأن الندوة ستناقش تغيرات المناخ في الدول العربية ـ ومدى تغير منسوب البحر وفي اي اتجاه، ومايحدث من تآكل للشواطئ العربية، وكيفية تلافيه، مشيرة الى انه سيتم وضع خطة عمل واحدة لمواجهة التغيرات المحتملة في مناخ الدول العربية.

وقالت: إنه سيتم عقد جلسات عمل يرأسها خبراء الأرصاد الجوية والبحرية وجيولوجيا البيئة بهدف الاتفاق على أسلوب علمي لاختيار أفضل المواقع المطلة على سواحل البحر المتوسط والأحمر، وخليج العقبة لتنميتها وتعميرها بالإضافة إلى تحديد مصادر الثروات الطبيعية الموجودة على السواحل وكيفية معالجة الشعاب المرجانية المتضررة من السفن العابرة وتحديد مواقع البترول والغازات على السواحل المصرية والعربية

وأضافت أنه سيشارك في الندوة ـ الجيولوجي صلاح حافظ رئيس جهاز شئون البيئة والدكتور علي حبيش رئيس اكاديمية البحث العلمي، وجابر نعيم رئيس هيئة المساحة الجيولوجية والدكتور علي ماهر نائب رئيس جامعة المنصورة والدكتور لطفي عبدالخالق رئيس اللجنة القومية الجيولوجية.

بالتعاون مع ألمانيا وكوريا:

٧١ مليون جنيه لتنفيذ محطتي كهرباء سيدي كرير وعيون موسى

كتب ـ احمد هاشم:

وقعت هيئة كهرباء مصر عقدين مع كل من مؤسسة المانية والمؤسسة الكورية للصناعات الثقيلة يقضي الأول بتنفيذ عمليات الطلمبات وملحقاتها لمشروع محطة توليد كهرباء سيدي كرير وتصل تكاليفه الى حوالي ٤٧ مليونا و٤٠٠ الف جنيه، والثاني لتنفيذ عمليات المبادلات الحرارية لمشروع محطتي توليد كهرباء سيدي كرير وعيون موسى وتقدر قيمته بحوالي ٢٣ مليونا و٧٠٠ الف جنيه منها ١١ مليونا و ٧٠٠ الف جنيه لمحطة سيد كرير و١٢ مليونا لعيون موسى شهد توقيع العقدين المهندس ماهر أباظة وزير الكهرباء والطاقة ووقعهما المهندس محمد السعيد موسى رئيس هيئة كهرباء مصر.

وصرح رئيس الهيئة بان مشروع محطة توليد كهرباء سيدي كرير يتكون من وحدتين بخاريتين لتوليد الطاقة تعملان بطريقة الاشعال المزدوج للغاز الطبيعي كوقود اساسي والمازوت كوقود احتياطي، وتبلغ قدرة كل وحدة ٣٢٠ الف كيلو وات لمجابهة الاعمال الصناعية المتزايدة، على ان يتم تشغيل الوحدة الاولى في يناير ١٩٩٩، والثانية في يوليو من نفس العام.

وقال ان التكلفة التقديرية الكلية للمشروع تصل الى مايعادل مليار و٦٤٠ مليون جنيه، وذلك بتمويل من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي والاجتماعي والصندوق الكويتي للتنمية العربية الاقتصادية ويتضمن العقد الثاني تنفيذ عمليات المبادلات الحرارية لمشروع محطتي توليد كهرباء سيدي كرير وعيون موسى قدرة كل محطة ٢ × ٣٢٠ الف كيلووات.

وقال ان نسبة التصنيع المحلي للمشروعين تبلغ ٢٩٪ من قيمة العقدين مما يساعد الشركات المحلية على زيادة خبرتها في تصنيع اجزاء المبادلات الحرارية لمشاريع محطات التوليد المستقبلية وهي خبرة سوف تؤدي مستقبلا الى تصنيع كامل لاجزاء المبادلات الحرارية خلال المرحلة القادمة.

بدء تطوير حديقة الحيوان لمشاهدة الحيوانات عن قرب دون حواجز

بدأ العمل في تطوير حديقة الحيوان بالجيزة ويشمل التطوير الاتجاه الى الحديقة المفتوحة تدريجيا بمايسمح لرواد الحديقة بمشاهدة بعض الحيوانات عن قرب ودون حواجز.

وصرح مصطفى عوض مصطفى وكيل الوزارة المشرف العام على حدائق الحيوان بأن التطوير يهدف الى ان تكون الحديقة صرحا اكاديميا تاريخيا بحثيا فضلا عن كونها المتنفس الوحيد الذي يشمل مجموعة كبيرة من الحيوانات المعروفة والنادرة ايضا.

مؤتمر لتنمية العضوية في بيوت الشباب بالاسماعيلية

كتب ـ ماجد كامل:

اعلن الدكتور عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة أنه سيتم اليوم افتتاح مؤتمر تنمية عضوية بيوت الشباب والذي يقام ببيت شباب الاسماعيلية ويستمر يومين ويشارك السيد محمد عبدالسلام محجوب محافظ الاسماعيلية في الافتتاح.

وصرح الدكتور جمال السحراوي رئيس جمعية بيوت الشباب بأن المؤتمر يناقش وسائل تطوير اداء الجمعية وتنمية طاقتها بحيث تستوعب أكثر من مليون شاب ينضمون كاعضاء بها وذلك بالتنسيق مع ٦٠٠ هيئة ومؤسسة لتقديم خدمات مخفضة للشباب بنسبة تتراوح بين ١٥٪ و٦٠٪ حيث تقدم هذه الخدمات في الفنادق والمطاعم والمواصلات والسينما والمسرح.

واضاف انه سيتم فتح بيوت الشباب لاقامة معارض فنية للشباب ولبيع منتجاتهم، وسيتم تطوير اداء بيوت الشباب بحيث يصبح البيت بمستوى ٤ و٥ نجوم مع تقديم خدمة المطعم للمواطنين بأسعار منافسة.

وقال ان الجمعية تخطط في استراتيجيتها القادمة الى اقامة مشروعات لحماية البيئة في ١٤ منطقة بالمحافظات لترسيخها على القيم وغرسها في نفوس الشباب، وأكد انه سيتم تنظيم رحلات مخفضة للشباب في فصل الشتاء بنسبة تصل الى ٦٥٪ من تكلفتها الأصلية.

منظمة السياحة للشرق الأوسط تجتمع في بيت لحم أوائل ديسمبر لاعداد لوائحها واجراء الانتخابات

كتب ـ سعيد شلش:

تقرر عقد اجتماع لاعضاء منظمة السياحة الشرق الاوسط في اوائل ديسمبر القادم في بيت لحم بالضفة الغربية لاعداد لوائح المنظمة واجراء الانتخابات، لتكون هذه المنظمة هي اولى ثمار قمة عمان الاقتصادية ووقعت عليها كل من مصر والمغرب وتونس وقبرص وتركيا والاردن واسرائيل والسلطة الفلسطينية وتعرف باختصار باسم «اليمتا».

صرح بذلك الهامي الزيات عضو مجلس ادارة غرفة الشركات السياحية وممثل القطاع السياحي الخاص في المنظمة وقال ان اليوم الاول في اجتماعات بيت لحم سيكون للقطاع الخاص بحضور اليابان واليومين الثاني والثالث للحكومات والقطاع الخاص تحت رعاية اليابان والولايات المتحدة ووفد الاتحاد الاوروبي.

جدير بالذكر ان من المبادئ الرئيسية للمنظمة الاعتراف باهمية تحقيق سلام عادل ودائم وشامل في الشرق الاوسط ودعم عملية السلام، والاقرار بان السفر والسياحة سيلعبان دورا هاما في تعميق التعاون والتفاهم المشترك في المنطقة، وتيسير التعاون الاقليمي بين البلدان الموقعة من اجل تسويق المنطقة كمقصد سياحي.

● كلينتون يعارض قرار نقل السفارة ●

مستر سيناتور .. يعنى ايه كونجرس سيد «كراره» دي ؟

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

المستبعدون!

١٦٠ استبعدتهم اللجنة القضائية بفحص طلبات المرشحين لاحد ٣ اسباب: اما لم يثبت صفة العامل او الفلاح او لايجيد الكتابة او لم يقدم صحيفة الحالة الجنائية.

الجو اليوم

تنخفض درجات الحرارة عن معدلاتها بقيم ملحوظة وتتكاثر السحب المنخفضة شمال وشرق البلاد وفي سيناء وتكون الفرصة مهياة لسقوط الأمطار والرياح شمالية غربية نشيطة مثيرة للأتربة.

..وخلال الاسبوع

يبدأ تحسن الطقس من غدا وتقل السحب المنخفضة وتتقدم فرصة سقوط الأمطار وتعود الحرارة الى معدلاتها فتتراوح بين ٢١ و ٢٤ درجة شمالا وبين ٢٢ و ٢٥ بالوجه البحرى والقاهرة وبين ٢٣ و ٢٧ بالصعيد.

□ الدكتور عاطف صدقى .. يرد على ما يثار حول سياسات الحكومة والمحافظين فى الانتخابات

مواجهه

لن تزيد رسوم الخدمات ولا الدمغات ولا أعباء المعيشة.. لسنة قادمة

عجز الموازنة انخفض إلى مليارى جنيه.. ولا نلجأ في تغطيته إلا لإصدار سندات وأذون الخزانة

لم ولن تنفق الحكومة جنيها واحدا على دعايات مرشحي الحزب الوطني.. والرقابة على أموالها سابقة ولاحقة

بعد ان نفى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء فى مؤتمره الصحفى بكفر الشيخ الثلاثاء الماضى نفيا قاطعا صحة ما يقال عن وجود خطة لزيادة الأسعار بعد الانتخابات.. واجهت «الصفحة» رئيس الحكومة بنقاط اخرى عديدة تتابعت إثارة المعارضة وبعض المرشحين المستقلين لها خلال مرحلة الدعاية الانتخابية الجارية. وقد فند الدكتور صدقى كافة ما تردد بكل الصراحة والموضوعية.

واكد الدكتور عاطف صدقي على أنه الى جانب ما سبق اعلانه من عدم زيادة الأسعار بعد الانتخابات، أنه يؤكد في ذات الوقت على أنه لن تحدث أيضا على وجه الاطلاق مثل هذه الزيادات المدعاة في الأسعار ولا «حتى لسنة قادمة»..

.. قال الدكتور صدقى:

■ لايحق لاى شخص ان يستغل ظروف الانتخابات في اثارة مشاعر الناس على هذا النحو ؟ ولا الضرب بهذه الصورة المتعمدة على الأوتار الحساسة التى تصيب الناس بالانزعاج الكبير، لعلهم يفقدون ثقتهم الراسخة في مرشحى الحزب الوطني الحاكم. ومثل هذه الافتراءات يستحيل ان تكون من وسائل المنافسة الانتخابية الشريفة التى نرجوها فى «الاختيار الحر لنواب الشعب».



سؤالان أمام رئيس الحكومة:

● كيف تعلن أن الانتخابات القادمة ستكون نزيهة ١٠٠٪ مثل السابقة.. وهذه شهدت وقائع تزوير ثابتة!

● لماذا تؤكد مقدما أن مرشحى الحزب الوطني ناجحون.. وهذا يعنى نية مبيتة للحكومة بعدم التزام الحيدة؟!

■ فضلا عن ان من اخطر التداعيات التي تترتب على مثل هذه الافتراءات حول الإسعار التي تمثل عصب المعيشة اليومية للمواطنين، ان يلجا الذين في يدهم السلع إما الى رفع اسعارها مسبقا، وإما الى حبسها عن التداول انتظارا لرفع الاسعار بعد الانتخابات، كما ادعت المعارضة.. والامران يضران ابلغ الضرر بالمستهلكين دون اى مبرر.

قلت للدكتور عاطف صدقي:

□ عندما أبحث في ضوء ماذكرت عن سبب موضوعي يدفع الى الادعاء بوجود خطة لزيادة الأسعار.. قد افترض انه كان هناك حديث في مجلس الوزراء حول هذا الأمر مثلا.. وصرف النظر عنه..

رد مؤكدا:

■ لم يدر حديث بالمرة.. ولا حتى مجرد تفكير في هذا الموضوع.. فالحكومة في ظل الاقتصاد الحر لاتتدخل في الأسعار إلا فقط فيما يتعلق باسعار الخبز والكهرباء والبنزين، باعتبارها سلعا استراتيجية تتولى الحكومة امرها.. وما يتعلق باسعارها.. وهذه المجموعة أؤكد ايضا ثبات أسعارها لسنة قادمة وعدم المساس بها.

سالت رئيس مجلس الوزراء:

□ ربما كان تصدمهم زيادات قادمة في الدمغات ورسوم الخدمات..

■ أعلن هنا بكل الوضوح انه لاتوجد ايضا اية نية لزيادة الدمغات او رسوم الخدمات، لانها تمثل تعاملا يوميا للمواطنين وحكومة الحزب الوطني في ضوء التزامها الكامل بتوجيهات الرئيس مبارك لاتفكر مطلقا في زيادة الأعباء المالية على عاتق الناس.

قلت للدكتور صدقي:

□ لكن المعارضة بررت ما اثارته بشأن زيادة الأسعار بعد الانتخابات، بأن هناك دافعا قويا وراء ذلك يتمثل في احتياج الحكومة الى تدبير ٣ مليارات من الجنيهات لسد عجز اضافي في ميزانية الدولة..

نفى رئيس مجلس الوزراء ذلك نفيا قاطعا وقال:

■ المؤكد ان نسبة العجز في الموازنة انخفضت الى ١,٥٪ فقط من جملة الناتج القومي التي تبلغ ١٤٠ مليار جنيه اى أن جملة العجز في حدود ملياري جنيه لااكثر.. وليس ٣ مليارات كما ادعوا.. هذا من ناحية.. ومن ناحية اخرى فان الحكومة لاتلجا ابدا فى سد العجز إلى طبع البنكنوت مثلا أو استخدام زيادات الأسعار.. فوسيلتها فقط اصدار سندات وأذون الخزانة.. وعلى هذا يكون الادعاء بان خطة زيادة الإسعار التي تتكتم عليها الحكومة وتبقيها في طي الكتمان الى مابعد الانتخابات، مجرد افتراء آخر لتبرير الافتراء الأول بادعاء زيادات قادمة في أسعار السلع والخدمات..

انتقلت الى مسالة اخرى مهمة تتعلق بمسيرة الديمقراطية.. قلت له:

□ المعارضة تاخذ على رئيس مجلس الوزراء ما صرح به عن ضمانه الكامل لنزاهة الانتخابات القادمة في ٢٩ من الشهر الحالي بنسبة ١٠٠٪.. قائلا بالحرف «مثل الانتخابات السابقة». بينما لم تخلو الانتخابات السابقة من واقعة تزوير..

رد الدكتور عاطف صدقي:

■ واقعة واحدة لا اكثر.. المتعلقة بانتخابات الدكتور حمدي السيد في دائرة النزهة بالقاهرة.. والذي كان له الفضل الأول في كشفها وما تضمنته من خطا شابها هي الداخلية والنيابة.. وعندما علم مجلس الشعب بالحقيقة أعيدت الانتخابات مرة اخرى ووضع الأمر في نصابه.. وكان ماجرى بسبب تصرف فردى غير مسئول لقى مرتكبه جزاءه الرادع.. وفيما عدا هذه الواقعة لم يحدث مطلقا تزوير ولا في دائرة واحدة.. ومن ثم كانت الحكومة بريئة تماما من اى اتهام.. وهذا يفسر بوضوح ما صرحت به.

□ ايضا تساءل كثيرون كيف يؤكد رئيس مجلس الوزراء مسبقا وقبل اجراء الانتخابات أن مرشحي الحزب الوطني ناجحون.. الا يعني هذا نية مبيتة للتدخل؟..

رد الدكتور عاطف صدقي:

■ هذا تحريف لما صرحت به على نحو يحمله فوق ما لايحتمل.. فان ماقلته كان فقط من قبيل تحميس مرشحى الحزب الوطني.. ومايقال عما يعنيه تصريحى عن نية للتدخل وعدم التزام بالحيدة.. فهذا هو الفهم المسرف المتعمد الذى يجافى الحقيقة.. فلم يحدث في الانتخابات السابقة.. كما لن يحدث في الانتخابات القادمة، اننى تدخل من الحكومة باية صورة من الصور في سير الانتخابات.. ويبدو أن البعض من مرشحى أحزاب المعارضة يراهنون على فشلهم في كسب ثقة الناخبين.. بترديد مثل هذه الادعاءات..

سالته:

□ اذا كانت الحكومة - كما تؤكد - لاتتدخل بالمرة وتلتزم الحيدة الكاملة.. فبماذا ترد على القول بأن أموالا حكومية طائلة سحبت من دم دافعى الضرائب ووجهت للانفاق بسخاء على الدعايات الانتخابية لمرشحى الوطني؟..

اجاب في حدة:

■ اتحدى أن يكون جنيها واحدا من اموال الحكومة انفق على الدعاية الانتخابية لمرشح من الحزب الوطني.. هذه حقيقة اقطع بها للذين يتجاهلون أن هناك رقابة مسبقة لوزارة المالية على اموال الحكومة، ورقابة لاحقة على إنفاق اموالها من قبل من الجهاز المركزى للمحاسبات.

□ وما نشر عن انفاق الاف الجنيهات من اموال المجلس الأعلى للشباب والرياضة لمساندة رئيسه في الانتخابات؟..

■ من يملك مستندا واحدا يثبت ذلك فليتقدم به وسنجرى فورا تحقيقا في الأمر.. وكلنا نعرف أن الدكتور عبدالمنعم عمارة هو الذى أبلغ النيابة بنفسه ضد هذا الذى نشر..

قلت للدكتور عاطف صدقي:

□ اخيرا.. ارجو كلمتكم المسئولة في شأن مانتابع نشره عن تدخل بعض المحافظين لصالح مرشحى الحزب الوطني..

اجاب رئيس مجلس الوزراء في لهجة قاطعة:

■ لم يحدث أن تدخل محافظ واحد.. ولا ابلغت بحالة واحدة من هذا القبيل.. كما لم يقع مني اى توجيه لاحد المحافظين بشان وقف تدخله.. والمهمة الوحيدة للمحافظين التي يستحيل تجاوزها تتركز فقط في مراقبة سلامة العملية الانتخابية.. وليس مطلقا التدخل بحال من الأحوال ولا باية صورة من الصور لصالح مرشح أو ضد مرشح.. وبعضهم يسوق الادعاء بتدخل المحافظين لكى يبرر المطالبة بتشكيل جماعات او لجان لمراقبة الانتخابات، ومن بينهم من تجاوز الى حد المطالبة برقابة من الأمم المتحدة.. وهذا امر مرفوض بطبيعة الحال شكلا ومضمونا.. فضلا عن ان مثل هذه المطالبات غير الشرعية تسيء الى وجه المسيرة الديمقراطية الراسخة في مصر في عيون الجميع خارجيا وداخليا وبالاخص لدى الهيئات الدولية التي تتابع نهج مصر الديمقراطي بكل الاحترام والتقدير.. ولعلى اقول اخيرا للذين يثيرون الادعاءات: اتقوا الله في مصركم.. وارحموا من بلبلة الافكار ابناء بلدكم...

حول حرية الناخب فى التصويت لمرشحين فئات .. وكيفية الحفاظ على الـ ٥٠٪ للعمال والفلاحين

تعليق

□ وزير الداخلية :

المعارضة هى التى طلبت ..والآن تعترض!

● حساب نسبة العمال والفلاحين سهل للغاية وهذه هى الطريقة

فى تعليق له حول الضجة التى اثارتها المعارضة بشأن إعطاء الحق للناخب فى ان يختار مرشحين من الفئات، على ان يحتفظ فى النتيجة النهائية بنسبة الـ ٥٠٪ للعمال والفلاحين، وما ادعاه البعض من أن هذا القرار يمثل بداية مبكرة من قبل الحكومة للتخلى عن نسبة العمال والفلاحين التى نص عليها الدستور.. صرح حسن الألفى وزير الداخلية بقوله:

□ اقول بداية ان المعارضة هى اصلا التى اثارت عدم جواز إبطال صوت الناخب الذى ينتخب اثنين من الفئات.. وقالت إن هذا الإجراء غير قانونى وسوف تطعن فيه.

□ ومن هنا عرضنا قرارا وزاريا جديدا على مجلس الدولة ينص على جواز اختيار الناخب لمرشحين من الفئات، بغير إبطال لصوته باعتبار أن القانون يعطى الناخب حق التصويت الحر بغير قبول، مع النص فى ذات القرار الوزارى الجديد على الحفاظ فى النتيجة النهائية لكل دائرة على ضرورة أن يكون أحد المرشحين المختارين أو كلاهما من العمال والفلاحين.

□ وعلى عكس ما ردده البعض من مخاوف لا اساس لها، منها إدعاء أن القرار الجديد يهدف الى تهيئة الفرصة أمام الحكومة للتلاعب، ومنها التشكيك فى امكانية الحفاظ على نسبة الـ ٥٠٪ للعمال والفلاحين أقول أن القرار الجديد يتيح فرصا أوسع أمام أعداد أكبر من النواب عن العمال والفلاحين، لأنه لو اختير اثنان من الفئات فى دائرة فسوف يعتمد فوز صاحب أعلى الأصوات منهما فقط، ثم يعتمد فوز الحاصل على أعلى الأصوات من مرشحى العمال أو الفلاحين، وإذا كان لم يحصل على ٥٠٪ وصوت من جملة الأصوات الصحيحة تعاد الانتخابات بين صاحبى أعلى الأصوات من العمال أو الفلاحين.. وبهذا فإن الأصوات التى كانت تبطل بسبب اختيار بعض المرشحين لاثنين من الفئات سوف لا تبطل هذه المرة، وتتيح فرصة جديدة لفوز مرشح من العمال أو الفلاحين.

□ وفى ضوء كل ماسبق فإننى فى غاية الدهشة من الذين يتعمدون الفهم الخاطئ وإثارة المجتمع الذى استقرت عنده مكاسب العمال والفلاحين.. عن طريق تفسيراتهم الغريبة لإمكانية التصويت لاثنين فئات، مع انه لن يعلن فوز سوى اعلاهم اصواتا، واذا انتخب مرشحان للعمال او الفلاحين يعلن فوزهما فورا.

□ حسن الألفى □

لمسات

○ المحافظ اياه الذى ردت اليه ترشيحاته للانتخابات ٣ مرات.. يبدو انه استشعر حرج موقفه.. فنشر اخيرا صفحة كاملة بالالوان تحت عنوان «انجازات سيادته» خلال أربع سنوات في عهده المبارك.. وكان الانجازات من بنات افكاره لا من مشروعات الخطة.. وكانه الذي وفر التمويل من جيبه لا من موازنة الدولة.. ليته يدرك انه لم يصبح بعد «قائدا».. وانه لم يزل «الجندي» في كتيبة المنفذين!

○ عندما عجزت عن العثور على لافتة انتخابية واحدة تحمل عبارة واحدة جديدة.. ادركت مدى رسوخ الحياة البرلمانية في مصر منذ اول انتخابات في عام ١٨٦٦.

○ اسال الذين يترحمون مقدما على حيدة الحكومة في الانتخابات.. هل محافظ القاهرة الذى امر بازالة بوابات الدعاية المخالفة لمرشحى الحزب الوطني.. يعتبرونه محافظا حكوميا؟.. ام محافظ قطاع خاص؟!

○ سال معارض فيلسوف الغبرة: الا تتوقع اكتساحا لمرشحى المعارضة في الانتخابات القادمة؟ فرد قائلا: لا تطلق الزغاريد قبل الهنا بسنة.

مذكرات الشعراوى تتابعها الجمعة القادمة

[بقية الاجتماعية ص ٢٢ ، ٢٤]

هكذا من الأصل

□ رغم ان اتحاد كمال الاجسام والجهاز الفني للمنتخب وافقا على مشاركة عصمت صادق «مدرب المنتخب» في التجارب التى ستجرى للاعبين استعداداً للمشاركة في بطولة العالم القادمة بجواما إلا ان النية تتجه الى عدم اختياره ضمن اللاعبين المشاركين لارتفاع مستوى اللاعب ابراهيم عبدالحميد الذى يلعب في نفس وزن عصمت. الجهاز الفني وافق على مشاركة عصمت في التجارب خوفا من ان يسبب لهم مشاكل!

□ البورى المدير الفني السابق للاوليمبى اعلن انه رفض الاستمرار مع الفريق عقب مباراة شبين لشعوره بان الوقت قد حان لكى يستريح من اعباء سنوات طويلة من العمل المتواصل مع النادي الاوليمبي.

وليس لسوء النتائج كما يظن البعض! البورى اكد ان موقف الفريق ليس سيئا كما يتصور البعض لان الفارق بين الاوليمبى والفريق الذى يحتل المركز السادس يمثل نتيجة مباراة واحدة فقط..!

□ مسئولو النادى الاهلى انشغلوا خلال الساعات القليلة الماضية في ترتيب اجراءات وصول اللاعب النيجيرى الجديد الذى ينتظر ان ينضم لتدريبات فريق الكرة تمهيدا للحكم على مستواه والبت في امر الاستعانة به من عدمه!

الاجراءات التى تتعلق اساسا بالحصول على التاشيرة وتذاكر الطيران سوف تنتهى في غضون ساعات قليلة، ومن المنتظر ان يحضر اللاعب خلال هذا الاسبوع او في نهايته على اقصى تقدير.

□ ثيوبوكير المدير الفني لفريق كرة القدم بنادى الاتحاد السكندرى طلب في اخر محاضرة له مع اللاعبين قبل لقاء الاسماعيلى في الدورى ان يتقدم جمال مساعد لتسديد ضربات الجزاء لو احتسبت واحدة منها للاتحاد في المباراة. الطلب كان مفاجأة لان التعليمات السابقة كانت تؤكد ان المتخصص في ضربات الجزاء هو احمد فهمي. التعليمات - التى نفذت حرفيا في مباراة الاسماعيلي عندما احتسب الحكم جمال الغندور ضربة جزاء لصالح الاتحاد - اسفرت عن اضاعة الضربة التى سددها جمال مساعد وهى ضربة الجزاء الثانية التى يهدرها الفريق خلال ١٠ ايام، حيث سبق ان اهدر منير عقيلة ضربة جزاء للاتحاد في مباراة دمياط.

□ الالمانى «راينر هولمان» المدير الفني لفريق كرة القدم بالنادى الاهلى - فضل عدم الادلاء باية اراء حول المهاجم الغاني - كينسلي أوسى - الذى يؤدى تدريباته حاليا مع الفريق تمهيدا للحكم على مدى امكانية ضمه من عدمها! «هولمان» اكد انه لايتمكن من اعلان رأيه النهائي قبل مرور اسبوع على الاقل - وان كانت الدلائل تشير الى وجود نوع من القبول لديه تجاه اللاعب، وذكر في احد احاديثه انه من الممكن ان يلبي الغرض منه!

□ السيد الطباخ المدير الفنى الجديد لفريق كرة القدم بالنادى الاوليمبى اشترط لقبول مهمته مع النادى الاوليمبى وجود عقد واضح وصريح مع النادى به شرط جزائى يحكم الطرفين في حالة إنهاء التعاقد.

شرط الكابتن الطباخ جاء بعد تكرار المرات التى يتولى فيها المسئولية بالنادى الاوليمبى ثم تركه للفريق للخلاف مع الادارة ليفاجأ بعد ذلك بالشائعات التى تؤكد انه هرب من المسئولية، ولذلك كان اصراره على توقيع العقد لتاكيد انه لايعتزم الهرب او ترك الفريق. بعض الخبثاء اكدوا ان مدرب الفريق مصطفى شتا الموجود معه بالجهاز الفنى هو الذى نصحه بذلك باعتبار ان شتا من اكثر الناس دراية باوضاع النادي!



● أصدر الدكتور عاطف صدقي قرارا بترقية السيدة سعاد رشاد مديرا عاما للإدارة العامة للنشاط الطلابي بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة (جهاز الرياضة).

ومن المعروف ان السيدة سعاد رشاد هى كابتن المنتخب القومى في السلاح للسيدات سابقا وهى تشغل حاليا منصب رئيس مجلس ادارة نادى السلاح المصرى بالقاهرة.

● عماد اليمانى اداري فريق كرة القدم بالنادي الأهلى انتهى من اعداد قاعدة بيانات ضخمة تحوي كل وأدق التفاصيل الخاصة بلاعبى الفريق الأول والأجهزة الفنية لمختلف الأعمار السنية بما فيها الناشئين.

البيانات مسجلة بالكامل على جهاز الكمبيوتر الذى بدأ الاستعانة به منذ أكثر من عامين، ويعد أهم مافيها أرقام التليفونات التى يمكن اللجوء اليها في حالة احتياج أى شخص له علاقة بكرة القدم في النادي.

● جوهافيلانج .. رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم - الفيفا - التقى وفيكتور شيرنومردين رئيس الوزراء الروسي لمناقشة امكانية استضافة روسيا لنهائيات كاس العالم عام ٢٠٠٦ بذكر أن مدينة بطرسبورج الروسية مرشحة لاستضافة دورة الالعاب الأوليمبية عام ٢٠٠٤.

● جونينو.. نجم المنتخب الأوليمبي البرازيلي ونادى ميدلسبروف الانجليزي لكرة القدم سيغيب عن فريقه شهر ونصف الشهر في الربيع القادم للانضمام الى منتخب بلاده في تصفيات أوليمبياد اطلانطا عام ٩٦.. هذه التصفيات ستقام في الارجنتين.

● عوض الحارتى

سعاد رشاد

جوهافيلانج

المدير الفنى الجديد للمريخ حرص على اعادة تشكيل جهازه الفنى مستعينا بعباس نور الدين من أبناء المصرى واختيار السيد الدالى من مدربى المريخ مع الابقاء على بقية أعضاء الجهاز الطبى والعلاج الطبيعي.

محمد عبد الرازق (الكتشي) المدير الفني المستقيل من المريخ اشار الى عدد من الأطراف التى عرقلت مهمته في مقدمتهم بعض المدربين من ابناء النادى ومدير الكرة الذى حرض الادارة على انتزاع اختصاصات فنية بمالايتناسب ومؤهلاته العلمية وأكد المدير المستقيل أن المريخ لن يصعد في ظل وجود هذا المدير!

● محمد مرسى تم انتخابه رئيسا لمجلس ادارة مركز شباب السلام النموذجى ببورسعيد

مرسى بدأ نشاطه في ازالة تعديات المجلس السابق على عدد من المسائل المالية والادارية. - جابر مرسى مدير قطاع الناشئين بالمصرى اكد أن أسباب اهتزاز نتائج فريقى ٢٠..١٨ سنة يرجع للى انشغال مدربي الفريقين طارق سليمان وجمال جودة بحضور دراسات تدريبية متقدمة في استاد القاهرة.

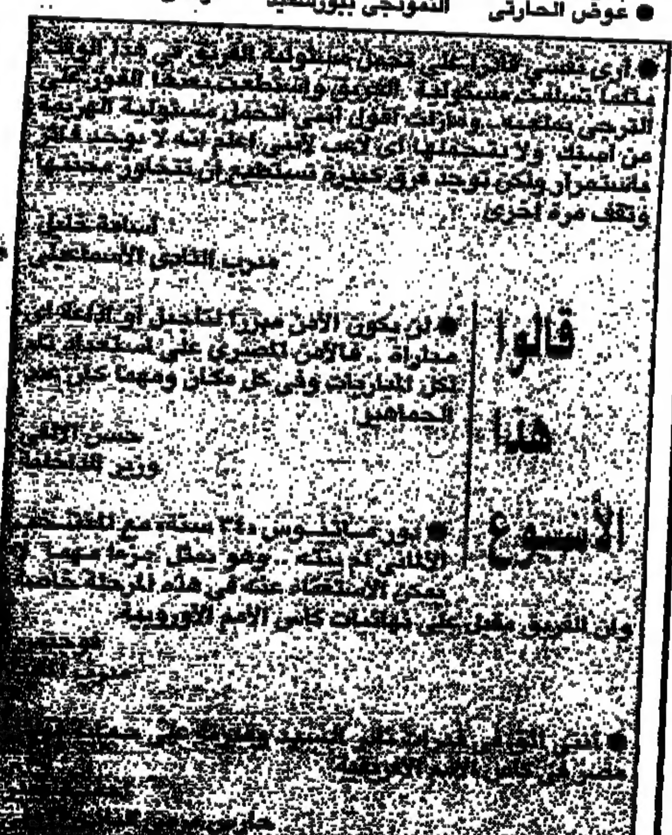
● اربعة أجهزة فنية كاملة كانت تنتظر نتيجة مباراة بورفؤاد والمريخ .. أحد الاجهزة البديلة تولى المسئولية في المريخ.

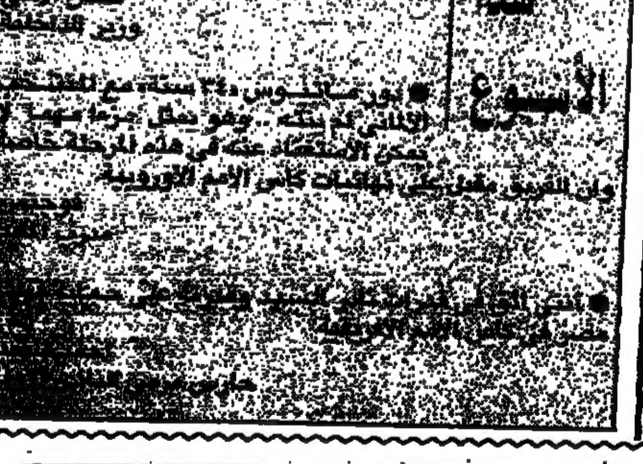
● وفد من الاتحاد الدولى لكرة القدم والفيفا - قام بزيارة لبعض الملاعب اليابانية في العاصمة طوكيو بغرض الوقوف على حالة هذه الملاعب في اطار استعداد اليابان لبطولة كاس العالم عام ٢٠٠٢ كان اعضاء وفد الفيفا قد وصلوا السبت الماضى الى العاصمة الكورية سول على اعتبار أن كوريا هى الدولة الوحيدة التى تنافس اليابان على استضافة المونديال.

● مصطفى شتا مدرب النادى الاوليمبى لكرة القدم قام بوضع برنامج جديد لتدريب الفريق الاول بهدف رفع اللياقة البدنية للاعبين خلال الفترة القادمة.

● يسافر غدا - السبت - منتخب الجمباز للرجال الى سوريا لاقامة عدة لقاءات وديه وتدريبات مشتركة مع نظيره السورى على مدار اسبوعين.

وصرح اللواء نظمى نديم مدير اتحاد الجمباز أن البعثة تتكون من د.محمد ابراهيم رئيسا ود.على عبد الرحمن مدربا وعلى حسن اداريا واللاعبون احمد طلعت واحمد فاروق وزكريا محيى الدين ورؤوف عبد الكريم ووليد سعيد عبد الله وايهاب امين ومحمد معاوية علاوة على الشقيقين كريم واحمد على عبد الرحمن





● أرى نفسي الاول على تحمل مسئولية الفريق في هذا الوقت ... مسئولية الفريق ... الهزيمة ... من امسك ولا يتحملها اى لاعب لانى اعلم انه لا يوجد ... باستمرار ولكن توجد فرق كثيرة تستطيع ان تتجاوز محنتها وتقف مرة أخرى

أسامة خليل
مدرب النادى الاسماعيلى

قالوا هذا الأسبوع

● لن يكون الآن مبررا لتاجيل أو الغاء اى مباراة .. فالأمن المصرى على استعداد تام لكل المباريات وفى كل مكان ومهما كان حجم الجماهير

حسن الالفى
وزير الداخلية

● لورد ... سنة مع المنتخب ... وهو يمثل جزءا مهما ... الاستغناء عنه في هذه المرحلة خاصة ... الفريق مقبل على نهائيات كأس الأمم الأوروبية

الأهلى يهزم الترسانة ١ / صفر «بالربع الخالى»!



احمد عبد المنعم مهاجم الأهلى لعب المباراة وخرج دون أن يشعر به أحد

فاز الاهلى لانه اراد الفوز وبحث عنه.. وان لم يفعل من اجله ماينبغي عليه ان يفعله!

وخسرت الترسانة لانها لم تكن تتمنى اكثر من التعادل.. فلم تحصل على شيء.. وعندما ارادت ان تحصل على مايفوق ماتمنته.. كانت اشياء كثيرة قد تبدلت في المباراة!

المباراة حضرها اكثر من ٨٠ الف متفرج - رغم ان عدد التذاكر المطبوعة لم يزد على ٦٧ الف تذكرة وهو العدد الرسمي المسموح به وعليه تبقى علامة استفهام عن العدد الباقى وكيف كان هناك؟!

المباراة في مجموعها لاتستحق ان تندرج تحت بند المباريات المثيرة او السريعة.. وفي احوال كثيرة كان يبدو البعض وكانهم يدركون القليل عن فنون الكرة - وقد كان من حق الكثيرين الذين دخلوا المباراة ان يشعروا بالندم لانهم لم يجدوا قدرا من المتعة يوازى مادفعوه خاصة ان الصمت ظل يخيم عليهم لمدة تزيد على ٨٥ دقيقة من اصل ٩٣ دقيقة هى عمر المباراة كلها.

ومع هذه الخطوط العريضة كانت هناك بعض التفاصيل التى ينبغى التوقف امامها:

اولا: فرض «راينر هولمان» وابو العز رقابة متبادلة على نقاط الخطورة في فريق الاخر وفق ماتقوله ابجديات كرة القدم - وعلى ذلك وجدنا في الشوط الاول وكذلك الثانى كل من احمد فيلكس واحمد عبد المنعم تحت رقابة اشرف كابونجا ومحمد عبادة على الترتيب... وقد ظل فيلكس طويلا في حالة انتظار ولو لمجرد شبهة خطأ من كابونجا حتى يستغلها بينما لجا احمد عبد المنعم الى التجوال على اطراف الملعب لعله يجد مخرجا وقد حدث في المرة الوحيدة التى حقق فيها مايريد ان مرر الكرة لمحمد يوسف داخل منطقة الجزاء ليسجل الهدف الاول في الدقيقة ٤٧ من تمريرة بيسراه.

ثانيا: في مقابل الرقابة التى تم فرضها على مهاجمى الاهلى فرض عمرو الحيدى الرقابة على عاطف القبانى وقام مشير حنفى بنفس المهمة مع على ماهر... ووصل الامر في بعض الاحيان الى تقدم مدافعى الاهلى الى وسط الملعب برفقة مهاجمى الترسانة اذا لزم الامر.. ولم يكن هناك مفر للخروج من هذا المازق سوى لجوء الترسانة الى تمرير الكرة خلف دفاعى الاهلى الى لاحد المهاجمين المنطلقين من خارج منطقة الجزاء وكان طبيعيا ان يضطر احمد شوبير للخروج من مرماه لابعاد او التقاط مثل هذه الكرات.

ثالثا: لم يتمكن رضا عبد العال - الذى نال قدرا خاصا جدا من تشجيع جماهير الاهلى لحظة نزوله للملعب - من تنفيذ كل ما اراده الجهاز الفنى للاهلى منه.. اذ كان مطلوب منه سرعة نقل الهجمة الى مرمى الترسانة وسحب الفريق الى منطقة جزائه. وقد حاول رضا ان يعوض ذلك بمحاولة التسديد البعيد ونجح فعلا في احدى هذه التسديدات وعلى الفوز كانت الرقابة تفرض عليه من وائل كوندى.

رابعا: التسديد على المرمى كان يميل لصالح لاعبى الاهلى ونجح ابراهيم حسن ورضا وفيلكس في هذا اكثر من مرة.. بينما لم يسدد هادى خشبة كعادته ولامحمود ابو الذهب كما هو معروف عنه!

خامسا: اخطر لاعبى الترسانة في الشوط الاول كان حسنين شكرى.. اذ كان بامكانه التقدم والانطلاق نحو منطقة جزاء الاهلى وتهيئة وصول زملائه اليها.

وكان من الممكن ان تتغير نتيجة المباراة فيما لو كان اللاعب لم يضع الفرصة التى اتيحت له وهو منفردا باحمد شوبير من الزاوية الضيقة وكان بامكانه تمريرها لاحد زملائه.

ومع بداية الشوط الثانى كانت هناك اشياء تتغير .. وكان بالامكان رصد عدد من التفاصيل:

اولا: تخلى الترسانة عن «الالتزام الامنى» الذى يقضى باداء المباراة في حالة اقرب الى الدفاع.. وبدا الفريق وهو راغبا في الهجوم ليس فقط عن طريق الهجمات المرتدة، ولكن من خلال نقل الكرة بانتظام وبدون تسرع وتبدو قيمة ماحدث في الكرة التى مرت امام مرمى احمد شوبير دون ان تجد من يتعامل معها إلا من خلال النظر اليها فقط!

ثانيا: واصل حسين شكرى القيام بدوره الهجومى ووصل به الامر الى حد دخول منطقة جزاء الاهلى ومراوغة مشير حنفي ثم يسدد على شوبير لتمر بجانب القائم.. ولم يجد ابو العز مفرا من تغيير اللاعب ليشرك محمد الاسيوط بدلا منه لاضافة المزيد من الهجوم من خلال مهاجم صريح وليس مدافعا. حتى وان كان متالقا!

ثالثا: تمكن فريق الترسانة من ادخال المزيد من التعديلات حتى استطاع تحويل دفة المباراة لصالحه، ولم يكن هذا نابعا فقط من تقارب خطوطه ودقة تمريراته ولكن لان الاهلى كان يفقد الكرة كثيرا بسبب سوء التمرير وعدم دقته ووصل الامر بابراهيم حسن الى ارسال الكرة خارج الملعب ثلاث مرات في وقت يفترض فيه انه يرفعها لزملائه داخل منطقة الجزاء.

رابعا: لم يختلف الحال في الاهلى كثيرا عما كان عليه في الشوط الاول حيث ظل الفريق يعانى من سقوط منطقة وسط الملعب التى بدت فارغة واستحقت ان يطلق عليها منطقة «الربع الخالى».. ووصل الامر في بعض الاحيان الى حد ان بعض اللاعبين كانوا يصلون الى منطقة جزاء الترسانة ويقومون برفع الكرة خارج منطقة الجزاء على اعتبار ان هناك من سيتلقاها من زملائه... وكانت المفاجأة في كل مرة انها كانت تذهب لواحد من لاعبى الترسانة لانه لم يكن هناك احد من لاعبى الاهلى.

خامسا: اضاع الاهلى اكثر من اربع فرص موزعة بين احمد عبد الفتاح وابراهيم حسن وفيلكس.. بينما كانت فرص الترسانة ثلاث فرص فقط!

بدون عنوان

● وليد صلاح الدين جلس في المقصورة بجانب علاء عبد العزيز ادارى المنتخب ليشاهد المباراة. وليد قال ان اصابته تحتاج لفترة تقل عن اسبوع.

● رود كرول المدير الفنى لمنتخب مصر الاول جلس ليشاهد المباراة بمفرده في آخر صفوف المقصورة وغادر المكان قبل انتهاء اللقاء بعشر دقائق

خالد توحيد.

المصرى يفوز على شبين ١ / صفر في مباراة سريعة

بعد مباراة قوية وسريعة رغم انها كانت بدون جمهور تنفيذا لعقوبة اتحاد الكرة على المصرى منذ مباراته مع المنصورة - فاز المصرى بهدف مقابل لا شيء على فريق الجمهورية شبين احرزه مصطفى رياض مدافع المصري في الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول.

بدأت المباراة بفترة جس نبض من الفريقين استمرت ربع ساعة تخللتها فرصة وحيدة للمصري عندما سدد ياسر عزت كرة قوية برأسه امسكها رضا الأشرم حارس مرمى شبين - وتخلى المصرى بعدها عن حذره الدفاعى وكثف من هجومه عن طريق ارسال الكرات الطولية لابراهيم المصرى وياسر عزت راسي الحربة وارسل الاول قذيفة رائعة حولها الأشرم لضربة ركنية باعجوبة.

وفى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول فاجأ مصطفى رياض مدافع المصرى الجميع بإرسال قذيفة من خارج منطقة الجزاء تسكن شباك شبين محرزا هدف المباراة الوحيد - بعد الهدف انكمش المصرى وكثف فريق الجمهورية شبين من هجومه بهدف التعادل عن طريق ياسر الشنواني وعصام شعبان ومحمد فؤاد واعترض لاعبو شبين وجهازه الفنى على الحكم جمال بشير وطالبوه باحتساب ضربة جزاء عندما عرقل ناصر التلمس اميدو كريم مهاجم شبين وواصل بعدها لاعبو شبين هجومهم ونجح الحارس الغاني ابوبكر عمرو في انقاذ مرماه من هدفين اكيدين، ووسط هجوم شبين قطع ابراهيم المصرى مشوارا طويلا بالكرة من منتصف الملعب راوغ فيه دفاع شبين وحارس مرماه واهدى كرة جميلة لمصطفى رياض داخل منطقة الجزاء والمرمى خال ولكن مصطفى رفض الهدية وارسل الكرة صاروخا بعيدا عن مرمى شبين.

وبدأ الشوط الثانى بهجوم متبادل من الفريقين، المصرى يسعى لتاكيد فوزه وشبين يحاول التعادل وضاعت الفرصة تلو الاخرى من عصام شعبان مهاجم شبين - ونفس مشهد الاحتجاج في الشوط الاول تكرر في الشوط الثاني عندما طالب فريق الجمهورية الحكم جمال بشير باحتساب ضربة جزاء جديدة عندما وقع محمد فؤاد داخل منطقة الجزاء، وضغط بعدها شبين على المصرى الذى دافع بكل خطوطه من نصف الملعب وهو ما جعل خميس دويدار المدير الفنى لشبين يدفع بثلاثة لاعبين لتعزيز هجومه فلعب محمد حسن بدلا من محمد فؤاد ومحمد مصطفى مكان ياسر الشنواني واسلام فتحي مكان فتحي الوكيل الذى حصل على الانذار الوحيد في المباراة بعد نزوله بلحظات لاعتراضه على قرارات الحكم. وفى محاولة من شحتة لكسر حدة هجوم شبين دفع باحمد حمودة مكان ياسر عزت وهو التغيير الذي اثار استياء مجلس ادارة المصري في المدرجات، واستمر الشوط الثانى على وتيرة واحدة هجوما متواصلا لشبين دون ترجمة حقيقية لاهداف ودفاعا مستميتا من المصرى للحفاظ على هدف المباراة رغم ان شبين لعب ربع الساعة الاخير بعشرة لاعبين بعد اصابة ياسر الدربالي واستنفاده للتغييرات الثلاثة لتنتهى المباراة بفوز المصرى بهدف مصطفى رياض.

القناة هزم المنصورة في الوقت القاتل

ابدا لم يكن الأمس هو يوم المنصورة.. فاحداث مباراتها مع القناة التى اقيمت باستاد المحلة بدون جمهور تنفيذا للعقوبة الموقعة ضدها من قبل اتحاد الكرة بعد احداث الشغب التى جرت في مباراة المنصورة والمصرى في الاسبوع الرابع.. تؤكد ان المنصورة كان في برج نحسه.

ففى مباراة الامس.. فعلت المنصورة كل شيء في الكرة إلا إحراز الاهداف.. وفى المقابل لعب فؤاد شعبان مدرب القناة بطريقة دفاعية معتمدا على الهجمات المرتدة والتى احرز من احداها عبدالله الصاوي هدف المباراة الوحيد قبل النهاية بدقيقة واحدة.

المباراة بدأت سريعة من جانب لاعبى المنصورة.. وتوالت الهجمات على مرمى حسن نصر حارس القناة .. يمر ابراهيم حسن لاعب خط وسط المنصورة من اكثر من لاعب ليسددها قذيفة من داخل منطقة الجزاء فتمر بجوار القائم.. ويتباطأ طارق النجار في الكرة امام الشباك ليشتتها دفاع القناة.

في حين اعتمد لاعبو القناة على الهجمات المرتدة.. ومن احداها اطلق محمد عبدالرؤوف صاروخا مرفوق العارضة مباشرة. ثم توالت هجمات المنصورة حتى انتهى الشوط الاول.

وعلى نفس السيناريو جاءت احداث الشوط الثانى.. هجمات من المنصورة ودفاعا من القناة.. ينفرد طارق النجار بمرمى القناة ويسدد قذيفة يخرجها حسن نصر ضربة ركنية.. يرفعها ابراهيم حسن ليقابلها عز الرجال براسه فتصطدم بالقائم الايمن.

ليعرف جميع من في الملعب انه ليس يوم المنصورة خاصة بعد ان انفرد ابراهيم حسن بالمرمي ويلعب الكرة لوب من فوق راس حسن نصر لتخرج فوق العارضة.

وفى ربع الساعة الاخيرجرى فؤاد شعبان عدة تغييرات لتنشيط خط هجومه فيلعب عبدالله الصاوي بدلا من عمرو زينهم. وبالفعل استطاع الصاوى خطف ثلاث نقاط غالية لفريقه.. بعد ان استثمر الكرة العرضية التى ارسلها كشرينو فلم يجد صعوبة في هز الشباك.

ماذا يجرى في المدارس الرياضية بالشرقية؟!

امر بديهي لايحتاج إلى شرح او مقدمات ان يكون الهدف الاول للمدارس الرياضية هو نشر الروح والاخلاق الرياضية على اسس علمية ونفسية وتربوية.. إلا انه من الواضح ان هذا الهدف لم تعترف به المدارس الرياضية بمحافظة الشرقية بعد.. والدليل هو ماجرى مؤخرا في مدرسة البنات الاعدادية الرياضية بالزقازيق حيث قام مدرس كرة السلة بصفع الطالبة زينب عبدالحميد زكى على وجهها بالاضافة إلى قذفها بالكرة عدة مرات واسفر ذلك في النهاية ليس فقط عن اصابة الطالبة باحباط شديد استدعى عرضها على طبيب نفسي وانما اصيبت زينب ايضا بحالة زغللة وذهب بها والدها لعرضها على طبيب عيون وطبيب للمخ والاعصاب.

زينب نفسها تؤكد انها لم ترتكب اى خطأ يستدعى مثل هذا العقاب الشديد.. وانما هو اسلوب هذا المدرس اعتاد عليه معنا وماجرى معى ليس اول واقعة للمدرس.

وبعيدا عن الزقازيق.. وفى المدرسة الرياضية بهها.. فوجئت سلوى وجدى مديرة النشاط الرياضى بنادى ههيا بالمدرسين الرياضيين بالمدرسة يحرضون اولياء امور الطالبات على عدم الموافقة على مشاركة بناتهم في الفرق الرياضية بالنادى.. او مطالبة بعض المدرسات بمكافات خاصة حتى يقمن باقناع اولياء الامور للسماح لبناتهم بممارسة الرياضة.. وبالطبع ينسى الجميع حقيقة اولية تشير او تؤكد أن المجلس الاعلى للشباب والرياضة - الذى يتبعه نادى ههيا - هو نفسه الهيئة التى تتولى الانفاق على هذه المدارس.

ولايزال اولياء الامور يناشدون المسئولين لحل مشكلة البلطجة والاتاوات بالمدارس التى اوشكت أن تفقد هدفها ودورها ورسالتها.

ونحن بدورنا نوجه السؤال إلى كل من الدكتور عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتور حسين كامل بهاء الدين .. نسالهما عن موقفهما بخصوص هذا الواقع المؤلم والحزين .. فالحكاية ليست مجرد إستثناءات قليلة فردية قد تحدث هنا او هناك .. لكنها فيما يبدو مناخ رياضي عام يسمح بالفوضى .. مناخ لا يمكن أن يرضى به وعنه رئيس المجلس الأعلى الذى ينفق على هذة المدارس لتعاونه على نهضة رياضية جديدة نحلم بها ونحتاجها جميعا .. فإذ بها تتحول إلى عبء وكارثة وازمة جديدة لم تكن نتوقعها ولم نكن نحتاج إليها

الزقازيق - ميرفت راشد

تكريم قشقوش



تقريرا من الاتحاد الدولى لكمال الأجسام برئاسة الدكتور بن ويدر تقرر تكريم البطل الدولى السابق محمد قشقوش مدرب المنتخب القومى بمنحه الميدالية الذهبية وشهادة تقدير من الاتحاد الدولى لجهوده الكبيرة لخدمة رياضة كمال الأجسام.. وكان قد سبق للاتحاد الدولى ان منح محمد قشقوش الميدالية الفضية عندما كان يعمل مدربا للمنتخب السعودى وساهم بجهد كبير في تطور ورفع مستوى اللعبة في السعودية.

● وليد صلاح الدين لاعب النادى الأهلى لكرة القدم ابدى حزنه الشديد من اصابته فى العضلة الخلفية بقدمه اليمنى والتى أبعدته عن المشاركة فى مباراة النادى الأخيرة والتى أقيمت امس الخميس أمام الترسانة وكذلك مباراة فريقه امام المنصورة وليد قال انه سوف يخضع للعلاج الطبيعى على مدى اسبوعين أو ثلاثة أسابيع وان مايحزنه أن الاصابة جاءت فى وقت وصل فيه لمستوى عال من اللياقة الفنية والبدنية!!

● اختيرت مدينة مانشستر الانجليزية لتنظيم دورة الكومنولث عام ٢٠٠٢ فى الفترة من ٢٥ يوليو حتى ٤ أغسطس .. يشارك فى هذه الدورة اربعة الاف لاعب ولاعبة يمثلون اكثر من ٦٠ دولة.

● الدكتور عمرو ابو المجد المشرف العام على مدرسة كرة القدم بنادى الصيد اكد أن الاهتمام الاعلامى الذى لقيه المشروع فى الفترة الأخيرة،اضاف اليه الكثير من النجاح وسمح بالقاء الضوء عليه باعتباره تجربة غير مسبوقة فى كرة القدم المصرية.

الدكتور عمرو اشار الى أن افتتاح الملعب الجديد بالنادى سوف يضيف المزيد من النجاح للمشروع، خاصة انه سيكون من المتاح قبول اعداد اضافية من الناشئين الموجودين على قوائم الانتظار ويبلغ عددهم حوالى ٢٠٠ ناشىء، وبالتالى سيرتفع العدد الاجمالى الى حوالى ٧٠٠ ناشىء يمثلون مختلف الأعمار السنية من ٤ سنوات الى ١٢ سنة.

● طارق العشرى.. كابتن نادى الاتحاد السكندرى لكرة القدم اكد انه مصر على اثبات جدارته بشرف تمثيل منتخب مصر فى نهائيات كاس الأمم الافريقية القادمة.. طارق يسعى وبكل قوة للعودة مرة اخرى الى صفوف المنتخب الذى استبعد منه.

● عمرو الحديدى قلب دفاع النادى الأهلى والمنتخب القومى لكرة القدم مشغول هذه الأيام بسبب تجهيز شقته الجديدة بجسر السويس والتى سينتقل اليها مع عروسه بعد أن قضى الأشهر الثلاثة الأولى مع أسرته بحى شبرا!!

● أحمد رجب لاعب النادى الأهلى لكرة القدم والذى اشتراه الأهلى هذا الموسم من نادى أسوان تم الدفع به بفريق الناشئين تحت ٢٠ سنة بالنادى والاشتراك فى المسابقات الرسمية أحمد قال انه ليس حزينا لعدم ضمه للفريق الأول، كما كان يتوقع الجميع وانه لايستعجل الفرصة لأنها قادمة لصغر سنه ويكفيه حاليا انه انضم للنادى الأهلى هذا الموسم!!







وليد صلاح



عمرو أبو المجد

● أحمد فيلكس ابدى سعادة كبيرة للمحيطين به بعد أن تاكد من سفره الى امريكا لقيادة المنتخب الأوليمبى الغانى الذى سوف يشارك فى تصفيات اطلانطا هناك بعد أن تاهل للنهائيات عن القارة الأفريقية.

● جميل شوبايو اللاعب النيجيرى بصفوف النادى الأهلى لفريق الناشئين تحت ٢٠ سنة لكرة القدم أبدى حزنه الشديد لقيامه بتسجيل هدف ولكن الصحف الرياضية نسبته لاحد زملائه اللاعبين الطريف أن جميل استطاع ان يسجل هدفين فى مرمى فريق المقاولون يوم الثلاثاء الماضى وبذلك ارتفع رصيده الى خمسة اهداف وهو يحاول جاهدا لفت الانظار اليه طمعا فى الصعود واللعب مع الفريق الاول بالأهلى!!

● والد اللاعب روجيه بولى.. نجم نادى لانس الفرنسى لكرة القدم رحل من كوت ديفوار الى فرنسا لمشاهدة ابنه فى مباراة ناديه واوزيسا التشيكى فى بطولة رابطة الأبطال التى انتهت بفوز لانس باربعة أهداف نظيفة .. يذكر ان روجيه هو شقيق النجم الفرنسى الشهير بازيل بولى لاعب نادى مارسيليا السابق ونادى موناكو الحالى.

● عبد الهادى العجمى وبطل العرب فى الملاكمة للوزن الثقيل انتهز فرصة وجوده بالقاهرة للدراسة بكلية التربية الرياضية بالهرم وبدأ تدريبات مكثفة تحت اشراف د.عبد العزيز غنيم أستاذه بالكلية استعدادا لبطولة العرب القادمة وبطولة مصر الدولية المقرر اقامتها فى شهر ديسمبر القادم .. كما يستعد أيضا لتصفيات دورة اتلانتا الأوليمبية المقرر اقامتها بالفلبين.



□ طاهر ابو زيد لاعب النادى الاهلى ومنتخب مصر السابق قاد يوم الثلاثاء الماضى بالاسكندرية مظاهرة تاييد لعضو مجلس ادارة نادى الاتحاد المهندس محمود الفيل المرشح فى احدى دوائر الاسكندرية لعضوية مجلس الشعب.

طاهر استقبل استقبالا طيبا من اهالى الدائرة الامر الذى جعله يؤكد عقب مظاهرة التاييد انه اصبح يفكر جديا فى ترشيح نفسه فى الانتخابات المقبلة!

□ يشهد اتحاد التايكندو خلال الايام القادمة ثورة تغيير شاملة سواء فى نظام البطولات اواعداد الحكام والمدربين وفرق الناشئين. الثورة يقودها عمرو خيرى مدير اتحاد التايكندو الذى فوجىء بتدهور مستوى اللعبة فى معظم الاندية وعدم وجود قاعدة قوية من الناشئين، وهو الامر الذى يهدد المنتخب بفقد مكانته الدولية.

□ رغم ان المدير الفنى لاحدى الفرق الساحلية بالدورى الممتاز لكرة القدم كان وراء قيد لاعب افريقى ضمن صفوف الفريق إلا انه لم يشركه سوى فى جزء من مباراة للفريق.. يرجع السبب للمستوى المتواضع للاعب الذى لايستحق آلاف الدولارات التى دفعها النادى مقابل انضمامه للفريق.

□ اقام مسئول عن لعبة فردية من العاب المضرب باحد اندية ميت عقبة معسكر تدريب باحد اندية الاسكندرية لرجال وسيدات اللعبة الذين يستعدون للبطولة العربية الغريب ليس فى إقامة المعسكر لكن فى ان هذا النادى السكندرى لايمتلك صالة تدريب جيدة ويعانى منها ابناء النادى السكندرى: فى الوقت نفسه يمتلك نادى ميت عقبة الشهير صالة دولية كبرى للعبة.

□ العضو المشاغب بمجلس ادارة نادى الزمالك يسعى الان لتحسين علاقته مع الجميع فى النادى بعد ان وجد نفسه وحيدا لايكلمه احد بسبب مشاغباته وصداماته بسبب وبدون سبب.

□ فوجىء اعضاء نادى الاتحاد السكندرى بالدكتور كمال شلبى رئيس النادى وهو يخرج عن التزامه المعهود بعدم اقحام نادى الاتحاد السكندرى فى انتخابات مجلس الشعب بعد ان كان قد اكد ضرورة ابعاد الاندية الرياضية عن المشاركة فى أى امر من امور السياسة، حيث أعلن رئيس نادى الاتحاد تاييده ودعمه الكامل لكل من الدكتور سعد الخوالقة والدكتور محمد عبداللاه المرشحين فى دائرتى الرمل والمنتزه بالاسكندرية.

د. كمال شلبى اكد ان قرار تاييد يرجع لعدة اسباب ابرزها موقف كل من د. سعد الخوالقة ود. عبداللاه فى دعم نادى الاتحاد والوقوف معه دائما فى الازمات والاهم من ذلك ان الاثنين من اساتذة الجامعة وينبغى تاييدهما بحكم الزمالة.

□ تعانى نجمة الزمالك فى احدى اللعبات الفردية من اضطهاد رئيس اتحاد اللعبة دائما.. والذى يحاول بشكل غريب التقليل من انجازاتها سواء على المستوى المحلى او الدولى. سر ذلك رغبة هذا الرئيس فى ابراز بعض الناشئات على حساب لاعبات المنتخب القومى القدامى من ذوات الخبرة حتى يقال عنه انه صنع جيلا جديدا فى اللعبة.. وذلك قبل ان يرحل عن الاتحاد!! الغريب ان تلك النجمة هى زوجة ابن رئيس هذا الاتحاد!!

□ قبل موعد انعقاد الجمعية العمومية العادى لنادى المعادى حاولت قلة من اعضاء مجالس ادارات سابقة ولم يحالفها التوفيق فى الانتخابات الاخيرة ان تعلن الحرب على مجلس الادارة الحالى.. وقام هؤلاء بجهود مكثفة متخيلين امكانهم او استطاعتهم سحب الثقة من مجلس الادارة واسقاطه.. المفاجأة القاسية التى كانت فى انتظارهم هى ان الجمعية التى كانت تحتاج حضور اربعمائة فقط لتكتمل.. حضرها الف وسبعمائة وسبعة وثلاثون عضوا قالوا نعم للمجلس وجددوا ثقتهم به.

□□ فى اتحاد الكرة

خارج دائرة الضوء

أكلوا «كباب وكفتة» بـ ١١ ألف جنيه!

فو الذى بعثك بالحق ، لو استعرضت بنا هذا البحر فخضته، لخضناه معك.. ما تخلف منا رجل واحد.

مقولة شهيرة عظيمة سجلها التاريخ لسعد بن معاذ.. سيد الاوس وزعيم الانصار فى حديثه مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل غزوة بدر.

وبعد ١٤ قرنا وصل بنا الحال الى سماع هذا الكلام..

«والله ياباشا لو البحر قدامنا مليان، وقلت لنا انه فاضى.. لكذبنا عيوننا وصدقناك!

بكلمات النفاق هذه.. خاطب مندوب احد الاندية رئيس اتحاد الكرة على مرأى ومسمع وبدهشة الجميع فى اجتماع الجمعية للاتحاد الذى عقد مؤخرا!

طيب.. اذا كان من يملك سلطة الحساب، يصم على بياض ووافق مقدما على كل ما سيقال.. فلماذا اصلا حكاية الجمعية العمومية وعقدها واهدار وقت وجهد ومال فى اشياء نحن جميعا نعلم انها شكل بلا مضمون، يتم لاستكمال اجراءات هى مجرد حبر على ورق !

المشرع عندما وضع لوائح الجمعية العمومية، كانت فلسفته عقد اجتماع سنوى لاعضاء كل هيئة رياضية، بهدف جلوس الاعضاء مع المجلس الذى فوضوه لادارة هيئتهم للحساب عن نشاط سنة مضت والموافقة على خطة سنة قادمة. يتكلمون.. يتناقشون.. يختلفون.. يتفقون.. حول هدف واحد هو مصلحة الهيئة التى يتشرفون بعضويتها. باختصار.. المصلحة العامة هى الهدف، وكل ما يحدث وسائل لتحقيق هذا الهدف.

لكن اى مصلحة عامة نتكلم عنها، ومن جاء يحاسب ويناقش ويراقب.. تنازل عن حقوق ناديه الذى فوضه فى هذه الامانة، ودهس المصلحة العامة تحت قدميه، واعلن على الجميع بكل صراحة.. الغاء عقله وفكره وسمعه وبصره، والموافقة المطلقة على كل ما حدث وسيحدث وما لن يحدث!

اى اصلاح كروى ننتظره فى ظل هذا المناخ؟

هذا جزء مما حدث فى الجمعية العمومية الاخيرة لاتحاد الكرة، وهو يختلف شكلا ومضمونا عما ذكره رئيس الاتحاد فى بيانه «للأهرام» الذى نشرناه الاسبوع الماضى وفيه اشار إلى ان الجمعية العمومية للاتحاد تضم بين صفوفها نخبة من صفوة رجال القضاء والقوات المسلحة والشرطة والجامعات والمهندسين واعضاء مجلس الشعب والاطباء ورجال الاعمال وهم من خبراء اللعبة الذين مارسوها كمدربين واداريين وحكام ورجال علاج طبيعى ورجال اعلام.

واتوقف هنا لاسأل رئيس الاتحاد.. ان كنت تقصد بكلامك هذا الـ ٥٤٦ ناديا الذين يشكلون الجمعية العمومية. فانا متفق معك.. واذا كنت تريد القول بان هذه الصفوة حضرت الجمعية العمومية التى عقدت مؤخرا.. فانا اختلف معك، واحتكم الى محضر اجراءات هذه الجمعية، وخطابات اعتماد المندوبين ولعلها ستوضح من حضر؟ ستعرف كم رئيس ناد وكم خبيرا حضروا؟ سنكتشف معا هل من حضروا يملكون امكانات محاسبة اتحاد كرة على نشاط سنة، وقراءة مستقبل الكرة لسنة قادمة؟

سنعرف كم قاضيا ومستشارا وطبيبا حضر الجمعية العمومية الاخيرة.. وهل كان واحد منهم يقبل ان يقال فى حضوره.. تلك الكلمات الرخيصة عن البحر المليان الذى لو قلت انه «فاضى» سيكذبون عيونهم ويصدقونك!

ثم ان كلمات النفاق التى قيلت حملت صفة الجمع بما يشير الى ان مندوب النادى كان يتحدث نيابة عن الجمعية، التى لم تعترض على كلماته.. بما يؤكد موافقتها على قوله : «لو البحر قدامنا مليان.. وقلت لنا انه «فاضى».. لكذبنا عيوننا وصدقناك»

هل كان اى مستشار او ضابط او طبيب او اى انسان يتحمل المسئولية يقبل ان يتكلم احد نيابة عنه او حتى يقول مثل هذا الكلام الهابط فى حضوره؟

يا كابتن حرب.. لو هناك جمعيات عمومية حقيقية، ويحضرها مندوبون عن الاندية طراز صالح سليم مثلا.. ما كان هذا حالنا وما كانت بوروندى هزمتنا تحت ١٩ سنة والسودان تحت ١٧ سنة؟

ياكابتن.. لو ان القضاة والمستشارين والضباط يحضرون حقا ويستمعون ويتناقشون ويختلفون ويتفقون.. ما كنا نفاجأ يوما بـ ١٥ ناشئا فى منتخب الناشئين عندهم بلهارسيا وانيميا!. بلهارسيا فى المنتخب.. معناها أن غالبية الـ ٥٤٦ ناديا الاعضاء بالاتحاد لا تكشف طبيا على ناشىء! مجرد الكشف الروتينى العادى لم يتم، وهذا دليل دامغ على انه لا يوجد اى نظام اصلا للناشئين فى مصر.. فاى مستقبل كروى ينتظرنا؟

ياكابتن اصلاح الكرة فى مصر ليس بتوفير مدرب عالمى للمنتخب الاول.. انما بانشاء قاعدة حقيقية للنشء.. تقدم للمنتخبات لاعبين ليس عندهم انيميا ولا بلهارسيا. ليكون فى مقدورهم الجرى ١٤ كيلومترا فى المباراة!

ياكابتن.. لو احضرنا اعظم مصمم ازياء فى العالم، واعطيناه قطعة قماش «دمور».. فماذا ننتظر؟ مهما فعل.. فى النهاية نحن أمام قماش مع اول «غسلة» سيصبح عرضه اكبر من طوله! ايا كانت خبرة المصمم.. فنحن امام حقيقة تقول انه قماش رخيص.. لا يقبل اى تعديل او تجميل او تطوير!

ياكابتن.. انا لم ولن اعترض يوما على اشخاص، لايمانى بان كل فرد له دوره فى حدود قدراته تجاه الوطن.. ولكن!

انا اؤمن بان كل انسان خلق لما هو ميسر له.. ومن يتصدى لمناقشة وتحليل وتقييم واصلاح الكرة المصرية، لابد ان يملك مقومات هذا العمل!

انا متمسك بكل ما قلته عن ضرورة ان يكون مندوب النادى الذى يحضر اى جمعية عمومية، مؤهلا لهذه المسئولية الخطيرة.. لا ان يحضر ويلغى عقله وفكره ويكذب عيونه ويقول أن البحر فاضى!

ونأتى لموضوع الكباب الذى اثرته انا.. وبه استثرت انت الجمعية العمومية.. وكان حدوتة الكباب شىء لم يحدث او حكاية من وحى الخيال!

انا قلت بالحرف الواحد : اتحاد الكرة فى فترات سابقة كان يلجأ الى سلاح الكباب فى الجمعيات العمومية.

لم اذكر الجمعية التى عقدت مؤخرا لاننى لا اقرأ المستقبل، لكنى اكدت انه كان يحدث فى فترات سابقة. فهل ما كتبته مخالف للحقيقة؟

الحقيقة التى لا تستطيع ياكابتن حرب ان تغفلها او تنفيها تقول أن الجمعية العمومية لاتحاد الكرة التى عقدت فى ٣٠ اكتوبر ١٩٩٣، التهمت كما من الكباب والكفتة لم يحدث فى تاريخ البشرية!

هل تذكر يا كابتن المبلغ الذى دفعه اتحاد الكرة الى الكبابجى الموجود بالدقى؟ ان كنت ناسى افكرك!

اتحاد الكرة دفع باستمارة نقدية فى ٢ يناير ٩٤ لهذا الكبابجى ١١٤٧٠ جنيها!

١١ الف جنيه مقابل كباب وكفتة أكلوها!

لعلكم تتكرون يا كابتن ان اتحاد الكرة لم يكن عنده فلوس، وجاء الفرج بشيك من المجلس الاعلى رقمه ٥٠٦٧٢٦ وقيمته ٢٥٠ الف جنيه لسداد دين الى الجمارك.. ومن هذا الشيك تم سداد دين الكبابجى!

حكاية الكباب والكفتة حقيقة لم اخترعها، وان كنت فى دهشة من تنكر الاتحاد لها!

واقول هنا: طالما ان الكباب مطلوب، والجمعية العمومية «بتعزه»، واستهلاكه والكفته وصل الى ١١ الف جنيه وهو ما يقارب استهلاك الاتحاد لكرات القدم، فلماذا لا يفكر الاتحاد بصورة عملية لمواجهة الزيادة فى الاقبال على الكباب وبالمرة يوفر فلوسا كثيرة ويخرس السنة طويلة!

ونصيحتى هنا.. إستخدام سطوح الاتحاد بعمل «باربكيو» عليه للشواء وإستغلال الحديقة الخلفية للاتحاد من جهة الأهلى والاتحاد الافريقى، فى تربية «شوية خرفان» وتصدى الاتحاد لمشروع تسمين مثل هذا، سيشجع اندية كثيرة جدا - ليس لها حظ مع الكورة - فى دخول هذه التجربة، التى يمكن أن تحقق مكاسب خرافية خاصة أن الخرفان ستسرح فى الملاعب تاكل النجيلة ببلاش، ولو خلصت النوايا كيلو الكفتة يقف بخمسة جنيه والكباب اغلى جنيه!

هذا الكلام مجرد اقتراح، وارجو الا يفسره البعض على انه تدخل فى الشئون الداخلية للجمعية العمومية، او انه ضد الكبابجى الخاص بالاتحاد!

ونعود الى قضيتنا الاساسية وهى الجمعيات العمومية للهيئات الرياضية، التى بات واضحا ان الفلسفة من عقدها لم تعد قائمة!

نريد تعديلا للوائح التى تحكم الرياضة وتتحكم فيها بما يخدم صالح الوطن.

نريد تغييرا يضمن لهذه الجمعيات ان تكون سلطة قوة ودفع ودعم ورقابة وحساب كل مجلس من اجل الصالح العام.

نريد لوائح تمنع وجود اى مندوب ناد.. بدرجة موافق عام !

إبراهيم حجازى

الطباخ مع الأوليمبى مقابل ١٠ آلاف جنيه شهريا

وافق مجلس ادارة النادى الأوليمبى على قبول شرط الكابتن الطباخ بالحصول على راتب شهرى قيمته عشرة آلاف جنيه شهريا ليقبل منصب المدير الفنى الجديد للأوليمبى، جاءت الموافقة المبدئية بعد اجتماع ضم الطباخ مع حامد خلف الله وكيل النادى نظرا لظروف غياب محمود بكر رئيس النادى بسبب مرضه حيث ناقش الطرفان بعض الامور الخاصة بعمل الجهاز الفنى ومرتباتهم وانتهى الاجتماع بالحصول على موافقة مبدئية تنتظر قرارا نهائيا لمجلس الادارة من اجل توقيع الطباخ على العقد.

وكان الطباخ قد ابدى بعض التحفظات قبل قيامه بتولى التدريب مع الفريق حيث وضع شرط المرتب وتوقيع عقد مع النادى بالاضافة الى حريته فى إختيار الجهاز الفنى واستبعاد مايراه فى اى وقت إلا ان مجلس الادارة رفض الشرط الأخير واشترط ضرورة مراجعته قبل ضم او استبعاد أحد .

فى الوقت نفسه عقد الكابتن الطباخ مع مصطفى شتا مدرب الفريق اجتماعا امس لاختيار المعاونين لهما فى المرحلة المقبلة ويعتبر السيد محسن مدرب حراس المرمى وسراج الدين مدير مدرسة الكرة وكبير مدرب الناشئين اقرب المرشحين للعمل مع الجهاز الفنى الجديد.

أزمة الهوكى فى الزقازيق

ازمة جديدة فى الهوكى شهدتها الزقازيق مؤخرا بعد ان اتهم نادى الصيادين ادارة فريق هوكى الشرقية بتحريض لاعبى الصيادين على ترك ناديهم والانضمام للشرقية واكد مسئولو الصيادين ان خمسة لاعبين على الاقل حتى الأن تركوا النادى وانتظموا فى مران فريق هوكى الشرقية

وفى المقابل.. اكد ابراهيم فوزى مدير فريق هوكى الشرقية ان نادى الشرقية يعد البيت الكبير لكل لاعبى الهوكى فى محافظة الشرقية.. وليس فى وسع النادى ان يغلق ابوابه امام أى لاعب ياتى او يريد ان ياتى.. كما اضاف ابراهيم فوزى انه فى القريب العاجل وحتى ينتهى ملعب النادى.. سيصبح نادى الشرقية هو بيت الهوكى الذى يلعب فيه الجميع

كما اعلن ابراهيم فوزى ان هروب لاعبى الصيادين لا يرجع الى تحريض المسئولين عن نادى الشرقية بقدر مايرجع الى سوء المعاملة التى لاقاها هؤلاء اللاعبون فى ناديهم وبعد شطب نتائج الفريق لمشاغبات مجلس ادارة النادى.

الزمالك يضم مجدى طلبة ويستبعد لاعبا من القائمة..!

بعد مناقشات طويلة وساخنة استغرقت اكثر من أربع ساعات، وافق مجلس ادارة نادى الزمالك فى اجتماعه مساء اول امس . برئاسة المستشار جلال ابراهيم على اللائحة المالية للفريق الأول لكرة القدم والتى اعدها أحمد رفعت المدير الفنى، وتنص اللائحة على حصول كل لاعب على مبلغ ٦٠٠ جنيه عند الفوز خارج القاهرة و٥٠٠ جنيه عند الفوز بالقاهرة .. بشرط أن يكون الفريق فى المركز الأول ببطولة الدورى.. ويحصل على هذه المكافاة جميع اللاعبين الاساسيين والاحتياطيين الذين يختارهم الجهاز الفنى لأية مباراة وعددهم ١٨ لاعبا لتحقيق مبدأ المساواة وعدم التفرقة بينهم.. ولايحصل اللاعبون على أية مكافات فى حالة احتلال الفريق للمركز الثانى.. اما مكافاة بطولة الكاس، فسيحصل عليها اللاعبون بعد تحقيق اللقب. وارجأ مجلس الادارة مناقشة مكافات أفراد الجهاز الفنى لجلسته القادمة يوم الأربعاء القادم.

ومن ناحية اخرى وافق مجلس الادارة على ضم اللاعب مجدى طلبة لصفوف الفريق من حيث المبدأ.. وتكليف كل من حمادة امام وكيل النادى وطارق غنيم وعوف جاسر عضوى مجلس الادارة للتفاوض مع اللاعب..

ورغم وجود مكان شاغر بالقائمة الا ان النية تتجه لاستبعاد أحد اللاعبين المقيدين بالقائمة وبالتحديد الذين لم يشاركوا مع الفريق منذ بداية الدورى

وحتى الآن لقيد مجدى طلبة بالقائمة.. خاصة أن المكان الشاغر فى القائمة، محجوز للاعب تامر عبد الحميد، وهناك عدة أسماء مرشحة لاستبعاد واحد منها.. وهم يحيى نبيل ونبيل محمود واحمد عبد الله..

وفى حقيقة الأمر ليس الزمالك يحتاج مجدى طلبة بسبب زحام النجوم وغالبا لن يجد مجدى له مكانا.. وانما جرى الزمالك وتعاقد معه بعد ان بدأ الأهلى مفاوضات سرية مع اللاعب.

ورفض مجلس الإدارة المشاركة فى البطولة العربية للأندية ابطال الدورى لكرة الطائرة التى ستقام فى الفترة من ٧ الى ١٣ ديسمبر القادم بتونس لوضع النادى احتياطيا للأهلى فى تلك البطولة .

ووافق المجلس على ضم كل من هانى يسرى لاعب المنتخب الوطنى لكرة اليد، ونادى دمنهور وعلاء مصطفى لاعب نادى القاهرة لصفوف الفريق الأول لكرة اليد وذلك بناء على طلب سامى محمد على المدير الفنى للفريق.

وفى هذه الجلسة وافق مجلس الادارة على تعيين احمد سليمان مدربا لحراس المرمى بالفريق الأول لكرة القدم، والاستغناء عن كل من اشرف يوسف لنادى الترسانة مقابل ١٥ الف جنيه واسلام فتحى لنادى جمهورية شبين مقابل ٢٥ الف جنيه.

وقرر المجلس عدم اذاعة مباراته مع الترسانة فى الأسبوع السابع من بطولة الدورى.. ويذكر أن مباراته مع الألومنيوم اليوم غير مذاعة.

عبد الشافى صادق

قالوا هذا الأسبوع

● الرياضة باتت عنصرا مهما فى الثقافة المعاصرة .. ومنها يتعلم البشر كيف يرفضون الاستسلام للعنف والشغب

سمارانش
رئيس اللجنة الأوليمبية الدولية

● اسوأ لحظات عمرى كانت عندما قادونى للسجن بسبب تعاطى الكوكايين واجمل لحظات عمرى هى تلك اللحظة التى سجلت فيها الهدف الثانى فى مرمى انجلترا فى كاس العالم ١٩٨٦

مارادونا
نجم الارجنتين

● الفترة التى قضيتها خارج القائمة زادتنى إصرارا على إثبات وجودى وقد تدربت بقوة حتى أتمكن من الرد عليهم

ايمن منصور
مهاجم الزمالك

● موكاك من احسن المدربين الذين عملت معهم وهو مدرب فاهم كورة وشخصيته مميزة وله تكتيك واضح ولكن من الصعب أن اتكلم عنه الآن لأن معظم شغله اسرار وهذه طبيعة كل مدرب ناجح

هادى خشبة
لاعب الأهلى

هكذا من الأصل

اليوم خمس مباريات في الدوري

كالعادة.. الكل يبحث عن مركز متقدم.. والقمة ثلاثية!

اليوم.. خمس مباريات في نهاية الاسبوع السادس

كان الترسانة والاهلي قد افتتحا مباريات الاسبوع امس «الخميس» ومعهما أيضا لعب المصرى وشبين والمنصورة والقناة..

وتقام اليوم مباريات الزمالك والالومنيوم، الإسماعيلي ودمياط، السويس والاتحاد، بلدية المحلة والمقاولون، الاوليمبي وغزل المحلة.

ومنذ مباريات هذا الاسبوع.. يبدو ان هناك فرقا قد ابتعدت مبكرا عن صراع القمة، ويبدو انها ستكتفي كالعادة باحتلال مركز متقدم.. مثلا الاتحاد السكندري الذي فاز بمبارياته الثلاث الاولى.. ابتعد عن الصراع «الفوقى» بهزيمته مرتين من الزمالك ومن بعده الإسماعيلي.. ورغم ان الفارق بين الاتحاد والاهلي صاحب القمة لايزيد على اربع نقاط، إلا ان فريقا يخسر مرتين مرة منهما على ارضه يكون من الصعب ان يبقى منافسا على البطولة..

وأيضا المصرى الذي فاز مرتين في افتتاح الدورى ثم خسر من المنصورة وتعادل مرتين مع الأهلي والقناة وصدق ما اكده شحته مدرب الفريق انه لن ينافس على البطولة وانه يبنى فريقا لبورسعيد.. شحته كان واقعيا عندما أكد ذلك لاحساسه بان جماهير بورسعيد بدات تحلم بتكرار تجربة الاسماعيلي موسم ٩٠ - ٩١.

عموما.. عاد الدورى ليبقى الصراع عليه محصورا بين الاهلي والزمالك، ويحاول الاسماعيلي اللحاق بهما ليبقى الصراع ثلاثيا مثل السنوات الاخيرة.

الزمالك الذي لايمكن ان يوقفه أحد عندما يكون لاعبوه في قمة لياقتهم.. وسيسعى امام الالومنيوم للصعود على القمة بفارق الاهداف.. بينما سيكون التعادل حلما كبيرا لممثلي الصعيد، أما الفوز فسيكون معجزة كبرى.. رغم ان الكرة لاتعرف المعجزات بدليل مافعله المنصورة بالاهلي الاسبوع الماضي.. الزمالك يشارك الاهلي القمة برصيد ١٣ نقطة والالومنيوم في المركز التاسع وله سبع نقاط.

والاسماعيلي الذي قفز إلى المركز الثالث بتفوقه على الاتحاد بالاسكندرية.. اصبح قريبا جدا من صراع القمة وله مباراة مؤجلة مع المحلة، الاسماعيلي يحاول اجتياز ظروفه الصعبة ومصالحة جماهيره بالدخول بقوة وسط الكبار رغم غياب نجميه سعفان وابوجريشة وان كان الاخير سيعود في مباراة اليوم.. بينما دمياط يواجه مبكرا جدا شبح العودة إلى عالم المظاليم.. والنقطة التي سيذهب إلى الاسماعيلية للعودة بها لن تنفعه كثيرا.. هذا اذا عاد بها.. الاسماعيلي في المركز الثالث برصيد عشر نقاط ودمياط في المركز الخامس عشر بنقطة واحدة.

ومثل دمياط.. هناك الاوليمبي الذي يواجه موقفا صعبا للغاية يتمثل في عدم قدرة الفريق واللاعبين على مواجهة قدرات الفرق التي تواجههم.. دفاع الفريق هو الاضعف بين فرق الدورى واهتزت الشباك التي يدافع عنها ١١ مرة ولم يسجل مهاجموه الا هدفين احدهما من ضربة جزاء.. الاوليمبي يواجه المحلة المنهار هو الآخر.. والذي لايملك الا نقطة واحدة مثل مستضيفه وايضا التعادل لاينفع احدا.. والهزيمة ستزيد من جراح المهزوم.

وفي السويس يواجه فريقها الاتحاد السكندري «المجروح» جرحا عميقا.. اذ ان احلامه واحلام الاسكندرية انهارت مبكرا.. بينما السويس تعادل مع المقاولون ورفع رصيده إلى عشر نقاط يحتل بها المركز الرابع، فيما توقف رصيد الاتحاد عند تسع نقاط «هبط» بها إلى المركز الخامس

رأفت الشيخ

طائرة الرجال في اليابان للمشاركة في كأس العالم

ينهى منتخب الكرة الطائرة يوم الثلاثاء القادم معسكره المغلق المقام حاليا بايطاليا حيث سيتوجه مباشرة الى اليابان حيث تنطلق ابتداء من يوم ١٨ نوفمبر الحالي بطولة كأس العالم بمشاركة ١٢ دولة هي ايطاليا والصين وكندا واليابان والارجنتين وامريكا وتونس وكوريا والبرازيل وكوبا وهولندا بالاضافة الى مصر ويأمل المنتخب المصرى في الحصول على احد المراكز العشرة الاولى.

وكان منتخب مصر قد استعد للبطولة بالدخول في معسكر مغلق عقب انتهاء البطولة الافريقية بتونس ثم توجه الى ايطاليا للعب ست مباريات ودية مع بطل الدورى هناك. وأكد عزمى مجاهد مدرب الفريق ان هدف الكرة الطائرة المصرية في الوقت الحالي هو الانطلاق نحو العالمية لوضع اسم مصر على خريطة الدول المتقدمة للعبة وهو مابدا الجهاز الفني بقيادة الخبير الايطالي كارميللو تنفيذه عن طريق وضع خطة طويلة المدى يتخللها كثير من المعسكرات الخارجية للاحتكاك مع منتخبات قوية وتستمر الخطة حتى موعد الدورة الاوليمبية باتلانتا.

بطولة الساتلايت للسيدات تبدأ غدا في نادي الصيد

تبدأ غدا «السبت» بنادي الصيد بطولة الساتلايت للتنس للسيدات والتي تقام للعام الرابع على التوالي.. تقام البطولة على مدار اسبوعين.. الاسبوع الاول خلال الفترة من ١٣ الى ١٩ نوفمبر الحالي بنادي الصيد.. والاسبوع الثاني خلال الفترة من ٢٠ الى ٢٦ نوفمبر ايضا بنادي هيئة القناة بالاسماعيلية.. وتبلغ جوائز البطولة ٢٠ الف دولار بمعدل عشرة الاف لكل اسبوع.

تشترك في البطولة لاعبات من ١٩ دولة مصنفات في القائمة الدولية ما بين ٣٩٥ وحتى ٧٥٤.. وتضم البطولة ٦٤ لاعبة.. وتدخل لاعبات مصر شهيرة توفيق ومروة علواني للعب في الدور الرئيسي مباشرة بينما تلعب مهرى شوقي في الدور التاهيلي ومعها كل من انجي الطويل وياسمين عبدالله ورانيا فتح الله ومجدولين مهران.

والجدير بالذكر ان نظام البطولة يسمح لمصر للاشتراك بست لاعبات منهما اثنتان في الدور الرئيسي بالاضافة الى لاعبات اخريات في حالة اعتذار الاجانب.. وهذا النظام يتيح للاعبات المصريات فرصة الاحتكاك بمستويات مختلفة مع اللاعبات الاجانب دون الحاجة الى السفر.

منتخب الاثقال في الصين للمشاركة في بطولة العالم

تغادر القاهرة يوم الثلاثاء القادم في طريقها الى الصين بعثة منتخب رفع الاثقال وذلك للمشاركة في بطولة العالم التي ستقام في الفترة من ١٧ الى ٢٦ نوفمبر الحالي والتي تشارك فيها اكثر من ٧٠ دولة من جميع انحاء العالم ابرزهم المجر وبلغاريا وسلوفاكيا والتشيك ودول الكومنولث وتركيا واليونان والمانيا.

تتكون بعثة المنتخب المصرى من سمير حنا رئيسا وفتحى زريق مسئولا عن تسجيل رفعات اللاعبين بالكمبيوتر ومقارنتها برفعات لاعبى مصر والمون تكلا طبيبا وجابر حافظ ومصطفى عبدالحليم مدربين وتسعة لاعبين هم: على جميد في وزن (٥٤ك) ويسرى شلالي في وزن (٦٤ك) ورأفت جلال وعماد حمدى في وزن (٧٦ك) وناصر هلال في وزن (٨٣ك) واحمد مصطفى حسين وخالد قرني في وزن (٩١ك) وثروت بنداري في وزن (٩٩ك) والمحجوب ندا في وزن (فوق ١٠٨ك) وتخلف اللاعب محمد عثمان لاصابته في ظهره اثناء التدريبات.

وكان المنتخب المصرى قد حصل على المركز السادس عشر في البطولة السابقة رغم مشاركة الفريق بعشرة لاعبين ويبحث الجهاز الفني الحالي للمنتخب برئاسة سمير حنا المدير الفني امكانية تحقيق نفس الانجاز حتى يصبح بالإمكان المشاركة في دورة اتلانتا الاوليمبية بسبعة لاعبين حيث تعد بطولة العالم القادمة هي المؤهلة للدورة الاوليمبية مما تسبب في ارتفاع عدد الدول المشاركة.

المنتخب المصري استعد للبطولة عن طريق المعسكر المغلق الذي اقيم بمركز شباب الانفوشي بالاسكندرية والذى بدأ عقب انتهاء منافسات الدورة الافريقية السادسة بزيمبابوى وظهر من خلاله ارتفاع المستوى الفني للاعبين.

وصرح سمير حنا رئيس اتحاد رفع الاثقال بان المنتخب المصرى يشارك في بطولة العالم واضعا في اعتباره تحقيق انجاز يليق بالمجهود الذي بذله اللاعبون في التدريبات وهو امر ليس صعبا خاصة وان هناك الكثير من ابطال العالم تم ايقافهم بعد ثبوت تعاطيهم للمنشطات منهم ٢٥ حالة في بطولة العالم للناشئين التي اقيمت في بولندا خلال شهر يونيو الماضي.

ومن ناحية اخرى يغادر القاهرة اليوم كل من جميل حنا وسمير حنا الى الصين وذلك للمشاركة في اجتماعات الاتحاد الدولي التي ستقام على هامش البطولة، حيث يشارك سمير حنا في اجتماع اللجنة الفنية بالاتحاد الدولي وجميل حنا في اجتماع مجلس ادارة الاتحاد الدولي باعتباره احد أعضاء المجلس.

لأول مرة:

الكرة الذهبية الأوروبية بين أقدام الافارقة

.. وكان مجلة فرانس فوتبول الفرنسية قد غيرت القاعدة التي سارت عليها ٣٩ عاما في مسابقتها الشهيرة الكرة الذهبية الاوروبية التي تمنح لاحسن لاعب في اوروبا، فقط خصيصا من اجل نجوم القارة السمراء الذين يتالقون في اندية اوروبية وفي مقدمتهم الليبيرى جورج وياه والغاني انطوني يبواه والنيجيريان جورج فنيدى ودانييل اموكاشي وغيرهم الذين كانوا على امتداد هذا الموسم نعم السفراء لدولهم وللكرة الافريقية.

ليس هذا مجرد تخمين او توقع من جانبنا، وانما حقيقة لايختلف عليها اثنان في أوروبا كلها.. والادلة عليها كثيرة وواضحة وضوح الشمس.. فأوروبا شهدت خلال العقدين الاخيرين عددا كبيرا من النجوم المحترفين جاءوا من خارجها خاصة من الارجنتين والبرازيل، وكان على راس هؤلاء النجوم دييجو مارادونا، ورغم ذلك لم تفكر مجلة فرانس فوتبول الفرنسية في تغيير القاعدة التي تمنح على اساسها الكرة الذهبية الاوروبية لاحسن لاعب في اوروبا والتي تشترط ان يكون لاعبا أوروبيا.

ولكن المجلة فعلتها هذا العام وبعد ٣٩ عاما من بداية منح هذه الجائزة عام ١٩٥٦ لانها رأت ان وجود هؤلاء الافارقة مع انديتهم الاوروبية كان عاملا حاسما ومؤثرا في تحقيق الانجازات لتلك الاندية. فعلى سبيل المثال نجد ان انجازات الليبيرى جورج وياه مع الاندية التي لعب لها خلال عام ٩٥ في أوروبا كانت رائعة.. فقد احرز بطولة كاس فرنسا مع باريس سان جرمان الفرنسي ووصل معه الى الدور قبل النهائي في كاس أوروبا للاندية ابطال الدورى وحصل على لقب هداف هذه البطولة برصيد ٧ اهداف، وبانتقاله الى ميلان الايطالي في بداية الموسم الحالي اسهم معه في التاهل الى كاس الاتحاد الاوروبي وفضلا عن ذلك اسهم مع منتخب بلاده ليبيريا في التاهل الى نهائيات كاس الامم الافريقية ٩٦ في جوهانسبرج. ومازال يواصل تالقه مع ناديه الايطالي «ميلان».

ولسنا نقصد بترشيح الليبيرى جورج وياه لنيل هذه الجائزة الاوروبية انه الوحيد الذي يستحقها، وانما نعتقد ان المنافسة ستكون ضارية بينه وبين «فطاحل» نجوم اوروبا امثال باجيو وفيالي ومالديني وكلينسمان وباريزي وموللر والان شيرار وايفنبرج وبيل بيرو وباولو سوزا وبويان ورايكارد ومايكل لاوبروب وسافيسيفتش، علاوة على نجوم امريكا الجنوبية الذين يتالقون في اوروبا امثال الارجنتينيين بالبو وباتيستوتا وريدوندو والبرازيليين رونالدو وخوليو سيزار وبيبيتو ودونلتو.



جورج وياه

والمجلة الفرنسية حددت ٥٠ لاعبا يلعبون في اندية أوروبية مختلفة لاختيار احسن عشرة لاعبين من بينهم.. والخمسون لاعبا الذين وقع عليهم الاختيار ينتمون الى ١٩ دولة مختلفة في مقدمتها ايطاليا (٨ لاعبين) تليها فرنسا والمانيا (ولكل منهما خمسة لاعبين) ثم البرازيل وهولندا والارجنتين (ولكل منها ٤ لاعبين) ثم نيجيريا والبرتغال (ولكل منهما ٣ لاعبين) وبعدها كرواتيا والدانمرك وانجلترا (لاعبان لكل منها) ثم اسبانيا وشيلي وغانا وليبيريا وتشاد وبلغاريا وفنلندا ويوجوسلافيا ولكل منها لاعب واحد فقط.

والملاحظ أيضا في اختيار المجلة للخمسين لاعبا ان نصفهم تقريبا وبالتحديد ٢٤ لاعبا منهم مهاجمون والباقي خليط بين لاعبي خط الوسط (١٩ لاعبا) والمدافعون (٤ فقط) وحراس المرمى (٣ فقط) ومؤكد ان زيادة عدد المهاجمين له مايبرره فهم الاعلى سعرا في صفقات الانتقال وهم ايضا الاكثر قدرة على امتاع الجماهير باهدافهم ومهاراتهم العالية، ومن الاهمية بمكان ان نؤكد هنا انه على امتداد الـ ٣٩ عاما الماضية لم يحصل سوى مدافع واحد على هذه الجائزة وهو القيصر الالماني بيكنباور (مرتان) وحارس مرمى واحد هو الروسي ياشين (مرة واحدة)، وان كان ذلك لايعني استبعاد ان يحصل على الجائزة هذا العام احد المدافعين وليكن باريزي الايطالي مثلا.

واصغر لاعب في قائمة الخمسين لاعبا المرشحين للتنافس على الجائزة هو البرازيلي رونالدو نجم نادي ايندهوفن الهولندي والذى اكمل عامه العشرين منذ حوالي شهر ونصف الشهر وبالتحديد في ٢٢ سبتمبر الماضي، أما اكبرهم سنا فهو الايطالي العجوز فرانكو باريزي الذي بدأ مشواره كلاعب محترف في نهاية السبعينات، بينما كان البرازيلي رونالدو مازال طفلا يرتدى «برياتوسا»! وبالمناسبة باريزي يبلغ من العمر ٣٥ عاما وهو من مواليد ٨ مايو عام ١٩٦٠. ونستطيع ان نؤكد من الآن وقبل موعد اعلان نتيجة الاستفتاء في السادس والعشرين من ديسمبر القادم ان النجوم الذين يلعبون في اندية الدورى الايطالي سواء كانوا ايطاليين او اجانب هم اكثر المرشحين لنيل المراكز العشرة الاولى ونؤكد ايضا ان قائمة العشرة لن تخلو من اسماء هؤلاء النجوم بصرف النظر عن ترتيبهم: روبرتو باجيو (ايطاليا) جورج ويا (ليبيريا) ستويشكوف (بلغاريا)، فرانكو باريزي (ايطاليا)، يورجن كلينسمان (المانيا)، باتيستوتا (الارجنتين)، مارسيل ديزايي (فرنسا)، جورج فيندى (نيجيريا).

وحتى لو لم يدخل احد من النجوم الافارقة ضمن قائمة العشرة، فيكفيهم فخرا انهم ضمن افضل خمسين لاعبا في أوروبا او بمعنى أصح في العالم.. اما عزاؤنا نحن الوحيد فهو اننا سنشاهد هؤلاء النجوم الافارقة ونستمتع بلمساتهم الساحرة خلال بطولة كاس الامم الافريقية في يناير القادم بجوهانسبرج.

أنور عبد ربه

التليفزيون يرفض مطالب الأهلي والزمالك

قرر التليفزيون عدم قبول طلبات الاندية الثلاثة الاهلي والزمالك والترسانة بتسجيل المباريات واذاعتها بعد نهاية الشوط الثاني بنصف ساعة وعدم اذاعتها على الهواء مباشرة.

وأكد أمين بسيوني رئيس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون انه سيتم اذاعة المباريات على الهواء اذا رغبت الاندية واذا رفضت فلن يتم تسجيلها طبقا للقرارات التي اتخذت يوم ١٤ من شهر ديسمبر الماضي في اجتماع التليفزيون مع مندوبي الاندية وحضر عدلي القيعي، واللواء قابيل، وسمير زاهر ممثلا لاتحاد الكرة، وعبد المنعم وهبة مندوبا عن جهاز الرياضة وتم فيه رفع اجر المباراة ١٥٠ في المائة أي ثلاثة اضعاف الاجر العادى، وانه لم يمر عام على هذا التاريخ.

وأكد يسرى مرزوق ان البرامج الرياضية سترسل بعثاتها لنقل المباريات على الهواء وفي حالة عدم السماح لهم بالتصوير والنقل ستعود سيارات وحدات التليفزيون تنفيذا لتعليمات رئيس امناء الاتحاد، واضاف ان الاندية تتحمل مسئولية هذا التصرف مع جمهورها والتليفزيون سيقوم بنقل مباريات باقي الاندية الاخرى وقد تم ارسال مذكرة للاندية الثلاثة فيها ماتم اتخاذه من قرارات جماعية لارجعة فيها.

كان نادي الزمالك قد ارسل يوم الثلاثاء الماضي خطابا يطالب فيه بمساواته مع النادى الاهلي اى تسجيل مبارياته واذاعتها بعد نهايتها وفي نفس اليوم ارسل نادي الترسانة خطابا يحمل نفس المعنى.. اى بمساواته مع ناديي الاهلي والزمالك وهو ماتم في اجتماع مجلس ادارة نادى الترسانة.

قامت ادارة البرامج الرياضية ممثلة في المخرج امام عمر بكتابة تقرير بما حدث وارساله الى سهير الاتربي رئيسة التليفزيون التي قامت بدورها برفع الامر لامين بسيوني وفي اليوم الثاني تم اتخاذ قرار بعدم التسجيل.. واذا رغبت الاندية في اذاعتها على الهواء فالتليفزيون رهن اشارتهم اما التسجيل فهو مرفوض.. ولن يتم رفع اجر المباريات اكثر مما تم في اجتماع ديسمبر الماضي.

سيد محمود

١٢ لاعبا ولاعبة فى معسكر منتخب ألعاب القوى!

يدخل خلال ايام منتخب العاب القوي فى معسكر تدريبي مفتوح بالمركز الأوليمبى بالمعادى استعدادا لبطولة شرق ووسط افريقيا المقرر إقامتها فى شهر يونيه القادم بكينيا . وصرح حمدي الكفراوى المدير الفنى للمنتخب بأن اللجنة الفنية بالإتحاد قد اختارت ١٢ لاعبا ولاعبة فقط لدخول معسكر المنتخب من باب سياسة التوفير التي بدأ الاتحاد في اتباعها مؤخرا لمواجهة مشكلة عدم وجود إمكانيات مادية لإعداد لاعبيه . كما تم اختيار ١٨ لاعبا ولاعبة اخرين كصف ثان للمنتخب إلا انهم سيتدربون فى أنديتهم فقط مع تصعيد من يحقق المستوى الرقمى المطلوب منهم إلى المجموعة المميزة واستبعاد المقصرين ممن إنضموا للمعسكر.وقال الكفراوى ان المنتخب الجديد يضم توليفة من العناصر القديمة التي لاتزال قادرة على العطاء علاوة على بعض الصاعدين المتوقع لهم مستقبل كبير فى اللعبة .. وأن اختيار اللاعبين جاء على اساس الأرقام فى المقام الأول .. فبعد إحصاء جميع الأرقام فى البطولات الأخيرة وخاصة البطولة العربية التاسعة بالقاهرة ودورة الألعاب الافريقية بزيمبابوى تم إختيار اللاعبين واللاعبات أصحاب أفضل المستويات الرقمية ..

رابين وإسرائيل والرياضة فى الشرق الأوسط الجديد!

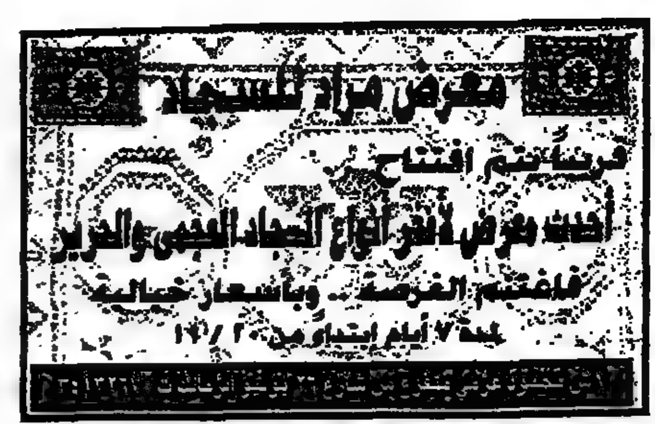
ليس ثمة شك ان اغتيال اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل سيجبر الجميع على اعادة كل حساباتهم من جديد.. وستنتابهم الرغبة فى تقليب اوراق ملفات الحاضر والمستقبل .. وبالرغم من ذلك.. ستبقى الرياضة ومستقبلها في الشرق الأوسط احد الملفات التي لن يحب أولن يستطيع الكثيرون التقليب في اوراقها .. ليس فقط باعتبار الرياضة واللعب من الأمور الثانوية التى قد لايليق بالسياسيين او الاقتصاديين الالتفات اليها وانما لأن هناك قناعة عربية - سوف تثبت الأيام فيما بعد أنها خاطئة تماما - بأن الرياضة من الأمور التى لاينبغي القلق بشأنها او وضع ملفاتها على موائد البحث والتفاوض.. فالعرب لم يلتفتوا للرياضة ومستقبلها ولو مرة واحدة وهم يرسمون خططهم وتصوراتهم لبناء الشرق الأوسط الجديد.. وللأسف الشديد .. لم يكن على الجانب الآخر من يشاركهم قناعتهم تلك الا الذى غاب بالفعل.. رئيس الوزراء اسحق رابين.. الرجل الذى عاش حياته مهموما بالعسكرية والسياسة ولم يكن يستمتع بشيء الا بمشاهدة مباريات كرة القدم.. ويكفى فقط التقليب فى اوراق كتاب قديم صدر عام ١٩٧٤ من تأليف مجموعة من الصحفيين اليهود بعنوان. الوريث. كتاب كان - ولايزال - أهم مرجع او مصدر لمن يريد أن يعرف الكثير عن حياة أو فكر اسحق رابين.. ومن هذا الكتاب نعرف ان الرياضة لم تكن تعنى فى فكر رابين اكثر من مجرد تسلية ووسيلة مناسبة لنسيان هموم السياسة ومولجعها.. ومنذ طفولته كان اسحق رابين لايقبل كثيرا على مشاركة الأطفال الآخرين ألعابهم.. هكذا شهدت توفا حسكينا .. المربية التى عاصرت طفولة رابين .. اما المقدم احتياط شاؤول بيبر الذى رافق رابين فى مدرسة كدوى الزراعية.. فقد أكد أنه على الرغم من أن رابين كان متفوقا للغاية فى لعبة كرة القدم وكان مميزا فى تسجيل الاهداف برأسه.. وعلى الرغم من انه لم يكن من هؤلاء الذين يعتمدون على قوتهم البدنية ليتفوقوا في اللعب وانما كان يعتمد على عقله فقط.. الا أنه لم ير للكرة أية وظيفة أو فائدة الا أن يجلس الانسان امام التليفزيون فى لحظات الاسترخاء ويشاهد بضعة لقطات أو اهداف من أية مباراة.. وتستكمل زوجته ليا رابين صورة الرياضة ومعناها فى عقل زوجها في حوار قديم معها أجراه أحد الصحفيين اليهود تقول فيه إنه لم يكن انسانا اجتماعيا .. وحتى الرياضة فشلت في أن تختصر المسافات بينه وبين الناس.. فعلى سبيل المثال حين كان سفيرا لاسرائيل فى واشنطن.. لم يكن يفضل لعب التنس - على الرغم من اجادته وتعلقه الشديد بتلك اللعبة - الا معها .. أى مع زوجته.. وكان يهمه جدا ان يكون الغالب او المنتصر .

وبالرغم من تلك المكانة المتواضعة التى احتفظ بها اسحاق رابين للرياضة في فكره وقناعاته.. الا أنه لم يمانع بعد أن أصبح رئيسا للحكومة الاسرائيلية من اعفاء بعض الرياضيين من الالتحاق بجيش الدفاع لأداء الخدمة العسكرية الالزامية حتى يتفرغوا لتدريباتهم والمشاركة في البطولات والدورات العالمية .. الأمر الذي راه الصحفيون والمعلقون الغربيون نقطة فاصلة فى المفهوم الاسرائيلى الرسمي للرياضة.. وفي واقع الأمر تحولت تلك النقطة الأولى والواحدة الى نقاط كثيرة طيلة العامين الماضيين.. فاسرائيل باتت تريد توظيف الرياضة استراتيجيا وسياسيا واقتصاديا ودعائيا أيضا. وليس الامر مقصورا على مجرد رغبة اسرائيلية للعب مع العرب . فهذا أمر تجاوزته الأحداث والوقائع .. لكن تبقى المشكلة الأساسية والأهم هى الرياضة فى التصور الاسرائيلى العام لمستقبل الشرق الأوسط وطبيعة العلاقات بينها وبين جيرانها العرب.. المستقبل الذى ليس بالتأكيد - كما تتخيله نحن العرب - مجرد مباراة للكرة بين اسرائيل ومصر مثلا قد تخسرها أو تفوز بها مصر.. وانما مستقبل الرياضة كمشروع اقتصادى ضخم ومضمون الربح.. فمثلما تحلم اسرائيل بالحصة الأكبر من كعكة السياحة والصناعات الاليكترونية الدقيقة فى منطقة الشرق الأوسط .. باتت أيضا تود أن تغدو المنتجع الرياضى لدول المنطقة.. معسكر الاعداد الذي تقصده فرق ومنتخبات عربية كثيرة وتجد الملاعب ووسائل الترفيه والاسترخاء فضلا عن الأطباء ومعامل ابحاث الفسيولوجى والطب الرياضى واصابات الملاعب.. باختصار تنوي اسرائيل أن تكون البديل القريب جغرافيا والأرخص ماديا مع ميزات أخرى كثيرة تجعلها الاختيار الأول بدلا من دول اوروبا..

هذا من الناحية الاقتصادية .. أما من الناحية الفنية فلاتزال اسرائيل تود وتسعى الى التفوق والسبق في مختلف اللعبات.. السباحة مثلا فانا أملك شهادة لفيليب وايتن.. أستاذ علم الاجتماع وأديب يحمل اسمه الكثير من الكتب، وصحفى رياضى بدرجة رئيس تحرير مجلة عالم السباحة التى تعد أكبر وأشهر المجلات الأمريكية والعالمية المتخصصة في السباحة فقط.. ويرى فيليب أن أى قياس للقوى في الوقت الحالي سينحاز لاسرائيل باعتبارها اقوى من مصر قليلا وباعتبار أرقامها في مختلف سباقات السباحة أفضل من أرقام مصر باستثناء سباقات الخمسين والأربعمائة والألف وخمسمائة متر.. وستبقى اسرائيل تسبق مصر الا اذا عجزت عن حل مشكلة التجنيد. حيث يلتحق الجميع بالجيش فى سن الثامنة عشرة مما لايسمح لهم بمواصلة طريق الانتصار والبطولات.. وهى المشكلة التى بدأت اسرائيل مواجهتها - سواء في السباحة أو باقى اللعبات

ياسر أيوب

هكذا من الأصل



مسئولو الزمالك: نحن لا نقلد الاهلى.. واتحاد الكرة «يطفش» الجماهير..!

لم يكن نادى الزمالك فى حاجة إلى تشجيع من النادى الاهلى ليطالب بعدم اذاعة مبارياته فى الدورى الكروى، فالزمالك يحتاج ذلك اكثر من الاهلى لانه انفق اكثر من ثلاثة ملايين جنيه فى عقد الصفقات الجديدة.. وتجديد عقود اللاعبين.. وترضية بعضهم ماديا..

والسؤال الآن.. هل الزمالك يقلد الاهلى..؟

الاجابة جاءت على لسان المستشار جلال ابراهيم رئيس نادى الزمالك الذى قال: نحن لانقلد النادى الاهلى.. مع احترامى الشديد للمسئولين فيه.. لكن مصلحة الزمالك هى التى جعلت مجلس الادارة يصدر قرارا بعدم اذاعة مباراة الفريق مع الالومنيوم اليوم «الجمعة».. ولو نجحت هذه التجربة فى تحقيق العائد المادى الذى نتطلع له فسوف نطبقها فى المباريات القادمة.. لان نظام الاحتراف المعمول به عندنا يحمل الانديه اعباء فوق طاقتها تستنزف مواردها وتحتاج لامكانات ضخمة للوفاء بمتطلباتها.. وفى نفس الوقت لا تاتى الكرة باى عائد مادى.

واضاف المستشار جلال ابراهيم قائلا: ان ادارة النادى فكرت فى هذه المسألة قبل بداية الدورى لكنها كانت تنتظر الوقت المناسب لتطالب بعدم اذاعة المباريات ودفع الجماهير للاقبال عليها.. ولن يسبقنا النادى الاهلى فهذا ليس عيبا.. وانما تاكيد لموقفنا.. ودليل على ان الكرة اصبحت تهدد الانديه بالافلاس.. وبالتحديد الاهلى والزمالك اكثر من غيرهما.

وتساءل رئيس النادى قائلا: من يعطينى نقودا انفقها على الكرة.. اذا لم نبحث عن مورد يحقق لنا ذلك..؟ وفى اعتقادى ان الاقبال الجماهيرى على المباريات.. والاعلانات هما المصدر الحقيقى للحصول على عائد مادى..

ومن جانبه أكد المهندس طارق غنيم عضو مجلس الادارة ان الزمالك هو اكثر الانديه تضررا من نظام الاحتراف والاحق فى البحث عن طريقة يدعم بها موارده المالية للانفاق على الفريق الكروى الذى كلف خزينته كثيرا هذا الموسم.. وكان من المفروض ان يمنع النادى اذاعة مبارياته منذ بداية الدورى.. لكن هناك عوامل كثيرة كانت تحكم إصدار هذا القرار.. مثل ارتفاع درجة سخونة المسابقة.. ونتائج الفريق وعروضه فى المباريات..

ولما تحقق ذلك لم يكن امام مجلس الادارة سوى تنفيذ قرار عدم اذاعة المباريات..

وقال طارق غنيم: اذا كانت الانديه تبحث عن مصادر التمويل من خلال تذاكر المباريات والاقبال الجماهيرى فان اتحاد الكرة لم يساعدنا على ذلك.. بمعنى ان الاتحاد لم يراع عند وضع جدول المباريات مسالة التوقيت.. وهى اقامة المباريات فى الاجازة الرسمية وهى يوم الجمعة من كل أسبوع حتى يتمكن الجمهور من الذهاب إلى الملاعب.. لكن للأسف الشديد تعمد اتحاد الكرة اقامة معظم مباريات الدورى فى منتصف الاسبوع «لتطفيش» الجماهير.

وأشار عضو مجلس الادارة إلى ان الزمالك لايقلد الاهلى فى عدم اذاعة المباريات.. وان الزمالك كان ينتظر الوقت المناسب.

أبوعميرة: المصرى يعيش حالة من الاستقرار

قال محمد جمال أبوعميرة سكرتير عام النادى المصرى ان النادى المصرى يعيش حاليا مرحلة من الاستقرار الكروى من اجل بناء فريق جديد يليق بسمعة بورسعيد الكروى، ويكون ايضا قادرا على المنافسة على البطولات فى الموسم القادم. وقال أبوعميرة ان مجلس الادارة نجح فى تحقيق مكسب كبير للنادى فى بداية الموسم بنجاحه فى التعاقد مع شحتة أحد أعظم المدربين فى مصر.. مؤكدا انه وحده يملك الصلاحيات الفنية وان احدا لايملك التدخل فى عمله على الاطلاق.. مشيرا إلى ان شحتة نفسه لايقبل ذلك على تاريخه. وقال أبوعميرة ان النادى نجح ايضا فى التعاقد مع مجموعة رائعة من اللاعبين مثل موفق الباشا واحمد حمودة وحمد ابراهيم ومحمد ابراهيم وياسر عزت.

مصر مرشحة للفوز بالدورة الافريقية العربية الثانية للمعاقين

تواصل منتخبات المعاقين استعداداتها لدورة الالعاب الافريقية العربية الثانية التى ستقام بالقاهرة فى الفترة من ٢٦ نوفمبر إلى ٦ ديسمبر القادم فى العاب القوى والسباحة ورفع الاثقال وتنس الطاولة وكرة السلة للكراسى المتحركة والكرة الطائرة جلوس وكرة الجرس للمكفوفين.. المسئولون عن الدورة يتوقعون مشاركة ١٥ دولة عربية وافريقية يمثلها الف لاعب معاق والدول التى ارسلت موافقتها على الاشتراك هى سوريا، السعودية البحرين، الكويت، اليمن، السودان، العراق، الاردن، لبنان، سلطنة عمان، تونس، الجزائر، ليبيا، كينيا، جنوب إفريقيا، السنغال، الكاميرون، نيجيريا، ناميبيا.. وتقام الدورة تحت اشراف اللجنة الاوليمبية الدولية لرياضية المعاقين والاتحادات الدولية المختلفة بالتعاون والتنسيق مع الاتحاد الافريقى لرياضة المعاقين، وتعتبر مسابقة الكرة الطائرة جلوس فى هذه الدورة هى المؤهلة لدورة اتلانتا الاوليمبية للمعاقين.

وصرح د.حسام مصطفى سكرتير عام اتحاد المعاقين بأن مصر هى المرشحة الاولى للفوز بالدورة نظرا لارتفاع مستوى لاعبيها خاصة فى رياضيات العاب القوى والسباحة ورفع الاثقال والتى تضم ابطال العالم فى المسابقات المختلفة.. واضاف سكرتير الاتحاد أن رياضة المعاقين فى مصر بدأت تخطو خطوات كبيرة نحو العالمية بعد اهتمام العديد من رجال الأعمال بالاتفاق على اللاعبين.

ومن ناحية اخرى يختتم غدا ـ السبت ـ بطوكيو فى اليابان اجتماع الجمعية العمومية الاوليمبية الدولية والمؤتمر الدولى الاول لرياضة المعاقين والذى شارك فيه من مصر د.نبيل سالم رئيس الاتحاد المصرى ونائب رئيس اللجنة الاوليمبية لرياضة المعاقين ود.حسام مصطفى سكرتير الاتحاد المصرى وعضو الاتحاد الدولى للمعاقين، ومن خلال هذا الاجتماع ستعلن غدا الاسس والقواعد الخاصة برياضة المعاقين خلال السنوات القادمة.

فى الاسبوع السادس لدورى اليد
الأهلى الأول والزمالك ينافس الأوليمبى على المركز الثانى!

تقام اليوم الجمعة اربع مباريات فى الاسبوع السادس فى بطولة الدورى الممتاز «أ» لكرة اليد.. فيلعب الأهلى مع الطيران بمجمع الصالات المغطاة باستاد القاهرة الدولى.. وتعد هذه المباراة نزهة سهلة بالنسبة لرجال الاهلى لتاكيد تصدرهم للقمة التى يتصدرونها برصيد ٤٢ نقطة بينما يقع فريق الطيران فى منطقة الخطر.. بالاضافة الى ان رجال الاهلى اعتادوا الفوز على الطيران..

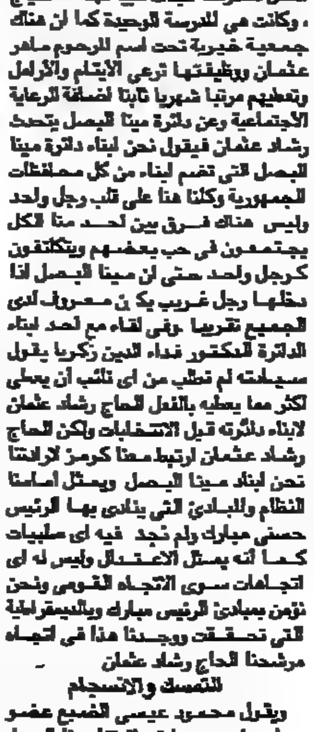
ويلتقى فريق الزمالك مع سبورتنج بالصالة المغطاة بنادى سبورتنج ـ ويحاول فريق الزمالك فى هذه المباراة اللحاق بقطار القمة حيث انه يحتل المركز الثالث برصيد ٣٨ نقطة.. اما سبورتنج فيحتل المركز الرابع برصيد ٣٧ نقطة.

ويتقابل فريق الاوليمبى مع اسيوط بالصالة المغطاة بمدينة دمنهور.. ولن يجد الاوليمبى آية صعوبة فى الفوز بهذه المباراة والحصول على النقاط الثلاث.. لان الاوليمبى هو المنافس الرسمى للاهلى على قمة الدورى والدليل هو احتلاله للمركز الثانى برصيد ٤١ نقطة ويفارق نقطة واحدة عن الأهلى.. اما فريق أسيوط فيقبع فى المؤخرة بلا أمل فى البقاء بدورى الأضواء.

والخيرا يلعب فريق بورسعيد مع المقاولون العرب بالصالة المغطاة بنادى بورسعيد.. وكلا الفريقين يحاولان تحسين اوضاعهما فى الدورى سواء بالبقاء فى منطقة الدفء او المزاحمة على القمة.



□ مدرسة رشاد عثمان الاعدادية





□ الحاج رشاد عثمان وحوله لفيف من ابناء دائرته

□ مستشفى مركز عثمان الطبى

مصر قطعت نصف مشوار التأهل إلى مونديال فرنسا!

مع اقتراب موعد تصفيات كاس العالم القادمة التى ستقام فى فرنسا عام ٩٨.. وقبل اجراء القرعة بحوالى خمسة اسابيع تنشغل ١٧٠ دولة.. من بينها مصر.. باعادة ترتيب اوراقها واعداد فرقها لخوض غمار هذه التصفيات باستثناء دولتين فقط حجزتا مكانيهما مبكرا هما فرنسا الدولة المنظمة، والبرازيل حاملة اللقب.

مايشغلنا نحن من اجراء هذه القرعة هو تصفيات القارة الافريقية حيث فكر مسئولو الاتحاد الافريقى فى اقامة التصفيات على دورين بغرض تقليص عدد الفرق الى ٤٠ فريقا بدلا من ٥١ فريقا هم كل اعضاء الاتحاد الافريقى.. ففى الدور الاول سيتم استبعاد ٢٠ فريقا، وسيتم تقسيم الفرق الاخرى على مجموعات خمس يصعد منها اول كل مجموعة الى النهائيات مباشرة.. لكن تراجع الاتحاد الافريقى عن هذا الفكرة بعد ان اعتذرت ١٥ دولة عن المشاركة فى التصفيات التى كان من المقرر اقامتها فى الفترة من ٣١ مارس الى ٢١ ابريل العام القادم.

وينوى الاتحاد الافريقى بعد ان تقلص عدد الفرق التى ابدت رغبتها فى المشاركة بالتصفيات الى ٣٦ فريقا.. باستثناء اربعة فرق من الدور التمهيدى للتصفيات مستندا فى ذلك الى نتائجهم فى اخر بطولتين لكاس العالم وهم مصر ونيجيريا والكاميرون والمغرب بحيث تلتقى الفرق الاخرى الـ ٣٢ فى مباراتين ذهابا وعودة طبقا للقرعة التى ستجرى فى العاصمة الفرنسية باريس يوم ١٢ ديسمبر القادم.

وسيصعد منهم الى التصفيات النهائية افضل ١٦ فريقا، وسينضم اليهم الفرق الاربعة التى سبق ذكرها، وسيتم تقسيمهم جميعا على خمس مجموعات على ان يلعب كل فريق ست مباريات ذهاب وعودة.. بعدها يصعد اول كل مجموعة الى نهائيات بطولة كاس العالم القادمة.

وان كنا قطعنا .. بالماضى وبالاتحاد الافريقى.. نصف المشوار نحو التاهل الى النهائيات، فسيبقى النصف الاخر الاكثر اهمية والاكثر قوة ايضا..وستغدو نهائيات كاس الامم القادمة هى الاستعداد الحقيقى على طريق التاهل الى المونديال، كما قال رودكرول المدير الفنى للمنتخب .. وستظل فى انتظار اجراء القرعة فى ديسمبر القادم، وفى انتظار موعد اقامة مباريات المجموعات الخمس فى الفترة من ١٠ نوفمبر ٩٦ حتى ١٧ اغسطس ٩٧ والذى بعدها سيتحدد مصيرنا اما باللعب فى فرنسا أو الفشل والاخفاق كالعادة!

سيد هنداوى

بوكير: المنتخب وراء تدهور مستوى الاتحاد!

لختلف مع من يقولون ان الاتحاد السكندرى أصبح خارج المنافسة بعد الهزيمة الثانية من الاسماعيلى.. فالدورى مازال فى الملعب والاتحاد سيبقى فى المنافسة. فمباراة واحدة فقط بين الفرق المنافسة قد تغير ترتيب الفرق. وهناك أكثر من ٢٠ مباراة لكل فريق سيحدث فيها الكثير..

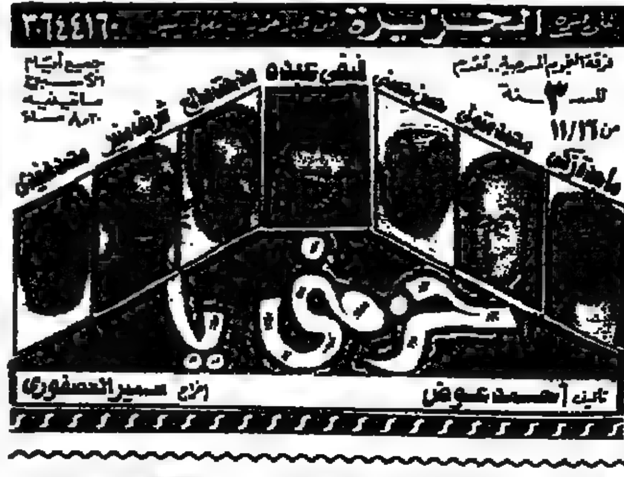
ويضيف بوكير ان اعتقاد البعض ان خسارة الفريق مباراة أو مباراتين هو نهاية العالم أمر غير صحيح.. لان تراجع النتائج فى بعض الفترات بالنسبة لاى فريق اثناء الدورى أمر وارد والعبرة بالنهاية وبالحصلة النهائية.

ونفى بوكير بشدة محاولات البعض اتهامه وجهازه الفنى بالتقصير بالنسبة لإعداد الفريق البدنى والنفسى هذا الموسم لغيابه. بدليل ان الفريق فاز فى أول ثلاثة لقاءات له واحتل صدارة الدورى.. وتساءل: لماذا لم يظهر هذا الاتهام فى أول ثلاثة لقاءات؟!.. وبصراحة شديدة قال بوكير ان أحد أسباب تراجع مستوى الاتحاد نسبيا يرجع للمنتخب القومى حيث فوجئ بهبوط مستوى لاعبى الفريق أعضاء المنتخب واعترف بوكير بأن تواضع مستوى هؤلاء اللاعبين لا يرجع للجهاز الفنى للمنتخب بقيادة محسن صالح الذى يكن له كل احترام وتقدير، ولكن لان اللاعبين اصابهم الغرور. وأبدى بوكير سعادته لاستبعاد بعض العناصر من فريقه من صفوف المنتخب، مؤكدا انه يشعر ان قرار الاستبعاد قد يعيد هؤلاء اللاعبين لأدائهم السابق.

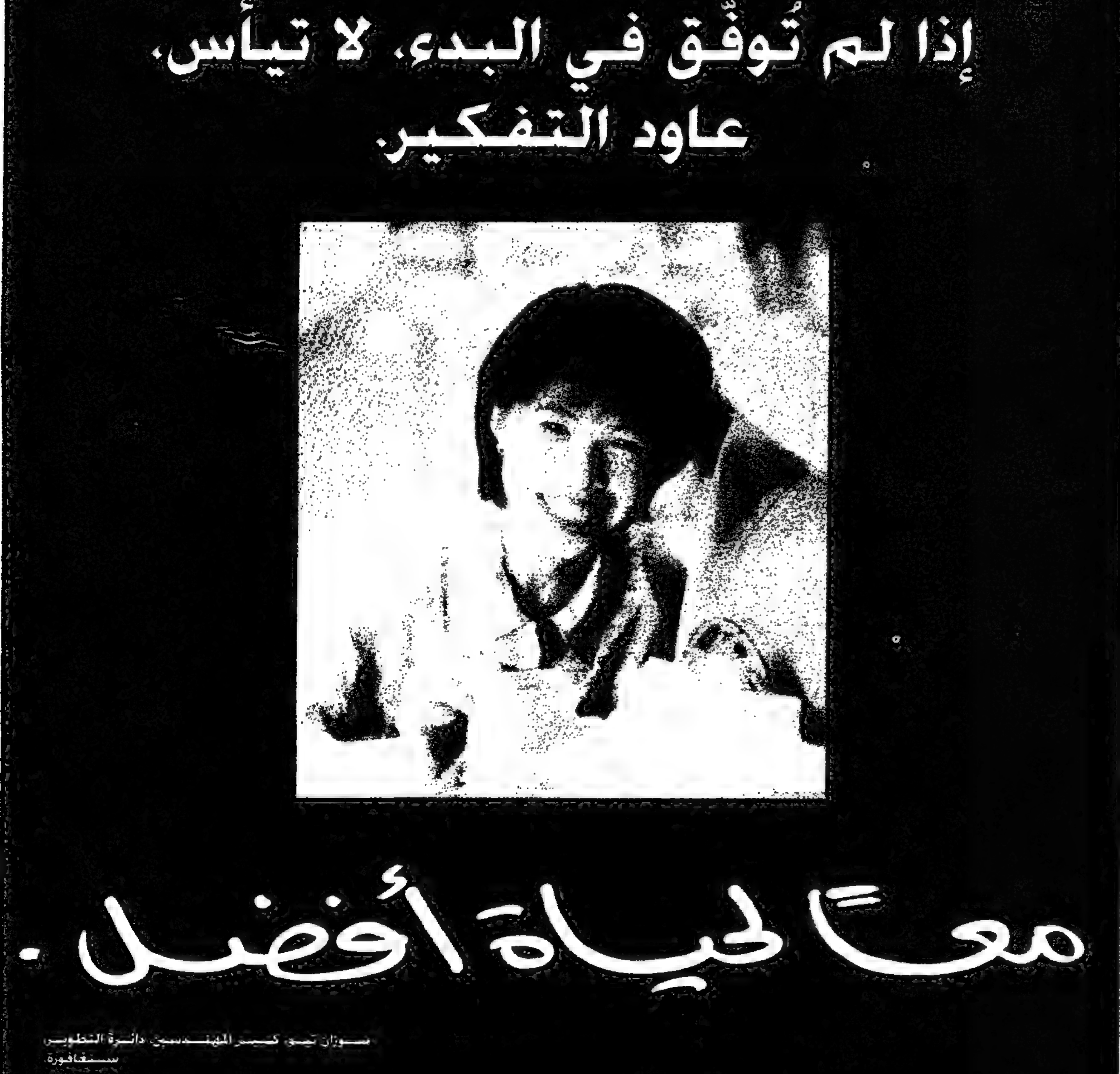
الاسكندرية ـ طارق اسماعيل



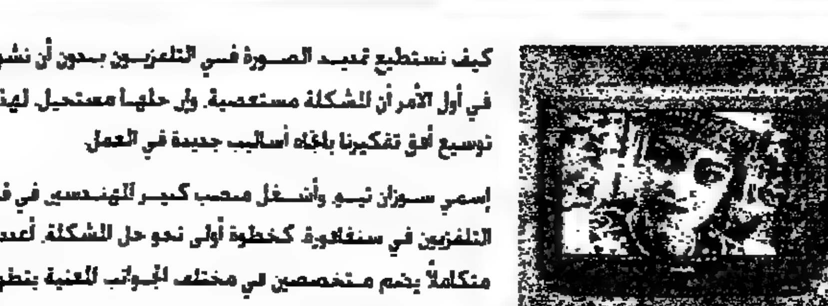












كيف نستطيع تمديد الصورة في التلفزيون بدون أن نشوهها؟ بدا في أول الأمر أن المشكلة مستعصية. وأن حلها مستحيل. لهذا عملنا على توسيع أفق تفكيرنا باتجاه أساليب جديدة في العمل.

إسمي سوزان تيو وأشغل منصب كبير المهندسين في قسم تطوير التلفزيون في سنغافورة. كخطوة أولى نحو حل المشكلة أعددنا فريق عمل متكاملاً يضم متخصصين في مختلف الجوانب الفنية بتطوير التلفزيون. وأوكلنا إليه إعادة النظر في كل شيء من التصميم إلى توافر المواد الضرورية مروراً بشؤون التوقيت. كل هذا ساهم في تعزيز وحدة الهدف بين أعضاء الفريق وكان بمثابة الأرض الخصبة لولادة الأفكار الخلاقة. والنتيجة. تلفزيون يتميز بشاشة عريضة جداً من أجل مشاهد شاملة.

لقد أثبتنا أنه بمقدورنا جعل الجيد أفضل وإن كان مستحيلاً

PHILIPS



فى الدورة ادولية للسلة بتونس:

هزيمة غير متوقعة لمنتخب الرجال من سوريا

رسالة تونس: على بركه

لقى المنتخب المصرى لرجال كرة السلة هزيمة غير متوقعة من نظيره السورى ٦٤/٦٥ فى اول لقاءاته بدورة ٧ نوفمبر الدولية المقامة بمدينة نابل التونسية بمناسبة عيد التحول الذى يوافق الذكرى الثامنة لتولى الرئيس على زين العابدين مقاليد الحكم ولم تخل البطولة من المفاجات.. فعقب مفاجاة الفوز السورى اقيم لقاء مالى وتونس الذى انتهى بفوز مالى ٧٤/٦٦ امام اكثر من عشرة آلاف مشجع احتشدوا بمدرجات المجمع الرياضى بنابل. اذ كان الشوط الاول قد انتهى بتقدم تونس بفارق ٨ نقاط مع السيطرة شبه التامة على مجريات اللعب.. واذا بالحماس يدب فجاة فى صفوف مالى الذى يتالق لاعبوه. ويرتفع الفارق لصالحهم لاكثر من عشرين نقطة فى بعض الاحيان.. حتى تنتهى المباراة والجميع فى ذهول غير مصدق لما يراه وينكر ان فريق مالى كان طرفا فى المباراة النهائية لدورة الالعاب الافريقية السادسة بزيمبابوى والتى فازت بها مصرا ونعود الى لقاء مصر وسوريا فنشير إلى التراخى الشديد الذى ادى به لاعبو مصر المباراة ولم يكن موفقا من اللاعبين سوى علاء زهران الذى شارك قبل نهاية الشوط الاول بنحو دقيقة واحدة.. فقط ويمكن التماس العذر للاعبين ولمدربهم شريف عزمى خاصة اذا ما علمنا ان معنويات اللاعبين كانت فى احط قدر لها بعد الغاء تطبيق نظام الانتقالات الذى قضى على احلامهم فى الارتفاع بمستواهم الاجتماعى.. علاوة على التحكيم التونسى غير الموفق فى المباراة وعدم الاستعداد الجماعى الجدى للبطولة حتى ان احد نجوم الفريق الكبار قد اكد لى ان المباراة كانت المرة الاولى التى تجمع فيها اللاعبون منذ ان علموا بالمشاركة المصرية بالبطولة.. اذ جاء الفريق الى تونس.. والكلام لايزال على لسان اللاعب.. دون ان يتدرب اللاعبون معا ولو لمرة واحدة. واضطر شريف عزمى مدرب الفريق (عندما تاكد من هروب المباراة منه) الى اخراج اللاعبين الصاعدين والاعتماد على خبرة الكبار ممثلة فى هانى عبدالمنعم وعلاء زهران واشرف الكردى ومحمد عبدالمطلب وفتحى عبدالعزيز وكان الشوط الاول قد انتهى بتقدم للمنتخب السورى ٢٨/١٩ الذى ظل متقدما من بداية المباراة ولم يتمكن الفريق المصرى من التعادل معه ثم التفوق عليه بفارق نقطتين الا مرة واحدة فقط وقد ادى مساء امس الفريق المصرى للرجال مباراته الثانية بالبطولة امام نظيره الجزائرى بينما التقت بعدها سيدات مصر (امام نفس المنافس) فى اول لقاءاتهن بالبطولة. حيث نوافيكم صباح غد بنتيجة المباراتين. وبعيدا عن المكسب والخسارة والنتائج المتعلقة بالمباريات فقد حققت المشاركة المصرية فى البطولة انجازات مهمة تفوق بكثير المكسب الظاهرى الذى يمكن ان يتحقق من خلال اللقاءات فقد قامت السفارة المصرية ممثلة فى السفير مخلص قطب فى استثمار هذه المشاركة «الوطنية» بصورة دبلوماسية جعلت للصداقة والمحبة بين الشعبين المصرى والتونسى مكانا بارزا بأجهزة الاعلام اليومية هنا فى تونس.

الملاكمة تستعد لبطولة مصر الدولية والحفاظ على اللقب

يواصل منتخب الملاكمة معسكره المغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى فى اطار استعداداته لخوض منافسات بطولة مصر الدولية للعبة والمقرر اقامتها فى صالة نادى الزمالك فى الفترة من ١ الى ٩ ديسمبر القادم بمشاركة ٢٠ دولة منها روسيا واوكرانيا ورومانيا والجزائر وسوريا ومصر. ويحاول الجهاز الفنى للمنتخب المصرى بقيادة د. عبدالعزيز غنيم تكثيف التدريبات للاعبين للمحافظة على لقب البطولة التى احرزتها مصر فى العام الماضى وكان اولها الغاء الاجازات الاسبوعية للاعبين.

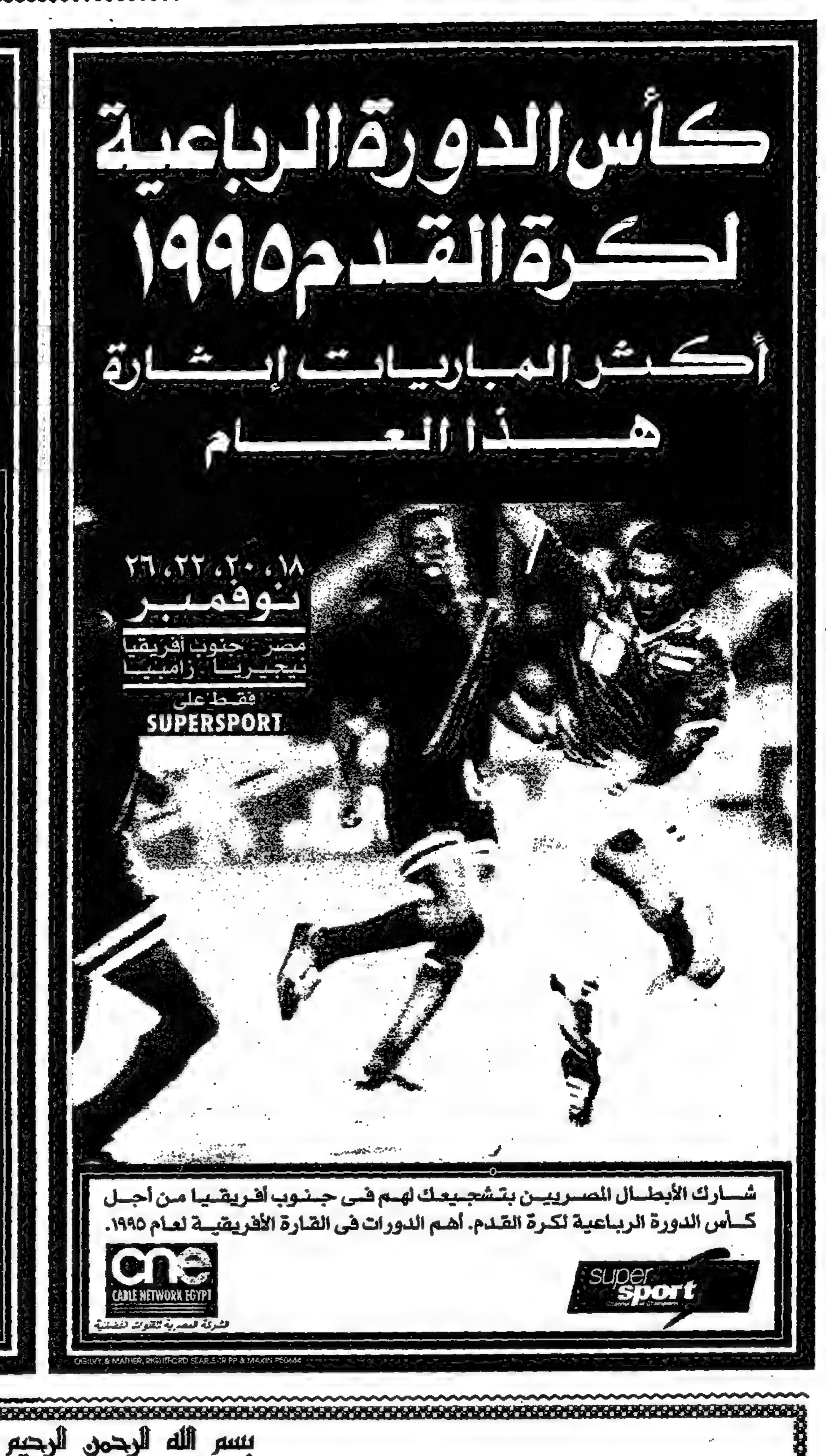
يشارك فى معسكر المنتخب عشرة لاعبين منهم ثمانية شاركوا فى الدورة الافريقية بزيمبابوى بالاضافة للاعبين عمرو مصطفى وابراهيم الصعيدى اللذين لم يلحقا بالدورة الافريقية لظروف تجنيدهما ويبحث الجهاز الفنى امكانية اقامة تجارب بين لاعبى الاثنية لاختيار بعض اللاعبين لسد النقص فى وزنى ٦٠ و ٦٣.٥ك.. وكان عبدالعزيز غنيم قد اكد ان المنتخب ليس حكرا لاى لاعب وان الباب مفتوح لضم اى ملاكم يستطيع هزيمة نظيره فى المنتخب. وقال انه يسعى لضم اكبر مجموعة من الشباب بعد نجاح صالح عبدالبارى الذى انضم مؤخرا فى الحصول على الميدالية الذهبية فى وزن ٥٧ك خلال الدورة الافريقية.

وقال المدير الفنى انه لا يرى سببا واحدا للذين يحاولون التقليل من شان الانجازات التى حققتها الملاكمة منذ الفوز بالبطولة العربية فى يناير الماضى وحتى الفوز بخمس ميداليات متنوعة فى دورة زيمبابوى وهى انجازات تحسب لاتحاد اللعبة والجهاز الفنى والادارى واللاعبين على السواء. وعن توقعاته لبطولة مصر الدولية قال المدير الفنى انه سيحاول المحافظة على لقب البطولة من خلال مشاركة مصر بفريقين (أ و ب) واضاف ان هذه البطولة فرصة طيبة للاعبين حيث انها تدخل ضمن البطولات التى تحدد تصنيفهم العالمى. واشار الى ان المنتخب المصرى يملك مجموعة طيبة من اللاعبين المصنفين عالميا مثل قبارى سالم ومصطفى القلينى ومحمود خليفة وعمرو مصطفى واحمد السيد. ومن ناحية اخرى وافق مجلس ادارة اتحاد الملاكمة برئاسة د. كمال درويش على مشاركة منتخب الشباب فى بطولة افريقيا التى ستنطلق بموريشيوس ابتداء من يوم ١٨ نوفمبر الحالى. وتشارك فيها مجموعة من الدول القوية مثل الجزائر وكينيا وتونس وموريشيوس ومصر. وتشارك مصر فى البطولة بثلاثة لاعبين فقط يقودهم د. ضياء العزب المدير الفنى.

ماذا بعد قمة عمان الاقتصادية؟

وصل عائدا من عمان بالاردن المهندس عثمان محمد عثمان رئيس مجلس إدارة شركة SGS ايجيبت لمراجعة البضائع ونظم الجودة الشاملة وذلك بعد ان شارك فى القمة الاقتصادية التى انعقدت الاسبوع الماضى وقد صرح سيادته : ان أمام مجتمع الأعمال المصرى سواء العام أو الخاص مسئوليات جسيمة بعد قمة عمان الإقتصادية تحتم علينا جميعا العمل والتحرك بصورة سريعة وبدون توقف لتحقيق الاستفادة القصوى من فرص الاستثمار الاقليمى المزمع إقامتها بالمنطقة الامر الذى سيتيح لمصر الكثير من التفوق فى المنطقة حيث لدينا الريادة فى معظم مجالات الاستثمار واضاف سيادته انه قد تم تسجيل شركة SGS كشركة عاملة لدى السلطة الفلسطينية بقطاع غزة.

عثمان محمد عثمان





جي إم سي تفوز بذهبية معرض التصدير المصرى
جنيدى .. الرئيس مبارك يولى عناية خاصة بالصناعة من اجل التصدير

اختتم اول امس معرض التصدير المصري، والذى اقيم فى ارض المعارض الدولية بمدينة نصر فى الفترة من ١٠/٢١ الى ١١/٣/ ١٩٩٥ والذى قام بافتتاحه السيد الاستاذ الدكتور/ عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وبصحبته السادة/ وزراء الصناعة والزراعة والاقتصاد. وقد كان السيد/ محمد جنيدى على راس المستقبلين في جناح مجموعة شركات جي ام سي حيث قام بشرح كامل لكافة المنتجات التى تقوم الشركة بانتاجها موضحا التقنية العالية والتكنولوجيا المتقدمة والتي تستخدمها مجموعة شركات جي ام سى فى انتاجها، الامر الذى ساعدها في الحصول على شهادة الجودة العالمية الايزو ٩٠٠١، والتي تعتبر مفتاح الوصول الى العالمية وجواز سفر لاى شركة ترغب في التصدير خاصة في ظل المنافسة العالمية. وارتفاع الوعى لدى المستهلك. واختتم السيد / محمد جنيدى حديثه قائلا ان حصول مجموعة شركات جى ام سى علي الجائزة الذهبية وشهادة التقدير فى معرض التصدير المصرى في دورته الرابعة ولرابع مرة على التوالي يعتبر ويحق شهادة فخر واعتزاز لاى صناعة مصرية، ودافعا قويا لبذل المزيد من الجهد فى سبيل استمرار مسيرة الصناعة من اجل التصدير.

مع الأحداث

هل تظل القاهرة مقرا للاتحاد الافريقى فى الاسكواش؟

يغادر القاهرة صباح اليوم في طريقه الى دول الخليج الكابتن هشام يكن حيث يزور كلا من السعودية والكويت والامارات العربية لتوجيه الدعوات الى مجموعة من لاعبى هذه الدول ورؤساء هذه الاندية للمشاركة في مهرجان اعتزاله الذى يقام باستاد القاهرة يوم ٢٤ نوفمبر الحالي ويلتقى فيه الزمالك مع الاهلى.

وما احب ان اسجله هنا ان الكثير من الاندية الخليجية ابدت استعدادها ومشاركة نجومها الكبار فى هذه المباراة وفى هذا المهرجان تقديرا منها لما قدمه هشام يكن في مشواره الكروى الطويل سواء فى فريق الزمالك او فى المنتخب القومي.. ويكفى ان عثمان السعد امين سر الاتحاد العربى للالعاب الرياضية اتصل من السعودية بهشام يكن وحدد له موعدا للالتقاء بالامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى لكرة القدم ورئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية بمكتبه في الرياض غدا كما سيلتقى ايضا بالامير سلطان بن فهد نائب الرئيس العام لرعاية الشباب بالسعودية.

وبعد أن تنتهى زيارة هشام للسعودية يسافر بعدها الى الكويت ليلتقى بالشيخ احمد الفهد الصباح ورؤساء الاندية الكويتية ثم يسافر بعدها الى دولة الامارات بدعوة من رئيس نادى رأس الخيمة.

كل ما نتمناه.. هو نجاح المهرجان وخروجه بصورة طيبة تليق بما قدمه هشام.. ويكفي ان النادى الاهلي وافق على المشاركة في هذا المهرجان دون مناقشة اية شروط توطيدا للعلاقة بين الناديين.

ويغادر القاهرة صباح اليوم ايضا فى طريقه الى قبرص محمود بركات عضو اللجنة الاوليمبية المصرية وسكرتير عام وامين صندوق الاتحاد الافريقى للاسكواش لحضور بطولة العالم الفردية فى الاسكواش وحضور الاجتماع الطارىء لممثلى الدول الافريقية المشتركة فى البطولة لمناقشة شئون الاتحاد الافريقى واعادة تشكيله بعد ان قدم ماجد اباظة رئيس الاتحاد استقالته من منصبه لعدم تفرغه.. ومن المنتظر ان يتم الاتفاق على اختيار محمود بركات رئيسا للاتحاد الافريقى بدلا من ماجد اباظة حيث رحب الكثير من الدول الافريقية بهذا الاختيار.. ومن المنتظر ايضا اختيار محمد المنشاوى عضو مجلس ادارة نادى هليوبوليس لمنصب سكرتير وامين صندوق الاتحاد الافريقى واللاعب القديم.

وقبل ان يغادر محمود بركات القاهرة الى قبرص سمعت منه ان كل ما يهمه هو ان تظل مصر باقية كمقر للاتحاد الافريقى.. فبعض الدول الافريقية وفى مقدمتها كينيا تطمع ان يكون مقر الاتحاد الافريقى بها.. ولقد اخذ وعدا من تويكوامران رئيس الاتحاد الدولى وهو من ماليزيا بان تظل مصر مقرا للاتحاد الافريقى وكذلك رؤساء الاتحادات الافريقية التى شاركت في بطولة زيمبابوى.

والسؤال هو هل ينجح محمود بركات في اقناع الدول في ان تظل القاهرة هى مقر الاتحاد الافريقى.. وبعد ان اعتذرنا عن عدم تنظيم البطولة الافريقية الاولى للرجال فى القاهرة بحجة انشغالنا بتنظيم بطولة العالم التى تبدأ هذا الاسبوع فى مصر هذا هو السؤال.


محمود بركات

د. كمال درويش

عبدالرؤوف الهجرسى

اخيرا ولاول مرة اصبحت هناك لجنة للمدربين باتحاد الجمباز وذلك تنفيذا لتعليمات جهاز الرياضة.. ولقد تم انتخاب عبدالرؤوف الهجرسى رئيسا لهذه اللجنة ومحمد الراغب مقررا لهذه اللجنة وخمسة اعضاء.. وعبدالرؤوف الهجرسى يشغل فى نفس الوقت منصب امين عام التدريب بنقابة المهن الرياضية بالقاهرة . كما اختير منذ شهور مديرا فنيا لفرق الجمباز بنادى الجزيرة.

ومن المعروف ان عبدالرؤوف الهجرسى كان مديرا للمنتخب القومى ومديرا فنيا لفرق نادى القاهرة الرياضي ثم استقال بعد ان تهدمت الصالة المغطاة بنادى القاهرة لظروف الزلزال الذى تعرضت له مصر منذ ٣ سنوات تقريبا.. ومنذ ذلك الوقت والصالة مقفولة رغم ان بها اجهزة جمباز ثمنها لايقل عن مليون جنيه وللاسف سوف تظل تحت الانقاض.. لانه ليس هناك مسئول يهمه ان تعود الاوضاع الى ما كانت عليه فى هذه الصالة التى كلفتنا حوالى ٣ ملايين جنيه.. وكانت بمثابة معمل تفريخ للمنتخبات القومية للجمباز.. واختفى الجمباز بنادى القاهرة الرياضى والجدير بالذكر ان عبدالرؤوف الهجرسى بعد ان تولى منصبه بنادى القاهرة الرياضية اختير مديرا فنيا لفرق الجمباز بنادى الجزيرة واستطاع فى فترة وجيزة ان ينافس نادى الجزيرة فى بطولات الجمهورية فى مختلف الاعمار السنية بعد ان تعاقد النادى مع مدربة بلغارية للبنات ومدرس روسى لفرق الناشئين والكبار.. المهم ان نادى الجزيرة استفاد من وجوده وكذلك اتحاد الجمباز..

اتحاد الملاكمة برئاسة الدكتور كمال درويش قرر فى جلسته الطارئة الغاء الاشتراك فى بطولة افريقيا للشباب التى كان مقررا لها ان تبدأ فى الاسبوع القادم فى موريشيوس وقد اتخذ مجلس الادارة هذا القرا بعد ان ناقش التقرير الذى تقدم به الدكتور ضياء العزب مدرب الفريق والذى تولى الاشراف على الفريق فى بداية شهر يونيو الماضى.. وانا هنا لا اريد ان اخوض فى تفاصيل هذا التقرير.. ولكن مجلس الادارة فضل الغاء السفر مادام اللاعبون المسافرون لن يحققوا النتائج المرجوة. كما ان الاتحاد بقراره هذا وفر ٣٠ الف جنيه مصاريف السفر بالرغم من ان الاقامة فى موريشيوس كانت على نفقة اللجنة المنظمة للبطولة.

اسماعيل البقرى

الأهلى والزمالك.. فى بطولة الأندية العربية لتنس الطاولة

ينهى فريقا رجال وسيدات تنس الطاولة بناديى الاهلى والزمالك استعداداتهما لبطولة الاندية العربية السابعة التى تقام بالاردن خلال الفترة من ١٧ الى ٢٢ فبراير الحالى.. والتى يشارك فيها الاهلى بصفته حاملا لقب العرب اربع مرات متتالية . بينما يشارك الزمالك بصفته بطل الدورى المصرى العام الماضي يدخل كل من الاهلى والزمالك البطولة وقد شهد كل منهما تغييرا فى الجهاز الفنى . ففى الاهلى تولى احمد الدولتلي مسئولية فريق الرجال في حين تولى احمد نصير مسئولية فريق السيدات.. أما فى الزمالك. فقد تولى احمد حلمى مسئولية تدريب الرجال ومازال جمال زينهم مدربا للسيدات.. وقد بدأ فريقا رجال وسيدات الزمالك استعدادتهما بالصالة المغطاة بالزمالك ثم انتقلا الفريقان لمعسكر مغلق بالاسكندرية حيث التدريب المشترك مع نادى سبورتنج ولعب عدد من المباريات الودية مع فريق سبورتنج.

قاتلة زوجها أمام النيابة:

سأقتله مرة ثانية لو عاد للحياة ولست نادمة على جريمتي

ظل ٤٨ ساعة يتألم أمامي من سم الفئران وتركته حتى لفظ أنفاسه

كتبت - سناء عبدالعاطي:

اعترافات مثيرة أدلت بها قاتلة زوجها بمدينة السلام، قالت أنها سوف تقتله مرة ثانية اذا عاد للحياة وانها غير نادمة على جريمتها، وأضافت أمام محمد عبده صالح مدير نيابة حوادث شرق القاهرة أن زوجها ظل ٤٨ ساعة يتألم متأثرا بعد تناوله سم الفئران، ولم تهتم به بل مارست حياتها بشكل طبيعي، حتى لفظ انفاسه وكان هشام حمونه المحامي العام لنيابات شرق القاهرة قد واصل التحقيق مع الزوجة المتهمة مبشره السيد النجار ٥٠ سنة والتي بدت عليها ملامح الجمود واعترفت بانها خططت لقتل زوجها قبل ارتكاب الحادث بثلاثة أيام وقامت بشراء سم فئران ووضعته داخل الطبيخ حتى تأتي الفرصة المناسبة وأن زوجها ظل على قيد الحياة لمدة ٤٨ ساعة يتألم امامها ويستغيث بها إلا انها لم تكترث بآلامه حتى فارق الحياة وقررت أن زوجها القتيل أحمد محمد الذي عاشت معه طوال ٣٠ عاما ذاقت فيها العذاب والهوان فمنذ ان تزوجته ببلدتها بإحدى قرى المنصورة وهو يعاملها بطريقة سيئة للغاية وكان يبخل عليها بالنقود هي واولادها الأربعة مما جعلها تعمل خادمة في المنازل وعانت الكثير من تربية اولادها وعندما ارادت الانتقال للاقامة بالقاهرة منذ اكثر من سنة قامت ببيع منزل صغير كانت قد ورثته عن والدها بمبلغ ١٤ الف جنيه واشترت الشقة التي تسكنها بمبلغ ٨ آلاف جنيه واخذ منها زوجها باقي المبلغ وانفقه على المخدرات وانه خلال الشهور الأخيرة اشتدت معاملته القاسية معها فكان يقوم بطردها من الشقة بعد منتصف الليل وعندما تزوجت ابنته وفاء بدون رغبته منذ ٤ شهور قرر قتلها ومنعها من دخول المنزل وخشيت أن ينفذ تهديده لابنته فقررت التخلص منه.

بينما قرر عامل البناء بانه بالفعل شرع في خطبة ابنتها الصغرى ولكنه لم يكتشف جريمة القتل وانه عندما حفر لها الصلم اعطته ٥ جنيهات مقابل عمله ولم يخطر بباله قتلها لزوجها وفي نهاية التحقيقات اكد نجلا القاتلة محمد ٢٤ سنة، ووفاء ٢١ سنة، أن والدهما كان يستحق القتل، فقد كان عنيفا معهم جميعا ويتركهم بالشهور بدون اى نقود وانهما كانا يصلان ويعطيان امهما النقود التي يحصلان عليها لتقوم بالانفاق عليهم.

الزوجة القاتلة

أم تعرض مولودتها للبيع مقابل ١٠٠ جنيه

وتعترف ببيعها اخرى قبل عامين بزعم الانفاق على اسرتها

كتب - عصام مليجي:

تخلت أم عن كل المشاعر الانسانية بزعم الانفاق على أسرتها بعد وفاة زوجها، فكرت في اسلوب غريب ومثير، شهدت احداثه سوق الجوهري بالعتبة عندما عرضت طفلتها ذات السبعة ايام فقط للبيع مقابل ١٠٠ جنيه وتبين انها باعت طفلة اخرى منذ عامين بمبلغ ١١٠ جنيهات لإحدى السيدات لعدم قدرتها على الانجاب وساقت المتهمة سببا واهيا للجوئها لهذا الاسلوب الغريب لمرورها بضائقة مالية بعد وفاة زوجها وكثرة اولادها وانها مازالت تحتفظ بثلاث بنات وولد. تم الكشف عن الجريمة عندما علم العقيد عبدالوهاب هاشم رئيس قسم مكافحة جرائم سرقات المساكن بأمن القاهرة ان احدى السيدات تتردد على سوق الجوهري بالعتبة لعرض طفلة حديثة الولادة للبيع، واكدت التحريات انها حددت موعدا مع بائعة متجولة بالسوق على تسليمها طفلتها مقابل ١٠٠ جنيه وبعرض المعلومات على اللواء حبيب العادلي مساعد اول الوزير لأمن القاهرة واللواء محمود وجدي مدير الادارة العامة لمباحث القاهرة امرا بمراقبتها وضبطها والمحافظة على الطفلة خشية ان تلقى بها الام عند اكتشافها لرجال المباحث. وبضبطها تبين ان اسمها كاميليا احمد نور - ٣٢ سنة - مقيمة بالمحلة الكبرى، واعترفت امام العميد اسماعيل الشاعر مدير مباحث العاصمة ان زوجها الاول حسن يونس توفي منذ ٣ أعوام وبعد الوفاة ارتبطت بعلاقة غرامية مع ابن عمه احمد صقر، وتزوجها بعقد عرفي وانجبا الطفلة التي تقوم بعرضها للبيع وتبلغ من العمر اسبوعا واحدا، وفجرت الام في اعترافاتها امام العميد هارون حسن وكيل مباحث المال مفاجأة مثيرة عندما اعترفت انها منذ عامين قامت ببيع طفلة اخرى مقابل ١١٠ جنيهات لاحدى السيدات بنفس السوق وبتكثيف جهود البحث تبين ان السيدة التي اشترت الطفلة سلمتها لابنتها بالخليفة وتدعى فاطمة حسن حسين فتم ضبطها هي والطفلة وتبين انها استخرجت لها شهادة ميلاد باسم نيفا نعمان السيد



إصابة سائحين بخدوش ومصري برصاصة في هجوم ارهابي على قطار سياحي

كتب - أحمد موسى - ويحيى توفيق:

في محاولات يائسة من جانب عناصر الارهاب لضرب السياحة نفذ ارهابيون هجوما ثانيا خلال ٢٤ ساعة استهدف احد قطارات السياحة خلال سيره بين مدينتي نشنا وفرشوط بقنا فاصيب سائحان بخدوش وراكب مصري نقل الى مستشفى جرجا لتلقي العلاج من الاصابة الخطيرة التي لحقت به واستقرار احدى الرصاصات بمنطقة الصدر واجريت له جراحة عاجلة لاستخراجها، بينما استكمل السائحان رحلتهما بعد علاجهما داخل القطار من الاصابات الطفيفة التي اصابتهما نتيجة تطاير زجاج الشبابيك بفعل رصاص الارهابيين، وجه الغرابة التي جاءت في الحادث الارهابي الثاني ان منفذي الهجوم اختاروا نفس المنطقة والموقع بقرية رفاعه بفرشوط لاطلاق الرصاص على القطار رقم ٨٨٥ سياحة المتجه من اسوان إلى القاهرة وحددت عمليات الفحص الفني أن حوالي ٨٥ طلقة اصابت العربتين رقمي ٢١، و٢٢ اللتين كان بداخلهما الركاب المصريين وترتب على الطلقات إصابة المواطن المصري محمد أحمد البحراوي موظف بإحدى شركات الأدوية ولسوء حظه كان في طريقه من دورة المياه إلى مقعده، عندما أطلق الجناة الرصاص من داخل زراعات القصب فاستقرت احداها في صدره وجرت الاسعافات اللازمة له فورا باجراء جراحة عاجلة لاستخراج المقذوف بينما اصيب السائحان فريدريش بيسمار وويليام هولندي الجنسية، ولوبيومارتن فرنسية الجنسية بخدوش بسيطة نتيجة تطاير الزجاج وأصرا على استكمال الرحلة ضمن الفوج السياحي القادمين معه وعددهم ١١٠ سائحين فرنسيين وهولنديين والذين انهوا زيارتهم للمناطق الاثرية في الاقصر واسوان ويعد الحادث الثاني الارهابي الذي تشنه عناصر الجناح المسلح بقنا ضد القطارات ضمن عنف قيادات الارهاب التي تحاول في هذه الفترة شن عملياتها لبث الرعب ومنع السائحين الأجانب من زيارة مصر. وطبقا للتقديرات السياحية فإن الموسم الحالي شهد اقبالا كبيرا من جميع دول العالم وقد أزعج ذلك قيادات الارهاب وأعوانهم والدول التي يعملون لحسابها، وعلى صعيد الحادث الارهابي الذي وقع مساء الثلاثاء الماضي والذي أصيب فيه ١٠ ركاب جميعهم من المصريين فإن معاينة مصطفى عبدالفتاح مدير نيابة جرجا بإشراف المستشار مجدي البتيتي المحامي العام لنيابات سوهاج أثبتت وجود تلفيات شديدة بالجانب الأيمن بعربات القطار وتهشم بعض النوافذ الزجاجية وان عدد الثقوب التي احدثتها هذه الاعيرة حوالي ٧٠ ثقبا وبعضها اخترق الجانب الايمن إلى خارج الجانب الايسر للقطار كما عثرت على ١٢ مقذوفا بالقطار.

بعد إعادة الطفل المخطوف لأسرته:

النيابة تأمر بحبس ٤ وضبط باقي المتهمين مدبر الجريمة ينكر صلته بها والطفل يتهمه بتخديره

كتبت - إيمان خضير:

بدأت أمس نيابة الأزبكية تحقيقاتها في قضية اختطاف طفل ومساومة والده على إعادته مقابل فدية مليونين ونصف المليون جنيه مع التهديد بقتل الطفل اذا امتنع والده عن الدفع او ابلغ الشرطة، واجرت النيابة امس مواجهة بين الطفل والعقل المدبر للجريمة بينما تبادل المتهم الثالث وزوجته الاتهامات، فامرت النيابة بحبس المتهمين الاربعة المقبوض عليهم بينما القت المباحث مساء امس القبض على المتهم الخامس الطالب بكلية الشريعة والقانون اثناء اختبائه بديرب نجم، وكان حاتم الخولي مدير نيابة الأزبكية قد بدأ أمس التحقيق باشراف المستشار عادل السعيد المحامي العام لنيابات شمال القاهرة مع العقل المدبر للجريمة عطية مصطفى صاحب محل الاكسسوار للملاصق لمكتب والد الطفل بشارع رمسيس حيث بدا عليه التوتر الشديد وانكر صلته بواقعة الخطف والاحتجاز والتحريض عليهما، وبمواجهته بالطفل تعرف عليه وقرر انه هو الذي قام بتخديره ووضعه داخل كرتونة بينما اعترف المتهم الثاني عبدالسلام عارف مراجع حسابات بدمياط ان المتهم الأول عطية اتفق معه على استدراج الطفل الى داخل المحل وتخديره ووضعه داخل كرتونة واخفائه بمنزل شقيقه أحمد عارف فران بدمياط وزوجته وأضاف المتهم الثاني انه كان يقوم بالتقاط صور للطفل وارسالها لوالده ليؤكد له انه حي، مع طلبه بالتعجيل بدفع الفدية. وفي الوقت الذي كانت فيه أجهزة الأمن تقوم بتكثيف الجهود وحصر المشتبه فيهم وتتبع أي خيط يرشد عن مكان اخفاء الطفل، اعترف المتهم الثاني انه كان يقوم بالاتصال بوالد الطفل من محافظات مختلفة للتضليل خوفا من الايقاع بهم عن طريق تلك الاتصالات. في حين قرر المتهم الثالث أحمد عارف أن شقيقه عبدالسلام هو الذي أحضر له الطفل وطلب منه إبقاءه لديه لحين مساومة والده على إعادته بدفع فدية مليونين ونصف المليون جنيه ووعده بأن يكون نصيبه وحده نصف مليون جنيه بينما قالت زوجته المتهمة الرابعة وتدعى فاطمة محمد أن زوجها احضر الطفل ليقيم معها بحجة وجود خلافات كبيرة بين والديه واصرت على انكارها بخطف الطفل فوجهت النيابة لهم تهم الخطف والاحتجاز بدون وجه حق والتحريض عليهما والابتزاز وامرت بحبسهم ٤ أيام، كما أمرت بضبط واحضار باقي الجناة بعد ان القت المباحث القبض على المتهم الخامس عبدالمنعم محمد سليمان أحمد البنا طالب بكلية الشريعة والقانون اثناء اختبائه بوكر بديرب نجم بالشرقية وسيتم عرضه على النيابة.

ضبط ٣٦٥ قضية تهرب ضريبي قيمتها ٣٠ مليون جنيه

والتصالح في ٤ قضايا سدد اصحابها مليوني جنيه

كتب - ناجي الجرجاوي:

استمرارا لحملاتها المستمرة لتأمين النشاط الاقتصادي في الدولة شنت الادارة العامة لمباحث التهرب الضريبي حملة كبيرة على انحاء الجمهورية تمكنت فيها من ضبط ٣٦٥ قضية تهرب من الضرائب على المبيعات لكبرى الشركات والتجار وبلغت جملة الضرائب المستحقة فيها ٣٠ مليون جنيه تم التصالح مع مصلحة الضرائب في ٤ قضايا وسدد اصحابها ٢ مليون جنيه دخلت خزانة الدولة. صرح بذلك اللواء دكتور سامي العواني مساعد وزير الداخلية مدير الادارة العامة لمباحث التهرب الضريبي والرسوم. وكانت توجيهات مدير الادارة للواءين محمد الشامي ومحمد عبدالمنعم وكيلي الادارة بضرورة تكثيف الجهود لرصد الأساليب الاجرامية التي يلجأ اليها بعض الممولين لاخفاء حجم مبيعاتهم الحقيقي عن مصلحة الضرائب على المبيعات وأسفرت الحملة التي قادها العميدان عمرو ابوالخير مدير المنطقة المركزية وماهر عبدالحكيم مدير مباحث المبيعات عن ضبط ٣٦٥ قضية تهرب كما تمكن العقيدان عقيل سعد الدين وشوقي الشاذلي والرائدان عصام فتحي وكرم الصغير من ضبط ٢٣ قضية نشاط مهني

لواء سامي العواني

طالب يشوه وجه كهربائي بماء النار انتقاما من اعتداء والده على أمه بالضرب

كتب - محمد شومان:

القت مباحث الجيزة القبض على طالب بكلية التجارة القى بماء النار على وجه كهربائي مما ادى إلى تشويهه إثر مشاجرة بينهما في الطريق العام فاحاله اللواء نبيل هيطة مساعد الوزير لأمن الجيزة إلى النيابة التي تولت التحقيق.

شهد احداث الواقعة شارع صفي محمد بمنطقة بولاق الدكرور عندما قام طالب بالقاء مادة كاوية في وجه كهربائي بعد مشاجرة في الطريق العام فقام اهالي المنطقة بابلاغ اللواء سيد فريد مدير مباحث الجيزة فانتقل إلى مكان الحادث الرائد محمد كمال رئيس مباحث بولاق الدكرور حيث اكدت التحريات التي اشرف عليها العميد عبدالوهاب خليل رئيس المباحث أن مشاجرة نشبت بين طالب بكلية التجارة (١٨ سنة) وكهربائي اسمه مختار ابراهيم (١٤ سنة) فتمكن النقيب طارق المرجاوي باشراف المقدم طارق الناعي مفتش المباحث من ضبطه.

حبس شخصين وإخلاء سبيل ١٠ بكفالة

في مشاجرتين انتخابيتين بين أنصار المرشحين بشربين

المنصورة - عطية عبدالحميد:

امر محمد عبيد وكيل نيابة مركز شربين باشراف محمد محمود مدير النيابة بحبس اثنين من انصار احد المرشحين المستقلين بدائرة شربين وضبط واحضار متهمين آخرين واخلاء سبيل ١٠ بكفالة قدرها ٢٠٠ جنيه لكل منهم وذلك في مشاجرتين وقعتا امس بقريتي كفر الأطرش والضاهرية مركز شربين.

وكان اللواء محمود ياسين مساعد وزير الداخلية لأمن الدقهلية قد تلقى بلاغا بوقوع المشاجرة الأولى بقرية كفر الأطرش التابعة لدائرة بسنديله عندما كان البدوي السيد الباز المرشح المستقل (عمال) يحتفل مع انصاره باستبعاد منافسه شعبان عبدالغفار والذي تصادف مرور شقيقه فوقعت بينهما مشادة كلامية تحولت الى مشاجرة قام خلالها مجدي عبدالغفار حجازي وعمر عبدالشكور من انصار المرشح الأول باطلاق عدة أعيرة نارية فاصابت ٤ أشخاص من انصار الطرفين.

بينما وقعت المشاجرة الثانية بقرية الضاهرية التابعة لدائرة شربين عندما كان انصار صلاح فرج المرشح المستقل (فئات) يقومون بالهتاف لصالح مرشحهم فاعترضهم انصار منافسه احمد مجدي سريه مستقل (فئات) واستخدمت في المشاجرة المطاوي والسنج والسكاكين وأصيب خلالها ١٠ أشخاص من انصار المرشحين وامر وكيل النيابة بالتحفظ عليهم بمستشفى شربين واخلاء سبيلهم بكفالة قدرها ٢٠٠ جنيه لكل منهم بعد تماثلهم للشفاء.

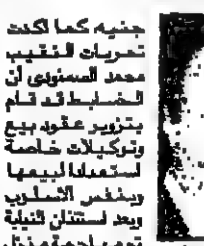
ضابط سابق يستولي على أرض قيمتها ٥٠ مليون جنيه

باصطناع عقود بيع وتوكيلات مزورة واستصدار احكام لصالحه

كتب - هشام الزيني:

تمكنت مباحث الاموال العامة بمديرية امن القاهرة من القبض على ضابط سابق حصل على دفتر التوثيق الاصلي الخاص بمصلحة الشهر العقاري والمسجلة فيه عقود ملكية الاراضي المملوكة للدولة والمصريين واستولى على اراضي ملك الدولة قدرت بحوالي ٥٠ مليون جنيه باصطناع عقود بيع وتوكيلات مزورة لاستصدار احكام من المحاكم بصحة ونفاذ عقود البيع المزورة.

صرح بذلك اللواء حبيب ابراهيم العادلي مساعد اول وزير الداخلية لأمن القاهرة واضاف ان المرحلة القادمة سوف تشهد مطاردة لمغتصبي الاراضي. وكانت المعلومات التي وردت للواء محمود وجدي مساعد وزير الداخلية لمباحث القاهرة تؤكد ان ضابطا سابقا يقوم بتزوير عقود بيع وشراء الاراضي خاصة التي مضى على تسجيلها سنوات طويلة وان نشاطه امتد الى العديد من محافظات الجمهورية كما توصلت التحريات والمراقبات التي قام بها العميد سامي الطنيخاوي مدير ادارة مباحث الاموال العامة ان الضابط يقوم بتزوير عقود بيع تلك الاراضي بتزوير توكيلات رسمية منسوبة لملاكها الاصليين دون علمهم لصالحه ولصالح اعوانه واستخدام هذه المستندات في اقامة دعاوى امام المحاكم بصحة ونفاذ عقود البيع المزورة وعقب حصوله على هذه الاحكام يقوم بشهرها وتوثيقها بمصلحة الشهر العقاري والتوثيق. وتوصلت تحريات المقدم محمود يسري رئيس وحدة التزييف والتزوير الى ان الضابط قد استولى على ٧ قطع اراضي بالاسكندرية والجيزة والقاهرة وعين شمس مصر الجديدة، الازبكية، البساتين، وتبلغ مساحتها ٥٣ الف متر مربع وقيمتها ١٥ مليون جنيه كما اكدت تحريات النقيب محمد المسنوني ان الضابط قد قام بتزوير عقود بيع وتوكيلات خاصة استعملها لبيعها وبنفس الاسلوب وبعد استئذان النيابة تم مهاجمة منزل الضابط وعثر داخل منزله على دفتر توثيق عام ١٩٤٦، والخاص بمصلحة الشهر العقاري والتوثيق والمسجل به اصول عقود ملكية الاراضي المملوكة للدولة والمصريين والاجانب والذي يتم حفظه بالدفترخانة بمصلحة الشهر العقاري والتوثيق وخاتم كربوني خاص بمحكمة مصر المختلطة وعقد خالي البيانات به بصمة خاتم محكمة مصر المختلطة، كما تم ضبط صور جميع العقود الابتدائية والتوكيلات المزورة واحكام صحة ونفاذ هذه العقود والخاصة بقطع الاراضي السبعة التي تم التصرف فيها بالبيع كما تم ضبط اصل المستندات المزورة الخاصة بـ ١١٠ قطعة ارض اخرى في عدة محافظات مساحتها ٦٩،١٦٦٧ مترا مربعا وتبلغ قيمتها ٥٠ مليون جنيه واعترف المتهم بجريمته وقرر انه قام بشراء الدفتر الخاص بمصلحة الشهر العقاري والتوثيق من احد الاشخاص (هارب) وان وجود هذا الدفتر بحوزته يساعده في الحصول على جميع بيانات الاراضي التي استولى عليها بالاضافة الى الاراضي التي كان في سبيله للاستيلاء عليها واحيل الى النيابة



لواء حبيب العادلي

القبض على الجناة في حادث مقتل الجواهرجي واصابة والده بسوهاج

كتب - مريد صبحي:

بعد ثلاثة اسابيع من جهود البحث المتصلة تمكنت اجهزة الامن بسوهاج من كشف حادث السطو على جواهرجي وابنه بسوهاج واطلاق الرصاص عليهما مما اسفر عن مقتل الابن واصابة الاب وسرقة ٣٢ الف جنيه وكيلو ونصف الكيلو من المشغولات الذهبية حيث تبين ان الجناة شقيقان من احدى قرى طهطا ارتكبا الجريمة للحصول على المال لمرورهما بضائقة مالية وانهما دفنا المسروقات في باطن الأرض بمسكنهما حيث القي القبض عليهما قبل بيع المجوهرات وكان اللواء نبيه عبدالسلام مساعد الوزير لأمن سوهاج قد تلقى بلاغا قبل ثلاثة اسابيع باعتراض متهمين للجواهرجي وليم نجيب فلاده (٦٢ سنة) ونجله وفيق (٢٧ سنة) ليلا أثناء استقلالهما دراجة بخارية ليلا مرتين في ليلة واحدة حيث فشلا في سرقتهما في المرة الأولى - ثم عادا واعترضا طريقهما مرة ثانية بمنطقة مظلمة مابين اخميم وسوهاج وأطلقا عليهما الرصاص وتمكنا من سرقتهما والهرب فوق دراجة بخارية بعد ان القيا بسلاح الجريمة بمنطقة الحادث وهو عبارة عن «فردين محليين» فأمر اللواء نبيه عبدالسلام بتشكيل فريق بحث قاده اللواء علي فايد مدير المباحث والعقيد عزت ابوالقاسم رئيس المباحث باشراف اللواء محمد فريد فوده مفتش مباحث وزارة الداخلية لمنطقة وسط الصعيد لفحص جميع الدراجات البخارية المشابهة للدراجة المستخدمة في الحادث وايضا مطابقة السلاح المستخدم بالأسلحة المحلية التي تصنع داخل بعض الأوكار بقرى مركز طهطا وجهينة، وتوصلت تحريات فريق البحث الى ان شخصين تنطبق أوصافهما على أوصاف الجناة التي ادلى بها الجواهرجي المصاب شوهدا يستقلان دراجة بخارية بمدينة طهطا. وتمكن العقيد مجدي نعيم وكيل مباحث سوهاج من تحديد شخصية المتهمين وتبين انهما شقيقان هما السيد عبدالوكيل السيد علي (٢٥ سنة) حاصل على دبلوم اعداد فنيين ومن بندة الجريدات بطهطا وشقيقه طاهر (٢٣ سنة) عامل وقد سبق اتهامهما في بعض جرائم السرقة، وفي كمين قاده المقدم جرير مصطفى رئيس مباحث طهطا تمكن من ضبطهما وأرشدا عن المسروقات التي أخفياها في باطن الارض بمسكنهما وبمواجهتهما اعترفا انهما كانا يمران بضائقة مالية وفكرا في ارتكاب حادث سطو مسلح، فتم احالتهما للنيابة التي باشرت التحقيق معهما وأمرت بحبسهما.

لواء نبيه عبدالسلام

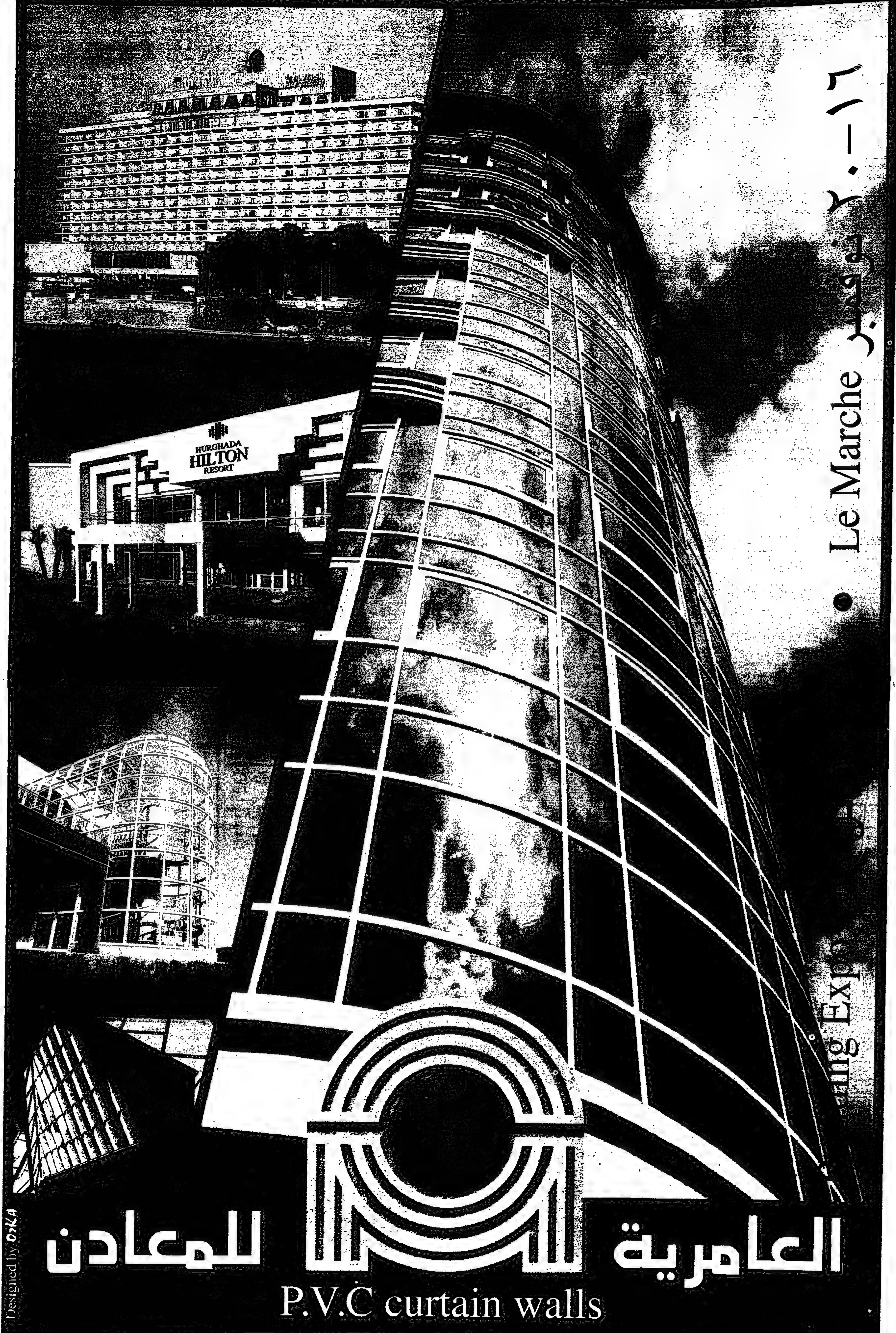


مفقودون



الاسم: عزة ياسر ابو العز
السن: ١٣ سنة
تاريخ الغياب ١٩٩٥/٩/١٣
العنوان غبريال المحروسة الجديدة ش عبدالمنعم رياض سوبر ماركت ياسر ابو العز ت ٥٧١٦٢٥٥ اسكندرية
ت ٢٢٢٥٨٣٦ شبرا الخيمة محمد المكاوي

تغيب منذ ١٩٩٥/٤/٢٥ الطالب هشام عبدالقادر الجلداوي
السن: ١٢ سنة
العنوان عزبة سمعان بجوار ابو عمران تبع شيط الهوى مركز كفر صقر - الشرقية
تليفون ٨٩٦٤١٧ - ٩٨٧١٥١ - كود ٠٥٥



هكذا من الأصل

يكتبه : عبد الوهاب مطاوع

الورقة الصغيرة!

أكتب إليك يا سيدي بعد أن قرأت رسالتي «أخطاء الحياة» و«النجوم البعيدة» وقد أعجبني ردك عليهما ولمس أوتار قلبي فقررت أن أروي لك قصتي لعلي أجد عندك ما يهديني ويهدي زوجي إلى الخير بإذن الله فأنا سيدة شابة حصلت على شهادة البكالوريوس من إحدى الكليات، وتعرفت خلال دراستي الجامعية بزوجي الذي كان وقتها يدرس بأحد المعاهد المتوسطة وأحببت فيه رجولته وشهامته وعشنا معا قصة حب كانت أجمل سنوات العمر، وبعد انتهائنا من دراستنا تزوجنا وبدأنا حياتنا الجديدة في ظروف مادية صعبة، فعملت أنا بالتدريس وكان هو يعمل عند أحد أقاربه بأجر يومي، وتحملنا معاً صعوبات البداية بصبر وأمل، وبعد فترة قصيرة من زواجنا ترك زوجي العمل لدى قريبه وعمل لحساب نفسه في التجارة، وساعدته أنا ببيع مصوغاتي الذهبية ليبدأ بثمنها تجارته وساندته في عمله بالتكفل وحدي بنفقات البيت خلال مرحلة البداية من مرتبي، ومن عائد اعطاء الدروس الخصوصية إلى أن رسخت أقدامه في تجارته، ونجح عمله وبدأ يؤتي ثماره، وخلال هذه الرحلة التي استمرت ١٥ عاما أنجبنا أربعة أبناء ونجحت تجارة زوجي وأصبح تاجرا معروفا في مجاله وكان دائما نعم الزوج والأب لي ولأولادي، ويغمرنا بالحب والحنان ولا يبخل علينا بشيء، فعشنا معا حياة سعيدة يحسدنا عليها الجميع. ومنذ أربعة شهور بدأ زوجي يسافر بمفرده إلى إحدى المدن الساحلية القريبة منا مرة كل أسبوع ويغيب فيها ليلة أو ليلتين ليعقد صفقات تجارية خاصة بعمله، وكلما طلبت منه أن أرافقه في إحدى هذه الرحلات يعتذر عن ذلك بأنه ينشغل خلالها ليل نهار بمقابلاته مع التجار وإنني لن أكون سعيدة بمرافقتي له. واقتنعت بذلك وكففت عن مطالبته باصطحابي معه، وبعد فترة أخرى قال لي إن أمامه سيارة سيشتريها بأقل من سعرها ليعيد بيعها ويستفيد بفارق الثمن لكن ما معه من سيولة نقدية أقل من ثمنها ببضعة آلاف وطلب مني بيع كل مصوغاتي الذهبية ليكمل بها ثمن السيارة ويعيد إليّ ما دفعت بعد بيعها ولم أتردد في ذلك لحظة وقمت ببيع كل مصوغاتي وأعطيته ثمنها، واشترى السيارة ولم يبعها على الفور كما قال لي. وإنما احتفظ بها بعض الوقت وراح يستعملها في تنقلاته، ولم أشعر بالقلق لذلك لثقتي التامة في أنه ينتظر الوقت المناسب ليبيعها بأفضل سعر، لكني لاحظت عليه بعد ذلك قلقه الدائم وشروده الطويل، وأشفقت عليه مما يعانيه فسألته عما به، وألححت عليه بأن يفتح لي قلبه لعلّي أستطيع مساعدته في حل مشكلة تواجهه.. أو أشاركه على الأقل همّه بها، فتردد طويلا في الاستجابة ثم بدأ بعد إلحاح شديد مني يحكي لي أنه كان في إحدى زياراته لهذه المدينة الساحلية يجلس في أحد مقاهيها ينتظر أحد التجار، فإذا بطفل صغير يسلمه ورقة صغيرة ويطلب منه قراءتها ثم انصرف، وقرأ زوجي الورقة فإذا بها رسالة قصيرة من سيدة تقول له فيها إنها تقف على مبعدة عدة أمتار في نهاية الشارع وتريد أن تتحدث إليه في أمر مهم، فتوجه إليها فرأى سيدة ترتدي النقاب، قدمت إليه نفسها فإذا بها حبيبة القلب القديمة التي كان يحبها أيام صباه وقبل أن يتعرف بي خلال الدراسة ويحبني، وإذا بها تروي له أنها قد تزوجت منذ سنوات من ابن عمها وأنجبت منه ولدين أكبرهما في الشهادة الإعدادية الآن، ثم طلقت منه لأنه طلب منها خلع النقاب ورفضت هي ذلك!

وخفق قلبي بشدة حين سمعت ذلك من زوجي، وسألته خائفة: وماذا بعد، فإذا به يروي لي أنه منذ ذلك اليوم وهو يسافر إلى تلك المدينة مرة كل أسبوع، وأنه منذ أن رآها تجدد حبها القديم في قلبه وأنهما قد اتفقا على أن يتزوجا ويحققا معا حلمهما القديم، وقالت له هي أنها لن تتركه يضيع من يديها مرة أخرى بعد أن جمعتهما الأيام من جديد!

وتوالت اعترافات زوجي الحبيب فروى لي أنه يسافر إليها كل أسبوع ويلتقي معها في الأماكن العامة والمطاعم ويتحدثان عن المستقبل السعيد الذي ينتظرهما معا وتتصل هي به تليفونيا كل يوم تقريبا وحين استنكرت أن تقبل هذه السيدة الالتقاء بمن هو «أجنبي» عنها.. وهي من طلقت من زوجها ـ كما تقول لرفضها خلع النقاب ـ أجابني زوجي بأنه لا شيء في ذلك مادام غرضهما شريفا!

وتساءلت بعدها وأنا مقهورة ومختنقة بالدمع الحبيس عن المطلوب مني بعد هذا الاعتراف المؤلم.. فإذا به يجيبني بأنه يطلب مني الموافقة على زواجه منها، لأنه قد أجّل هذا الزواج إلى أن ينال موافقتي وحتى أتقبل ذلك بنفس راضية وأبارك زواجه من حبيبة القلب القديمة وبغير أن أكون غاضبة منه أو حزينة لنفسي! أما السيارة التي بعت مصوغاتي من أجلها فلقد احتفظ بها لكي تيسر له السفر إلى المرأة الأخرى كل أسبوع، وأنه لا يطلب مني سوى الموافقة فقط بنفس راضية، ولن يتغير شيء في حياتنا ولن يغيب عني سوى ليلة أو ليلتين فقط كل أسبوع يسافر خلالهما إليها في مدينتها!!

وقال لي زوجي بعد هذا الاعتراف أن ضميره قد استراح لمصارحته لي بما حدث، وأن هذا نبل وشجاعة منه لأنه لم يخفِ ولم يتزوج منها سرا ولن يفعل ذلك دون إبلاغي مقدما بيوم الزواج وموعده!

وإذا كان زوجي قد «استراح» باعترافه لي.. فقد فتح لي به أبواب الجحيم على الناحية الأخرى ومنذ ذلك الحين وأنا أحترق بالغيظ والألم والمرارة والإحساس بالهزيمة.. ولا أنام ولا أهدأ.. ولا أكف عن التساؤل والهذيان لنفسي ولكل من حولي.. ماذا فعلت ليفعل بي زوجي الحبيب ذلك وأنا التي رعيت الله في عشرته وماله وأولاده ولم أقصر في شيء من واجباته وحقوقه علي وغمرته دائما بالحب والحنان والإخلاص؟

لقد فكرت جديا في التخلص من حياتي لكنني نظرت إلى عيون أطفالي فبكيت واستعذت بالله من الشيطان الرجيم ونهضت فتوضأت وصليت لله وطلبت منه أن يقويني على ما أنا فيه ودعوته من قلب موجوع ألا يوفق الله هذه السيدة المنقبة أبدا في هدفها وأن يبعد الله زوجي عنها.

ثم أشركت أخوة زوجي معي في مشكلتي فوقفوا جميعا إلى جواري، وطالبوه بألا يدمر بيته بيديه وألا يجري وراء حلم قديم ويتزوج من مطلقة ذات أولاد ليترك أولاده ويربي أولاد غيره، وسألوه جميعا: ماذا يعيب زوجتك لكي تفعل ذلك؟

فإذا به ينكر أمامهم جميعا أنه كان جادا فيما اعترف لي به وإذا به يشيد بي وبإخلاصي ووفائي وبكفاحي معه منذ زواجنا حتى وقف على أقدامه.. ويقول لإخوته أنه ليس هناك من هي أفضل مني كزوجة له وأنه إنما كان يداعبني فقط بما رواه لي ولا يمكن أن يكون جادا فيه!

أما حين يختلي بي فهو يرجع للتلميح لي بأمله في موافقتي «بنفس راضية» على زواجه ويؤكد لي أنه لن يغيب عني سوى ليلة واحدة في الأسبوع!

لقد طلبت منه الطلاق يا سيدي فقال لي إنه سيأخذ مني أولادي وأنه مستعد للتضحية بكل شيء في سبيل أن يتزوج من حبيبة عمره ولقد سألت عنها وتحريت قصتها فعرفت أن زوجها كان رجلا طيبا وأنها لم تكن تحبه وكانت تسيء معاملته، وأنها عند الطلاق أخذت منه الشقة وأرغمته على التنازل عنها وعن كل محتوياتها ما عدا حاجياته الشخصية فقط، كما أخذت أيضا أولادها، وأن مطلقها لم يتزوج حتى الآن لأنه لا يملك ما يشتري به شقة صغيرة.

فهل تستحق مثل هذه السيدة أن يضحي زوجي بحبي وإخلاصي له وبسعادتي وسعادة أبنائي، لكي يتزوج منها، في حين أنها لو أرادت حقا مصلحة أولادها لرجعت إلى أبيهم بلا صعوبة؟ لقد جرح زوجي يا سيدي كرامتي جرحا غائرا.. وجرح قلبي الذي أحبه بإخلاص كل هذه السنوات جرحا أليما حتى تغير حبي له ولكن ليس إلى درجة الكراهية فماذا أفعل لكي أحافظ على زوجي وبيتي وسعادة أولادي؟! وهل من العدل ألا يفكر زوجي في سعادتي وسعادة أولاده واستقرارهم بين أبيهم وأمهم وألا يفكر في شيء، إلا في نفسه فقط ورغبته في تحقيق الحلم القديم؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

يا إلهي.. لقد كنت أظن لغفلتي أن «النقاب» ينبغي له أن يتعارض تعارضا كليا مع المغامرات العاطفية.. وخطف الأزواج.. والالتقاء «بالأجانب» في المطاعم العامة والتخطيط معهم لمستقبل «سعيد» على حساب تعاسة زوجة أخرى وتمزق أطفالها؟

ظننت ذلك بالفعل، لأنه ـ أي النقاب ـ ليس في رأي معظم الفقهاء فريضة دينية، وإنما هو تزيّد، أو على حد تعبير فضيلة الشيخ الشعراوي هو زيادة في الفضل، فإذا كان كذلك فكيف لم يمنع هذه السيدة «المستزيدة» من الفضل والاحتشام من مبادأة زوجك بالاتصال به ودعوته للقائها في الشارع ثم مواصلة الالتقاء به بعد ذلك ونسج خيوط هذه القصة العاطفية معه وهي تعلم أنه سيكون لها ضحايا هم زوجة هذا «الأجنبي» وأبناؤه!؟

إنني لا أصدق أنها قد طلقت من زوجها لأنه قد طلب منها خلع النقاب فأبت ذلك وضحت باستقرار أبنائها على منيح التمسك بالمبدأ حتى النهاية ولابد أنها قد طلقت لأسباب أخرى كسوء العشرة وانعدام التفاهم أو لأية أسباب أخرى لكن آفة الإنسان أنه يميل غالبا لأن يقدم نفسه للآخرين في صورة ملائكية حالمة فيختار دائما من الأسباب ما يبدو به أمامهم كالقابض على الجمر بتمسكه بمبادئه ودينه ورغبته في «الاستزادة من الفضل».

ولو كان سبب الطلاق الوحيد حقا هو النقاب بما يرمز إليه من معاني العفة والحياء والفضيلة إلى حد التطرف والمغالاة لما وجدت في نفسها الجرأة على أن تبدأ زوجك بالاتصال به وهو جالس في المقهى، وتدعوه للقائها، ثم تنسج معه هذه القصة من الأصل!

وعلى أية حال فالنقاب ليس قضيتنا هنا، وإن كان قد أثار تأملاتنا فقط لدوره الشاذ في هذه القصة، والقضية الحقيقية هي هذه النسخة الجديدة من القصة القديمة المتكررة لزوجة أحبت زوجها وأخلصت له العهد وتحملت معه صعوبات البداية وكافحت معه سنوات طويلة، حتى بلغت أخيرا مرفأ الأمان ففوجئت بزوجها يريد أن يجمع بين يديه كل «أسباب السعادة»، من زوجة محبة مخلصة وأم رءوم لأبنائه وبيت سعيد مستقر، ثم «يستزيد» من الفضل فيضيف إلى ذلك أيضا تحقيق حلم قديم أو جديد أتاحت له ظروفه المادية الجديدة التي ساهمت فيها بقدر مشهود زوجته أن يفكر فيه.. أو يتخيل إمكان تحققه!

إنها قصة قديمة جديدة تطل علينا من وراء الأفق من حين لآخر لتعبر عن تطلع الإنسان، الدائم لأن ينال من الحياة أقصى ما تسمح له به طبيعة الأشياء حتى ولو ترتب على ذلك شقاء بعض أعزائه كأنما هو «محبوب الأقدار» الذي ينبغي أن يشترك الجميع في إسعاده واكتمال كل أحلامه، ويسعدوا بذلك ولو تجرعوا وحدهم مرارة الخذلان وخيانة العهد!

وهو أيضا حلم مستحيل في النهاية، لكن الإنسان قد لا يكف أبدا عن التشوف إليه في بعض الأحيان استهداء بطبيعته الجاحدة في الزهد فيما بين يديه والتطلع إلى النجوم البعيدة. لقد عثروا في القرن الماضي على نقش قديم على الخشب من أشعار الشاعر الهولندي الأب كاتس الذي عاش في القرن السابع عشر يقول: كل ما يفقده الإنسان يتطلع إليه ويتشوق!

ورغم كل ما قيل وما يقال عن أهمية أن يرضى الإنسان بما أتيح له من أسباب السعادة، ويشكر ربه عليها، فمازال الإنسان يطالعنا من حين إلى آخر بتشوقه إلى كل ما يفقده.

ونحن في النهاية لا نحجر على تصرفات الآخرين، وإنما نطالبهم فقط بأن يتحسسوا مواطئ أقدامهم وهم يسعون إلى هذه الأحلام البعيدة ليتأكدوا من أنهم يعيشون فوق الأرض ولا يحلقون في سماوات الخيال! وإن لكل اختيار من اختيارات الإنسان ثمنا لابد أن يوطن نفسه على أن يدفعه ويقبل به، وزوجك الذي يطالبك بالموافقة على زواجه من حبيبة الصبا «بنفس راضية»، بل وبأن تباركي أيضا هذا الزواج.. وألا تحزني له، لابد له من أن يهبط من سماء الخيال ويتفهم طبيعة النفس البشرية ويعرف أن الزوجة المحبة التي تشارك زوجها رحلة الحياة وتساهم بقدر كبير في نجاحه واستقراره، لا يمكن لها مهما فعل معها زوجها أن تقبل «بنفس راضية»، أن تشاركها فيه امرأة أخرى لم ترو شجرة العمر بالعرق والدموع ولم تظهر في الأفق.. إلا في موسم الحصاد!

نعم قد تسلم الزوجة في بعض الأحيان مرغمة ومقهورة بزواج زوجها من أخرى تحت ضغط مصلحة الأبناء.. والعجز عن مواجهة تبعات الانفصال وآثاره المدمرة لكنها لا تقبل به أبدا «بنفس راضية»، ولا تسلم به في أعماقها حتى ولو نطق لسانها بغير ما تبطنه.

إذن فكيف يتوقع منك زوجك أن تسلمي له بهذا الزواج راضية سعيدة وأن تباركي ارتباطه بتلك المرأة «غير المنقبة» فعلا وعملا!

إن زوجك مازال مترددا في الارتباط بها أو عاجزا عن مواجهة الآخرين به، بدليل إنكاره لجدية اعترافاته لك أمام أخوته، وهذه نقطة مهمة لصالحك ينبغي الاستفادة منها واستثمارها أفضل استثمار.

ورأيي الذي أنصح به كل من تواجه مثل ظروفك دائمـا.. هو ألا تعفي زوجك من الإحساس بوخز الضمير لمسئوليته عن تعاستك المؤكدة إذا أقدم على الارتباط بالأخرى. لكي تظل «سعادته» معها إذا حقق الحلم ناقصة ومؤرقة بوخز الضمير والإحساس بالذنب تجاه شريكة العمر المخلصة وتجاه أبنائه منها. وتستطيعين أن تفعلي ذلك بأن تتمسكي دائما برفض قبولك الزواج عن «نفس راضية» حتى إذا أقدم عليه، مضى إليه وهو يعرف جيدا أن «لسعادته» الأنانية هذه ضحايا من الأبرياء يتحمل كل المسئولية عن تعاستهم وشقائهم وأن تستمري في حجب موافقتك عنه، مع استمرارك في العطاء النفسي والعاطفي والعائلي له ولأبنائك. لكيلا يبرر لنفسه إقدامه على ما يريد بما يردده دائما كل من يكون في مثل ظروفه، وهو أن زوجته قد أحالت حياته إلى جحيم منذ علمت بنيته في الزواج، وأنه يرجع إلى بيته فلا يجد لديها إلا المعاناة والعذاب والشجار والصراخ والبكاء، ويذهب إلى «الأخرى» فلا يجد لديها إلا العطف والحنان والمشاركة الوجدانية و«الإشفاق» عليه مما يعانيه مع زوجته التي تحولت فجأة إلى نمرة شرسة أو نبع دائم للنكد والأحزان.

وكل إنسان لديه ميل غريزي للرثاء لنفسه، وقدر ما من الرغبة في «الاستشهاد» أي في اعتبار نفسه «شهيدا».. للآخرين! والعطف هو أقرب الطرق للتسلل إلى القلوب والتمكن منها يا سيدتي فلا تتيحي لها فرصة التمكن منه وغزو قلبه وحياته من هذا الباب السحري ولا تتيحي له أيضا فرصة تبرير الإقدام على ما يريده، بهذه المقارنة غير العادلة بين ما يلقاه لديك وما يلقاه لديها..

وإنما اجعلي المقارنة في مخيلته دائما، بين زوجة محبة عطوف شاركته حلو الحياة ومرها ومازالت تحنو عليه وعلى أبنائه رغم آلامها الدفينة، ولسوف تخسر سعادتها وأمانها إلى الأبد إذا تخلى عنها واختار الطريق الآخر وبين امرأة أخرى لا فضل لها عليه في شيء.. ولم تسهم معه في بناء حياته.. ولم ترو شجرتها بدموعها وعرقها، ولسوف تربح كل شيء إذا تزوجته.. ولن تخسر شيئا ذا بال إذا هو اعتصم بالحب والإخلاص لشريكة حياته وأبنائه!

هكذا ينبغي أن تكون المقارنة دائما لدى من يقف في مفترق الطرق مثل زوجك.. وهكذا ينبغي أيضا للإنسان أن يرى الصورة من هذه الزاوية المنصفة وأن يضع سعادة زوجته وأبنائه واستقرارهم جميعا في اعتباره وهو يخطط لحياته الخاصة.

فافعلي ذلك وتمسكي به يا سيدتي، إلى أن يقضي الله أمرا كان مفعولا ولنأمل خيرا في شهامة زوجك ورجولته وأخلاقياته التي دفعته لمصارحتك بكل شيء منذ البداية، ولنأمل أن يكون اختياره النهائي عادلا وإنسانيا ورفيقا بك وبأبنائك بإذن الله.

سنوات السعادة!

أنا كاتبة رسالة «سنوات الانتظار» التي نشرت في ٦ أكتوبر الماضي، والتي ذكرت لك فيها أنني طالبة بكلية الطب وقد ارتبطت عاطفيا منذ تسع سنوات بشاب هو الآن حاصل على دبلوم والتحق حديثا بالجامعة المفتوحة، بعد أن سافر للعمل بالخارج وانتظر ٥ سنوات كاملة لكي يحق له الالتحاق بهذه الجامعة وذلك لكي يوافق أبي على ارتباطه بي ويراه جديرا بذلك من ناحية المؤهل الدراسي، ورويت لك أيضا أن أبي مازال يرفض عقد قراني عليه رغم التحاقه بالجامعة ولايراه مناسبا لي.

ورجوتك أن تناشده الموافقة عليه لأن هذا الشاب هو اختياري النهائي وأن ترقق قلبه لينظر بعين العطف لابنته التي تنتظر هذا الشاب طوال هذه السنوات، ولهذا الشاب الذي كافح واغترب عدة سنوات ليوفر مصاريف الالتحاق بالجامعة المفتوحة لكي يرتبط بي، ونشرت أنت رسالتي ياسيدي وتوجهت بكلماتك الحانية المباركة إلى قلب أبي الحبيب وعقله فتفهم كلماتك ومابين السطور فيها وكان كريما معي فتفضل بالموافقة على عقد قراني على هذا الشاب وتم ذلك بالفعل بعد نشر الرسالة في حفل حضره كل الأهل والأصدقاء والجيران ووسط فرحتي الطاغية وفرحة خطيبي الذي لم يصدق نفسه حين عرف بموافقة أبي وترحيبه بعقد القران، وأنا الآن ياسيدي أعيش أسعد أيام حياتي وقد سافر «زوجي» بعد عقد القران بثلاثة أيام فقط للعمل بإحدى الدول العربية ـ الله ـ ما أحلى كلمة «زوجي» هذه وأنا أكتبها لك الآن بعد أن انتظرتها بفارغ الصبر سنوات طويلة وكنت أيأس من تحقيقها لولا رحمة الله ولولا استجابة أبي الحبيب لكلماتك المباركة، ولولا مساعدتك لي ولزوجي في تحقيق هذا الأمل الغالي وأنا أكتب لك الآن ياسيدي لكي أشكرك على ماقدمت لي من معروف لاينسى، فشكرا لك ولقلمك الكريم المنصف وأتمنى من الله عز وجل أن يحقق لك كل ماتتمناه لنفسك وأسرتك من خير وأن يجزيك الله عني وعن كل قرائك وأصدقاء بريدك خيري الدنيا والآخرة، كما أكتب لك أيضا لكي أطلب منك أن تنشر خبر عقد قراني لكي يسعد به معي كل من شاركني أحزاني من قبل من قرائك فمن حقهم عليّ أن أشركهم معي في سعادتي وأن أتمنى لهم السعادة جميعا في حياتهم بإذن الله، وشكرا لك مرة أخرى والسلام عليكم ورحمة الله.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

حسنا فعل والدك يا آنستي، لاستجابته لنداء العقل والحكمة والموافقة على عقد قرانك على فتاك الذي تنتظرينه منذ سنوات طوال، وشكرا لوالدك الكريم على هذه الاستجابة الحكيمة منه ـ ليس فقط لأنه قد ترفق بذلك بك وأسعدك وأسعد أيضا هذا الشاب المكافح الذي اغترب وشقي سنوات طوال متمسكا بالأمل فيك، وإنما أيضا لأن والدك قد اهتدى فيما فعل بسنة نبيه عليه الصلاة والسلام الذي هدانا إلى مافيه صلاح أمرنا، ونصح لنا بألا نقف في طريق متحابين شريفين جمع الله بين قلبيهما، حتى لانضطرهما إلى الوقوع في الخطيئة فيكون علينا من إثمهما نصيب أو إلى خلع طاعتنا فتكون لنا الحسرة على تنكرهم لنا، فلخص الرسول الكريم الحكمة كلها في هذا الحديث الشريف الذي رواه أبوداود وقال فيه «لم ير للمتحابين مثل النكاح» أي أنه لم ير العقلاء والرحماء للمتحابين من حل لمشكلتهما أفضل من الجمع بينهما في زواج بشرع الله وعلى سنة نبيه الأمين.

ولو أننا استرجعنا الآن صورة المجتمع الذي نصح فيه الرسول الهادي إلى الخير بذلك لأدركنا عمق تقدمية هذا الحل وعمق مصادمته لأعراف جاهلية مستقرة. فلقد كانت الأعراف السائدة في المجتمع العربي وقتها وربما حتى وقت قريب، تنفر نفورا شديدا من أن يصرح فتى بحبه لفتاة ورغبته في زواجه منها، وكانت ترى في هذا التصريح أو في هذا «التشبيب» بلغة ذلك العصر البائد سببا كافيا لأن ترفض الأسر الكريمة قبول مصاهرة هذا العاشق مهما فعل ومهما بذل من جهد ودم وعرق لكي يفوز بفتاته، وكانت تسارع بتزويج فتاتها إلى انسان آخر عدا من أحبها وأحبته، احتراما لهذه الأعراف السائدة حتى لقد استجاب والد ليلى العامرية كارها لوساطة أحد أمراء بني أمية واسمه ابن عوف حين ناشده ألا يظلم فتاته بحرمانها من فتاها خضوعا لهذه الأعراف البالية، فأجابه الأب على لسان أمير الشعراء:

أأظلم ليلى، معاذ الحنان   متى جار شيخ على طفله ؟

وترك لابنته الأمر، فكانت هي من رفضت قيس «إكرها» له وقد لقيت ربها على حبه، وإنما إشفاق على أبيها الشيخ من أن ترضى له بالمذلة بين قومه وفقا لأعراف ذلك الزمان.

وفي ظل هذه الظروف الاجتماعية القاسية لم ير الرسول الكريم للمتحابين مثل النكاح.. متخطيا بذلك كل هذه الأعراف المتخلفة ومستهديا في ذلك بهدى ربه، وهدى فهمه الحكيم لما فيه صلاح أمر البشر.

لهذا فإني حين نصحت والدك الكريم بألا يقف في طريق ابنته وفتاها اللذين يتمسك كل منهما بالآخر منذ سنوات طويلة، لم أكن أنطلق في ذلك من الاستجابة لروح العصر ولا من قراءات حديثة في كتاب الأديب الفرنسي «أندريه موروا» عن فن الحب ولا في كتاب «ستندال» المفكر الفرنسي أيضا عن الحب ولا من كتابات الروائية الفرنسية فرانسواز ساجان أو غيرهم من كتاب العصر وأدبائه وإنما كنت أنطلق في ذلك من تعاليم ديننا الحنيف ـ وهدى الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه.. فالحمد لله الذي هدانا إلى ذلك وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله.. وشكرا لوالدك الكريم لاستجابته المنصفة لنداء الحكمة والدين.. وشكرا لك لاسعادنا بهذه الرسالة الجميلة.. ودعاء لك ولفتاك من القلب بكل الخير والسعادة في حياتكما المقبلة بإذن الله.

النفوس الجريحة!

أكتب إليك هذه الرسالة وأملي كبير في تلبية مطلبي. فنحن أسرة من أبناء مدينة ساحلية نواجه مشكلة مؤلمة، ذلك أن لي أختا توفي زوجها يرحمه الله إثر نوبة قلبية وترك لها خمسة أبناء أكبرهم فتاة في الخامسة عشرة من عمرها وأصغرهم لم يكمل العامين من عمره، وتحملت شقيقتي مسئوليتها عن أبنائها الخمسة، لكنها منذ شهور قليلة كانت تقود سيارتها ومعها أبناؤها، فتعرضت سيارتها في الطريق لحادث بشع ولقيت أختي ـ رحمها الله ـ مصرعها على الفور وراحت الابنة الكبرى في غيبوبة بسبب نزيف في المخ، في حين ظل الصغار الأربعة جالسين على الأرض حائرين يبكون ويرتجفون ولايجرؤون على التحرك من أماكنهم إلى أن مر بهم بعد وقت ثقيل شخص شهم وأدرك الموقف المؤلم كله في لحظات فحملهم بسيارته وسلمهم إلى قسم الشرطة. وأبلغتنا الشرطة بالأمر فنزل علينا كالصاعقة، ولن أطيل عليك أكثر من ذلك في التفاصيل المحزنة وسأقول لك فقط، إن الابنة الكبرى قد كتب لها الله عمرا جديدا بعد أن كانت تترجح بين الحياة والموت، وأشرف على علاجها وقام بإجراء جراحة ناجحة لها طبيب فاضل معروف وشفيت بحمد الله مما تعرضت له لكن شخصيتها تأثرت بشدة بهذا الحادث المروع ولم ترجع إلى طبيعتها السابقة بعد ذلك أبدا والمحنة التي نعيشها الآن كأسرة ليست فقط في فقدنا لأختنا الراحلة، رحمها الله وأنزلها منازل الصديقين والصابرين في رحابه، وإنما أيضا في هؤلاء الأبناء الخمسة الذين فقدوا أباهم ثم أمهم ويحتاجون إلى من يرعاهم ويعوضهم عن أمهم ويزيل آثار هذا الحادث الأليم عن نفوسهم الجريحة وجدتهم ـ أي أمنا ـ تحتاج إلى من يرعاها ولاتقدر على رعايتهم، كما أنها مازالت غارقة في أحزانها على ابنتها الراحلة أعانها الله عليها، وأنا الخالة الكبرى لهؤلاء الأبناء لكني أعمل موظفة ولي بيت وأطفال، فلا أجد إلا فسحة قليلة من الوقت لكي أرعاهم وهم في سن حرجة يحتاجون فيها إلى الرعاية الكاملة، وأختي الصغرى موظفة أيضا ولها أطفالها وترعى هؤلاء الأبناء قدر طاقتها.. وقد لجأنا إلى المربيات ومكاتب الخدمة للاستعانة بمربية ترعاهم، فعانينا وعاني الأطفال معنا الأمرّين ممن لاقلب لهن ولاضمير.

والابنة الكبرى تحتاج إلى أم بديلة تعطيها الإحساس بالأمان الذي فقدته لعدم وجود أمها بالقرب منها، وهي مازالت حتى الآن لاتعلم برحيلها عن الحياة خوفا من الآثار النفسية والصحية السيئة لإخبارها به.

لهذا فإني أرجوك أن تناشد صاحبة أي قلب رحيم ترغب في أن تكون أما بديلة لهؤلاء الأطفال أن تقبل أن تمنحهم حنان الأم الذي فقدوه وهم في أشد الحاجة إليه فهل أجد لديك هذا القلب الرحيم الذي ينقذ هؤلاء الأطفال من الضياع والمعاناة؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

ترددت طويلا قبل نشر رسالتك ياسيدتي ووقفت عاجزا أمامها. ليس فقط لأنني قد تخيلت هذا المشهد المؤلم للأطفال الأربعة الصغار وهم يجلسون باكين ومذعورين بجوار أمهم الراحلة وأختهم الغائبة عن الوعي في أقسى لحظات العمر، وإنما أيضا لأنك تقولين لي في رسالتك الأليمة هذه إن الابنة الكبرى لم تعرف بعد بنبأ رحيل أمها عن الحياة يرحمها الله، وتطالبينني في الوقت نفسه بأن أناشد أي قلب رحيم أن تقبل صاحبته القيام بدور الأم البديلة لهؤلاء الأبناء الملتاعين الحائرين أعانهم الله وأعانكم على أقدارهم المأساوية، والمناشدة كما تعلمين ياسيدتي تعني النشر، وليس في رسالتك كلها ماينبهني إلى عدم نشر الرسالة أو يطالبني بذلك وقد قرأتها عدة مرات لهذا الغرض بالذات، فهل ترينني قد أسأت بهذا النشر للابنة الكبرى المبتلاة في أبويها وصحتها وجراحها النفسية!

أم تراكم قد اتخذتم احتياطاكم وحجبتم عنها هذه الرسالة إلى أن يأذن لكم الطبيب بتسريب الخبر المؤلم إليها في الوقت الملائم؟

إنني أرجو ألا أكون قد أسأت فهم كلماتك فأتحمل بذلك وزر هذه المسئولية الثقيلة التي لن أغفرها لنفسي، كما أرجو أن يسهم نشر الرسالة في حل مشكلة هؤلاء الأبناء الخمسة ومساعدتهم على مواجهة أقدارهم الحزينة ولقد فهمت من كلماتك أنكم في حاجة إلى إنسانة عطوف تتيح لها ظروفها الخاصة أن تنتقل للإقامة مع هؤلاء الأبناء في مدينتكم القريبة من القاهرة وأن تعتبرهم مسئوليتها الأولى في الحياة، وتجد في هذه المهمة الإنسانية النبيلة مايحقق لها الأمان المادي من ناحية، ومايحقق لهؤلاء الأبناء أن يجدوا فيها من ناحية أخرى أما حنونا ترعى الله فيهم ويرتبطون بها نفسيا وعاطفيا إلى نهاية الرحلة فيكون لها عليهم حقوق الأم بالرعاية والتربية، ويكون لهم عليها حقوق الأبناء في العطف والرحمة والرعاية.

إنه ليس مجرد عمل مقابل أجر معلوم.. لكنه مهمة إنسانية مأجورة ماديا ومعنويا في المقام الأول، فضلا عن أجرها العظيم عند رب السموات والأرض سبحانه وتعالى.. فهل من راغبة في هذا الفوز العظيم؟

ردود خاصة

●● الحائرة أ. س. ع: اذا كانت لدرء الشهوة مخافة الوقوع في الخطيئة.. فلاشيء فيها واذا كانت لاستثارتها وجلبها فهي حرام.. هذا هو رأي الفقهاء فيما تسألين عنه وفي النهاية فالاعتدال مطلوب في كل الأحوال.

●● ف. أ. أ. الفيوم لابد من وقفة معه لكي يكف عن اهاناته وسبابه الفاحش لك فحديثه في ذلك والفتي نظره الى ماترديه ابنتك الصغيرة من الفاظه الفاحشة بسبب سماعها منه واستعيني عليه بأهله.. ولاتقبلي منه هذا السباب مرة أخرى فإن لم يرتدع ويستشعر مسئوليته الأبوية عن أخلاقيات طفلته وكرامة زوجته فلا بأس بطلب الطلاق لعله يفيق من غيه.. ويرتدع!

●● ف. ح. منقريوس: ما معنى فات أوان الحساب عليه الآن.. والمهم هو الحاضر والمستقبل فهل لديك دليل على مايؤرقك الآن ويجدد شبح الذكرى القديمة. فاعف نفسك من هذا العذاب بحسمه نهائيا إما بالمواجهة معها أو بمراجعة الموقف كله جيدا والتأكد من الشكوك أو التخلص منها. وعلى أية حال فإن زمام الأمور مازال في يدك ومازلت تستطيع أن تفرض رقابتك فلاتخش شيئا.

وإلا فالانفصال أكرم وأرحم إذا تحولت الحياة إلى جحيم دائم من الشك

مع القانون

إعداد: عبد المعطي احمد

نزاهة الانتخابات ومراقبة القضاء

من المتفق عليه في فقه القانون الدستوري أن الانتخابات الحرة النزيهة تعتبر مرآة الرأي العام، وأن إصلاح نظام الانتخابات هو الحجر الأساسي في بنيان حركة الإصلاح السياسي. والرأي مستقر لدى جميع فقهاء القانون الدستوري بأن المفاسد والمساوئ، التي تشوب جو الانتخابات النيابية يمكن أن تقضي على النظام البرلماني وتحفر له قبره، وأن إحدى الضمانات الأساسية لسلامة العملية الانتخابية هو وضعها تحت إشراف السلطة القضائية، وهو مانص عليه الدستور المصري في المادة(٨٨) من أن القانون يحدد الشروط الواجب توافرها في أعضاء مجلس الشعب، ويبين أحكام الانتخاب والاستفتاء على أن يتم الاقتراع تحت إشراف أعضاء من هيئة قضائية ومن ثم يتعين والحال كذلك منح هذه السلطة اختصاصات واسعة تمكنها من منع وإيقاف أي تدخل في الانتخابات أيا كان مصدر هذا التدخل، ولأن هذه الرقابة القضائية هي التي تؤدي ـ في النهاية ـ إلى سلامة تكوين الهيئة التشريعية عن طريق تمثيلها للناخبين.

ويقول المستشار جميل قلدس بشاي رئيس محكمة الاستئناف سابقا : إن فساد الحياة السياسية يتمثل دائما في العبث بحرية الانتخاب وتدخل الحكومة القائمة بالإشراف على العملية الانتخابية تدخلا اداريا لصالح مؤيديها وأنصارها، وهو مايؤدي ـ غالبا ـ إلى عزوف رجال الفكر والرأي عن دخول المعركة الانتخابية، فضلا عن عدم إقبال الجماهير على مباشرة حقوقهم في التصويت طالما أنهم على اقتناع بالعبث بإرادتهم. ومن ثم يجب أن يكون الإشراف القضائي على الانتخابات إشرافا فعليا بحيث تكون رئاسة اللجان الفرعية منوطة لرجال القضاء، أي أن المشاركة تكون منذ بدء الإدلاء بالأصوات ولايصح الادعاء بأن عدد أعضاء السلطة القضائية لايكفي، ذلك أن هذا القول مردود عليه فمن الإمكان الاستعانة برجال النيابة ومجلس الدولة، وهيئة قضايا الدولة، والنيابة الإدارية.

إن الرئيس حسني مبارك قال في تصريح أخير له أنه ينبغي أن يكون مجلس الشعب مرآة حقيقية تعكس نبض الجماهير، وهذا ـ بالطبع ـ يحتاج إلى نزاهة حقيقية تعيد للناس الثقة في صندوق الاقتراع. ولكي يكتمل الإصلاح البرلماني لابد من استيفاء شرط حسن السمعة والنزاهة والاعتبار والأمانة لدى كل مرشح، وهذه الشروط سياسية تقع على أجهزة الأحزاب مسئولية تطبيقها. كما أنني أرى أن حرية الصحافة وتدفق المعلومات هو أفضل علاج لتنوير الناس والكشف عن الفساد.

المستشار جميل قلدس

هل يجوز الجمع بين عضوية مجلس الشعب والشورى؟

يجيب عن هذا السؤال أيمن سيد محمد عبد الرحمن المستشار المساعد بهيئة قضايا الدولة فيقول : إن القانون ٣٨ لسنة ٧٢ في شأن مجلس الشعب المعدل بقرار بقانون رقم ٢٠١ لسنة ٩٠ حسم هذا الموضوع حيث نص في مادته الثانية والعشرين على أنه «لايجوز الجمع بين عضوية مجلس الشعب وعضوية مجلس الشورى أو المجالس الشعبية المحلية.»

ولعضو مجلس الشورى الحق في ترشيح نفسه لعضوية مجلس الشعب بحيث اذا ما نجح في الانتخابات يعتبر متخليا مؤقتا عن عضويته الوظيفية في مجلس الشورى بمجرد توليه عمله في مجلس الشعب غير أنه يعتبر في هذه الحالة متخليا نهائيا عن عضويته في مجلس الشورى بانقضاء شهر من تاريخ الفصل بصحة عضويته بمجلس الشعب.

عدم استقرار النظام الانتخابي!

طبقت مصر ـ خلال مسيرتها البرلمانية ـ أربعة نظم انتخابية متباينة. وكان مجلس الأمة(٢١ يوليو ٦٠ ـ ٢٢ يونيو ٦١) هو آخر مجلس نيابي يطبق في شأنه نظام الانتخاب الفردي الذي درجت عليه مصر منذ بدء الحياة النيابية في ٢٥ نوفمبر عام ١٨٦٦ (افتتاح دور الانعقاد الأول للهيئة النيابية الأولى) ثم عدل عنه المشرع الى نظام الانتخاب الثاني مع التمييز الفئوي اعتبارا من مجلس الأمة(٢٤ مارس ٦٤ ـ ١٦ ابريل ١٩٦٨).

ويقول الدكتور محمد كمال القاضي نائب مدير الادارة العامة للتخطيط والبحوث بوزارة الداخلية سابقا أن هذا النظام الانتخابي استمر ساريا منذ هذا التاريخ حتى صدور القانون ١٤ لسنة ١٩٨٣ المعدل لقانون مجلس الشعب وتحول المشرع بموجبه من نظام الانتخاب الفردي الى نظام الانتخاب بالقائمة النسبية الاجبارية مع التمييز الفئوي. وأجريت انتخابات الفصل التشريعي الرابع (١٩٨٤ ـ ١٩٨٧) ثم عدل المشرع عن هذا النظام مرة أخرى الى نظام الانتخابات بالقائمة النسبية الاجبارية المدعم بالانتخاب الفردي بموجب القانون ٨٨ لسنة ٨٦، وأجريت انتخابات الفصل التشريعي الخامس لمجلس الشعب وفقا لهذا النظام الانتخابي (١٩٨٧ ـ ١٩٩٠)ثم عدل المشرع ـ أخيرا ـ عن هذا النظام ليأخذ مرة ثانية بنظام الانتخاب الثاني مع التمييز الفئوي بموجب القرار بالقانون رقم ٢٠١ لسنة ١٩٩٠ وأجريت انتخابات الفصل التشريعي السادس لمجلس الشعب(١٩٩٠) بموجب هذا النظام.

ويتبين من ذلك أنه منذ عام ٦٠ حتى عام ٩٥ طبقت مصر أربعة نظم انتخابية، متوسط سريان النظام الانتخابي سبع سنوات ونصف السنة أي أقل من فصلين تشريعيين. كما أن نظام الانتخاب الفردي هو النظام الأكثر تطبيقا في مصر(من عام ١٨٦٦ الى عام ١٩٦٠) أي ٩٤ عاما، يليه نظام الانتخاب الثاني مع التمييز الفئوي (من عام ٦٤ الى ٨٤) ومرة أخرى من عام ٩٠ أي ٢٥ عاما!

كما يتبين أن نظام الانتخاب بالقائمة النسبية الاجبارية مع التمييز الفئوي طبق مرة واحدة فقط(١٩٨٤) وألغي بعد ثلاث سنوات من تطبيقه وأن نظام الانتخاب بالقائمة النسبية الاجبارية المدعم بالانتخاب الفردي طبق أيضا لمرة واحدة فقط(١٩٨٧) وألغي بعد ثلاث سنوات من اصداره، وهو الأمر الذي يمكن معه القول بأن نظام الانتخاب البرلماني اتسم بعدم الاستقرار خلال تاريخ الحياة البرلمانية المعاصرة منذ عام ٦٠ حتى لجراء انتخابات الفصل التشريعي السادس لمجلس الشعب عام ٩٠.

د. محمد كمال القاضي

عدم جواز خصم مبالغ من معاش الأجر المتغير المحكوم به

عقب صدور حكم للمحكمة الدستورية العليا بعدم دستورية القانون رقم(١) لسنة ٩١ وأحقية المحالين الى المعاش قبل أول يوليو ٨٧ في زيادة معاشهم عن الأجر المتغير الى ٥٠٪ من متوسط أجر تسوية هذا المعاش، وعقب صدور العديد من الأحكام بذلك من مختلف المحاكم الادارية العليا والقضاء الاداري والمحاكم الابتدائية والاستئنافية وقيام المحكوم لصالحهم بطلب تنفيذ تلك الأحكام، قامت هيئتا التأمين الاجتماعي والتأمين والمعاشات بصرف هذه المبالغ مخصوما منها أكثر من نصفها بمقولة أنه سبق صرف ٢٠٪ مضافا إليها الزيادات التي طرأت عليها بمقتضى القانون ١٠٢ لسنة ١٩٨٧!

ويعلق المستشار عوض السعدي نائب رئيس مجلس الدولة السابق والمحامي بالنقض والدستورية العليا على ذلك بقوله:

أولا: أن المحكمة الدستورية العليا انتهت في حكمها الصادر في الدعوى رقم ٣٤ لسنة ١٣ قضائية بجلستها المنعقدة في ٢٠ يونيو ١٩٩٤ الى أنه وحيث أن المؤمن عليه الذي انتهت خدمته بالتقاعد قبل أول يوليو ٨٧، وإن كان قد أفاد من الزيادة في المعاش التي تقررت بمقتضى المادة الأولى من القانون ١٠٢ لسنة ٨٧ التي تنص على أن تزاد بنسبة ٢٠٪ ابتداء من أول يوليو ٨٧ للمعاشات المستحقة قبل هذا التاريخ وفقا لأحكام قانون التأمين الاجتماعي الصادر بالقانون ٧٩ لسنة ٧٥، الا أن هذه الزيادة ـ وأيا كانت القاعدة التي التزمها المشرع في طريقة حسابها ـ تنسحب الى كامل المعاش بمختلف عناصره وليس من شأنها أن تنحي قاعدة تستقل في مضمونها عنها ويجوز إعمالها الى جانبها، هي تلك التي أوردها المشرع بالمادة الأولى من القانون ١٠٧ لسنة ٨٧ في شأن الحد الأدنى لمعاش الأجر المتغير، بما مؤداه أن لكل من هاتين القاعدتين مجالا تعمل فيه وأنهما لاتتصادمان أبدا.

والقول بعدم الاتساق التشريعي بين هاتين الميزتين مردود بأنهما لاتتناقضان على نحو ماسلف تبيانه .

ثانيا: في التفسير رقم(١) لسنة ١٦ قضائية الذي طلبته هيئة قضايا الدولة من المحكمة الدستورية العليا نيابة عن الهيئة القومية للتأمين الاجتماعي عقب صدور هذا الحكم ـ انتهت المحكمة في جلستها المنعقدة في ١٥ ابريل ٩٥ إلى: «أن الحد الأدنى لمعاش الأجر المتغير يقوم بذاته مستقلا عن الزيادة في المعاش المنصوص عليها في القانون ١٠٢ لسنة ٨٧» وهي نسبة الـ ٢٠٪ التي يتم خصمها حاليا .

واستنادا الى ذلك يتعين تنفيذ تلك الأحكام وإعمال مقتضاها طبقا لمنطوق كل منها وأسبابه دون الخروج عليها أو الالتفاف حولها للاجهاز عليها وطمس معالمها للخلاص منها وآثارها.

المستشار عوض السعدي

المعاملة الضريبية للجوائز

تختلف المعاملة الضريبية للجوائز باختلاف أنواعها، فقد يعطى لبعض حاملي السندات التي تفوز بطريق القرعة جائزة يطلق عليها «نصيب» عبارة عن مبلغ محدد، وذلك مثل النصيب الذي تمنحه بعض شهادات الاستثمار التي يصدرها البنك الأهلي . وهنا تسري الضريبة للوحدة على ايرادات رؤوس الأموال المنقولة بسعر ٣٢٪ بشرط أن يكون النصيب ملحقا بقرض أي سند يمثل جزءا من قرض يتعهد فيه مصدره بسداد قيمته ودفع عوائده للمكتتبين . وتلتزم الهيئة مانحة النصيب بأن تحجز الضريبة مما يكون عليها دفعه.

ويقول الدكتور زكريا محمد بيومي رئيس قسم المالية والتشريعات الضريبية بحقوق المنوفية والمحامي بالنقض أنه يجب ألا نخلط بين النصيب الذي يخضع للضريبة على ايرادات رؤوس الأموال المنقولة وبين اليانصيب العادي الذي يخضع لضريبة الدمغة النسبية وفقا للمادة (٧٥) من القانون رقم ١١١ لسنة ٨٠ والمعدل بالقانون ١٠٤ لسنة ٨٧ والقانون ٢٢٤ لسنة ٨٩ التي تنص على أن تستحق ضريبة نسبية على اليانصيب على النحو التالي:

■ ٦٠٪ من المبالغ المخصصة للرابحين نقدا أو عينا. وتخفيض الضريبة الى النصف اذا وقع الربح من نصيب الجهة مصدرة اليانصيب

■ ٣٠٪ من الأنصبة والمزايا التي يحصل عليها حاملو السندات والمؤمن لهم والمدخرون عن طريق السحب بالقرعة التي تجريه الجهات العامة والخاصة التي أصدرت السندات أو الأوراق .

وتعفى تلك الأنصبة والمزايا من ضريبة الدمغة اذا خضعت للضريبة على ايراد القيم المنقولة وسددت عنها تلك الضريبة، ويتحمل الضريبة الرابح(المادة ٧٦) .

وتؤدى ضريبة الدمغة بإخطار تقدمه الى مأمورية الضرائب المختصة الجهات والأفراد الذين يصدرون اليانصيب وذلك خلال سبعة أيام من تاريخ السحب . على أن يتضمن الاخطار بالنسبة لليانصيب قيمة المبالغ المخصصة للرابحين وأرقام النمر الرابحة وقيمة الربح الخاص بكل نمرة وماوقع منها من نصيب الجهة مصدرة اليانصيب وقيمة الضريبة المستحقة.

كما تلتزم كل جهة بصرف أرباح اليانصيب بخصم الضريبة النسبية المستحقة على هذه الأرباح قبل صرفها الى الرابحين وتوريدها الى مأمورية الضرائب المختصة. وفي حالة استحقاق وسداد الضريبة على ايراد القيم المنقولة على الأنصبة والمزايا المنصوص عليها في المادة(٧٥«ب») من قانون الدمغة على النحو السابق يلزم موافاة مأمورية الضرائب المختصة ببيان عن مقدرات تلك الأنصبة والمزايا وقيمة ضريبة القيم المنقولة المستحقة ومستندات سدادها

ومن ناحية أخرى تنص المادة الأولى من القانون ١١٠ لسنة ٦٣ المعدلة بالقانونين ١١٥ و٦٠ لسنة ٦٣ على أن يعفى من ضريبة المهن غير التجارية جوائز الدولة العلوم والآداب المنشأة بالقانون ٣٢٨ لسنة ٥٣ وجوائز الدولة للانتاج الفكري وجوائز الدولة لتشجيع العلوم والفنون والآداب والعلوم الاجتماعية المنشأة بالقانون ٣٧ لسنة ٥٨ وجوائز الدولة للمتفوقين في الألعاب الرياضية . وفيما عدا ذلك تخضع الجوائز الضريبية الموحدة على المهن غير التجارية مثل الجائزة التشجيعية للاخراج السينمائي باعتبارها متصلة بالنشاط المهني في الاخراج السينمائي وهو خاضع لهذه الضريبة

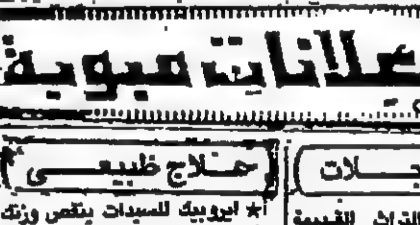












كتب ومجلات

أشترى كتب التراث القديمة الدينية والادبية واللغية والقانونية والمكتبات الخاصة المنزلية والمجلات المصورة ٣٦٤٢٣٩٤ / ٧٧٧٠٥٥

هدايا العام الجديد

★ العصرية تقدم ٤٠٠ أجندة نتيجة وفهرس وقلم ب ٥٠٠ج بتشكيلة رائعة للتميز ت ٣٨٤١٤٩٠ / ٣٨٣٥٤٢٧

دعاية واعلان

★ لمكاتب الدعاية فقط استلم ميدالية مطبوعة الوان باسم عميلك ت : ٥٨٩٦٩٠٥

★ للبيع ماكينة لحام بلاستيك للأجندات والنتائج وفرش السيارات ت ٢٦٢٤٠٧١ القاهرة

للبيع أو التنازل

★ بطنطا محل ٥٠م٢ بالديكور والتليفون وكهرباء ٣ فاز يصلح معرض سيارات - مغسله/ صيدلية/ ورشه م ميلة ت ٣٣٥٢١٦ / ٠٤٠

شقق مفروشة

□ للطلبة المغتربين □ شقة امام جامعة القاهرة ت ٣٦٠١٨٠٧

★ شقة بالمعادى ٢وصالة الكماليات والتليفون لعائلة ولمدة طويلة ت ٣٥٣٢٠٣١

★ ٣ وصالة بجسر السويس بمصر الجديدة لمكتب شركة بالدور الاول ت ٦٧١١٦٤٨

علاج طبيعى

★ ايروبيك للسيدات ينقص وزنك ٤ كيلو فى اسبوع بجنيه ت ٣٣٧٥٧٢٢ - ٣٣٧٩١٨٠

فساتين زفاف

★ وفرى الالاف واجرى ارقى واحدث فساتين الزفاف الامريكيه والفرنسية ٢٦٦٦٢٥٦

عيادات

★ عيادات جديدة ومجهزة ومكيفة بالتليفون م. الجديدة للايجار للاخصائيين والاستشاريين ت ٤١٧٧٩٨٠

زجاج معشق

★ باسعار مغرية زجاج معشق ومرسوم ديكورات دهانات رخام باركيه صيانة عامة باشتراك رمزى للاستعلام ت ٢٦٢٢٨٧٢

أقمار صناعية

★ ١٥٧٥ج متحرك والثابت المتحرك وايريال ٩ قنوات + CNE والشبكات والصيانة ت ٢٩٠٤٣١٥

★ باسعار خاصة وتركيب اريال UHF VHF لاستقبال ٨ قنوات + Nile T.V ت ٤٠٣٩٤٧٥

★ SGS تقوم باستبدال دش ٢ و ١ باخر ٤ ر٢ باسعار الجملة وتركيب إريال لاستقبال ٩ قنوات ب ١٢٠ج ت ٢٦٣٩٨٢٥

عطاءات ومناقصات

بتروجت

تعلن شركة المشروعات البترولية والاستشارات الفنية بتروجت

عن طرح المناقصة العامة رقم ٣/ ٩٥

لتوريد مواد غذائية ومهمات نظافة لزوم الادارة البحرية (البارج ١١ والوحدات المعاونه)

لعام ١٩٩٦ طبقا للمواصفات الموضحة بكراسة الشروط والمحدد لها يوم الأحد الموافق ٢٦/ ١١/ ١٩٩٥ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف بالمركز الرئيسى بالعنوان التالى شارع جوزيف بروز تيتو طريق الهايكستب خلف الكلية الحربية

ثمن النسخة من كراسة الشروط والمواصفات ١٠٠ جنيه فقط

يقدم العطاء باسم السيد المهندس مدير عام المهمات

يقدم تامين ابتدائى قدره ٣٠٠٠٠ جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى غير مشروط ولا تقل مدة سريانه عن ثلاثة شهور من تاريخ جلسة الفض ويزاد الى ١٠ ٪ كتامين نهائى فى حالة الرسو

تقدم صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسابقة الاعمال

لن يلتفت الى العطاء الذى يرد بعد موعد فض المظاريف او الغير مستوفى باى بند من البنود السابق ذكرها

تطلب كراسة الشروط من خزينة الشركة بالعنوان المذكور عاليه

عطاءات ومناقصات

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لصيانة الخزانات والقناطر الكبرى

كورنيش النيل - امبابة - شارع جمال عبد الناصر
الدور الثانى عشر

تعلن الادارة فى مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والخاص المقيدين بسجل الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء عن عملية/ الكشف بالتصوير اسفل واعلى منسوب المياه لمجموعة القناطر والاهوسه بدائرة الادارة تحدد لها الساعة الثانية عشر من صباح يوم السبت الموافق ١٦/ ١٢/ ١٩٩٥ اخر موعد لتقديم وفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة من عقد العملية والاشتراطات والمواصفات الخاصة بها نظير طلب ممغوغ مصحوب بالثمن وقدره مائتان جنيها فى حالة استلامها باليد ومائتان وخمسة جنيها فى حالة ارسالها بالبريد . ويشترط ان يقدم العطاء شاملا ضريبة المبيعات ومقترنا بتامين ابتدائى بواقع ١ ٪ (واحد فى المائة) نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان بنكى غير مشروط يستكمل الى ٥ ٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء كما يرفق بالعطاء صورة من بطاقة القيد فى سجل الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وسابقة اعمال مماثلة وصورة من البطاقة الضريبية وسجل تعامل القطاع الخاص ساريا المفعول - ولن يلتفت الى اى عطاء غير مقترن بالتامين الابتدائى او يرد بعد الميعاد او غير مستوف للشروط مع خضوع العملية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات الحكومية ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية للاغذية « بسكو مصر »

شارع السواح/ الاميرية/ القاهرة
وحدة بريد الوايلى ١١٨٨٧

- تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة التالية بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص والوكلاء التجاريون المعتمدين .
- مناقصة عامة رقم : ١٩/١٨ - ٩٦
- جلسة الاحد الموافق ٩٥/١٢/٢٦ .
- لتوريد ٥٠٠٠ طن دقيق إستخراج ٧٢٪ لصناعة البسكويت محلى او مستورد .
- قيمة الكراسة : ١٠٠ جنيها مصرى .
- تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا لفض المظاريف للميعاد المحدد بعالية وهو اخر موعد لتلقى العطاءات .
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من خزينة الادارة العامة بالعنوان عالية او من خزينة مصنع ايكا بيلكوس/ الإسكندرية نظير سداد قيمة النسخة .
- ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ/ رئيس قطاع الاحتياجات بالعنوان عالية داخل مظروف مغلق مصحوبا بتامين ابتدائى قدرة ٢٪ يزاد فى حالة رسو العطاء إلى ١٠٪ كتامين نهائى وكذلك مصحوبا بصورة البطاقة الضريبية وصورة إستمارة ٤١س وكلاء تجاريون للعرض الاستيرادى .
- ضرورة تقديم عينة طبقا لكراسة الشروط .
- لن يلتفت إلى العطاءات الواردة قبل هذا النشر او بعد فض المظاريف او الغير مستوفاة للشروط المطلوبة .

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد ٢ جرار زراعى جلسة ٢٧/ ١٢/ ٩٥ والكراسة بعشرين جنيها وتطلب كراسة الشروط بطلب ممغوغ بادارة المشتريات بالهيئة بالعباسية والعملية تخضع للقانون ٩ لسنة ٨٣

شركة النيل العامه للانشاء والرصف

٣٢ شارع الفلكى / القاهرة

تعلن عن طرح مناقصه عامه بين القطاعين العام والخاص والوكلاء التجاريين عن استيراد روكلان بلى كسارات تلى سميث

جلسه الثلاثاء ٢٨ / ١١ / ١٩٩٥

ويمكن الحصول على كراسه الشروط والمواصفات عن ادارة العقود بالعنوان عاليه بعد سداد الثمن المقرر .

جيب

للبيع
جيب شيروكى ٤ سلندر ٤٠٤ انتاج اكتوبر ٩٢ اللون اسود حالة ممتازة - للغاية
٢١ش المعهد الموسيقى بالزمالك ت ٣٤٠٠٦٥٥ / ٣٤١٥٤٨٥

* انترناشيونال بالتكييف باور حالة ممتازة ٢٠٠٠٠ج بدل ت ٢٤٥٦٨٧١ - ٢٤٧٦٦٦٩

* شيروكى ٩٢ - ٤ - ٤ جميع الكماليات تليفون ٢٤٧١٨٦٩ لاعلى سعر

دايهاتسو

* ديهاتسو ابانوز مو ٩٠ جميع الكماليات حالة الفبريقة عادل الشهاوى ٣٦٥١٩٢٦

* دايهاتسو اقروزا مو ٩٠ بحالة الفابريقة والتكييف ومطلوب شروكى مو ٩٤ ت ٤١٧٥٥٢٥

سوق السيارات

بيجو

* الوحيدة ٥٠٤ GL مو ٧٤ مرفوعة ١٣ سنة نادرة ٣٦٠٠٠ج ت/ ٣٦٠٨٣٥٠

* بيجو ٥٠٥ مو ٩٠ ج الكماليات بيضاء بحالة المصنع S-Class ت ٦٧٢ ٢٦٣١

* بيجو ٤٠٥ زيرو مو ٩٥ سوداء جميع الكماليات وكماليات اضافية ت: ٥٠٩٠٥٢٥

* ٥٠٤ GL مو ٧٩ بالكماليات ومرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ بالكماليات ت: ٣٥١٦١٢٩/ ٣٧٥٧٦٥١

* ٥٠٤ GL ٧٨ وارد الخارج ميتاليك ذهبى استعمال سيدة ٢٨٥٠٠ نهائى التجار والوسطاء يمتنعون ت: ٣٣٦٦١٦١

* بيجو ٤٠٥ عالزيرو مو ٩٥ حمراء تكييف كاسيت مطلوب ٧٨٥٠٠ ت: ٣٩١٥٠٩٩

* أستيشن ٥٠٥ مو ٨٧ مكيفة وللبدل باصفر ٥٠٥، ٥٠٤ صالون ت: ٣٥٠٠٢٥٠

* بيجو ٥٠٤ مو GL ٧٩ صالون ذهبى فابريقة بحالتها ت: ٤١٧١٤٦٣

* ٥٠٥ مو ٨٧ GL ابيض تكييف أصلى ممتازة نهائى ٥٧٠٠٠ج ت: ٣٥٤٦٢٨٧

* ستيشن ٥٠٤ مو ٨٤ ممتازة مرفوعة سنوات ٢٥ السباق ناصية الحجاز بعد الميريلاند م. الجديدة لاعلى سعر

* بيجو ٥٠٤ موبيل ٧٨ GL ممتازة ت: ٣٦٤٠٣٠٦

* ٥٠٤ مو ٧٩ فول ابشن امريكانى موافقة إستيرادية بجميع الكماليات ت: ٣٥٤٧٦٨١

■ بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ ■ لاعلى سعر ت: ٦٨٤٤٠٤

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٥ معدلة ٧٩ GL جيدة لاعلى سعر ت: ٢٤٦٦٥٩٩

بيجو

* ٥٠٥ مو ٨٧ ميتاليك دخان المصنع ج الكماليات ٨٨٠٠٠ كم ممتازة ت/ ٣٩٣٦٠٨٩

* فرصة بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ ذهبى مرفوعة كالزيرو لاعلى سعر ت ٣٦٤٧٧٧٤

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ GL ٣ش البوستة متفرع من ش بغداد م. الجديدة

* ٤٠٥ GR مو ٩١ ج الكماليات نهائى ٥٠٠٠٠ج تليفون ٣٣٧٤٩٨٩ - ٥٠٦٠٧٧٧

* بيجوه ١٠٤ مو ٨١ ممتازة جدا كاسيت ١١٥٠٠ جم رخصة سنة ٣٦٤١٩٨٤

* لعظيم الوحيدة بمصر ٥٠٤L مو ١٩٨٠ وارد الخارج نوكو المصنع بالكامل شانة وفيديو بانا سونيك ٤٨٢٥٢٨٤

* ٤٠٥ عالزيرو مو ٩٥ بالريموت سوداء بجميع الكماليات ت ٢٤٦٦٣٦٩ و ٢٤٤٣٧٢٩

* بيجو ٥٠٥ مو ٨٨ فريون سنتر زجاج بحالة المصنع ت ٣٦٦٦٩٤٨

* مطلوب ٥٠٥ اتوماتيك جميع الكماليات مو ٨٠ وللبدل ت ٣٤٧١٦٦٤

* ٥٠٥ مو ٨٧ بالتكييف (سلطان كار) ٢٨ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

* ٥٠٤ ستيشن مو ٧٥ ز - كهرباء هيدروماتيك نادرة الوسطاء يمتنعون ت ٥٨٤٣١٦٢

* ٣٠٥ مو ٨٠ SR سماوى ميتاليك حالة ممتازة استخدام شخصى ت ٤٠٢١٥٤٩

* ٣٠٥ SR مو ٨٢ محرك ١٥٠٠ نادرة بحالة الزيرو ت ٤٠٣٧٦١٦/ ٢٤٨١٧١٨

بيجو

* بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٧ اللون ذهبى بفتحة سقف ممتازة ت ٢٥٦٩٤١١

* ٥٠٥ مو ٨١ SR بالكماليات لاعلى سعر ٣٦٠٨٢٥٠/ ٣٦١١٤٢١

□ بيجو ٣٠٤ مو ٧٧ □ بيضاء مرفوعة ٨ سنوات ب ٧٧٥٠ج ت ٣٤٧٧٤٤٥

* ٤٠٤ نصف نقل موبيل ٨٣ بحالة جيدة تليفون ٢٤٤٨٢٤١

سوزوكى

* سوزوكى سويفت موبيل ٩٠ أوتوماتيك تكييف راديو كاست صناعة اليابان حالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٢٩٠١٥٤٤

■ سوزوكى سويفت مو ٩٥ ■ عالزيرو بدون نمر بالتكييف ت ٧٨٢٢٩٦

* سوزوكى سويفت مو ٩٠ وارد الخارج اتوماتيك وتكييف بحالة ممتازة ت ٨٦٧٧٨١

* سويفت مو ٩٤ ج الكماليات فضى ميتالك ١١٠٠٠ ك كالزيرو التجار يمتنعون ت ٣٥٥٨٣٤٨

* سويفت مو ٩٤ ج الكماليات ٤٠٠٠ك ز. ميتاليك ١١١ ش عمر بن الخطاب الماظة.

* سوزوكى سويفت بالكماليات عالزيرو موبيل ٩٥ ت ٢٧٤١٥٣٧ القاهرة

* سوزوكى ماروتى مو ٩٤ (٥٠٠٠ك) كالزيرو ش الطيران مدينة نصر (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠

* سويفت مو ٩٥ كحلى بدون ك بالكاسيت ٧٠٠٠ كم ومو ٩٣ ج الكماليات احمر. م ٢٤٤٢٠٨١

مكتامن الأصل

مصرية
الوكيل الوحيد لسيارات
ميتسوبيشي
MITSUBISHI MOTORS

تعلن عن
توافر
قطع الغيار الأصلية
بمركز الخدمة
مع أرقى مستويات الخدمة والصيانة
قليوب: الكيلو ١٦ طريق مصر / إسكندرية الزراعي
تليفون: ٢١٥١١٩٤ / ٢١٥٧٦٢٩ - فاكس ٢١٥٧٧٨٦
الشركة ليس لديها موزعون
الشركة غير مسئولة عن قطع الغيار المتداولة خارج المركز

إجتماعيات

شركة الجمهورية للادوية
دكتور / محمد محيى الدين
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
واعضاء المجلس والعاملون بالشركة
يهنئون
الاستاذ الدكتور محمد شرف
بتعيينه رئيسا للمؤسسة العلاجية
وتشكر
الاستاذ الدكتور سمير فياض
متمنين لهما دوام التوفيق

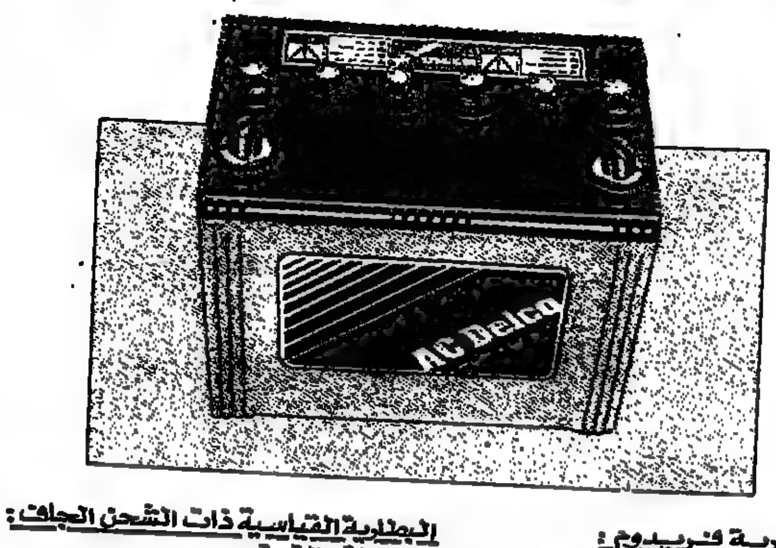
مكتب المهندس
سعيد السيد الحجر للمقاولات
يتقدم بخالص التهانى للسيد
المهندس البسيونى محمد على
بتعيين سيادته مفوضا على «شركة سيبكو»

شركة الفنادق المصرية
أسرة الشركة تتقدم بخالص التهنئة
للاستاذ الدكتور / محمد شرف
بالثقة الغالية وتعيين سيادته
رئيسا للمؤسسة العلاجية
متمنين لسيادته دوام التوفيق

شركة بريستول مايرز سكويب مصر
تتقدم بخالص التهنئة الى
الدكتور فاروق شاهين
بمناسبة الثقة الغالية لسيادة الاستاذ الدكتور وزير الصحة وتعيين سيادته مديرا للمعهد القومى للتغذية مع تمنياتنا بدوام التوفيق والرقى

سولدرسيل
جنك
SOLDER SEAL
GUNK
ضاعف عمر محرك سيارتك
بـ ١٣٥ جنيه
باستعمال نيوباور للمحركات كل ٨٠,٠٠٠ كيلو متر
متوافر بمحطات إسو
اطلب هديتك مجاناً وكذا النشرة التفصيلية - ت مصلحة الكيمياء رقم ب / ١٢٦٢ / ٩٥
دولفن للتجارة

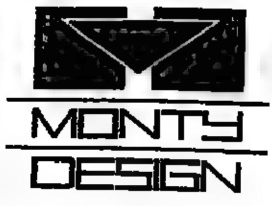
إنطلق مع قوة آى سى ديلكو
من
منصور شيفروليه



مميزات بطارية آى سى ديلكو:
البطارية القياسية ذات الشحن الجاف:
• ملبية بالقوة
• فترة خدمة أطول
• مصممة لتلبية أعلى المواصفات

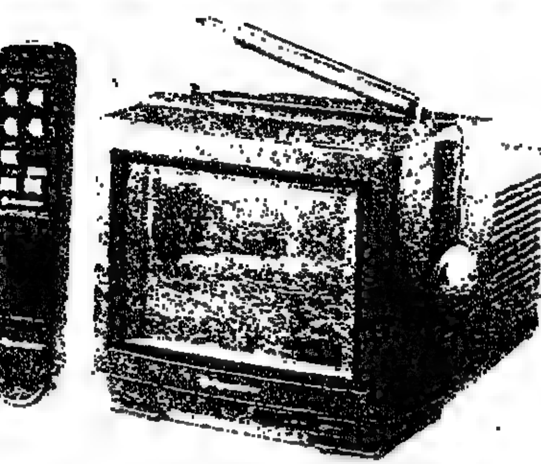
AC Delco
GM
منصور MANSOUR
Direct Mail

بالإضافة إلى موزعينا فى جميع أنحاء الجمهورية



المهندس / منتصر عبد المنعم
وجميع العاملين بمونتى ديزاين
يتقدمون بخالص التهنئة إلى
المهندس / أحمد عز
سيراميك الجوهرة
لكونها أول شركة فى مجال صناعة السيراميك
تحصل على شهادة الجودة العالمية
ISO 9001
على مستوى مصر والشرق الأوسط وأفريقيا
متمنين له دوام التقدم والتوفيق بإذن الله
ADVISION

رودستار
الإبداع السويسرى
Roadstar.



اتفرج في البيت .. وكمل فرجة في العربية ولو
عايز تسجل سجل كمان .. وكمان ألوان
مع تليفزيون وفيديو السيارة رود ستار
١٠-٥,٥-٥ بوصة
الموزعون:
شركة رود ستار مصر (طارق بدر وشركاه)
١٣ ش عباس العقاد - مدينة نصرت: ٤٠٢٤٣٧٢

بيرى كار - جميع أنواع السيارات عالزيرو بأسعار منافسة - دايو اسبيرو / ملحق ٩٦ أوتوماتيك ج الكماليات - فيكترا / كورسا - هيونداى - شاهين / دوجان - شروين لاذا - صنى ٩٤ / ٩٥ - نشترى أو نستبدل سيارتك المستعملة - ١٥ ش عبد الرحمن الرافعى ملحق نادى الصيد - الرقم ٣٦١١٩٩١ / ٣٣٦٠٩٨

سوق السيارات

مرسيدس

■ مرسيدس مو ٨٠ بيضاء ■ جميع الكماليات بحالة الفابريقة ت ٣٠٣٩٩٧٠

* ٢٠٠ مو ٨٣ ج الكماليات الاصلية استعمال خفيف لمقيم بالخارج رائعة ت ٣٤٩٢٤٢٤

* ٢٣٠ مو ٨٥ زلوكة اوتوماتيك تكييف تاتش وكماليات خاصة كالزيرو ت ٣٤٩٢٨٢٨

* مرسيدس مو ٧٩ ج الكماليات ٢٠٠٠ وشقتان بالاسكندرية ميامى وس. بشر ت ٣٥١٩٩٩٥ المعادى

* مرسيدس ٢٨٠ SE بترولى مو ٨٢ اتوماتيك جميع الكماليات للاتصال ت ٣٥٣٤٧٢٣

* ٢٠٠ مو ٨٤ عادة واخرى مو ٨٢ اتوماتيك ج الكماليات م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف M

* ٢٣٠ مو ٨٣ بحالة المصنع ج الكماليات اول استعمال من الزيرو ت ٩٣٨٢٤٥

* ١٩٠ مو ٨٣ بالتكييف ج الكماليات كالجديدة استعمال طبيب كالزيرو ممتازة ت ٥٠٦٢١٠٠

* مو٨٣ ج الكماليات خضراء اليوم فقط لاعلى سعر ت ٢٤٤٨٤٧٣

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٥ مرفوعة ٧ سنوات ٨٥٠٠٠كم بيضاء اللون تليفون ٢٥٨١٢٠٧

* مرسيدس SEL 300 مو ٨٧ لون فضى حالة ممتازة ت ٢٦١٩٧١٥

* للجادين ٢٣٠ اخر ١٩٧٩ ممتازة بالكماليات الأصلية الوسطاء يمتنعون ت ٢٨٣٢٩٤٤

*- E 230 مو ٨٨ و٨٩ كراسى كهرباء ومثبت سرعة ج الكماليات ت ٩٢٧٧١٦

* ٢٠٠ مو ٨٦ ج الكماليات بوية المصنع نادرة ت ٩٣٨٢٤٥

* مرسيدس SEL ٤٢٠ مو ٨٧ ج الكماليات بحالة المصنع (سبيد اى) ت ٢٤٣٠٩٣٠

* SEL 300 مو ٩٣ بجميع الكماليات و E 200 مو ٩٤ كالزيرو (فكرى سوتورز) ت ٣٦١١٢٨٠١

* فرصة نادرة ٢٣٠ مو ٧٧ جميع الكماليات بيضاء بحالة ممتازة ت ٤٥٥٨٥٩٩

* C 280 مو ٨٢ اتوماتيك ج الكماليات نادرة تليفون ٣٠٣٨٢٠٦

* مرسيدس مو ٨٤ ستيشن مو ٨٢ مو ٧٩ ج. الكماليات (حميدو موتورز) ت ٣٣٧٧٠٠٣ / ٣٣٧٧٥٣١

* مرسيدس ٢٨٠ SE جميع الكماليات مو ٨٥ ذهبى ميتالك فابريقة ت ٣٠٣٤٥٩٨

* سيارة مرسيدس ٢٢٠ C موديل ٩٥ جميع الكماليات ٣٣١٦٦٤

* مرسيدس S.E ٢٨٠ جميع الكماليات اللون احمر تليفون ٢٤٨٠٤٥٣

مرسيدس

■ جودة جروب ■
الوكيل الوحيد بـ ج م ع
لاجهزة انذار جاما، بالريموت وعادة
وستائر المرسيدس عادة وكهرباء
■ مع توافر جميع ■
انواع وموبيلات الكاسيت والسماعات ت ٣٤٤٦٨٤٤

*مرسيدس ٢٠٠ موديل ٨١ بالكماليات بحالة ممتازه لاعلى سعر ٢٥٧٧٥١٤

*حالته مرسيدس مو ٩٤ E A 200 ج الكماليات ٢ إيرباج ت ٣٤٤٩١٠ طنطا

*مرسيدس مو ٨٤ ج الكماليات فابريقة ت ٤١٧١٤٦٣

*٢٠٠ مو ٧٩ بوية المصنع جميع الكماليات عدا التكييف ٦٤٠٠٠ ج ٣٥٤٦٢٥١

*مرسيدس خنزيرة مو ٧٤ ح ممتازة ٥ ش الدكتور على البقلى م الجديدة ت ٢٤٧٥٣٨٦

* سيارة مرسيدس ٢٣٠ E جميع الكماليات موديل ١٩٨٢ تليفون ٢٤٨٧٢٢٠

■ مرسيدس ٢٨٠ S مو ٧٨ ■ دواخل الفابريقة سوداء ممتازة ت ٤٨٢٨٣٣٠

* عائلة تبيع مرسيدس E200A ٩٤ ج ك فابريقة لاعلى سعر واوبل ريكورد ت ٢٤٨٤٥٣٠

* مرسيدس SEL ٢٨٠ جميع الكماليات ١٩٨٤ ت: ٥٩٠٢٥٥٣ - ٩٢٧٠٩٩

* مرسيدس ١٩٠ مو ٨٥ إستعمال طبيب حمراء جميع الكماليات تليفون ٣٦٤٨٧٨٥

* بالمبنة الفيصلية عمارة ٤
مرسيدس مو ٨٢ استيشن ١٢
ولانسر مو ٩١ مكيفة الاتصال ت ٣٨٣٠٣٨٩ و٣٨٣٠٢٨٩

*200 مو ٨٤ ج الكماليات الأصلية فضى ميتاليك بوية المصنع ٢٥٨٩٦٠٣ / ٢٥٨٢٣٦٢

* ٢٣٠ مو ٧٧ ج الكماليات اصلى بـ ٥٥٠٠٠ ج من ٩ . ٨ مساء ت ٦٥٨٥١٦

* ٢٠٠ ملحق ١٩٨٥ ج الكماليات كالزيرو سماوى ميتالك ت ٢٩١١٠٧٧ و ٤١٧٤٦٤٦

* مرسيدس مو ٧٧ تكييف باور اتوماتيك جنوط أسبور اصلى ت ٣٥١٩٠٠٧

* مرسيدس S.E.L ٣٠٠ اسود ميتالك موديل ٨٦ جميع الكماليات وثلاجة وفيديو وتليفزيون وبار ت: ٣٦٣٣٦١١

* مرسيدس ٢٠٠ ملحق ٩٠ جميع الكماليات تاتشات وكراسى كهرباء ت ٤٨٢٤٢٨٠ الشريف M

مرسيدس

■ مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٨ ■ بالتكييف والكماليات لاعلى سعر ت ٣٤٠٠٠٣٩

* ١٩٠ مو ٨٣ فول اوبشن بحالة المصنع ٣٥ احمد حشمت بالزمالك

* ٢٠٠ مو ٨١ فول اوبشن بحالة المصنع ٣٥ احمد حشمت بالزمالك

* ٢٠٠ / ١٩٨٥ الشكل القديم ج الكماليات الأصلية بالكامل دهان الفابريقة ت ٢٩١١٠٦٦

* E200 مو ٩١ ابيض ج الكماليات شاتة E200 مو ٨٨ تاتشات ج الكماليات ت ٤٠١٤٣٣٥

* E230 مو ٨٩ ابيض تاتشات وكراسى واوتوماتيك SEL 300 مو ٨٧ ت ٤٠١٤٣٣٥

* مرسيدس ١٩٠ E مو ٨٤ جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٢٤٣٩٤٨١

* ٢٠٠ مو ٧٦ مرفوعة ٩ سنوات ٨٣٠٠٠كم لا مثيل لها ٤٥٠٠٠ج ٣٩١٣٤٩١

* للهواة فقط مرسيدس ١٨٠ مو ٥٩ بحالة ممتازة لون اسود ت ٥٨٧٨٣٦٤

* مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٧٨ بالتكييف والباور بحالة ممتازة ت ٢٤٥٦٨٢٩

* مرسيدس خنزيرة مو ٧٤ باور ٢ مراية بوية فرن حالة شاذة ت ٢٥٦٩٤١١

* مرسيدس S.E.L 300 بحالة الفابريقة ت: ٣٩٣٨٨٨٤

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ بالكماليات لاعلى سعر ٣٦٠٨٢٥٠ / ٣٣٥٥٤٩٨

* ٢٣٠ مو ٧٧ ج الكماليات بيضاء ٤٠٠٠٠ج نهائى ٨٩ش احمد عرابى بالمهندسين

* ٢٠٠، ٢٣٠ مو٧٥ حالة ممتازة باور لاعلى سعر ت: ٣٧٥٦٠٢٧

* سيارة مرسيدس S ٢٨٠ موديل ٧٩ بحالة جيدة ت: ٤٨٢١٩٣١

* مرسيدس ٢٠٠ زلكة جميع الكماليات مو٨٧ سعر ١٧٠٠٠٠ج ت: ٢٨٣٩٨٥٨ / ٣٥٢٣٤٩٦

* مرسيدس ١٩٠ E موديل ٩٣ جميع الكماليات ميتالك ت: ٤٠١٤٠٧٤

*مرسيدس ٢٠٠ م ٧٣ بحالة جيدة مطلوب ٢٦٠٠٠ ج ت ٣٩١١٣٨٩

*مرسيدس ٢٠٠ موديل ٧٧ بحالة ممتازة ٢٠٣٤٤٧٩

*مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٠ ج الكماليات اكثر من رائعة لاعلى سعر ت ٣٤٤٨٠٠٨

*٢٠٠ مو ٧٨ استعمال راقى جدا بالكماليات ٩٥٠٠٠ كم نهائيا ٦٠٠٠٠ ج ت ٠٠ ٥٨٩٦٦

*لأول مرة غسيل وتجفيف بالمعدات لصالونات السيارات بانواعها ويمكانها ت ٣٦١٣١٣٨

* ٢٠٠ مو ٨٤ فضى ممتازة بجميع الكماليات لاعلى سعر ت ٤١٨٥٣٣٤

هيونداى

* هونداى C.C 1500 مو ٩٥ زيرو ج. الكماليات (تو إن موتورز) ت: ٣٤٩٣١٦٧

* لعمم التفرغ ميكروباص ١٣ راكب مو٩٤ مكيف ٣٨٠٠٠ك طوبى ميتاليك بحالته ٣٩٠٠٠ج + الجمارك سرور ٣٦١٠١١٤

* هيونداى EXL مو ٩٤ مستوردة ٤٠٠٠ك فضى نهائى ٤٨٠٠٠ج ت ٥٨٥٧٠٠٢

* هيونداى اكسيل ١٥٠٠ CLS كورى ج ك عالزيرو احمر ٢٠٠٠٠ كم ت ٣٦٢٦٩٣٦

* فرصة هيونداى زيرو مو ٩٥ بالجواب نبيتى ميتاليك سعر مغرى ٢٩٠٥٨١٦

■ هيونداى GLS مو ٩٣ ■ نبيتى ١٥٠٠٠ك لاعلى سعر ٣٤٤٥٩٤٣

* هيونداى GLS محلى عالزيرو مو ٩٥ جميع الكماليات اسعار تجارية ت ٣٩٣١١٩٣

* فريده من نوعها هيونداى ACCENT ٩٥ جميع الكماليات وكذلك شقة سوبر لوكس ١٨٠ متر مصر الجديدة ت ٢٥٨١٤٦٢

* مو ١٩٩٤ بحالة الزيرو فابريقة فضى ميتاليك بالكماليات ٨٠٠٠ك ممتازة ت: ٤٠١٢٤٥٥

* ١٥٠٠ GLS مو٩٥ (سلطان كار) ٢٨ش الحرية الحرية . الميرغنى م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

* النترا بيضاء اتوماتيك مو ٩٤ ترخيص منذ اسبوعين ١٥٠٠ كم ت ٢٤٤١٠٨٠

هيونداى ١٥٠٠ أكسنت / إلنترا
٦٧٦٧١٠ / ٤١٨١٣٦٦

متروصوف هيونداى بالنقد والتقسيط
١٥٠٠ - النترا - ميكروباص
روف موتورز ٣٣٥٦١٢٢

*اتوميرو يقدم هونداى ١٥٠٠ GLS عالزيرو مو ٩٥ جميع الكماليات والالوان بخطاب للمرور باسعار تجارية ت ٢٤٥٥١٤٠ و ٢٤٣٤٢٢٧

طارق موتورز
■ يقدم ■
قافلة الهيونداى بالالوان الجديدة
■ باسعار مفاجاة ■
٧٤ ش المنتزة اخر مترو عبد العزيز فهمى بجوار جامع الفتح م - الجديدة

هيونداى

* شركة مينا موزع معتمد قطع غيار هيونداى الاصلية ت ٢٤٩٨٨٣١ م. الجديدة

* اكسيل LS مو ٩٤ تكييف كاسيت فضى م ٩٠٠٠ك كالزيرو ت ٢٤٩٨٨٣١

* سيارة هيونداى ١٥٠٠ مو٩٥ نبيتى بالضمان ٣٠٠٠كم ت ٦٦٥٥٥٥ / ٤١٧٠٦٥٥

* هيونداى مو٩٥ ج الالوان بالتقسيط نادركو ت ٣٠٢٣١٠٢ / ٣٠٣٧٢٠٥ والاسكندرية ت ٥٨٦٢٢٢٥ / ٥٨٩٦٤٧٧

* اكسيل LS مو٩٤ كورى ٩٠٠٠ كم اتوماتيك ميتاليك كالزيرو ٤٢٥٠٠ج ت ٢٤٥٩٤٦١

* GLS مو٩٥ بم غزالى تلين ٢٠٠٠ك م الجديدة ا . الجامع ٤٥ش الاسكندرية

* عالزيرو هيونداى المحلى بسعر تجارى ومو ٩٣ اوتوماتيك استعمال خفيف ت ٤٠١٤٠٤٣

* لانسر مو ٨٨ وكرولا مو ٨٤ وشاريد مو ٩٠ اتوماتيك وسيفيك مو ٨٦ ت ٣٤٥٦٣٤٨

* GL مو ٩٢ ج الكماليات (سلطان كار) ٢٨ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

* EL مو ٩٣ بالكماليات (سلطان كار) ٢٨ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

هوندا

* civic مو ٨٥ رائعة لن تتكرر ١٥٠٠سم٣ جديدة تماما ت ٢٥٧٤٢٤٤

* هوندا سيفك EX مو ٩٠ ازرق ميتالك جميع الكماليات وبحالة جيدة العنوان ١٤ ش مصطفى حافظ امام فندق السلام جسر السويس ت ٢٩٨٩٥١٤

* سيفيك EL مو ٩٣ (سلطان كار) ٢٨ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

■ هوندا سيفيك مو ٨٤ ■ بحالة ممتازة ت ٣٦٣٦٧٢٧

* اكورد EXR مو٨٥ باور سنتر ز. كهرباء تكييف أوتوماتيك بيجيتال ت: ٣٦٦١٤٢٩

*سيارتان هوندا سيفيك مو ٨٧ مو ٩٢ اكجميع الكماليات وحالة الفابريقة ٣٩ شارع الفلكى جراج الجمهورية

* سيفيك مو ٨٧ اتوماتيك باور تكييف ١٥٠٠ C.C وبحالة نادرة ت ٣٦١٥٦٦٥

*اكورد EX ميتاليك مو ٨٣ أوتوماتيك ج الكماليات ٤٠ ش عباس العقاد ت ٤٠٣٦٤٠٦

نيسان

* نيسان مارش بالكماليات فرصة نادرة لاعلى سعر ت ٣٥٤٥٣٧١

* للجادين نيسان صنى ستيشن مو ٨٣ دواخل فابريقة لاعلى سعر ت ٤٠٣٧٩٤٥

* مو ٨٠ جلوريا بالكماليات والتكييف نهائى ٢٠٠٠٠ ج ويمكن البدل ت ٢٤٧٦٦٦٩ / ٢٤٥٦٨٧١

* مارش مو ٩١ اوتوماتيك (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م. الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

داتسون

* داتسون A١٠٠ موديل ٨١ حالة ممتازة ت ٢٨٢٥٧٤٧

* داتسون A١٠٠ مو ٨١ بحالة ممتازة للبيع أو للبدل ت ٢٨٢٠٥٤٥ و ٢٨٤٣٧١١

تويوتا

* كرولا ٨٩ تكييف كاسيت سنتر بحالة جيدة لدواعى السفر ت ٣٥٤١٩٠٤

* تويوتا كرولا مو ٩٠ بالفريون حالة ممتازة ٤٠٧ ش رمسيس العباسية ت ٢٨٤١٩٣٦

■ ستارليت XL مو ٩٢ ■ ، تكييف ميتاليك ٢٥٠٠٠كم ٤٣٠٠٠ج ت ٢٥٧٨٨١٤

* تويوتا استارليت مو ٩١ تكييف XL خليجى مرفوعة بحالة جيدة ت ٤٠١٩٥٦٧

* كرولا مو ٨٦ لون ابيض ٦٠٠٠٠كم فابريقة كلها بالكامل ت ٢٤٦٨٤٧٥

* تويوتا ستارلت موديل ١٩٩٠ بحالة وبوكو المصنع ٢٣٠٠٠كم ت ٢٥٩٣٠٣٢ / ٢٥٩١٢٩٨

* كورولا ايجيبت مو ٩٣ فيرانى م ١٣٠٠٠ك كالزيرو ولاعلى سعر ت ٣٣٧٤٥٦١

* فرصة تويوتا XL ديسمبر ٩٤ فضى ميتاليك كالزيرو ٦٧٠٠٠ج ت ٢٤٥٩٤٦١

* عالزيرو كرولا عادة وأوتوماتيك بالكماليات وبدون مو ٩٥ بضمان الشركة ت ٤٠١٤٠٤٣

* كورولا XL مو ٩٣ ١٠٠٠٠كم كالزيرو ت ٩٢٧٧١٦

* كرولا مو ٨٨ اتوماتيك ج كماليات ممتازة (بحيرى موتورز) ت ٣٠٣٨٢٠٦

تويوتا كرولا XL
تويوتا ترسل الجديدة
تقسيط بيامت دبابل العملات
موتور سيتى
ت: ٤١٨١٣٦٦ - ٦٧٦٧١٠

متنوعة

* مرسيدس مو ٧٥ ، ٢٠٠ بنى ميتالك باور و ١٢٨ مو ٨٥ ت ٢٤٤٤٨٠٤ و٢٧٤٤٦٣٨

* فورد تاونس مو ٨٥ وبويك سكاى لارك مو ٨٠ وسيات مو ٨١ ت ٣٦١٨٣٠٤

* نشترى فورا مرسيدس وبيجو ويابانى وفيات وجولف وباندا موتورز ت ٣٦٣٦٩٣٦

* ١٢٨ مو ٨٤ فابريقة وBMW مو ٧٩ وهوندا اكورد مو ٨١ ج الكماليات سرور ٣٦١٠١١٤

* كابريس كلاسيك مو ٨١ هوندا اكورد مو ٨٣ مو ٨٩ ج الكماليات ت ٢٦١٥٨٠٠ / ٤٠١٢٧٣٧

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٦٦ سولار ملاكى

● تاكس بيجو ٥٠٤ L صالون مو٧٦

● ميتسوبيشى نصف نقل مو٨٣ ١٢٨ معدل حمراء الاتصال ت: ٢٤٨٤٨٥٦

* عائلة تبيع مازدا ٦٢٦ مو ٨٣ لون فضى تكييف سنتر فابريقة واوبل فكترا ٢٠٠٠ مو ٩٤ حمراء جميع الكماليات ت/ ٢٤٢١٩٧٠ - ٢٤٥٢٤٠٥

* بيجو ٥٠٤ ستيشن مو ٨١ مكيف وتويوتا كرسيدا مو ٨١ ت ٣٤٨٧٠٠٢

* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٩ - ج الكماليات مكيفة فيات ١٢٨ - مو ٨٧ - استعمال طبية ٣٤٦٦٦٩٢

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٣ تاكسى ٢٠٠٠/١٣٢ مو ٧٨ لاعلى سعر ت ٢٧٣٠١٢٥

* تريمف سبور بحالة ممتازة موديل ١٩٧٧ نهائى ٥٠٠٠٠ جنيه ٤ ش البرازيل الزمالك ٣٤٠٩٩٦٠

* ريتمو ٦٥ مو ٨٣ وبيجو ٥٠٤ مو ٧٩ GL ت: ٥٩١٥٥٣٢ الوسطاء يمتنعون

* راما بوكس أجرة مو ٨٩، سوزوكى فان ملاكى مو ٨٤ ت ٣٣٠٧٢٨٦ / ٣٣٩٣٨٠٦

* عائلة تبيع ثلاث سيارات بحالة فريدة بجميع الكماليات BMW 735 مو ٨٢
بورش ٩٢٤ مو ٨٤
هوندا انتجرا مو ٩١ للاتصال ت ٢٥٩٠٠٩٢ من ٩ - ٣ مساءاً
.الوسطاء يمتنعون

■ شيفروليه كابريس كلاسيك مو ٨٣
■ بونتو ٧٥ حصان جميع الكماليات
■ فولكس بيتلز دهان فرن لبيض بالتكييف والكاسيت
■ فولكس ميكروباص مو ٧٩ دهان فرن حالة ممتازة.
الاتصال طوال الاسبوع ت ٤١٧٤٦٢٧ / ٢٩٠٣٨٧٢ من ٩ ص - ٣ م ومن ٥م الى ٩م التجار والوسطاء يمتنعون

متنوعة

شيروكى مو ٩٣ / ٦ سلندر اتوملتيك ومرسيدس ٢٨٠ مو ٨٥ واوبل فيكترا مو ٩٥ ٢٠٠٠ بيرياج ٩٤٥٠٠ ج ت ٣٦٥٦٠٢٢ / ٣٦٣٣٦٠٧

* حوادث تويوتا مو ٩٣ ج الكماليات فولفو وفيورا مو ٨٥ وبيجو ٥٠٥ ت ٢٨٣٦١٩٧

*أسرة تبيع سيارة جولف كابوريليه موديل ١٩٨٢ وسيارة BMW ٥١٨ موديل ١٩٨١ جميع الكماليات ت ٢٧٤٢٤١٣

مازدا

* مازدا ٣٢٣ يابانى مو ٨٢ اول استعمال بحالة جيدة ، ٢٩ ش سوريا بالمهندسين ت ٣٤٦٧٥٥٣

■ مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ ■ لون بيج ممتازة ت ٦٦١٧٠٨٥

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٢ بدهان المصنع ممتازة ويمكن البدل باصغر ت: ٣٦٤٨١١٦

* مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ سماوى يابانى مكيفة جديدة بوية المصنع ت: ٣٦٢٤٤٠٨

* نصف نقل مازدا مو ٨٠/ الاتصال باكسر السبت ت ٣٣٥٣٤٨٣ / ٣٣٦٢٥٨٠

* ٣٢٣ مو ٨٤ وارد الخارج جميع الكماليات ٢٠٠٠٠كم مرفوعة ٩ سنوات /ت ٣٦٤٧٧٧٤

*٣٢٣ مو ٨٧ المعدل مكيفة ٦٥٠٠٠كم استعمال خفيف ذهبى ٢٨٠٠٠ج ت ٣٩٢٤٥٠٤

□ مازدا K مو ٧٦ □ بحالة جيدة ت ٦٧٤٥٥٩

* ٣٢٣ مو ٨٢ يابانى بفرش بحالة المصنع ٢١٥٠٠ ج والتجار يمتنعون ت ٢٧٣١٥٨٥

* ٩٢٩ G.L X مو ٨٨ ابيض ج. الكماليات الأصلية بحالة فاخرة ت ٣٥٠٠٥٨٤٣ / ٣٥١٢٣٨٢

أوبل

٩٤ أوتو تريد
مش معقول
أوبل فيكترا
1600 الجديدة
جلد طبيعى
؟!؟ نعم
أوتو تريد

أوبل

* فيكترا ١٦٠٠ مو ٩٥ ج الكماليات ٥٠٠٠كم حمراء ترخيص اغسطس ت/ ٢٤٣٨١٦١

* فيكترا ١٦٠٠ مو ٩٥ عالزيرو ج ك بـ ٨٢٠٠٠ج ١١١ ش عمر بن الخطاب الماظة

* عائلة تبيع اوبل ريكورد ٨٠ لاعلى سعر ومرسيدس E٢٠٠A ت ٢٤٨٤٥٣٠

* اوبل كورسا موديل ١٩٩٢ بحالة ممتازة ت ٣٦١٠٦٤٢ - ٢٩٠٥٧٢٣

* كورسا موديل ١٩٩٤ / ١٣٠٠٠ كم جميع الكماليات كالزيرو كحلى ٣٦٠٣٩٦٠

* اوبل كورسا مو ٩٥ عالزيرو بخطاب المرور بالكماليات (اتوميرو) ت ٢٤٥٥١٤٠، ٢٤٣٤٢٢٧

* فيكترا زيرو باسعار تجارية الملك ٦٠ش النزهة م. الجديدة ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩١٨٣٦٨

* فيكترا ٢٠٠٠ مو ٩٥ اوتوماتيك ج الكماليات نبيتى ٥٠٠٠ كم. ١٧ ميدان الظاهر

* فيكترا ٢٠٠٠ / ١٦٠٠ ج الكماليات وكورسا ج الالوان باسعار خاصة ت ٢٤٠٤٦١٠ / ٢٤٠٨٦٤٠

* اوبل كورسا مو ٩٤ تكييف ج الكماليات لون ميتالك ت ٣٦٠٠٣٥٠

* فيكترا ٢٠٠٠ مو ٩٤ بيضاء ١٩٠٠٠كم كالزيرو لاعلى سعر ت ٢٨٣٦١٠٦

فيكترا 2000
موديلات ٩٥ عادة وأتوماتيك باسعار خيالية بالنقد والتقسيط مباشرة من معارضنا بدون اجراءات بنكية
فاست موتورز ٢٤٠٣٧١٠

* اوبل فيكترا ١٦٠٠ / ٢٠٠٠ تقسيط بنكى (موتور سيتى) ت ٤١٨١٣٦٦ / ٦٧٦٧١٠

* فيكترا ٢٠٠٠ — ١٦٠٠ مو ٩٥ وكورسا باسعار لا تقارن (فكرى موتورز) ت ٤٠١٤٠٤٣

* اوبل فيكترا مو ٩٤ اوتوماتيك جميع الكماليات بحالة الزيرو (سيدلى) ت ٢٤٦٣٦٧٥

* اوبل ٢٠٠٠ A5 CC مو ٩٤ جميع الكماليات اتوماتيك ممتازة ت ٢٤٥٩٤٦١

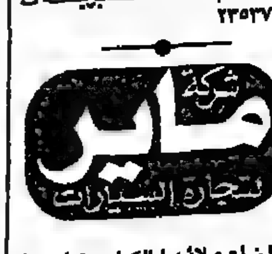
* ٢٠٠٠ مو ٩٥ فيرانى (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

* اوبل كورسا مو ٩٤ تكييف جميع الكماليات الاصلية لون ميتاليك ٣١٧٢٣٦٥

* ١٦٠٠ زيرو ج الالوان (سلطان كار) ٢٨ ش الحرية - الميرغنى - م الجديدة ت ٢٩٠٧٣٦٥

فيات

* ١٢٨ مو ٨٦ - البيع والشراء لحساب الغير ج الأنواع والموبيلات والاجرة ت ٤٠٢٢٢٨١
* اونو مو ٩٣ لون ازرق جنزاري ٢٠٠٠٠كم حالة الفابريقة ت ٢٣٥٣٧٦١



تعلن لعملائها الكرام عن أحدث الموديلات للسيارات
داتشيا وسويفت واوبل كورسا وفيكترا لادا وشاهين ودوجان وهيونداى وجميع انواع الميكروباص بالنقد والتقسيط من معرضنا هدية قيمة لكل مشترى نقدا
مع تحيات
عمرو الطويل وخالد السخاوى
٣٤ ش جدة متفرع من ش محي الدين أبو العز المهندسين ت ٣٤٩٣٨٢٦/٣٤٨٨١٠٤



فيات

* ١٢٧ المانى حمراء مو ٧٧ بحالة جيدة اول يد ت ٣٣٧٠٥٩١
* تمبرا جميع الكماليات مو ٩٣ نبيتى ميتاليك ت ٣٥٤٤١٤٧
* ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٧ بحالة نادرة ٢٥٠٠٠ج ت: ٣٤٩١٨٩٧ وباقى الإسبوع ت: ٥٦١٧٧٧١
* بونتو ٧٥ مو ٩٤ سوداء جميع الكماليات كالزيرو اول يد ت: ٣٥٥٩٠١٢
* CL ١٣١ مو ٨١ ميتاليك ممتازة م. نصر برج الصفا إن ت: ٢٦٢٨٦٤٨
* ١٢٨ مو ٧٦ مرفوعة ١٢ سنة وزاستافا ٧٥٠ مو ٨٣ مجددة ت ٢٥٧٩٣٢٢
* الوحيدة مو ٩٤ تركواز م ٤٠٠٠ كم تكييف أصلى كالزيرو ٣٥٧٥٠ج الشباب ت ٤٠٢٣٢٩٢

نصر

* سيارة نصر ١٢٨ بحالة جيدة كالجديدة ٣٥ احمد حشمت بالزمالك
* ١٢٨ لوكس مو ٨٥ بدهان المصنع ٦٠٠٠٠ كم بحالة الزيرو ١٦٥٠٠ جم ت/ ٣٦٥٨٣٥٠

للبيع

* JET BOAT SEA RAY مو ٩٤ هوندا CRX مو ٩٢ تليفون ٢٩٠٣٥٩٥
* مينى باص دايهاتسو مو ١٩٨٠ / ١٩ راكب سولار - رخصة سنة ٤٥٤٧٤٩٧
* للبيع شيفورليه نقل ٩٤ ثلاجة سولار جديدة ٥٠٦٠١٨٦ لاعلى سعر

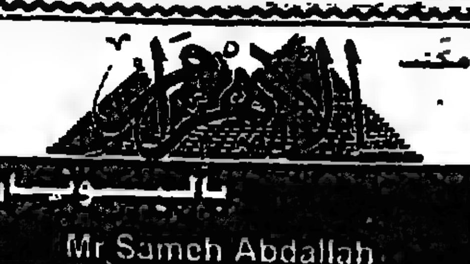
الشركة العربية للخامات الدوائية أكوفارما
تعلن عن بيع السيارات الاتية :
١. سيارة مينى باص GME موديل ٨٨
٢. سيارة مينى باص رامى موديل ٨٧
المعاينة وشروط البيع بموقع مصانع الشركة بأبو زعبل بجوار شركة النصر للكيماويات الدوائية.
تعقد جلسة البيع يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١١/١٤ فى تمام الساعة الحادية عشرة صباحا

سيات

* للجادين ١٣٣ مو ١٩٨٠ اول يد بالكاسيت كالجديدة نهائى ٧.٧٥٠ج ت: ٣٥٥٠١٥٢
* سيات ١٣٣ بحالة المصنع مو ٧٩ بدواخل الفابريقة مطلوب ٦٦٠٠ج ت: ٤١٧٨٠٣٢
* سيارة سيات ١٣٣ موديل ٨٠ مجددة كالزيرو خضراء



هكذا من الأهرام



مستشفى القاهرة التخصصي

روكسي - مصر الجديدة

تعلن عن وصول

الاستاذ الدكتور

YOUSSEF HAMATI

خبير واستاذ جراحة العظام ومناظير المفاصل بجامعة ميتشجن - الولايات المتحدة الامريكية

خلال الفترة من ١١/٢٤ حتى ١٩٩٥/١١/٣٠

وسيقوم سيادته باجراء حالات :
- تغيير مفصل الركبة
- تغيير مفصل الكتف
- المنظار الجراحي للركبة
- والكتف والكاحل واصابات الملاعب

وسيتم الكشف التمهيدى بالمستشفى من تاريخ ١٩٩٥/١٠/٢٩

بواسطة الدكتور / مصطفى بهجت

استشارى جراحة العظام ومناظير المفاصل يوميا من الخامسة حتى السابعة مساءا عدا الخميس والجمعة

للحجز والاستعلام

مستشفى القاهرة التخصصي

روكسي - مصر الجديدة

تليفون : ٤٥٢١٠٧٤ - فاكس : ٤٥٢١٠٧٢

موافقة نقابة رقم ٢٤٧ بتاريخ ١٩٩٥/١٠/٢٤

اجتماعيات

الدكتور محمود فؤاد عطاالله

استشارى جراحة التجميل

زميل كلية الجراحين الملكية بجلاسجو

يستقبل مرضاه بعيادته بعد عودته من الخارج غدا السبت

بابراج الإشراف ت ٠٥٤١١٤٠٩

طريق الحرية مصطفى كامل الاسكندرية

تناقش بمشيئة الله رسالة الماجستير بعنوان « استخدام اساليب المراجعة الادارية في تقييم كفاءة الاداء الادارى »

للمعيد / امجد حسن عبدالرحمن بتجارة عين شمس بحضور السادة

الوزير المحاسب / فخرى عباس رمضان رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات

ا . د هشام احمد حسبو استاذ المحاسبة والمشرف على الرسالة

ا . د محمد محمود عبد المجيد استاذ المراجعة ووكيل الكلية لشئون الطلاب يوم الاحد ٩٥/١١/١٢ في السابعة والنصف مساء

والدعوة عامة

نقابة المهندسين

لجنة الاسكان

تعلن نقابة المهندسين عن وجود وحدات سكنية بالمناطق الاتية ..

١) مدينة ٦ اكتوبر .. تجمع الشيخ زايد

٢) مدينة العاشر من رمضان

٣) الهضبة السفلى بمدينة المقطم

على السادة الراغبين في الحجز مراجعة النقابة العامة حيث سيتم فتح باب سحب الاستمارات من ١٩٩٥/١١/١٤ وحتى خمس عشرة يوما من تاريخه ، وذلك لسحب الاستمارات . والقرعة العلنية بتاريخ ١٩٩٥/١٢/٥ بمقر النقابة العامة ٣٠ شارع رمسيس / القاهرة في تمام الساعة السادسة مساء .

مقرر لجنة الاسكان

مهندس / محمد محمود الملخ

الحارس القضائي

ا / كمال حسن صالح

المحامي

سامى محمد محمود وحرمه واولاده يتقدمون بخالص التهاني القلبية للدكتور المهندس اسماعيل شعبان اسماعيل بتعيينه مدير عام هندسة بترول ويبكو

كلية التجارة جامعة المنصورة

اعضاء هيئة التدريس ومعاونيهم بقسم المحاسبة يهنئون الاستاذ

الدكتور ابراهيم طه

بحصوله على الأستاذية وتمنياتهم بالتوفيق

الجمعية التعاونية الزراعية لاستصلاح الاراضى بالعدلية

تدعو الجمعية الاعضاء لحضور الجمعية العمومية الغير عادية الجمعة ٩٥/١١/٢٤ العاشرة صباحا بنادى الزراعيين بالدقى لاعادة تسجيل واشهار الجمعية طبقا للقرار الوزارى ١٩٨٧/٨٢٥ وتفويض مجلس الادارة في التوقيع على لائحة النظام الداخلى الجديد واذا لم يكتمل العدد القانوني فسيكون الاجتماع الثانى الجمعة ١٩٩٥/١٢/٨ عقب انعقاد الجمعية العمومية العادية بنفس المكان برجاء الحضور

مجلس الادارة

وزارة الدفاع

الاكاديمية الطبية العسكرية

تعلن عن ندوة موضوعها

Difficulties in otologic surgery

يوم الخميس ١٩٩٥/١١/١٦ الساعة التاسعة صباحا بمقر الاكاديمية

يتحدث فيها السادة الاساتذة :

ا . د علاء الصيفى

ا . د مجدى حامد

ا . د ماجد الشناوى

ا . د محمد محجوب

ا . د نادية كمال

ا . د اسامه عبد الحميد

ا . د على جمال

ا . د مجدى سمير

ا . د سمية توفيق

ا . د ماجد باهر

مقرر الندوة

ا . د احمد خشبة

مع تحيات

الشركة العلمية للتجارة نوح وشركاه

بكل الحب والاعزاز والتقدير تهنىء

مستشفى الطلبة سبورتنج

الدكتور

حسن عبدالفتاح

والدكتور

سعيد عبدالغنى

لاختيار سيادتهما الاطباء المثاليين

الدكتور صدقى نظمى

صاحب صيدلية اللواء باسيوط

يتقدم بالشكر والامتنان للسادة

اللواء مجدى البسيونى

مساعد الوزير مدير الامن

والعميد إبراهيم السيد

مدير البحث الجنائى

والعميد محمود عبدالرشيد

مأمور قسم اول

العقيد عبدالمنعم راشد

رئيس وحدة مباحث

قسم اول اسيوط

ومحمد حسين سلطان

وزملائه المحامين باسيوط

لتعاونهم الصادق لرد الحق إلى اصحابه

المكتب العربى

للتصميمات والاستشارات الهندسية

مهندس استشارى

صلاح الدين نصار

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس .وأسرة العاملين يتقدمون بخالص التهنئة

للسيد اللواء طيار

عبدالفتاح محمد كاطو

لاختيار سيادته رئيسا لمجلس ادارة الهيئة العامة للطيران المدنى

متمنين لسيادته دوام التوفيق

إعلانات مبوبة

للبدل

★ شقة بفيصل سوبر لوكس بشقة في ٦ اكتوبر ونحصل على الفرق ت ٣٥٤٩٦٤٥

★ للبدل شقة ٤ حجرات بلوران بالاسكندرية بمثيلاتها م . الجديدة او م . نصر ت ٠٦٤/٣٢٢٤١١

للبيع او للايجار

★ محل ٧٥ م وشقة اول ش ناهيا ب الدكرور كل النشاطات ت ٣٦٠٦١١٦

★ مطعم مجهز بكامل معداته والتليفون بموقع متميز بمدينة نصر ت ٢٧٢٨٩١٥

اراضى للبناء

★ للبيع قطع اراضى للبناء بمدخل مدينة الخانكة والقلج مسجلة ش عقارى سهلة المواصلات ت ٢٥٠٢٣٣١ - ٢٥١٧٩٦١

★ للاغراض السياحية قطعة ارض امام فندق موفنبيك بالقصير ت ٥٤٦٩٩٠ و ٠٦٥/٥٤٨١٨٠

★ بجوار القاهرة ٢١ ج للمتر اقساط ٣ سنوات مسجلة ت ٢٤٢٥٤٥٧/٢٥٦٦٠١٢/٢٤٠٣٣٧٩

★ ٤٨٠م بحرية مميزة بالسابعة م . نصر تليفون ٢٦٠٩١٦٩

★ قطعة ارض ٢٨٨ م٢ بمدينة ٦ اكتوبر قريبة من الجامعة الأهلية ت ٣٤٩٥٨٧٧

★ مواقع مميزة بحى السفارات وشيراتون هليوبوليس و ٦ اكتوبر ومحلات بالعبور ت ٢٦٦٤٩٣٦

★ للبيع قطعة ارض فضاء بجمعية تعمير حدائق الأهرام مستوية ت ٢٩١٨٣٧٧

★ بحدائق الاهرام بالمرافق ٦٧٠ م٢ ١٤٠ ج واخرى ٨٢٣ م٢ شرقية ٧٣ ل ت ٣٨٦٦١٠٨

★ ارض بتجمع الشرق بالحى الاول اليوم فقط من ٩ ص - ٩م ت/ ٢٦٠٩٤٩٥

★ بالمعادى واللاسلكى ٣٠٠م٢ ٢٧٥م٢ ٤٢٠م٢ ٥٤٠م٢ والمعراج الوسطاء يمتنعون ت ٣٧٥٦٠٥٨

★ بالمعادى قطعة ارض مميزة ٨٠٠م٢ بمنطقة راقية الوسطاء يمتنعون ت ٣٥١٢٩٨٤

★ فدانان بالكيلو ٤١ ط القاهرة الاسماعيلية عالطريق مباشرة تصلح ج الاغراض ت ٢٤٦٨٦٤٥

★ قطعة بصحراء الهرم واخرى بمدينة الفردوس مدخل ٦ اكتوبر ت ٣٨٥٨٣٥٣

★ ٧٧٥ م بالمنطقة (١) بمدينة حدائق الأهرام واجهة بحرية شارع عرض ١٢ م ت ٣٩٣١٠٩٣

★ ٣٨٦ مبانى عالصامت ميدان سفير تجارية ٤٥٠٠ ج للمتر نهائى ت ٣٣٧٦٩٣٠

★ ٤٠٠ م٢ واخرى ٣٢٤ م٢ مميزتان بالحى الثالث ٦ اكتوبر بسعر مغهاود ت ٣٣٥٥٩١٣

★ للاستثمار والاستجمام بالاسماعيلية الصحراوى ١٠٠٠٠ م و٢٦٠٠ م و١٤٠٠ م و٨ افدنة بالمرافق ت ٤١٨٨٢٢٨

★ ٩٧٠ م واجهة على شارع عرض ٢٠ م بمنطقة مرتفعة بمدينة حدائق الأهرام تنازل الوسطاء . م ت ٣٩٢٤٥٤١

اراضى للبناء

★ ١٨٠ م٢ بالجبل الاصفر عليها دور واحد خالى لاعلى سعر ت ٦٩٩٢٤٤

★ ٢٨٨ متر بالعاشر مجاورة ٢٧ قطعة ١٤٢ نهائى ٨٠ جنيه للمتر الاتصال تليفون ٣٤٨٥١٢٠

★ قطعة ارض مبانى مميزة بنزلة البطران تليفون ٣٨٣٣٥٠٥

★ ارض مسجلة بحدائق الاهرام منطقة ح متميزة الوسطاء يمتنعون ت ٢٦٣٩١١٨ / ٢٩٩٠٤٩٢

★ لراغبى الهدوء قطعة ارض ٥٠٠ م ش المقطم موقع متميز ت ٣٨٣٤٦٥٢

★ بالباجور منوفية ٦١٥م٢ ناصية قرب الطريق الرئيسى ت ٣٤٦١٤٤٢ - ٣٦٣٧٤٤٩/ ٠٢ القاهرة

★ قطعة ارض ٦٨١م٢ بالسادسة مدينة نصر واجهه بحرية شارع متميز لاعلى سعر ت ٣٥١١٥٣٣/ ٣٥١١٥٣١

★ عقار ارضى ودورين بجوار النادى الاهلى ٩٤م بحرية م . نصر ت/ ٢٧٣٠٣٧٢

فرصة عظيمة للمشترين

★ قرية سياحية مساحة ٤٥ فدان على البحر مباشرة باجمل شواطىء الساحل الشمالى ت ٢٧٢٦٢٥٩

أرض مميزة ٦٠٠م

ناصية بحرى شرقى مؤسسة م . نصر نهائى ٢٤٠٠ج للمتر ت ٩٢١٨٤٠ - ٢٧٤٣٨٠٢

اراضى متميزة

م الجديدة م نصر نواصى تجارى شوارع رئيسية والتجمعات العمرانية الجديدة ومطلوب ج المناطق ت ٢٩٠٩٤٦٢

للايجار مفروش

★ شقة امام جامعة القاهرة ببين السرايات للطالبات فقط ج الكماليات ت ٣٦٠١٨٠٧

★ ٣ نوم ٢ ريسبشن بالموكيت اثاث جديد بالتليفون والكماليات ش . العروبة م . الجديدة ت ٣٤٧٥٧٩٣

★ م . الجديده والمهندسين شقق ومكاتب تمليك ومفروش ج المساحات ومطلوب مكاتب ت ٢٤٥٣٠٢٨

★ فيلا بالدور الثامن والتاسع ٣٢٠م٢ ٥ تكييف ج الكماليات بجوار نادى هليوبوليس مدة طويلة ت ٢٩٠٠٦٢٠ / ٢٩٠٩٧٩١

★ دور ارضى بالمهندسين ١١ حجرة مفروشة مكاتب فاخرة مكيف بالكامل جراج مدخل مستقل ٢ خط تليفون وفاكس ت ٣٦١٤٤٦٦

★ محل ومخزن بحمام ومطبخ دور ارضى امام مترو النزهة ش الحجاز م . الجديدة نهائى ٨٠٠ ج ت ٢٤٥٠٩٩٦ - ٦ : ١٠م

★ مكاتب مفروشة ومحلات ب ٣٥٠ج / ٧٠٠ج . بالقبة ٥٠٠ ج/ ١٢٠٠ ج م . الجديدة م . نصر وشقق ب ٧٠٠ ج م . الجديدة ومطلوب ت ٢٤٥٥٢٩١

للايجار مفروش

★ (النورس ت ٢٤٢٦٨٥٢) مكاتب - شقق - محلات - مخازن (مفروش وتمليك) ج . المناطق ومطلوب

★ محل ٨٥ م مستويين موقع متميز بالمهندسين ت ٣٤٦٤٣٤٣

★ البرنسيسه هبه ت ٣٣٦١٥٩٠ مكاتب محلات مخازن مفروش شقق اراضى ج . المناطق

★ بدون فرش ١٨٠ ج بالفرش ٥٠٠ ج مكتب ٧٥٠ ج ا . والتموين ومطلوب ت ٤١٨٣٠٩٤

★ مطلوب مكاتب بالفرش وبدون ولدينا م . نصر والنزهة والقبة ٧٠٠ ج ١٥٠٠ ج وبالزمالك ١٣٠٠ ج وشقق ج المناطق ت ٤٠١٢٤٧٣

★ مكاتب محلات مخازن شقق مفروش وتمليك واراضى ج المناطق ومطلوب ت ٢٥٩٠٠٠٣

★ مكتب مفروش حجرتين وصالة بالتليفون بالصحفيين لمدة طويلة ت ٢٧٤٦٠٦٦ - ٣٠٢٤٩٢٧

★ الماسى ت ٢٤٣٧٣١٢ مكاتب شقق محلات مخازن م . الجديدة م . نصر ج المستويات ومطلوب

★ بالهرم ٣ حجرات وحجرتين بالتليفون وبدون ٣٠٠ ج و٤٠٠ ج م . طويلة ت ٢٤٦١٩٣٢ / ٣٨٥٧٤٥٥

★ فيلا بعفش فاخر بعمارة بالمهندسين بفضل المدة الطويلةللساعةم ت ٢٥٦٩٠٧٦

★ للايجار مفروش فيلا بالغردقة لمدة طويلة بالتليفون - تليفون ٣٢٩١٤٠٧

★ مكتب مفروش دور ارضى بالتليفون ٢٥ ش المنتزة ميدان هليوبوليس م . الجديدة

★ شقة او مكتب غرفتين وريسبشن بالقاتى مكرم عبيد م . نصر ٢٧٤٢٧٤٣

★ مكتب بعمارات العبور وشقه مفروشه ٨٠٠ ج واخرى تمليك ت ٣٨٤٨٣٨٩ - ٢٦٠٢٠٣٥

★ م . نصر الطيران شقة مفروشة سوبر لوكس جميع الكماليات ت ٢٦٠١١٧٨

★ محل ٤٠م مكيف بموقع متميز بروكسى ١٥٠٠ ج ومكتب وشقةت ٢٦٢١٩٧٢

★ مكتب محاماة غرفتان وصالة بشارع عمومى ولكافة الاغراض ت/ ٢٤٩٨٨٧٢

★ شقة مفروشة ٤ غرف م . الجديدة بجوار الكلية الحربية لمدة طويلة ت ٢٧٢٣٠٧١

للتمليك

★ شقه ٢١٠ م بشارع الطيران و ١٠٠ متر خلف شيراتون ت ٢٩٠٠٥٤١٣ / ٢٩١٠٨٢٧

★ بمدينة ٦ اكتوبر الحى المتميز شقه ٢٢٩ م٢ دور كامل بالجراج ت ٣٠١٨١٤ / ٠١١

★ م . نصر لراغبى الهدوء شقة بالدور الرابع جراج خ مصطفى النحاس ت ٢٧٠٠٩٦٧

★ ١٢٦م دور خامس بالفتح لخر العقاد ٣ وريسبشن ٢ حمام ٦٥٠٠٠ ج ت ٣٦١٢٤٧٦

★ ١٤٥م ٣ نوم ريسبشن بحرية بروكسى بدون ملكية ارض ١٣٥٠٠٠ ج ت ٢٧٤٣٩٠٧

★ شقة للتمليك ١٠٠م٢ بدار السلام بجوار المطبعة لجميع الاغراض ت ٣٥١٣٥٨٢

★ ١٧٥م ٣ نوم ريسبشن ٢ حمام مستويين ½ تشطيب دور ثالث م . نصر ت ٢٩١٢٧٩٨

★ شقة ١٥٠م٢ على شارع طومانباى الرئيسى دور خامس ت ٢٥٧٥٠٨٩

★ محل متميز باول الحرفيين ٣١ ... ت ٢٩١٢٥٤٩

للتمليك

★ شقة سوبر لوكس ٢٠٠ م لاعلى سعر على شارع فيصل ت ٥٣٨٩٣٣

★ البدراوى ت ٢٨٣٩٨٢٥ بارقى موقع ج . القبه دور ٣٨٠ م س . لوكس بالديكور مغرى

★ شقتين متجاورتين س . لوكس ٢ ، ٣ بالعجوزة عالميدان ج . الاغراض ١١٠٠٠٠ ، ١٥٠٠٠٠ ج ت ٣٠٢٦٩٦٩

★ شقه ١٣٥ م٢ س . لوكس تسليم فورى ٣٠١ ش ت الجبل بالزيتون بتسهيلات ت ٢٧٤٢٨٧٧

★ محل بالمهندسين بتسهيلات مساحته ١٦م ت ٣٤٤٧١٢٨

★ شقة بعمارات العبور ١٤٠ متر ٣٩١٤٥٣٨

★ شقة ٩٤م٢ لوكس دور اول امام محطة مترو حلوان ت/ ٣٨٤٣٤٢١

★ لدواعى شقة ٥٨م٢ سوبر لوكس تطل عالنيل بشبرا ت ٦٥٢٤٩٣

★ ٣ غ وصالة مدينة كفر الجبل بالهرم ت ٣٦٤٣٠٤٠ نهائى ٢٨ الف

★ بزهراء مدينة نصر ٣ نوم ٦٥٠٠٠ و ٢ نوم ٤٥٠٠٠ ج ادوار مميزة ت ٤٠٢٧٤٢٦

★ ٢٣٠ م ٣ نوم ٣ رسبشن ٣ حمام دور ثالث بالعقاد س . لوكس ٢٣٠٠٠٠ ت ٢٦٣٥٥١٠

★ شقه ١٢٠ م واجهة بحرية بمصر للتعمير بالشيراتون منطقة ٨ رقم ٣ ت ٢٤٣٢٧٩٣

★ عالعقاد م . الفتح ١٢٦ م٢ بالتشطيب ٨٠٠٠٠ ج ٩٥ م٢ م . السابعه ٦٣٠٠٠ ج ت ٢٦٣١٦٧٨ ومطلوب

★ شقه فاخرة بارقى مناطق الهرم ت ٣٨٤٠٧١٦ / ٣٨٤٨١٨١

★ شقة ارضى بالامداد والتموين مدينة نصر ١١٠ مترت ٢٤٠٩٥٤١

★ وحدات سكنية وتجارية متميزة جاهزة للاستلام الفورى بالمهندسين وكورنيش النيل بمدخل المعادى الرئيسى tel 3408089 fax 3406513

★ شقق ١٨٥ م٢ و ١٣٠ م٢ و ١١٥ م٢ م الجديدة م . نصر باسعار مغرية ت ٢٤١٦٧٦١ / ٢٤٨٩٦١٥

★ شقة ٢ نوم و ٣ وسبشن ١٥٠ م ودور ارضى ٢٥٠ م لمشروع م . نصر ٢٧٣٥٢٩٥

★ شاليه ٢ نوم واستقبال بقرية زمرده بالساحل الشمالى بجوار مراقيا ت ٢٤٢٣٦٧٤

★ شقه بموقع ممتاز م . الجديدة مطلة على حديقة ثانى دور ت ٢٩٠٣٨١٨

★ عيادة ببرج الاطباء اول الملك فيصل الجيزة لاعلى سعر ت ٤٠٢٠٤٠١

★ شقه ١٠٠ م بين فيصل والهرم تشطيب سوبر لوكس ت ٣٦٤١٠٩٥ / ٥١١٧٠٢٦

★ الزهراء سنتر ت ٥١٧٣١٤٨ بزهراء المعادى شقق ج المساحات بالتقسيط

★ شقه ١٢٠ م ٧٠,٠٠٠ ج تقسيم عمر بن الخطاب جسر السويس ت ٢٣٣٨١٠٥/

★ بموقع فريد ١٠٠ م س . لوكس بجوار مرور الجيزة ج . الاغراض بالتليفون ت ٣٤٨٦٩٣١

★ شقة ١٠٠ م٢ تصلح عيادة مكتب سكن ارضى مرتفع م الجديدة ت ٢٤٢٢٥٦٦

★ في قلب العباسية مخازن وشقق مساحات مختلفة للاستعلام ت ٢٧٤٤١٣٤

فرصة بـ ١٦٥٠٠٠ جنيه

شقة بشارع السودان بموقع راقى ٣ ريسبشن ٢ حمام ١٥٠ م مستويين ٣ نوم فرش كامل جميع الاجهزة الكهربائية ارضية باركيه ٤ مكيف بالتليفون الوسطاء يمتنعون ت ٣٣٦٢٥٨٥

فرصة لا تتكرر

للتمليك

★ شقة ١٥٦ م٢ بالشركة الكويتية طريق النصر م . نصر ت ٣٤٨٥٨٣٦

★ بالجولف ١٠٤ م ب ٢٩٠٠٠ ج وبالعقاد ١٢٩ م ب ٤٧٠٠٠ ج وبالطيران ١٦٨ م ب ٩٤٠٠٠ ج ت ٢٤٣٢٢٦٩

★ بحلوان موقع متميز بالمحطة - بحرى ٣ وصالة و ٤ وصالة ت ٧٨٥٣٩٠ / ٧٨٥٣٨٩

★ م . الجديدة ٢٣٠ م ب ١٣٠٠٠٠ ج والعقاد فيلا ٢٠٠ م ب ١٢٠٠٠٠ ج و ٤٠٠ م ب ٢٥٠٠٠٠ ج ت ٢٩٠٤٩٥٤

★ بتريمف ب ٤٠٠٠٠ ج بالعقاد ب ٣٥٠٠٠ ج ١٥٠ م ب ٨٥٠٠٠ ج عالميرلاند ٢٢٥ م ب ١٨٥٠٠٠ ج ت ٢٤٧٦٤٣٢

★ للبيع شقة ١٦٠ م بجليم بالاسكندرية سوبر لوكس باعلى سعر ت ٥٨٧٩٣٦٩

★ محل ٥٣ م٢ بشارع فيصل الرئيسى يصلح لجميع الاغراض التجارية ت ٣٨٥٢٨٩٦

★ شقق بالتعاون خلف ٢٠٣ ش الهرم ش . طارق يحيى ١٧٠م٢ ٨٠٠٠٠ج ت ٣٣٧٢٨٤٧

★ شقة ١٠٥م دور ارضى بالهضبة الوسطى نهائى ٣٠٠٠٠ج ت ٣٤٠٠١٩٥

★ فرصة عظيمة شقتان ومحل بمواقع متميزه بالمهندسين بسعر مناسب ت/ ٣٤٦٨١١٢

★ محل ١٢٤م٢ على شارع ٤٠م٢ فيصل المريوطية طريق فلفلة ت ٥٦٨٥١٠٠

★ فيلا بعمارة ١٧٠ م بالديكورات بحى راقى م . نصر نهائى ١٨٠٠٠٠ ج ت ٤١٧٩٥٨٩

★ شقه ٣٠٠ م٢ بارقى مكان بمصر الجديدة عالمحارة باحسن سعر ت ٣٥٣٨٦١١

★ بالمعادى ج ودجلة ٣ . ٢ نوم تسليم مفتاح تسهيلات بالسداد ت ٣٥٢٥٠٩٧ / ٣٥٣٣٩١٩

★ سوبر ماركت مجهز ومرخص وشغال ولكافة الاغراض بمدينة السلام ٣٧٥١١٦٠

★ شقه دورين ٢٠٠ م بارض الجولف تطل على حديقة وش . النزهة ت ٤١٧٨٥٩٤

★ محل ٨٠ م٢ ش . الحجاز ومحلات ٥٠ م٢ ومخزن ٣٣٥ م٢ بالنزهة الجديدة ت ٢٤٥٩٠٦٤

★ شقق فاخرة ١٩٠ م و ١٧٥ م ٥ حجرات مصعد اخر جسر السويس ت ٢٩١١٧٨٥

★ لدينا شقق فاخرة وتنازل بمقدم ايجار ومحلات تجارية ومكاتب ت ٤١٧٩٤٤٨

★ بالجولف م . الجديدة ٢٠٠ م ٣ نوم ٣ ريسبشن ٢ حمام مستويين تسليم فورى ت ٢٦١٧٣٢٩

★ شقه بزهراء المعادى ١٢٠ م٢ وشقق بالمعادى مساحات مختلفة تليفون ٥١٧٣٢٩٧

★ ١٠٨ م بالتوفيق ٨١٠٠٠ ج ١٢٦ بالفتح ١٠٠٠٠٠ ج ومحل بهيكل ٥٠٠٠٠ ج ت ٤٠٣٠٦١٣

★ بالحكمة خ . نادى النصر ٣ غرفة وريسبشن ٢ حمام لوكس ثانى بلكونه ت ٢٧١٦٠٥٢

★ شقه ١٤٠ م٢ ٣ وريسبشن بالتليفون بالجولف بدون وسطاء ١٤٥٠٠٠ ج ت ٤١٨٥٩٦٢/ ٤١٧٥١٢٦

★ بميدان هليوبوليس ٢ غرفة وصالة فاخرة بالتليفون ج . الاغراض ب ٩٠٠٠٠ ج ت ٢٤٨٢٥٩٥ / ٢٥٨١٨١٩

★ شقة بالارضى ٣ غرف عالاوتستراد ب م . السلام تصلح ج . الاغراض مطلوب ٢٢٠٠٠ ج ت ٤١٨٢٨٢٦

★ شقه بشيراتون ٣ حجرة وريسبشن . س . لوكس للجادين فقط نهائى ١٢٠٠٠٠ ج ت ٢٦٦١٠٤٠

★ شقه ١٣٥ م و ١٤٢ م بعمارات العبور شارع صلاح سالم و ١٧٥ م بحرية بزهراء الحلمية ت ٤٠١٤٠٦٥ / ٢٦١٩١٥٤

للتمليك

★ شقه ٣٠٠ م٢ بارقى مواقع الفيلات م . الجديدة ب ١٦٠٠ ج للمتر عالمحارة ت ٦٧٧٨٩٨

★ ١٣٢ م بحرية عالحديقة الدولية ...

للتمليك

★ ١٧٠م٢ ٢ وريسبشن اثير محمد جلال الكوربة م . ج . ٢٤٥٠٠٠ج ت ٢٤٧٥٦٦٣ - ٢٩١٧٩١٢

★ شقة ٢٠٥ م ٥ حجرات وصاله لنزهة الجديدة خلف بتروجيت ت ...

للتمليك

★ ٢ وصالة ارضى م . الضباط المعادى ج . التشطيب سوبر لوكس ٤٥٠٠٠ ج ت ٣٥٠٣٦٠٢

بسم الله الرحمن الرحيم

بروكسى ١٩٤م٢ ب ١٥٠٠٠٠ ج ...

للتمليك

★ شقة ٦٩ الصيرفى بسيدى بشر ١ عالبحر ٣ نوم وصالة ١٤٥م٢ لوكس ٣٣٧٦١١٧٧

★ بانوراما عالنيل بالمعادى ١٥٠م٢ بمفروشات واجهزة جديدة ٢٢٠٠٠٠ج ت ٣٩٢٥٤٠٢/ ...

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

مطربين ومطربات جدد

لشريط كاسيت كوكتيل جديد انتاج شركة السلام للانتاج الفنى ت ٥٨٥١٧٠٤

★ مديرة منزل وسكرتيرة مقيمة مثقفة السن ٣٠ سنة ت ٣٨٤٩٧١٨

★ مهندس معمارى متميز بجيد الاوتوكاد لمكتب هندسى ت ٣٣٥٦٣٩٠

★ مطلوب مندوبى مبيعات من الجنسين خبرة او بدون - تليفون ٣٥٦١٠٤١

★ لمكتب مقاولات وعقارات محاسب وسكرتيرة و ١٠ مندوبين بعائد مجزى ت ٤١٨٦٩٦١

★ تايبست كمبيوتر IBM عربىE إجادة تامة لبرنامج WORD ت ٣٦٣٩١٠١

★ مطلوب لشركة مقاولات مهندسين مدنى وعمارة للعمل بمواقع الشركة داخل وخارج القاهرة ت ٢٤١٣٧١٠

مركز تدريب المحاسبين

٢١٧ ش رمسيس غمرة القاهرة ت ٩٣٢٨٧٥ / ٥٨٩٨٧٦٠
يعلن عن بدء دوراته فى تطبيقات المحاسبة دفتريا وباستخدام الحاسب الالى

A Leading Software Company is seeking

1- Business & Finance Consultant:
4-6 years exp. with solid computer background. He will be responsible for the implementation & configuration of business procedures using state of the art manufacturing & administrative software Programs.

2- Production Engineer:
Minimum 2-3 years exp. in Production Management using computer applications, and Production Management techniques such as MRP, CRP, MPS.

3- Executive Secretary:
At least 3 years exp. using computer, filing, fluent in Eng., Office Management skills.
Please send to:

P.O.Box 4569 Cairo 11777 Alf-Maskan or Phone: 2988121 9:00 - 5:00 pm

MEDICAL REPRESENTATIVES
Required for a Leading Medical Equipment Company. To be based in Cairo, Alexandria, Delta and Upper Egypt. Full time, Immediate start. Candidates should be Military Service completed or exempted
Previous experience is preferable.
Excellent Salary and Commission.
Call Tel: 2413258 & 2621279
Saturday & Sunday only, 9 : 00 AM to 5 : 00 PM

مجموعة شركات



تطلب للتعيين

عدد ٢ سكرتيره

على ان يتوافر في المتقدمة الشروط التالية
- مؤهل عال وخبرة في أعمال السكرتارية لا تقل عن عامان
- إجادة أعمال السكرتارية والأرشيف والحفظ
- إجادة تامة للآلة الكاتبة بنوعيها (عربي / انجليزي)
- إجادة اللغة الانجليزية

وتمنح الشركة أجور وحوافز مجزية مع الرعاية الطبية الشاملة

المقابلة غدا السبت ٩٥/١١/١١ ولمدة ثلاث أيام من الساعة الواحدة ظهر الساعة الخامسة بمقر الشركة ٦ مرفق المياه - الأميرية

وظائف خالية

★ مفاجأة (١٠٠ منحة) مجانية لدراسة الكمبيوتر ٣ دورات وع اللغات ٣ مستويات ٣٥٦٢٢١٧

شركة زينه

للمنتجات الورقيه تطلب
١ - مهندسين انتاج
٢ - مهندسين رقابة وجودة
٣ - مهندسين صيانه كهربيه خبره على الاقل ثلاث سنوات
٤ - فنى تشغيل ماكينات
٥ - عاملات تعبئة وتغليف تقدم الطلبات ٨٣ شارع شهاب المهندسين ت/٣٤٧٣٠٩٢ ، ٣٤٤٦٧١٠

★ مهندسين مدنى وعمارة ومحاسبين الخبرة لا تقل عن ٥ سنوات ت ٣٥٣٣٧٥٢

★ مطلوب مهندس مدنى او معمارى حديث التخرج ت ٣٨٥٥٦٧٣

★ مطلوب لمحل ملابس حريمى بالمعادى مديرة مبيعات وبائعة ت ٣٥٠١٣٣٣ - ٣٥٠٣٢٨٤

★ خياطات خبرة ممتازات مرتبات مجزية للعمل باتيليه بالمعادى الجديدة ت ٣٥٣٣٧٥٣

★ سكرتيرة ومندوب مبيعات مواد غذائية رخصة قيادة مهنية وخبرة ت ٢٤٤٨١٠٤

□ مطلوب لمطعم شيهان □
٨ش شامبليون مضيفات ومضيفين وتيك اواى وإستيوارت وقهوجى ت/ ٥٧٥٤٨٦٣ - ٥٧٨١٤١٢

★ مطلوب مندوبين مبيعات من الجنسين مرتب + عمولة مجزية - المقابلة ١٨٨ش الملك فيصل - الدور الثانى - مجموعة هندسة المستقبل يومى الجمعة والسبت من ١١ص - ٥م ت : ٣٨٤٨١٨١

مجموعة شركات ريديميكس

تطلب :-

مندوبى مبيعات

لمناطق مصر الجديدة - مدينة نصر - المهندسين الهرم - الجيزة لا يشترط معرفة لغات ويستحسن الالمام باعمال الطباعة
ترسل الطلبات المتضمنة السيرة الذاتية إلى العنوان التالى

٤٩ شارع شهاب الدين بالمهندسين - الجيزة
خلال اسبوع من تاريخه

مكتب مقاولات

يطلب الوظائف التالية :
١ - مهندسين تنفيذ عمارة أو مدنى حديثى التخرج
٢ - مهندسين تصميم خبرة فى Auto Cad
٣ - سائقين رخصة ثالثة
تليفون ٣٥٢٤٩٤٩

Wanted Graphic Adv. Designers
Electronic Technicians
Sales Staff Male / Female
Good English Written / Spoken Required
Tel : 3460130 From 10 : 30 A.M to 4 : 30 P.M

□ إعلان رقم ٣ □

CECIL Int . Corp .

□ توفر □
○ فرص عمل مؤقتة
لمدة ١٣ يوم
لتمثيل الشركة باجنحتها المتعددة بمعرض الطفل الدولى ١٩٩٥
□ دخل مادى خلال الفترة
٤٥٠ جنيه
□ يتم إختيار العناصر المتميزة خلال فترة المعرض لتعيينهم بإدارات واقسام الشركة المختلفة.
□ للاستعلام عن الشروط
○ م . الجديدة وما حولها ٤١٧٧١٤٢ - ٤٥٥٠٥٤٠
٢٥٦٣٩٢٥ - ٤١٧٧١٤٣
○ اغاخان وما حولها : ٢٠٣٦٣٣٤٢
مع تمنياتنا بحظ سعيد للجميع

وظائف خالية

محلات بيلا شوب

★ تطلب للتعيين
بائعين وبائعات ذو خبرة المقابلة خلال ثلاثة ايام من تاريخه من ١ ظهرا حتى العاشرة مساء ٣٨ش عباس العقاد مدينة نصر.

محلات سبورتيك

للملابس الجاهزة والجينز والاحذية
كاشير فترة صباحية
كنترول فترة صباحية واخر مسائية
محاسب يوم كامل
بائعين وبائعات
يشترط الخبرة وتأدية الخدمة العسكرية
المقابلة يوميا بالعنوان
٢ش د . طه حسين بالزمالك ت ٣٤٢٠٨٩٩

★ شركه تعمل فى مجال تسويق الاجهزه الطبيه والعلميه تطلب مندوبى مبيعات ذكور بكالوريوس علوم كيمياء وبيولوجى وزراعه مابعد ١٩٩٠ تسلم الطلبات باليد ٤٩ ش المخزن العمرانيه الشرقيه نصر الدين الهرم ت ٥٧١٢٦٤٢

Comtess Hotels

WE ARE HIRING:
1- CHEFS ALL CATEGORIES
2- STEWARDS
3- CASHIERS
4- ACCOUNTANTS
5- RECEIVING CLERK
6- PURCHASING CLERK

INTERVIEWS ON SUNDAY 12.11.95 FROM 4 P.M. 15 ABD EL RAHMAN EL RAFIE ST., MOHANDSEEN

SACO
A Trade Company Located at Nasr City seeks For:-
Executive Secretary Female, Fluent English both spoken and written Previous experience in Filing and Computers, call 2742150

شركة هندسية تطلب مهندسات كهرباء اتصالات

قوى حديثات التخرج للعمل بالدراسات الفنية وابحاث التسويق - معرفة بالكمبيوتر مهندسين مبيعات نفس التخصص حديث وخبرة ٣ سنوات ، امتلاك سيارة انجليزى ت ٤١٧١٠٣٩

شركة مصانع برزى للتريكو ٦ش الشيخ محمد سالم وراق الحضر إمبابة تطلب للعمل انسات وسيدات بكالوريوس إقتصاد منزلى ذى خبرة المقابلة يوميا - الساعة ٣ حتى ٤ ظهرا

○ أسيك ○
مطلوب مهندس ميكانيكا تنفيذ اعمال تكييف الهواء خبرة ٢ - ٣ سنوات المقابلة السبت والاحد من ١١٠ - ٣ ظهرا ٤٧ش عباس العقاد م . نصر

مكتب إستشارى هندسى

يطلب للتعيين التخصصات التالية مهندسين مدنيين للتصميمات بإستخدام الحاسب
مهندسين عمارة للتصميمات والأشراف سكرتارية للأرشيف والطباعة والحاسب محاسب خبرة بالحسابات والاجور والتامينات ترسل البيانات على ص ب ١٠٧١ هليوبوليس بحرى

هليوبوليس للصباغة تطلب

رئيس حسابات متفرغ - محاسبين حديثى التخرج - مهندسين صباغة وتجهيز وصيانة الماكينات وامناء مخازن وعمال بوفيه الكيلو ٢ طريق المعادى مسطرد بجوار شركة اوتيس للمصاعد/ت ٢٢٠٠٢٤٧ / ٢٢١٢٤٤٢

كلاسيك كاربت للسجاد

عمارات العبور صلاح سالم مطلوب بكالوريوس تجارة ذو خبرة ويشترط عدم التدخين والسن لا يقل عن ٤٠ عام ت ٢٩٧٨٤٩٩

شركة ديكوراما

تطلب عمال خدمات بمرتبات مجزية للعمل بمصانعها بشبرا الخيمة من حاملى الاعدادية وراسبيها ممن ادوا الخدمة العسكرية السن ٢١ - ٣٠ المقابلة بالمصانع السبت والاحد الوحدة العربية شبرا الخيمة ت ٢٢٢٩٢٥٤

وظائف خالية

★ مطلوب عاملات ماكينات تريكو بالكمبيوتر واوفر يفضل ساكنات م نصر ت ٢٤٣٦٥٣٧

شركة للمستلزمات السياحية

تطلب
للتعيين عاملين بفروعها بالقاهرة المقابلة ٤ هـ تقسيم أسماء فهمى خلف الرقابة الادارية/ مدينة نصر تقدم الطلبات لمدير الفرع.

★ ضباط امن لا يقل السن عن ٣٠ سنة متفرغ مديرين امن عمال وعاملات نظافة سكرتيرة مؤهلات عليا ٤٢ حدائق المعادى شارع ١٠٨ ت ٣٧٥٠١٨٩

شركة استثمارية بمدينة السادس من اكتوبر

تطلب للعمل بها
★ مهندس كيماوى تخصص زجاج خبرة ٤ سنوات
★ مهندس صيانة ميكانيكية (قوى) خبرة من ٣ الى ٤ سنوات فى مجال صيانة الضواغط والمولدات
★ مهندس صيانة كهربائية (قوى) خبرة من ٣ الى ٤ سنوات فى مجال صيانة المحركات الكهربية ودوائر التحكم ولوحات الكنترول والتوزيع
★ مهندس مكابس بلاستوماتيك خبرة ٣ سنوات فى مجال البلاستوماتيك
★ فنيى مراقبة جودة خبرة ٣ سنوات من خريجى المعهد اعداد الفنيين الكيماويين
★ سكرتيرة تنفيذية
★ سكرتيرة
★ مهندس تصميم خريج فنون تطبيقية قسم تصميم ونماذج خبرة من ٤ الى ٥ سنوات
★ رسام يجيد استخدام الـ AUTO CAD
★ رئيس مخازن مؤهل عال ، خبرة ٦ سنوات او مؤهل متوسط + خبرة ١٠ سنوات فى مجال العمل + اجادة اللغة الانجليزية
★ ترسل الطلبات مرفقا بها صورة شخصية حديثة والسيرة الذاتية ووسيلة الاتصال الى ص . ب ١٨ الحى السادس بمدينة ٦ اكتوبر الجيزة

International Pharmaceutical Co.
Requires
MED. REP.
to be based in Cairo
Qualifications:
* Male Pharmacist/ Vet/Science (Biology) max. 28 years.
* Good command of English (spoken & written.
* Finished military service, Valid driving Licence
C.V. to be mailed with recent photo to:
P.O.Box 293 Embaba - Giza

الشركة الاهلية للصناعات الكهربائية لتصنيع المحركات الكهربائية والاجهزة المنزلية

تطلب للتعيين بمصانعها بالعاشر من رمضان
الوظائف والمهن فى التخصصات الاتية
اولا مهندسون خريجي الجامعات المصرية حديثى التخرج او ذو الخبره بالتخصصات الاتية .-
١ - كهرباء قوى
٢ - ميكانيكا انتاج
٣ - الكترونيات لصيانه الماكينات
ثانيا فنيين من خريجى دبلومات الصنايع او مراكز التدريب المهنى او التلمذه الصناعية حديثى التخرج او ذو خبره خراطين - فرازجية - تجليخ عام - سباكه بالضغط - تشغيل مكابس لا مركزية وهيدروليكيه - لحام كهرباء واكسجين - كهربائى عام او لف بوبينات - تشغيل ماكينات الكترونية
ثالثا . محاسبين حديثى التخرج او خبره ثلاث سنوات
١ - محاسبين تكاليف صناعية
٢ - محاسبين حسابات ماليه
٣ - دبلوم فوق المتوسط خبره
رابعا . سكرتارية (إناث) مؤهل عالى ويفضل الخبره (كمبيوتر - الاله بنوعيها)
خامسا وظائف اخرى
سائقين كلارك - سعاى - عمال امن - عامل نظافة - جناينى .
يشترط تقديم شهادات الخبرة وان يكونوا قد ادوا الخدمة العسكرية والخدمة العامة او الاعفاء منها تقدم الطلبات بالعنوان التالى .
٣١ش اللواء محمود سامى ناصية ٣٢ش الدكتور محمد حسين هيكل الموازى لعباس العقاد المنطقة السادسة مدينة نصر ابتداء من الساعه ٩ صباحا وحتى الساعه ٨ مساءا ولمدة اسبوع .

وظائف خالية

جمعة للتجارة والتوزيع

١٧ شارع الجمهورية - القاهرة تطلب مندوبين مبيعات مواد غذائية ويشترط الخبرة والتفرغ بالمرتب والعمولة خلاوا ت ٣٩٠٦٦٦٤ - ٣٩٠٤٨٣٧

شركة استثمارية للمقاولات

تطلب
م مهندس صيانة معدات ثقيلة
خبرة عملية من ٥ - ٧ سنوات فى :
إجادة اللغة الانجليزية
شئون عاملين أمناء مخازن
ترسل الطلبات ... ص.ب ٩٥/١١٢٢ جريدة الأهرام

لشركه كبرى بالمنصوره

محاسب لإدارة المبيعات خبره . سنوات مسئول بيع بقسم الديكور مؤهل عال - برج السلاب جزيرة الورد المقابله السابعة مساء عدا الجمعه

AN INTERNATIONAL ORGANISATION
Has a vacancy for a Secretary (L.4) Position Candidates should have good command of English, secretarial skills, ability to use word processor. Males and and females are encourged to apply. The position is open to Egyptians and Non- Egyptians. Applicants should send their CV's not later than 20 November 1995 to Al-Ahram Box No 1113/95

شركة قطاع خاص

★ تطلب موظفين من الذكور فقط للعمل فترتين لأعمال السكرتارية مع إجادة الكتابة على الآلة الكاتبة عربى/انجليزى . مع إرسال صورة من المؤهلات وشهادة الخبرة . ترسل الطلبات على صندوق رقم ٩٥/١٣١ جريدة الاهرام

مطلوب لمكتب هندسى

مهندسين تصميم معمارى خبرة من ٣ الى ٧ سنوات مهندسين اشراف يفضل من لهم خبرة باعمال الديكور والتشطيبات خبرة من ٣ الى ٧ سنوات الاتصال يوميا من ١٢ صباحا حتى ٦ مساء عدا الخميس والجمعة التليفون ٣٤٩٤٥٤٤ - ٣٤٨٩٥٣٠

EL ROWAD LANGUAGE SCHOOL
Requires : Primary English Teacher with relevant experience . A . U . C & English School graduated . Music Teacher with relevant experience .
Apply in person Saturday , 9 A . M - 1 P . M .
مدينة نصر الحى الثامن خلف مسكن شركة مدينة نصر ت ٢٧٧٠٢٥٦

INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY
Seeking for high calibre candidates to work in:
Cairo, Alexandria, Gharbia, Kaliubia, Kafr El Sheikh, Dakahlia, Sharkia, Assiut, Sohag, Kena, Aswan and Menia as Medical Representatives.
REQUIREMENTS:
* Male or Female
* Not more than 27 years of age
* Pharmacist, Dentist, Veterinary or Physician
* Fluent English
* Holding a valid driving licence
* Finished Military service
Please send your C.V. with a recent photo within 10 days to:
P.O.Box 1486

وظائف خالية

★ مطلوب لمصنع ملابس داخلية عاملات بدون خبرة ٩ ش زغلول بالقاهر ت ٥٩٠٠٥٤٣

★ شركة سياحية تطلب من سكان م الجديدة سكرتيرة تنفيذية حسنة المظهر تجيد الانجليزية والكمبيوتر ومحاسب حديث التخرج الاتصال يوميا ٩ : ٥م ت ٢٦٦٧٣٨٢

مكتب استشارى دولى

يطلب التخصصات التالية
○ مخطط عمرانى خبرة ١٠ - ١٥ سنة يفضل مؤهل تخصصى متقدم ويفضل خبرة فى تنسيق اعمال التخطيط العمرانى
○ مخطط عمرانى خبرة ٧ - ١٠ سنوات يفضل مؤهل تخصصى متقدم
○ مصمم عمرانى - خبرة ٧ - ١٠ سنوات يفضل مؤهل تخصصى متقدم
○ مخطط عمرانى - ومصمم عمرانى ومهندس تنسيق مواقع خبرة فى التخصص ٣ - ٧ سنوات
○ مخطط عمرانى - ومصمم عمرانى
ومهندس معمارى - حديث التخرج يفضل تقدير علم جيد فاعل ويفضل خبرة بالكمبيوتر فى برامج
(ARCH - INFO)
(MAP - INFO)
(CAD - 12)
○ مهندس مرافق خبرة ٣ - ٧ سنوات ويفضل مؤهل تخصصى متقدم
○ مهندس مرور ونقل خبرة فى التخصص ٣ - ٧ سنوات ويفضل مؤهل تخصصى متقدم
○ ادارى - ويفضل خبرة بالكمبيوتر سنتين فى ادخال البيانات
ويفضل اجادة قيادة وصيانة السيارة
تقدم الطلبات والسيرة الذاتية مع تحديد التخصص والوظيفة خلال اسبوع
فاكس ٣٦٠٨٢٨٢ - ٠٢
ص . ب ١٨٥ الاورمان ١٢٦١٢ الجيزة

المركز العالمى يقدم

فرصة للتعيين الفورى
طلبة وطالبات الكليات والمعاهد العليا
ت ٢٦٣٥٣٣٨

157 , 26 July St . , Zamalek
«Needs : for Restaurant» Receptionists - Chefs & Assistant French Kitchen - (M . D - Captains Waiters , Waitresses - Barman)

PRIMITIVE CO.

A MAJOR EGYPTIAN COMPANY MANUFACTURING CHEMICALS IN ALEX
Free Zone has an immediate need to fill the following position quality control Supervisor :

B.Sc Chemistry
3 - 5 years experience in the same field (Chemicals analysis in quality control labs. and Laboratory management .
Fluent in English
Age less than 32 years
Resident in Alex Attractive salary
Please apply in writing along with detailed C.V and a recent photo to : Al-Ahram Box No 1126/95

شركة فريش للاجهزة المنزلية الكهربائية

وظائف خالية

مطلوب للسفر للسعودية

مدير تسويق مؤهل جامعى يتمتع بحسن القيادة والمظهر خبرة فى مجال المطابع .
مدير مالى وادارى .
مندوبى مبيعات فى مجال الدعاية والاعلان للمطابع
محاسبين تقدير جيد حديثى التخرج
مدير ادارى لمطبعة
المقابلة : ٣٤ش الحسين خلف فندق راجا بالدقى من السبت ١١/١١ من الساعة ٥ : ٩م ولمدة ٣ ايام .
بشركة الراعى
ت : ٣٦١٣٥٥٩ ترخيص ٢٩٤ / موافقة ق . ع ٣٤٥ / ٩٥

شركة جافكو تطلب

★ مندوبين بيع مواد غذائية يشترط مؤهل جامعى او اقل علم رخصة مهنية والسن حتى ٢٨ من سكان القاهرة الكبرى والمقابلة السبت والاحد من ٣ظ : ٥م ٢١ش الجمهورية عابدين وإحضار صورة شخصية

شركة المستلزمات السياحية

تطلب
مندوبى مبيعات بمرتبات وعمولات مجزية بشرط التفرغ وخبرة ٣ سنوات فى بيع وتسويق المواد الغذائية تقدم الطلبات شخصيا لمدير المبيعات (٥٦ ش جامعة الدول العربية - المهندسين ادور ٢٢ برج ابو الفتوح الادارى .

مطلوب للعمل بالسعودية

١ - اخصائية عيون
★ ستتم المقابلة بشركة المثالية ترخيص ٢٣٥ تليفون ٢٤٦٣٧٢٠ - ٢٤٦٣٧٢١ ق . ع موافقة رقم ١٦

هندسية للعمارة والديكور

★ تطلب نخبة ممتازة من المهندسين المعماريين خبرة بالتصميم المعمارى والرسومات التنفيذية والديكور للمكتب واخرين خبرة بالتنفيذ والتشطيبات المتميزة للمواقع وسكرتيرة حسنة المظهر والجميع خبرة ٣ سنوات والافضلية لسكان المعادى والمستندات وصورة ش فورا صندوق ٩٥/١٣٢ جريدة الاهرام

مطلوب للعمل بالسعودية

سكرتير إدارى - مترجم
DBASE- MS WARD- DOS

داش تريد

مستشفى الدكتور عبد القادر فهمى

وظائف خالية

الجمعية المصرية للرياضيين الشبان

النادى الرياضى الصحى

بمركز شباب الجزيرة تطلب أخصائيين واخصائيات لياقه بدنية وتدليك حديث التخرج وبدون خبره المقابلة شخصية ١٠ ص - ٢ ظهرا ت ٣٤٠٣٨٤٧

مركز إعلامى مصرى

يطلب للعمل فوراً
خريجى وخريجات كليات الإعلام
ترسل الطلبات بالبريد السريع على العنوان التالى:
٩ شارع أحمد خلاف - الدقى
ص ب ١٦٢
يكتب على المظروف من الخارج "خريجى كليات الإعلام"

★ مطلوب انسات للعمل بمرتب وعمولة مجزية وسائق ملاكى ت : ٢٧٩٧٧٤٦

★ مصنع ملابس يطلب عمال بنطلون لوكس وعاملات تشطيب تليفون ٢٥١٦٧٦٩

★ صيدلى صيدلانية مدير صباحا لصيدلية بعزبة النخل ت ٢٥٢٥٧٣٦ / ٢٤٣٧٨٦٩

المؤسسة الثقافية العمالية (الجامعة العمالية)

٦ طريق النصر مدينة نصر
تعلن عن حاجتها الى شغل الوظائف الاتية
- مسئول امن مؤهل متوسط
- عمال خدمات يجيدون القراءة والكتابة
- سائقين درجة اولى وثانية
- فنى سويتش
يشترط اداء الخدمة العسكرية
- تقدم الطلبات باسم مدير عام الشئون الادارية بالعنوان عاليه حتى ١٩٩٥/١١/٢٠

فندق شاتود بيراميد

يطلب للعمل بالفندق :-
١ - موظف حسابات بكالوريوس تجارة شعبة محاسبه خبرة لاتقل

لمصنع ملابس جاهزة

المؤسسة الفنية للمصاعد

وظائف خالية

ZYMA SCIENTIFIC OFFICE REQUIRES
MEDICAL REPRESENTATIVES IN Cairo , Gharbia , Sharkia and Dakahlia
Candidates should be Vet . / Pharmacist / Physicians / Dentist
Age not more than 28 years
Please send your CV with recent photo to Al Ahram Box No 1129/95 within 10 days

JOB OPPORTUNITY BIG EXPORT & TRADING COMPANY FOR METALS REQUIRES
1 - SALES ENGINEER
2 - ACCOUNTANT
3 - EXECUTIVE SECRETARY
Good command of English, Computer skills, Good looking, Experience is preferable Item (1) Own a car is an advantage
Please send your C.V. with recent photo to El-Ahram Box 1119/ 95 within ten Days

شركة أدوية

INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY IN EGYPT
Invites young , dynamic , motivated and professional candidates to apply for the position of SUPERVISOR IN STERILE FORMS SECTION
QUALIFICATIONS REQUIRED :
- B . Sc . of Pharmacy or B . Sc . of Science is a must
- Age between 22 - 26 years old
- Previous experience is not essential , intensive training will be provided
- Wiling to work shifts
- Good command of English language (spoken & written)
Successful Candidates will enjoy a very attractive salary & benefits .
- Please send your detailed C . V . with a recent photo to :
- P . O . Box — 1893 Cairo - Code No . 11511
Attention : Personnel Manager



شركة غذائية رائدة

★ شاب حديث التخرج
★ طموح - ذكى
★ تملك رخصة قيادة
★ أديت الخدمة العسكرية
إذن .. بادر وانضم إلينا

★ مرتب شهرى مغرى
★ حوافز ومكافآت مجزية
★ رعاية تأمينية وصحية شاملة
ترسل الطلبات خلال أسبوع من تاريخه إلى صندوق رقم ٩٥/١١٢٧ الأهرام

إعلانات مبوبة

طلب عمل

★ نوفر الشغالات والمربيات وجليسات مقيمات وغير وسكرتيرات وسائقين ومطلوب ت ٩٢٥٦٣٢

★ لدينا شغالة ريفية مقيمة وغير ومربية وطباخة وجليسة مسنين ت ٨٦٨٣٢٣

★ الداليا بالضمانات الشغالة المقيمة وبالايام والجليسة والمربية المقيمة وبالايام ت ٣٤٤٠٩٥١

وظائف خالية

□ مطلوب □ مهندسين مدنى وعمارة ت ٢٦١٠٨٠٦

★ ميكانيكى اول معدات وكهربائى ووناشين درجة اولى ومساعدين ت ٤٠٢٨٨٢٨ / ٤٠٣١٣١٣

JOB VACANCY

An International Assisted Project is seeking

EXECUTIVE SECRETARY

- University graduate .
- Min . 5 years of experience .
- Excellent command of English .
- Excellent computer skills

Send C . V . with a recent photo within two weeks to P . O . Box 4604 Cairo 11717

شركة قطاع عام

تعلن عن حاجتها لشغل وظائف سائقين من المقيمين بالقاهرة

١ ـ سائق سيارات اول (للتعيين باول الربط المالى للدرجة الثالثة)
ـ خبرة لا تقل عن ١٦ عاما
ـ الحصول على رخصة قيادة مهنية درجة اولى

٢ ـ سائق سيارات ثان (للتعيين باول الربط المالى للدرجة الرابعة)
ـ خبرة لا تقل عن ١٢ عاما
ـ الحصول على رخصة قيادة مهنية درجة ثانية

ويشترط فى المتقدمين :
ـ اجادة القراءة والكتابة
ـ تأدية الخدمة العسكرية او الاعفاء منها .
ـ السن لا يزيد عن ٤٠ سنه
ـ يتم التعيين طبقا للائحة الخاصة بالشركة بمرتبات وحوافز وبدلات واجور اضافية مجزية تقدم الطلبات مستوفاه وسم الدمغة مشفوعة بصور المستندات على ص . ب ١١٣٣ /٩٩ فى موعد غايته عشرة ايام من تاريخه

مستشفى الحياه HMC

يطلب

١ ـ رئيسة هيئة التمريض مشرفة
٢ ـ مشرفات تمريض
٣ ـ مدير المكاتب الامامية
Front office Manager

٦ شارع ... ت ٢٩٠٧٠١٧ (٨ خطوط)

SEKEM
Nature's Best

Has been successfully operating in Egypt for 15 years , producing Phyto - Pharmaceuticals and consumer goods .
We have vacancies for

3 Product Managers

PM for pharmaceuticals : Physician , Pharmacist , Vet .
PM for consumer Goods : University graduate
Applicants should have
- 1- 2 yars experience
- Age not less than 26 years
- Excellent English , Cairo residence near theliopolisn- Computer knowledge

Please apply personally with your C . V and previons references 10 1st Belbis Desert Road , in the front of BBC language school from PM 2 : 00 to 4 : 00
Tel : 2807994 - 2807438 .

وظائف خالية

★ كوافير اسامة وهانى يطلب انسات خبرة للعمل بقسم المحجبات ٣٦ش النزهة ناصية نبيل الوقاد ارض الجولف

★ ضباط امن لسوبر سيكيورتى ٧ ش عدلى ت ٣٩١٢٧٨٩

★ خريجة كلية الفنون الجميلة قسم فنون متفوقه والمرتب عالى ت ٥٧٢٥٠٧٦

★ موزعون بالمحافظات لمعطر سجاد موكيت سيارة ت ٤٨٢٦٦٣٨/ الاسكندرية يوميا ١٠ص ـ ٧م

★ مطلوب سكرتيرة وشباب من الجنسين موظفين مؤهلين وسعاه بالهرم ت ٣٨٤٥٤٧٨

★ مطلوب شغالة مقيمة متعلمة براتب مجزى تليفون الشقة ٣٨٥٥٢٣٦

★ انسات للعمل بمكتبة ومركز رجال اعمال ويفضل قاطنات م . الجديدة ت ٢٤٤٠٩٠٢

★ مطلوب موظف يجيد اللغة الانجليزية إجادة تامة ويفضل من له خبرة ملاحية ت ٣٢٥٣٢٨ بورسعيد

جاد للصناعات الكهربائية تطلب للعمل بمصانعها بالعاشر من رمضان مهندسين ميكانيكا انتاج حديثى التخرج لتحديد الميعاد من باكر بتليفون ت ٣٩٢٩٠٧٥ من ١٠ص ـ ٤م

شركة ... تطلب ضباط امن
♦ اجور مجزية ومكافآت
♦ تأمينات ورعاية اجتماعية وطبية

شركة مقاولات كبرى تطلب للعمل بمواقعها خارج القاهرة

اولا : مهندس مدنى تنفيذ خبرة لا تقل عن ١٥ سنه
ثانيا : مهندس مدني تنفيذ خبرة لا تقل عن خمس سنوات
ثالثا : ملاحظ خبرة لا تقل عن ١٥ سنه
رابعا : محاسب خبرة لا تقل عن ٥ سنوات فى مجال المقاولات
خامسا : مندوب مشتريات خبرة لا تقل عن ٥ سنوات فى مجال المقاولات
سادسا : امين مخزن
سابعا : سائق رخصة اولى وثانية
ترسل الطلبات وسابقة الخبرة مع صورة شخصية حديثة على صندوق بريد ٥٠٢٠ هليوبوليس غرب فى موعد اقصاه عشرة ايام من تاريخه

جامعة القاهرة
معهد البحوث والدراسات الافريقية

ـ يعلن معهد البحوث والدراسات الافريقية ـ جامعة القاهرة عن شغل وظيفة مدرس بقسم التاريخ بالمعهد تخصص (تاريخ اسلامى) بالشروط الاتية :ـ

١ ـ أن يكون موضوع رسالة الدكتوراه فى الدراسات التاريخية الافريقية فى (التاريخ الاسلامى)
٢ ـ أن يكون جميع المتقدمين مستوفين للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ٧٢ بشأن تنظيم الجامعة والقوانين المعدلة له .
٣ ـ تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور/ عميد معهد البحوث والدراسات الافريقية جامعة القاهرة

ـ وذلك فى خلال خمسة عشرة يوما من تاريخ النشر مرفقا الاتى :ـ
١ ـ شهادة المؤهل الدراسى متضمنا التقرير العام والمجموع الكلى للدرجات وكذا شهادات بتقديرات السنوات الدراسية الاربعة
٢ ـ شهادة الماجستير وعدد (٣) نسخ من رسالة الماجستير
٣ ـ شهادة الدكتوراه وعدد (٣) نسخ من رسالة الدكتوراه
٤ ـ شهادة الميلاد
٥ ـ شهادة الموقف من التجنيد
٦ ـ موافقة جهة العمل لمن يشغل وظيفة حكومية
ـ لن يلتفت الى الطلبات التى ترد قبل او بعد الميعاد المحدد للاعلان

وظائف خالية

. مطلوب سائقين اولى
لشركة ادوية ـ يفضل حملة المؤهلات المتوسطة والاعدادية ت ٣٩٢١١٤٩ / ٣٩١٧٠٦٧

★ مطلوب صيادلة مديرين لصيدليات بالمهندسين طوال الوقت او نصف الوقت الاتصال ت ٣٣٥٨٥٣٧ يشترط الا يزيد السن عن ٣٥ عاما

★ شركة صناعية تطلب ت ٢٥٨٥٣٥٧ / ٤٥٢٥٥٩٢ مهندسين كيمائيين مندوبى مبيعات حديث مشغل كمبيوتر ومحاسب يجيد الانجليزية سائقين درجة اولى وعمال عاديين

EUROPAGES SEEKS
1/ Sales Rep.
Good Salary+high Com.
2/ Secretary
Tel: 3375832, 3364255

★ للتعيين بالمستشفيات والبنوك والانديه والمطاعم السياحية ضباط امن متميزين مؤهلات ومتفرغين بحوافز وسكن مجانى ت ٢٧٣٥٠٦٧

★ مطلوب مهندسين مدنى وعمارة اشراف وتصميم فترة مسائية لمكتب تصميمات هندسية بالمعادى الجديدة حديثى التخرج وخبرة ت ٣٥٣٣٨٤٤

★ فنى اصلاح تليفزيون كاسيت فيديو دش خبرة طلعت للصيانة والالكترونيات سفيرم . الجديدة ت ٢٤٣٩٥٧١ / ٢٤٨٤٨٣٣

★ مطلوب موظف يجيد اللغة الالمانية واخرى تليفون ٢٤٣٤٩٩٥

★ فورا مندوبات دعاية وسكرتارية إناث خريجي تجارة بمرتبات مجزية ت ٢٤١٤٩٤٩

★ شغالة مقيمة لسيدة اعمال يشترط الاقامة والاعاشة ٣٥٠ ـ ٤٥٠ ج ت ٣٤٥١٠٤٤

★ شركه تعمل فى مجال الاتصالات تطلب
مدير تسويق خبرة ت ٢٧٧٩٤٥٩

★ مطلوب شغالة مقيمة لأسرة صغيرة ٣٠٠ ـ ٣٥٠ ج للعمل فورا ت ٢٧٤٤٣٢٧

★ مطلوب سكرتيرة وفنيون تليفزيون وفيديو ومساعدون بحوافز مغرية ٢٤١١٠٩٣/ ٤١٨٦٩٧٧

★ مطلوب سكرتارية وامناء مخازن ومساعدين وفنيون اليكترونيات وانسات علاقات ٣٤٠٤٧٧٨

★ مطلوب مهندس ومهندسة ديكور لمعرض موبليا بالمهندسين ت ٣٤٩٧٤٠١

★ مطلوب مندوبين مبيعات مستلزمات صيدليات بمرتب + عمولة للقاهرة والمحافظات يشترط الخبرة والتفرغ ت/ ٣٥٦٤٣٧٩ الاتصال السبت ولمدة اسبوع

An Executive Secretary (Male) is needed , perfect English , Computer Skills are essentilal .
Tel . 4026309 - 4028616

شركة مساهمة مصرية
تطلب للعمل لديها . عمالة عادية . التقدم لمقر الشركة ٢ ش شامبليون ميدان التحرير الدور الخامس ـ القاهرة اعتبارا من الغد ولمدة اسبوع

شركة دلتا مصر للأثاث المتطور
نجارين بنك وتركيبات خبرة واسترجية خبرة وعمال عاديين المقابلة ٥شارع المصانع من شارع غرب الاستاد الحى السادس المنطقة الصناعية مدينة نصر من السبت ١٩٩٥/١١/١١

شركة ادوية كبرى
ترغب فى تعيين الوظائف الاتية :
١ ـ نجار اثاث
٢ ـ ميكانيكى سيارات
يشترط فى المتقدمين التالى :
○ الحصول على دبلوم فنى صناعى (نجارة ـ ميكانيكا)
○ مدة خدمة لا تقل عن ٥ سنوات بالنسبة للوظيفة الاولى ولا تقل عن ١٠ سنوات بالنسبة للوظيفة الثانية
○ يفضل الالمام باللغة الانجليزية
ترسل الطلبات مصحوبة بالسيرة الذاتية وصورة شخصية حديثة على صندوق بريد رقم ١٨٩٣ القاهرة رقم كودى ١١٥١١ عناية السيد/ مدير شئون العاملين

وظائف خالية

★ مندوبين مبيعات خبرة ببيع الشرائط الاجنبية يفضل من يمتلك سيارة ـ المقابلة الاثنين ١٣ / ١١ ت/ ٧٧٩٤٣٢ ، ٥٧٥٥٦٧١

ابناء المنصورة والغربية

. شركة استثمارية كبرى ـ
للتعيين فورا من الجنسين لابناء المنصورة ـ الشرقية الاسكندرية المنوفية المنزلة المطرية السنبلاوين ميت غمر دكرنس طلخا شربين بلقاس اجا
○ جامعيين دفعات ٩٢ وما بعدها
○ فوق متوسطة حديثى التخرج
○ متوسطة دفعات ٩٠ وما بعدها
○ دخل شهرى
للمتفرغ ٦٥٠جنيه
لغير المتفرغ ٣٥٠ج
بالاضافه لامتيازات ادبية اخرى لايشترط الخبرة

الاسكندرية ت ٥٤٨٨٠٣٢
المنصورة ٣٣١٨٠٠ / ٣٤٣٢٨٠
دمياط ٣٤٤٢٩٢
الاتصال لمدة اسبوع

★ حلوانى والبان يطلب عمال مؤهل متوسط وحلوانى ممتاز م الجديدة ت ٤٥٥٧٥٣٨

★ مهندس زراعى بخبرة فى تجارة الخضروات الفواكه والسكر ت ٤١٧٣٢٥٢

★ مطلوب مندوبى مبيعات لمستلزمات الكومبيوتر والفاكس مرتب وعمولة بالخبرة ت ٢٤٨٧٧٢٠

★ مندوبين ومندوبات وسكرتارية لشركة تصدير وتسويق ملابس ومستلزمات الطفل ت ٣٩١٥٩٤٨

★ مطلوب فنين الومنيوم شبابيك ومطابخ وشيش حصيره ـ احمد راشد ت ٥٧٠٢٥٧٠

□ لشركة اجهزة اليكترونية □ مطلوب مساعدين لمدير المبيعات ت ٥٦٨٥٠٩٦

★ لسوبر ماركت المغربى ٤٨٢ ش الهرم بالجيزة بائعين بقالة وعمال نظافة

★ مطلوب مندوبين مبيعات من الجنسين لشركة كمبيوتر المقابلة ٣٤ ش الحسين ـ الدقى من يوم السبت ت ٣٣٧٢١٤٦

★ مطلوب عاملات تشطيب وفرز وكوع وزراير وسائق خبرة ١٣ش الصديق طوماتباى الزيتون ت ٢٥٨٩٠١٥

★ مطلوب للعمل لمصنع موبليا نجارين وعمال نجارة ت ٣٤٩٧٤٠١

★ مطلوب لبوتيك ملابس حريمي بالمهندسين بائعات وكاشيرة يشترط الخبرة ت/٣٤٧٢٧١٤

★ لشركة راديو طلعت مهندسين فن بيع اجهزة الكترونية وعمال نظافة وحمالين المقابلة ٩٥/١١/١١ ٦م

★ البياع اويشن ١٠٢ ش الحجاز م . الجديدة يطلب فنين للكاسيت والكماليات والبطاريات

★ فنى الكترونيات مؤهل متوسط خبرة سنتان ت ٣٦٠٥٧٨٢ من ٢ ـ ٦ م

★ سكرتيرات لغة وكمبيوتر ومهندسات الكترونيات لمؤسسة شيرال الامريكية ت ٢٦٦٦١٥٧ و ٢٦٧٨٩٥٠

○ مركز امون للكمبيوتر ○ يطلب انسات يجدن الاله الكاتبة بنوعيها ومندوبين ومندوبات بمرتب وعمولة مغرية ت ٢٤١١٣١٤ ـ ٢٤٨٠٩٤٦

P.S.S للخدمات الامنية
تعلن عن قبول دفعة جديدة من ضباط الامن المتميزين
ـ التعليم متوسط على الاقل
ـ اجادة احدى الالعاب الرياضية العنيفة
ـ السن من ٢١ ـ ٣٥ سنة
مرتب مغرى ومميزات اخرى
يراعى عدم العمل بشركات امن سابقة
المقابلة يوميا ٢٥ شارع الخليفة المأمون روكسى م . الجديدة

. شركة عربية للمقاولات
تطلب مهندس تنفيذ مدني عمارة خبرة ٥ سنوات للعمل بالشرقية الاتصال ت ٣٥٢٠٤٤٢/ ٥١٧٠٠٧٩
٥ ش ٢٨٨ متفرع من الجزائر المعادى الجديدة

شركة مستحضرات تجميل عالمية
تطلب بحوافز وعمولات مجزية
سائقين درجة ثانية مهنية
المقابلة بمقر الشركة ١ شارع البورصة الجديدة متفرع من شارع قصر النيل ـ وسط البلد الدور الرابع . وذلك لمدة ثلاث ايام من تاريخه .

غرائب القرآن ورغائب الفرقان
التفسير الجامع للنيسابورى
الثمن ١٧٥ قرشا

إعلانات مبوبة

فــــرص

★ صالونات مذهبة واستر مجموعة برفانات من الصين بسعر التكلفة ت ٣٣٧٨٥٦٥

★ منزل دورين بشبرا ١٤٥ م٢ خالي لجميع الاغراض بحري ت ٦٤٢٠١١ / ٦٤٧٧٧٧

الطـلمبات
موقع نادر على النيل
للبيع شقة بانوراما رائعة على النيل مساحة ٧٠٠ متر بجوار كوبري الجامعة بالجيزة. للاستعلام صباحاً
ت: ٣٦٠٣٧٤٦

○ فرصة ○

للبيع او للايجار مغسلة كبيرة بكامل معداتها ت ٣٦١٢٣٦٢ ـ ٣٨٤٢٧٩٧

فــــرص

★ باسعار مغرية كريستالات وسيرما ادوات منزلية ملابس وخلافه تليفون ٣٦١١٤٣٦

★ سرير وغسالة وملابس اطفال وحريمي وادوات منزلية مستوردة بالتخفيضات ت ٣٣٥٤٦١٦

بسم الله الرحمن الرحيم
مزرعه ٣٧ فدان بعقد ملكية ٤٨ ك للقاهرة بها فيلا تحت الانشاء تنقيط اشجار مثمرة وحديثة للبيع وللبدل ١٢٠٠٠ج للفدان ت ٣٩١٠٠٠٩

□ ارض فيلا ٦ اكتوبر □ ١٠٠٤ م نهائي ٣٨٠ ٣٤٧٧٠٧٥

★ كمبيوتر للجيب يترجم ٦ لغات و (داتا بنك) بـ ٢٢٥ ج بدون العربى ت ٥٨٩٦٩٠٥

★ مخزن بحلوان على الشارع مساحة ١٤٢ م٢ بسعر مغرى ت ٧٨٣٧٦٦

للبيع او للتمليك

باسكان رابعة الإستثمارى

١٦٠ م٢ ارض فاخرة ادارى وتجارى عالشارع الرئيسى ودار الدفاع ت ٤١٨١٣٩٨

للايجـــار

★ عيادات ومسطحات إدارية بشارع الجيش من ٣٠م حتى ٣٠٠م ت ٢٤٣٦٧٦١

★ مصنع ١٦٠م ١٠ ش محمد السيد ش العشرين عين شمس ت ٢٥١٣٥١٠

★ للايجار محل ٤٠ م٢ مجهز لوكس عدادات ٣٨٠ لجميع الاغراض ت ٦٨٥٩٦٦٩

★ جراج ١٠٠٠ م٢ بمصر الجديدة خلف ميدناوى مستشفى هليوبوليس تليفون ٦٧٧٣٧٣

★ مصنع ملابس جاهزة بكامل ماكيناته ومعداته للايجار مدة طويلة ٥١٧١٦٩٠

★ مساحات مختلفة للايجار تبدا ب ٧٠٠م بوسط البلد بعابدين ت

اعلانات إسكندرية

طلب عمـــل

★ الشروق توفر الشغالات والمربيات والسكرتارية والمدرسين والحراس والسائق ومطلوب ت ٥٨٧١٩٥٢

وظائف خاليـة

مطلوب سائقين نقل ثقيل خبرة ١٥ عام ت ٤٤٨٢٠٢٩

★ عائلة تطلب سائقة لتوصيل الأولاد للمدارس بمرتب مغرى ت ٥٤٦٧٢٣١ ـ ٨٤٠٧٧٢

★ مطلوب مهندس مدنى حديث التخرج ت ٤٨٢٦٦٣٨ يوميا ١٠ص ـ ٧م

★ رويال إكسبريس تطلب سكرتيرة دبلوم تجارة ومندوبين توزيع طرود ت ٨٧٦٦٠٨

★ مطلوب شغالة متوسطة العمر ٧٨ ش عمر لطفى الابراهيمية شقة ٣

★ مطلوب سكرتيرة مؤهل عالى تجيد العمل على الكمبيوتر الاتصال ت ٥٤٦٧٩٦٢ من الساعة ٩ص حتى الساعة ٤ م ماعدا الجمعة.

★ مطلوب لشركة السلام للتسويق مندوبين ترسيكلات المقابلة بمخزن الشركة ٢٠ش بن سعيد فلمنج

وظائـف خاليـة

★ الجمال للتسويق العقارى يعلن عن حاجته الى مهندسات ذوات خبرة بمجال التسويق مرتبات مجزية + عمولات و ٢ سكرتيرة مؤهلات عليا ١٩ شارع الجلاء ناصية اسم المنتزه «فكتوريا»

شركة صناعية بالعامرية
تطلب للعمل بمصنعها

كيميائيين بكالوريوس علوم (كيمياء) حديث التخرج

محاسب بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة حديث التخرج

مساعدين معامل كيماوية

دبلوم تخصص خراطة ـ وحدادة ـ وكهرباء قوى وانارة

دبلوم تجارة

يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها تقدم الطلبات مستوفاة البيانات وترسل على صندوق بريد ٩٣٣ المنشية الاسكندرية

Shipping Co . Reqnires :
Experienced Accountant
Sales Executive
Secretary with English
4833814 - 4224624

وزارة الزراعة
الشركة المصرية للصيد ومعداته
بعد نجاح الدورة الاولى فتح باب الالتحاق بالدورة الثانية لتدريب الخريجين على صيد الاسماك بمزرعة مطار النزهة البحرى خلف مطار اسكندرية الدولى ت ٤٢٠٨٧٧٣

شركة الصفا للتصنيع ببرج العرب

□ تطلب □
١ ـ مهندسين ميكانيكا انتاج خبرة لاتقل عن ٥ سنوات
٢ ـ عمال لحام خبرة لاتقل عن سنتين المقابلة بالمصنع ببرج العرب المنطقة الصناعية الثالثة ت ٠٣ / ٩٧٤٠٨٢ ـ ٠٣ / ٩٧٤١٨٢

شركة استثمارية كبرى

□ تطلب □
○ سكرتير طابع آلة كاتبة.
○ خريجى لغات خبرة (٥) سنوات
ترسل الطلبات الى ص . ب ٧٢١ اسكندرية

المركز الامريكى الدولى

يطلب: (١) مدير مبيعات لقسم الطباعة خبرة (٢) مدير مبيعات لاجهزة الترجمة خبرة (٣) مندوبى مبيعات لاقسام الطباعة والترجمة والمستلزمات الطبيه
الإسكندرية ت ٥٤٦٨١٩٦ ـ
المنصورة ت ٣٣٢٢١٦ / ٠٥٠
طنطا ت ٣٣٣٩١١ / ٠٤٠
الاتصال لمدة ثلاثة ايام

PUTTMANN (EGYPT)
Public Free Zone -
Amreyea Alex . / Cairo Desert Road K . M 30
seeks for :
QUALITY CONTROL
With experience at Ready Made knitted garments .
- Fluent in English
- Applications daily
Tel : 4482206 refer to Mr / Bowier

Colour Chemist
Person Required to analyse colours and chemical dyostuffs using computerised system
Must be able to read English
Knowledge of computers perferred . Apply to
Sherif Clothing Co.
Tel : 4218448 , 4210560





قناة السويس للتامين

فرع الاسكندرية

تعلن شركة قناة السويس للتامين عن حاجتها الى الوظائف التالية
١ ـ مراقبى انتاج .
٢ ـ رؤساء مجموعات .
٣ ـ منتجين معينين من ذوى الخبرة .
٤ ـ منتجين تحت التدريب .

سوف تقوم الشركة بترتيب دورة تامينيه مكثفة وكذلك دورة تسويقية لتمكن المتقدمين من الانطلاق بسوق التامين وسوف يكونون تحت رعاية وتوجيه اخصائيين متخصصين فى اسواق التامين

وظائـف خاليـة

المستشفى الإلمانى بالإسكندرية
ترام سابا باشا
تعلن عن حاجتها للوظائف التالية
مندوب دعاية طبيب او صيدلى متمرس فى طبيعة العمل
الراغبين يشترط مؤهل متوسط على الاقل مع الخبرة السابقة تقدم الطلبات لسكرتارية المستشفى حتى ١١/١٥

مطـــلوب

★ مطلوب ايجار محل ٤٠ ـ ٦٠م٢ من السرايا حتى مصطفى كامل او سموحه ت ٥٤٥٨٧٧٦ ـ ٥٩٧٣٤٨٠

★ مطلوب تليفون سيارة فى خلال اسبوع الاتصال ت ٥٣٣٤٢٥٧ / ٥٤٩٢٩٨٣

★ مبنى صناعى ٥٠٠ م٢ إيجار فمولحى اسكندرية ت ٤٩١٤٥٥٨/

★ مطلوب سيارة فلفيا واخرى ١٢٨ ـ ١٢٧ يشترط الحالة الممتازة ت ٥٤٠٤٠٤٩

★ شقة (٤) غرف بعمارات الشركة المتحدة بالسيوف المخابرة ت / ٤٣٠١٧٦٠ / ٤٣٠٤٧٠٢

★ توكيل ملابس لمحل ١٢٠م مكيف

اقمـار صناعيـة

★ دش ١،٦٠ متحرك+ بنجامين بلاس ٢٤٠٠ج نقدا للاستعلام تليفون ٥٣٤٧١٤٠

ديكـــورات

★ الشربينى للمقاولات ت ٥٤٠٦١٠٥ جميع التشطيبات مواد عازلة احدث الدهانات الوميتال

★ اكسبيرينس ت / ٥٤٦١٧٢٦ لاعمال الديكور والدهانات والباركيه والكهرباء والسيراميك والالوميتال والمطابخ

للبيـــع

★ للبيع شقة ٢٦٠ متر بجناكليس للاتصال تليفون ٤٣٠٥١٤٤

★ مصنع ببرج العرب ٤٢٧ متر منطقه صناعيه ثانيه ت ٥٣٣٠٨٤٦

★ شقة ارضى تمليك مجهزة حضانة تصلح لاى مشروع ت ٥٤٠٨٥١٧

★ ٣ وصالة إيجار ٤ج كليوباترا قرب البحر ٥٤٦٦٢٨٦٦ طوال اليوم

★ شقق ٣،١ غرفة بالعجمى اكتوبر استلام فورى بالتسهيلات ت ٤٣٠٧٤٠٨ ٤٩٣١٢١٦

★ سوبر ماركت شغال موقع متميز بالتجهيزات يمكن تغيير النشاط ت ٤٢٠٦٨٩٤

★ وللبدل مقهى تشطيب سياحى ٢٦٠م٢ ش ونجت ٥٧١٩٤٤٨٧ / ٦ مساء ـ ٧ صباحا يوميا

للتمليـــك

★ لهواة السفر شقة ١٣٠م س ـ لوكس بسيدى بشر ت ٨٧٧٥٥٣ من ٨ صباحا

★ شقة (٤) غرف ١٠٠م٢ بالسيوف شماعة المخابرة تليفون ٤٣٠١٧٦٠ / ٤٣٠٤٧٠٢

★ شقة بالتليفون بسموحة يوميا من ٦ ـ ٩م والجمعة طوال اليوم ت ٤٢٤٠٥٦٣

★ ٣ نوم ٣ ريسبشن ٢ حمام بالتليفون بابراج الظهران بكفر عبده ت ت ٨٤١٥٤١

★ شقق للتمليك لراغبى الاستثمار انتطح للتعلية ت ٤٤٦٠٥٠٩/٤٨٣٩٦٤٩

★ شقة ٣ نوم ٤ صالة بلركية مسطر ٢ حمام بميامى قريبة للبحر ت ٥٤٠٠٠٩٧

★ شقق بالبيطاش بمقدمات ٢٥٠٠٠ج واخرى ترى البحر بمقدمات ٤٠٠٠٠ج ت ٤٤٥٥١٩٩

★ عالبحر مباشرة بسيدى بشر محلات فاخرة لجميع الاغراض ت ٠٢/٢٩٠٧٤٩٦ القاهرة

★ بسعر مغرى ٣ وصالة بعمارات الشركة المتحدة بالسيوف شماعة ت ٢٩١١٥٥١ القاهرة

★ محل ٨٠ م دورين مطبخ وحمام بالديكورات يصلح ج الاغراض س بشر ت ٥٨٦٩١٨٨

★ شقة بموقع متميز بميدان سيدى جابر ترى البحر ١٣٠م ت ٤٢٢٤٥٢٤

ســــيارات

★ ١٣٢ ـ ٢٠٠٠ ـ ٧٩ الملكى فابريقة لاعلى سعر تليفون ٥٨٦٤٣٤٧

★ دوجان مو ٨٢ حالة جيدة ت ٥٤٩٨٥٢٧ طوال اليوم

★ هيونداى GLX٩٥ توركواز ميتالك ٣٠٠ كيلو كالزيرو نهائى ٥٠ الف ج ت ٨٤٧٢٠٦ اسكندرية

★ جولف منهاتن مو ٨٩ C C ١٦٠٠٢٢ سماوى ميتالك لاعلى سعر ت ٥٨٧١٤٢٠

★ سوبر فيورا مو ٨٦ ممتازة فابريقة دوكو المصنع نهائى ١٦٧٠٠ ت ٤٢١٢٣٤١

★ تويوتا كرولا ١٣٠٠ مو ٩٣ ميتالك بالتكييف وسنتر كالجديدة ت/٥٨٧١٧٧٩

★ مرسيدس ٢٣٠ مو ٨١ ع الكماليات بحالة ممتازة كالفابريقة سعر مغرى ت ٥٤٦٤٢٤٣

★ رينو ٩ G.TS بحالة ممتازة بالتكييف رخصة سنة تيبتى ت / ٥٨٧١٠٩٢

★ بويك اسكاى لارك ١٩٨٠ اتوماتيك باور تكييف بحالة جيدة ت ٥٤٠٤٨٦٠

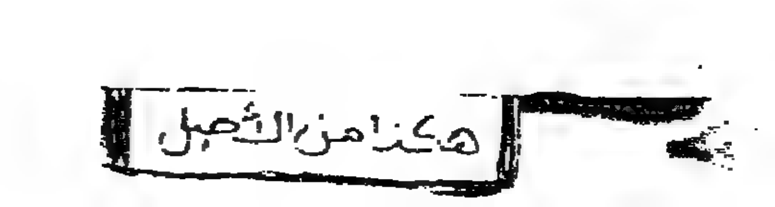
مدنى للتجارة

بالتقسيط حتى ٣٦ شهر
★ شيروكى ٦ سلندر اوتو ٩٣ زيتى
★ بلجيرو ٤ سلندر اوتو ٩٠ ذهبى
★ مرسيدس 280s اوتو ٨١ ذهبى
★ نيفا جيب ٨٤ بالتكييف
★ سيارات زيروشيروكى ٤ و ٦ / هوندا بيمو / دايو / بولو / نيسان /

فــــرص







محكمة استئناف القاهرة
المستشار عماد الدين محمود اسماعيل
رئيس المحكمة
والمستشارون والعاملون يشاطرون
المستشار حلمي الشنواني
الرئيس بالمحكمة
الاحزان لوفاة شقيقته ويسألون للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع طنطا ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
والدة الزميل/بسيوني محمد سالم بشر
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بفرع طنطا ينعون ببالغ الحزن والاسى الزميل
المهندس انطوان اسعد
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة العامةواسرة العاملين بفرع القاهرة ينعون ببالغ الحزن والاسى والدة الزميل
المهندس جمال مبولي سيد هاشم
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة العامة واسرة العاملين بفرع شبرا ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم
والد الزميل/محمد عبد الحميد شوكت
للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
رئيس ونواب رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة عامة واسرة العاملين بادارة الكراكات المائية والاقسام المنتجة ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
والدة كل من
الزميل/ فوزى محمد حسونه
الزميل / صلاح محمد حسونه
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المحمودية العامة للمقاولات
السعيد محمد حسانين
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والعضو المنتدب للشئون الفنية ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابية والعاملون بالشركة
يشاطرون السيدة الاستاذة
ليلى عبد الحليم شعيب
مديرة عام شئون العاملين الاحزان في وفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المهن الطبية للأدوية
دكتور/ زكريا جاد
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
السيد / ابو زيد ابراهيم بادارة الشئون الادارية الاحزان في وفاة والده . للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

غرفة شركات ووكالات السفر والسياحة
رئيس مجلس الادارة ونائب الرئيس
واعضاء المجلس وجميع العاملين ينعون
ببالغ الحزن والاسى المرحوم الحاج
ياسين رفاعي محمد
صاحب شركة فيلد للسياحة
ويرجون له الرحمة وللاسرة الصبر

بنك التعمير والاسكان
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ونائبه والمستشارون ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات والفروع اللجنة النقابية وجميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميل
ربيع عبد المعروف سعيد
بالفرع الرئيسى
الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

طب بنات الأزهر
بقسم الفارماكولوجي ينعى والد الزميلة الاستاذة الدكتورة
فاطمة صبرى المكاوى

السيد معتمد حسنين والاسرة
يشارك آل الجيار وشرف احزانهم لوفاه الغالية المرحومة
فوزية سعيد شرف
للفقيدة الرحمة وللاسرة صبرا

شركة مصر للالومنيوم
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والسادة اعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والقطاع ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين
بالشركة يشاطرون
الاستاذ عمر فتحى عمر اسماعيل
مدير عام شئون العاملين - بشركة مصر للالومنيوم لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر للالومنيوم
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والسادة اعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات والقطاع ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
السيد المهندس
مصطفى فرحات
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة مصانع الدلتا للصلب
لوفاة السيدة الفاضلة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مهندس احمد محمد صالح
صاحب مؤسسة ابو اسماعيل للأمن الغذائي بالمنصورة ونجله
دكتور محمد احمد صالح
وجميع العاملين بالمؤسسة وشركاتها يشاطرون المهندس السيد حسن
والاستاذ فتحى حسن
الاحزان في وفاة شقيقهم المرحوم الحاج احمد حسن
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين بالمنيا
تنعى بمزيد الحزن والاسى الاستاذ مختار طلعت عبد النعيم المحامي بسمالوط للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة القاهرة للادوية
جميع العاملين يشاطرون الزميل
جمعه رسلان محمد
بقطاع الانتاج
الاحزان في وفاة نجله . للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الاتحاد المصرى لالعاب القوى للهواه
رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد وجميع اعضاء اسرة اللعبة بالمناطق والاندية ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم الدكتور
جمال الشربيني
وكيل الاتحاد واللاعب الدولى سابقا
للفقيد العزيز الرحمة وللاسرة العزاء

الاتحاد المصرى للبريدج
ينعى ببالغ الحزن
المرحومة والدة
السيد صادق رضوان
رئيس مجلس ادارة الاتحاد المصرى للبريدج ورئيس الاتحاد العربى للبريدج
للفقيدة الرحمه وللاسرة خالص العزاء

زراعة الاسكندرية
قسم الدواجن
رئيس القسم واعضاء هيئة التدريس وطلاب الدراسات العليا والعاملون ينعون والد الدكتور مصطفى شبل
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

الشركة العامة للصوامع والتخزين
محاسب محمد رفعت ابو زينه
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة
ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل
عنتر ابراهيم السوقى
بالقطاع القانوني بالسويس
كما يشاطرون الزميل علاء محمد برتو
بقطاع القاهرة الكبرى فى وفاه والده للفقيدين الرحمة ولاسرتهما خالص العزاء

محاسب ممدوح ستين
ينعي ببالغ الحزن والاسى الاخ والصديق الغالى
ا . جلال الفار
فى وفاة والد سيادته
الحاج سيد الفار
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور ممدوح حمزه
ينعى بمزيد الحزن والاسى زميل العمر المرحوم
المهندس سامى حنا
رمز الرجوله والاخلاص للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحاج شوقى السمان
والعاملين بشركة السمان للموبيليا ينعون بمزيد الحزن والاسى الدكتور
عجيب عبد المسيح
طالبين له الرحمة وللاسرة العزاء

مجموعة شركات لكح
الاستاذ رامي ريمون لكح
رئيس مجلس الادارة
الاستاذ ميشيل ريمون لكح
نائب رئيس مجلس الادارة
المهندس
فاروق عبدالسميع حسن
المدير العام وعضو مجلس الادارة
وأعضاء مجلس الادارة والمديرون وجميع والمديرون والعاملين
يشاطرون بمزيد الحزن والاسي
رجل الاعمال
الاستاذ
حسن مصطفى الجيار
الاحزان القلبية في وفاة المغفور لها
السيدة حرمه
فوزية سعيد شرف
سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته وان يلهم اهلها الصبر والسلون

شركة مصر الدولية للتجارة والصناعة (سونى)
محمد حسنين (أبناء)
رئيس مجلس الادارة
وجميع العاملين بالشركة
ينعون بمزيد الحزن والأسى
حرم الأستاذ
حسن الجيار
للفقيدة الرحمة ولسيادته الصبر والسلوان

خالد محمد حسنين
ينعى بمزيد من الحزن
حرم الأستاذ
حسن الجيار
للفقيدة الرحمة ولسيادته الصبر والسلوان

الأستاذ حسن مصطفى الجيار
نشاطركم الأحزان فى الفقيدة الغالية
محمد نبيل أبوالسعود
عضو مجلس الشعب
وأمين عام الحزب الوطنى بالفيوم
مهندس عمرو أبوالسعود
جمعية الدنيا للثروة الحيوانية بالفيوم

عادل أبوالنصر وحرمه
يحتسبان عند الله
شقيقتهما الروحية الغالية
سامية شرف
حرم أخية وصديق عمره
رجل الأعمال
حسن مصطفى الجيار
وانا لله وإنا اليه راجعون

حسنين محمد حسنين
رئيس مجلس ادارة
شركة بورسعيد
للمشروعات السياحية «مرحبا»
ينعى بمزيد الحزن وبالغ الأسى المرحومة
السيدة/ فوزية سعيد شرف
حرم الأستاذ
حسن مصطفى الجيار
رجل الأعمال بالقاهرة وبورسعيد
للفقيدة الرحمة ولسيادته وللأسرة
الصبر وخالص العزاء

شركة الطلائع
محسن فؤاد طلائع
وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
بمزيد الحزن والأسى
الأستاذ حسن مصطفى الجيار
أحزانه فى وفاة السيدة حرمه
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

المهندس السيد الشيال وحرمه
يتقدمون بخالص العزاء
للأستاذ حسن مصطفى الجيار
الأستاذ محمد سعيد شرف
الأستاذ مجدى سعيد شرف
لوفاة فقيدتهم المرحومة
فوزية سعيد شرف
اسكنها الله فسيح جناته
الهم اهلها الصبر والسلوان

فهمى أبوحشيش والسيدة حرمه
ينعيان ببالغ الحزن وعميق الأسى
المرحومة فوزية سعيد شرف
ويتقدمان بخالص العزاء لعائلات شرف والجيار سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

الجمعية التعاونية العامة
لتنمية الثروة الحيوانية
رئيس وأعضاء مجلس الادارة
والمدير العام والعاملون
يشاطرون السيد الأستاذ
حسن مصطفى الجيار
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
لشركة فرست للتجارة والاستيراد
الاحزان فى وفاة السيدة الفاضلة
حرم سيادته
داعين الله عز وجل
أن يتغمدها بواسع رحمته
ورضوانه وللأسرة خالص العزاء

محمد الجيار وحرمه
ينعان بقلوب حزينة فقيدتهم
الاخت الغالية المرحومة
فوزية سعيد شرف
حرم الاخ العزيز
حسن مصطفى الجيار
وشقيقه الاخ الكبير
محمد سعيد شرف
سائلين الله ان يتغمدها برحمته
ورضوانه ويلهمنا ويلهمهم الصبر والسلوان

سعاد وايمان شرف
تحتسبان عند الله
شقيقتهم وحبيبتهم
الغالية الاخت العزيزة
فوزية سعيد شرف
الشهيرة بسامية
اسكنها الله فسيح جناته
وانزلها منازل الصديقين والابرار
واجزل لها المثوبه وحسن الجزاء

المهندس سمير فهمى
رئيس الشركة المتحدة للحبوب (يونى جرين)
يشاطر المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية فى وفاة شقيقته
الحاجة عليات الشهاوى
للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

S. G. S EGYPT
المهندس/ عثمان محمد عثمان
رئيس مجلس الادارة المحاسب
راغب العياط نائب رئيس مجلس الادارة
يتقدمان بخالص العزاء
للمهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة
الشركة القابضة للصناعات الغذائية
فى وفاة شقيقته
سائلين الله أن يتغمدها برحمته

شركة قنا لورق طباعة الصحف
العضو المنتدب وأعضاء مجلس الادارة
وجميع العاملين يشاطرون
المهندس/ عادل الشهاوى
رئيس مجلس الادارة الأحزان فى وفاة المرحومة شقيقته للفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء

الحاج عنتر عبد العزيز جاد وأولاده
يشاطرون بمزيد الحزن والاسى
حسن مصطفى الجيار
لوفاة حرم سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المصرف الاسلامى الدولى للاستثمار والتنمية
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والمدير العام وجميع العاملين بالمصرف يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ حسن الجيار
فى وفاة السيدة حرمه سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المصرف الاسلامي الدولي للاستثمار والتنمية
الفرع الرئيسى
مدير الفرع ونائبه وجميع العاملين بالفرع يتقدمون بخالص العزاء
للاستاذ حسن الجيار
فى وفاة السيدة حرم سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة الإسلامية الدولية للتجارة والتنمية
رئيس مجلس الإدارة والأعضاء العاملون بالشركة يشاطرون
الاستاذ حسن الجيار
الاحزان لوفاة المرحومة حرمه فللفقيدة الرحمة

باز عليان
نائب المدير العام
ببنك الدلتا الدولى
يشاطر ببالغ الحزن والاسى
الأستاذ حسن الجيار
لوفاة السيدة البارة حرمه اسكنها الله فسيح جناته والهم زوجها واسرتها الصبر الجميل

بنك الدلتا الدولى
رئيس مجلس الادارة واعضاء مجلس الادارة والادارة العليا وجميع العاملين بالبنك يشاطرون الزميلة
سعاد عبدالحليم شرف
فرع بورسعيد الاحزان فى وفاة شقيقتها حرم الاستاذ
حسن مصطفى النجار
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رضا الكيال
مراقب انتاج شركة مصر للتامين يشاطر الأخوة
حسين مصطفى الجيار
محمد سعيد شرف
الاحزان لوفاة فقيدتهم اسكنها الله فسيح جناته وللاسرة الصبر والسلوان

الحاج مصطفى حماد والعائلة ببورسعيد
ينعون بمزيد الحزن والاسى
المرحومة حرم الاستاذ
حسين مصطفى الجيار
اسكنها الله فسيح جناته ولسيادته والاسرة خالص العزاء

أبراهيم على سلامة
رئيس مجلس ادارة
بنك بورسعيد الوطنى للتنمية
واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالبنك يتقدمون بخالص العزاء للأستاذين
حسن مصطفى الجيار
لوفاة السيدة المرحومة حرمه
ومحمد سعيد شرف
لوفاة السيدة المرحومة شقيقته
رحم الله الفقيدة الكريمه بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته واجزل لها الثواب والهم اهلها الصبر والسلوان

كمال هلالى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
لشركة النصر للتصدير والاستيراد
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات وسائر العاملين بالشركة يشاطرون الاستاذ
حسن مصطفى الجيار
لوفاة المرحومة السيدة حرمه للفقيدة الرحمة ولسيادته والاسرة خالص العزاء

شركة الشرق الأوسط لصناعة السجاد «مكة»
المدير العام واسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للسادة
الأستاذ / طارق إبراهيم مخيمر نائب رئيس مجلس إدارة الشركة والزميل
رائد محيي الدين
فى وفاة السيدة الفاضلة
فوزية خليل محيى الدين للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة الشرق الأوسط لصناعة السجاد «مكة»
المدير العام
محمد عرفة محمد
يتقدم بخالص التعزية إلى السيد الأستاذ طارق مخيمر
نائب رئيس مجلس إدارة مجموعة شركات مكارم فى وفاة السيدة الفاضلة والده حرم سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة المصرية للتكنولوجيا المتقدمة
مهندس هشام الخولى
ينعى بمزيد الحزن والاسى والدة حرم السيد الاستاذ
طارق ابراهيم مخيمر
للفقيدة الرحمة
وللاسرة خالص العزاء

شركة النصر لتجفيف المنتجات الزراعية
رئيس مجلس الادارة والعاملين بالشركة
يشاطرون الاستاذ/ محمد الاشقر
مدير ادارة السكرتارية
الاحزان فى وفاة شقيقه للفقيد الرحمةوللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية للاسكان والمصايف
اعضاء مجلس الادارة والعاملين بالجمعية ينعون بمزيد من الحزن والاسى
السيد اللواء /ابراهيم الدسوقى فرغلى
رئيس مجلس إدارة الجمعية
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية رجال الأعمال بالدقهلية
رئيس واعضاء مجلس الادارة ينعون ببالغ الحزن والاسى
الحاج جلال الفار
فى وفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المهندس كمال ونيس (العائلة)
ينعى ببالغ الحزن والاسى الصديق العزيز المرحوم المهندس سامى حنا نياحة لروحة وللاسرة خالص العزاء

شركة عجيبة للبترول
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمدير العام ومديرو العموم وأسرة اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد الزميل
عبد الحكيم محمد عبد الحميد
بالادارة العامة للعمليات بحقول مليحة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

شركة انابيب البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
والد المهندس/ بكرى الشحات مرزوق
بالادارة العامة لمنطقة القاهرة للفقيد الرحمة وللزميل والاسرة خالد العزاء

شركة انابيب البترول
مدير عام منطقة وسط الدلتا والعاملون يشاطرون الزميل
خضر حسن نجيمة
الاحزان لوفاة حرمه للفقيدة الرحمة

البنك المصرى الامريكى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ومديرو الفروع والعاملون يقدمون خالص العزاء للدكتور فريد وديع سعد فى وفاة السيدة والدته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

حبيب الرحمن خوجة
ومديرو وموظفو وجميع
العاملون بفندق الدار
البيضاء بجدة
ينعون بمزيد الحزن
والأسى
فقيد عائلة آل عارف
للفقيد الرحمة وللأسرة
الصبر والسلوان

شركة شل
مديرة ادارة شئون العاملين وقسم الاسكان
يتقدمون بخالص العزاء لاسرة المغفور له
السيد سامى ابراهيم رضا
ويسالون الله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

شركة انابيب البترول منطقة السويس
رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم ومديرو القطاعات والعاملون ينعون ببالغ الحزن والد الزميل
عاطف عبدالعزيز
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الغازات البترولية بتروجاس
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل
صلاح عبدالفتاح سحيم
بالادارة العامة للشئون المالية
الاحزان فى وفاة والدته
للفقيدة الرحمة والاسرة الصبر والسلوان

شركة الغازات البترولية بتروجاس
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل
محمود سيد محمود
بالادارة العامة للشئون المالية
الاحزان فى وفاة والدم
للفقيدة الرحمة والاسرة الصبر والسلوان

شركة توزيع كهرباء جنوب الصعيد
رئيس مجلس الادارة والنواب ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين يشاطرون السيد
المهندس ماهر اباظة
وزير الكهرباء والطاقة
الاحزان فى وفاة المرحومة ابنة عم سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

مركز الطب الطبيعى والتاهيلى
المدير وضباط وصف جنود والعاملين ينعون
اللواء انور حسين
مدير المركز السابق
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالإسكندرية
العميدة والوكيلان وامين المعهد والعاملون والطلاب ينعون بمزيد الاسى والحزن
الزميلة المرحومة
ايمان محمد السعدنى
تغمدها الله برحمته وللاسرة العزاء

الغرفة التجارية المصرية بالإسكندرية
مصطفى النجار رئيس الغرفة واعضاء مجلس الادارة والامين العام ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ورؤساء الشعب التجارية واعضاء لجنة سوق النزهة والعاملون بالغرفة وسوق النزهة ينعون ببالغ الحزن
المرحوم الاستاذ / محمد عبدالمنعم بصل
مدير عام الشئون المالية السابق
ويدعون الله عز وجل ان يتغمد الفقيد الكريم بفيض من رحمته ورضوانه وان يلهم الاسرة الصبر والسلوان.

جامعة الإسكندرية ـ كلية الحقوق
عميد الكلية ووكلاؤها والسادة اعضاء هيئة التدريس والعاملون والطلاب يشاطرون
الاستاذ الدكتور حسن صادق المرصفاوى
استاذ القانون الجنائى بالكلية
الاحزان فى وفاة حرمه ويسالون الله للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسيوط لتكرير البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية والعاملين ينعون
والدة السيد المهندس
سيد سعد دوسى
بالشئون الفنية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة الملاك ميخائيل بطوسون
الكهنة ومجلس وشعب الكنيسة وجميع الانشطة يشاطرون اخاهم الاستاذ رشدى فهيم امين صندوق الكنيسة احزانه والامه لوفاة
المرحومة زوجته
وداد عوض الله
للراحلة الكريمة فردوس النعيم

شركة بترول خليج السويس (جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة
ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد الزميل
يحيى عبد الخالق ابراهيم
بادارة الخدمات المساعدة بالقاهرة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة بترول خليج السويس (جابكو)
رئيس واعضاء مجلس الادارة واللجنة النقابية
وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
شقيق الزميل
حسنى عبد اللطيف عبد الغنى
بمنطقة غازات خليج السويس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء محافظة الفيوم
دكتور فاروق التلاوى
محافظ الفيوم
والسكرتير العام والسكرتير العام المساعد والعاملون بديوان عام المحافظة يشاطرون
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة القابضة للانشاءات وتوزيع القوى الكهربائية
مهندس محمد سمير على
رئيس مجلس الادارة
وعضو مجلس الادارة المتفرغ لشئون شركات الانشاءات والتشييد والسادة مديرو الشركة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيدة عليات الشهاوى
شقيقة السيد المهندس
عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية

الشركة القابضة للنقل
رئيس مجلس الادارة
واعضاء المجلس وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية
الاحزان فى وفاة شقيقة سيادته
الحاجة عليات الشهاوى
سائلين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته وان يلهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان.

شركة مصر للزيوت والصابون
رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب واعضاء المجلس
ورؤساء القطاعات ومديرو العموم ومديرو المصانع بسنبوب والزقازيق وميت غمر وبلقاس وكفر سعد وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة شقيقة السيد
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة شركة الصناعات الغذائية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء
شركة القاهرة للزيوت والصابون
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المهندس ـ عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة
الشركة القابضة للصناعات الغذائية لوفاة شقيقة سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
مطاحن مصر الوسطى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والسادة رؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى
شقيقة المهندس
عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة طنطا للزيوت والصابون
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى:
المرحومة شقيقة السيد
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء.

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز
المهندس حسام زاهر
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات
وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
السيد المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية
لوفاة شقيقة سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

محاسب محمد بدوى عبدالرحمن
عضو مجلس الشورى ورئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
الشركة المصرية لتجارة الجملة
واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس الادارة
الشركة القابضة للصناعات الغذائية
الاحزان لوفاة شقيقته ـ للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة الدقهلية
محاسب محمد محمود عبد الرحمن رئيس المجلس والوكيلان والسادة الاعضاء والعاملون بالامانة يشاطرون السيد
المهندس عادل الشهاوى
رئيس الشركة القابضة للصناعات الغذائية
الاحزان لوفاة شقيقته
والزميل كمال الشهاوى
عضو مجلس محلى مركز المنصورة لوفاة زوجته تغمدها الله برحمته

الدكتور
عاطف صدقى
رئيس مجلس الوزراء
ينعى ببالغ الحزن
المغفور لها
الحاجة عليات الشهاوى
ويتقدم
للسيد المهندس
عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية
والسيد المحاسب
فاضل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير
بخالص العزاء داعيا المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة الكريمة بواسع رحمته ويلهم الأسرة الصبر والسلوان

مصر للتامين
عبد العزيز مصطفى
رئيس مجلس الإدارة
فريد أمين سليمان
رئيس قطاع منطقة القاهرة
إبراهيم قطب
مدير عام فروع غرب القاهرة
يشاطرون
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة
الشركة القابضة للصناعات الغذائية
فى وفاة شقيقة سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة اصدق العزاء

المهندس
محمود أحمد ابراهيم
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للغزل والنسيج والملابس
وعضو مجلس الشعب
والعاملون بالشركة
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة
شقيقة المهندس
عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة شركة الصناعات الغذائية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

محمود حامد عبد الله
ينعى بمزيد الاسى والحزن
شقيقة المهندس عادل الشهاوى
للفقيدة الرحمة ولسيادته خالص العزاء

شركة قها للاغذية المحفوظة
المهندس احمد رشدى الجبالى
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب والسادة اعضاء مجلس الإدارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والنقابات وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة شقيقة
(المهندس عادل الشهاوى)
رئيس مجلس إدارة شركة الصناعات الغذائية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مصر للالبان والاغذية
رئيس واعضاء مجلس الإدارة والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات ومديرى العموم وجميع العاملين بالشركة يشاطرون
السيد المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية
الاحزان فى وفاة شقيقته
الحاجة عليات الشهاوى
ونسال الله للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة الصبر والسلون

شركة الصناعات الهندسية
ش.م.م
مهندس عبد الوهاب أحمد الحباك
رئيس مجلس إدارة الشركة
واعضاء المجلس والعاملون بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى
السيدة الفاضلة شقيقة
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة شركة الصناعات الغذائية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن شمال القاهرة
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالشركة يتقدمون بخالص العزاء
للسيد المهندس/ عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية فى وفاة المرحومة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الزيوت المستخلصة ومنتجاتها
رئيس مجلس إدارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة شقيقة
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة
شركة الصناعات الغذائية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور/ على الشرقاوى
رئيس مجلس إدارة الشركة القومية للادوية
واعضاء مجلس الإدارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والعاملين بالشركة يشاطرون
المهندس/ عادل الشهاوى
رئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية
الأحزان فى وفاة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة
مصانع الدلتا للصلب
مهندس مصطفى كمال فرحات
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والسادة اعضاء مجلس الادارة ورؤساء قطاعات
الشئون الفنية والهندسية
(الصيانة والمرافق ـ الصيانة الميكانيكية ـ الصيانة الكهربائية ـ المعامل ـ التفتيش والجودة ـ الشئون الفنية ـ التخطيط والمشروعات)
قطاعات المصانع
المسابك ـ التشكيل ـ انتاج الصلب
قطاع الشئون الادارية ـ القطاع التجارى ـ القطاع المالى ـ القطاع القانونى ـ شئون مجلس الادارة رئيس واعضاء اللجنة النقابية بالشركة
وجميع العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المهندس **سميح أمين**
نجل المهندس
أمين على زناتى
رئيس قطاعات الشئون الفنية والهندسية
تغمد الله الفقيد برحمته وللأسرة الصبر والسلوان

A.B.B
مجموعة شركات
إيه بى بى فى مصر
تنعى المرحوم فقيد الشباب
المهندس
سميح أمين على
بشركة
إيه بى بى
للضغط العالى
من أكفأ المهندسين بالشركة
ولا نزكى على الله أحدا
إنا لله وإنا إليه راجعون
للزميل الراحل أسمى آيات الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

ABB
شركة ايه بى بى للجهد العالى
مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون
بمزيد من الحزن والاسى فقيد الشباب المهندس
سميح امين زناتى
مدير ادارة تصنيع القواطع (٦٦ ، ٢٢٠ ك ـ ف .)
للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء والسلوان

سامح حويدق
ينعى بمزيد الحزن والاسى
المغفور الحاج
ياسين رفاعى محمد
صاحب ومدير شركة فيلد للسياحة
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

شركة أبطال مصر
لواء أنيس الهندى
وجميع المساهمين والعاملين ينعون بمزيد الحزن والأسى رجل البر والتقوى ومن كبار المؤسسين
المغفور له الحاج
عارف عطية قاعود
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

العاملون بفنادق قاعود
دلتا بيراميدز مينا بالاس
سبورتنج الهانوفيل
يشاطرون بمزيد من الأسى والحزن أسرة المرحوم
الحاج/ **عارف عطية قاعود**
للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان

الشركة القابضة للصناعات المعدنية
كيميائى ـ محمد عادل النف
رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس واسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحومة شقيقة
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء.

الشركة العربية البريطانية
للصناعات الديناميكية
رئيس مجلس الادارة والعاملون يشاطرون
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية
لوفاة السيدة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مطاحن مصر العليا
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة والعاملون يشاطرون
المهندس عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة الشركة القابضة للصناعات الغذائية فى وفاة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة
محاسب/ممدوح عبد الله مباشر
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملون بالشركة يشاطرون
المهندس/ عادل الشهاوى
رئيس الشركة القابضة للصناعات الغذائية الاحزان فى وفاة شقيقة سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة القابضة للتعدين والحراريات
مهندس محمد احمد عبدالكريم سابق
رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس والسيد رئيس القطاعات المالية نائب رئيس الشركة وجميع العاملين يشاطرون
المهندس عادل الشهاوى
رئيس الشركة القابضة للصناعات الغذائية
والاستاذ حسنى الشهاوى
رئيس القطاعات بالشركة الشرقية للدخان
الاحزان فى وفاة الحاجة المرحومة/ عليات الشهاوى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الملح والصودا المصرية
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم وجميع العاملين يشاطرون السيد المهندس
عادل الشهاوى
رئيس مجلس ادارة شركة الصناعات الغذائية
فى وفاة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى
مهندس محمود الحطاب رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالشركة
يشاطرون السيد المهندس
عادل الشهاوى
رئيس الشركة القابضة للصناعات الغذائية
الاحزان فى وفاة شقيقة سيادته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الالسن
العميد والوكلاء وهيئة التدريس يشاطرون
الدكتورة نانيه جمال
الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

الشركة العامة لمخابز القاهرة الكبرى
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب وجميع العاملين يشاطرون الاستاذ
السيد السيد قاسم
المدير العام بالشركة الاحزان لوفاة والد سيادته للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المحامين بالدقهلية
تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل
الاستاذ محمود شومان
المحامى بميت غمر
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

أسرة شرطة الاحوال المدنية بالقاهرة
اللواء صابر سرور
تنعى والد النقيب عصام الخولى للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

جمال أحمد
يتقدم بخالص العزاء للاخ الفاضل
الحاج فرج الرواس
لوفاة المرحوم
الحاج حسنى حافظ
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الغازات البترولية
بتروجاس
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل
وحيد على السيد
بالادارة العامة للغاز السائل
الاحزان فى وفاة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

شركة الغازات البترولية
بتروجاس
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم والقطاعات واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميل
مكرم توفيق عبدالسيد
بالادارة العامة للغاز الطبيعى
الاحزان فى وفاة والدته
للاسرة خالص العزاء

طب عين شمس
الاستاذ الدكتور
حامد محمود شتله
عميد الكلية ورئيس مجلس ادارة مستشفيات جامعة عين شمس والوكلاء
ورئيس الادارة المركزية للمستشفيات واعضاء
هيئة التدريس والعاملون ينعون شقيقة
الاستاذ الدكتور
محمد عبدالرحيم عبدالله
استاذ ورئيس قسم الجلدية بالكلية
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الشرق للتامين
رئيس مجلس الإدارة
واعضاء المجلس ومدير عام الشركة لمنطقة مصر العليا واسرة الشركة يتقدمون بخالص العزاء للزميل
أسامة رشدى جرجس
فى وفاة والده
للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

المدير العام
وجميع العاملين
بالشركة العالمية للتنمية الزراعية فارم فريتس
ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحومة والدة
احمد ابراهيم
مدير اقليم الشام
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة مطاحن ومخابز جنوب القاهرة والجيزة
محاسب
ممدوح عبدالله مباشر
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب ورؤساء القطاعات واللجنة النقابية والعاملون بالشركة يشاطرون
اللواء إسحق العشماوى
وكيل أول وزارة التموين والتجارة الداخلية والعميد عاطف العشماوى مدير عام الأمن الميدانى بالشركة فى وفاة المرحوم خال سيادتهما
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى طنطا الرياضى
رئيس واعضاء مجلس ادارة النادى والاعضاء والعاملون بالنادى يشاطرون الدكتور
صلاح يوسف المعداوى
الاحزان فى وفاة والدة زوجته

شركة القاهرة للادوية
جميع العاملين بالشركة يشاطرون الزميلة
كريمة عبدالله ابراهيم
بقطاع التسويق
الاحزان فى وفاة شقيقها
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية صيدلة المنصورة
قسم الصيدلانيات
اسرة القسم تشاطر الاستاذ الدكتور
حسن محمد الصباغ
عميد الكلية
الاحزان لوفاة والد زوجته

شركة الاسماعيلية للمجازر الآلية «ميتلاند»
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين يشاطرون السيد الاستاذ
محمد عادل كمال
وكيل الشركة الاحزان فى وفاة السيدة الفاضلة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مجموعة شركات تترالافال مصر المحدودة المديرون والعاملون بالشركة يتقدمون بخالص العزاء للسيد المهندس عماد رشدى فى وفاة السيدة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

الشركة القابضة للصناعات المعدنية
كيميائى / محمد عادل الدنف
رئيس مجلس الادارة والسادة اعضاء المجلس واسرة العاملين بالشركة ينعون ببالغ الحزن والاسى
نجل المهندس
أمين زناتى
رئيس قطاعات الشئون الفنية والهندسية بشركة مصانع الدلتا للصلب ـ للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نادى القضاه بدمنهور
رئيس واعضاء نادى القضاة بالبحيره ينعون زميلهم
المستشار عبد الرؤوف شرف
له الرحمة وللاسرة الصبر

بنك الإسكندرية التجارى والبحرى
الاستاذ عادل البرقوقى
رئيس مجلس الادارة العضو المنتدب والعاملين بفرع القاهرة
يشاطرون السيد
محفوظ حداد
الاحزان لوفاة ابن اخيه
سامر منير حداد

فاروق ابو العلا هريدى
والاسرة
يتقدم بخالص العزاء للاخ
الاستاذ/ حسن الجبار فى وفاة حرمة الاخت الكريمة
المرحومه/ فوزيةشرف
اسكنها الله فسيح جناته

طارق عبد السلام قدرى والعائلة
يشاطرون ببالغ الحزن والاسى صديق عمره رجل الاعمال
حسن الجبار
فى وفاة السيدة الفاضلة حرمه
سامية شرف
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المهندس سامى الطنبولى
يشاطر الحاج فتحى العزازى
الاحزان فى وفاة ابن عمه
الاستاذ فؤاد العزازى ونجله وزوجته اسكنهم الله فسيح جناته

جامعة حلوان
كلية التربية الرياضية للبنات
قسم الرياضيات المائية والمنازلات ينعى بمزيد الأسى والدة الزميلة
الدكتورة نادية الباجورى
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الجمعية التعاونية الإنتاجية لنقل البضائع بالسيارات بالمنيا
تشاطر
المهندس هنرى مجلع
مدير جمعية نقل سوهاج الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بنك قناة السويس
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالبنك
ينعون ببالغ الحزن والاسى
والدة الزميل
ماجد السعيد غنيم
بفرع الجيزة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

النقابة العامة لأطباء الأسنان
النقيب واعضاء مجلس النقابة ينعون بمزيد الحزن والأسى المرحوم
الدكتور محمد عبد الحميد محمود
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كلية الزراعة بكفر الشيخ
اعضاء هيئة التدريس والمدرسون المساعدون والمعيدون يشاطرون الأستاذة الدكتورة سناء أحمد البسيونى الاستاذ بقسم المبيدات الأحزان لوفاة المرحوم والدها للفقيد الرحمة

الشركة العربية للأدوية
د. ماهر ابو رومية رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب
وجميع العاملين بالشركة يشاطرون السيد/ غريب جودة ابو العينين الاحزان لوفاة والده
والسيدة/ حياة صالح محمود لوفاة والدتها
لهما الرحمة ولاسرتهما خالص العزاء

البقاء لله
الشركة المتحدة للصرافة
رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والمدير العام ومديرو الفروع والعاملون يشاطرون السيد المهندس
السيد حسن
فى وفاة شقيقه ويسألون الله للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء.

مجموعة شركات مكارم
قطاع للموارد البشرية والشئون الإدارية
رئيس القطاع ومديرو العموم ومديرو الإدارات
ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة
والدة حرم
السيد الاستاذ
طارق إبراهيم مخيمر
نائب رئيس مجلس الإدارة
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هكذا من الأجل

صدق أو لا تصدق

أقيم احتفال كبير في ولاية فيلادلفيا الأمريكية في العام الماضي حضره حشد غفير من الأهالي تناولوا شراب كوكتيل يتكون من ١١ ألفا و١٠٢ لتر فودكا مخلوطة بعصائر التوت البرى والجريب ..

... لهواة القفز بالمظلات تمكن من صعود مبنى «الإكيتان» الذى يتكون من ٤٨ طابقا فى باريس باستخدام ... سلم من الحبال ... من خارج البناية خلال ٢٥ دقيقة.

انقذ كلب ألمانى مدرب على فن رعاية الأغنام أصحابه من الموت المحقق عندما شب حريق هائل فى المنزل وهم داخله فسارع الكلب بفتح الأبواب من الخارج باستخدام مقابض

حظك اليوم

الحمل ٣/٢٢: ٤/٢٠	اليوم عليك بالمبادرة باستدراك ما فاتك	
الثور ٤/٢١: ٥/٢١	عليك بمد جسور الحوار مع أصدقاء لك	
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١	مشكلاتك مع الشريك ستجد اليوم طريقها الى الحل	
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣	رحلة جديدة اكثر طموحا وتطلعاً الى الامام	
الأسد ٧/٢٤: ٨/٢٣	طرقات علي باب القلب تنتظر رداً منك	
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣	عليك بالمزيد من التخطيط فى عملك اليوم	
الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣	رياح الحظ تهب اخيراً على شراع ايامك	
العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢	فرصة جديدة تعوضك الخسارة الماضية	
القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢	عليك الاستعانة بمن يظهر قدراتك	
الجدى ١٢/٢٣: ١/٢٠	ازمتك المالية فى طريقها للحل	
الدلو ١/٢١: ٢/١٩	الوقوف بعيدا عن الاخرين قد يكون مريحا	
الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١	هناك من يحمل الحقد فى قلبه تجاهك	

● شـــذى ●

فى مثل هذا اليوم

● ١٢٩٥ وفاة السلطان الملك منصور قلاوون (من المماليك البحرية ومؤسس أسرة قلاوون بمصر).

● ١٨٤٨ وفاة ابراهيم باشا (ابن محمد على).

● ١٩٨٢ وفاة الزعيم السوفيتي ليونيد بريجنيف.

لقاء الأصدقاء

تقديم: سلوى العنانى

نادى المراسلين

● عن اشهر ساعات العالم (ساعة بج بن) والتى اقيمت فى برج البرلمان الانجليزى (قصر وست منستر) يحدثنا الصديق طاهر صبحى غانم فيقول: انها ذات اربعة وجوه وان قطر كل وجه يبلغ ثمانية أمتار. أما طول عقرب الساعات فثلاثة امتار وطول عقرب الدقائق خمسة امتار.

ومنذ عام ١٨٥٩ لم تخطىء هذه الساعة إلا مرة واحدة عندما لم تدق الا دقة واحدة بدلا من اثنتى عشرة دقة بسبب البرد الشديد الذى اثر على اجزائها المعدنية.

● من السوالم طهطا ـ سوهاج يواصل الصديق محمد عبدالحليم كتابة الحكم والمأثورات التى تعجبنى جدا وان كنت اتمنى ان يكتب لنا عن موضوعات أو مواقف او ان يحدثنا اكثر عن محافظته الجميلة سوهاج.. وفى رسالته الاخيرة يقول: «خلق الله للانسان لسانا واحدا.. واذنين» وطبعا معنى هذه الحكمة ومغزاها عميق جدا لايفهمه الا من كان يحسن السمع..

● يقول الصديق اسامة القاضى/ نجع حمادى ان اول نسخة طبعت من القرآن الكريم كانت عام ١٩٢٥ ميلادية (١٣٤٤) هجرية بمدينة القاهرة.. لكن أسامة لم يحدثنا عن اوصاف هذه الطبعة واسم المطبعة التى طبعته.

● يبدى الصديق محمود عزالعرب ـ سوهاج استياءه وغضبه بعد ان قرأ عن واقعة قتل الاسرى المصريين فى حرب ١٩٥٦ ويطالب بمحاكمة دولية عاجلة لمرتكبى هذه الجريمة. وأنا اضم صوتى وصوت كل أصدقاء اللقاء مع الصديق محمود.. فمن منا لم تتحرك مشاعره الغاضبة فى صدره بعد الاعلان عن هذه الحقيقة.

كلمات متقاطعة

الكلمات الأفقية:

١ ـ (اسياسى..) رئيس اريتريا/ نتاج دجاج.
٢ ـ علل/ المتفرج بين الجبال والتلال.
٣ ـ شاعر وصحفى مصرى راحل/ متشابهان.
٤ ـ حين/ للتمنى (معكوسة).
٥ ـ من الموالح/ يصب.
٦ ـ غيم/ شحم.
٧ ـ قرية مصرية بمحافظة المنيا/ اجعله يرى.
٨ ـ جاراه (معكوسة)/ ارجع.
٩ ـ عملة اليابان/ جيب شرقي البوسنة.
١٠ ـ نشك/ سريع الملل.

الكلمات الرأسية:

١ ـ شهر بعد تموز/ غاز الاعصاب القاتل.
٢ ـ غصن/ يشتاق/ دق (معكوسة).
٣ ـ انتفاخ الجلد لمرض/ حجرة كريمة.
٤ ـ كساد (معكوسة)/ التمس.
٥ ـ آلة طرب ذات أوتار/ أحد أنبياء العهد القديم.
٦ ـ يلوذ/ هروب.
٧ ـ يكبسر ويزيد (معكوسة)/ يمل.
٨ ـ عاد (معكوسة)/ أعاده/ تنحى عن مكانه.
٩ ـ يعالجه بالدواء/ ذو عداوة.
١٠ ـ اغنية لعبد الحليم.

حل مسابقة أمس

حسن شفيق السعداوى
رجل الأعمال
يشاطر الحاج فرج الرواس
الأحزان فى وفاة صهره
الحاج حسنى حافظ
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
«ياأيتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى»
«صدق الله العظيم»

فقيد عائلة قاعود بجهينة ـ سوهاج
انتقل إلى رحمة الله تعالى
المغفور له العالم الشيخ
عارف عطية قاعود
والد كل من

محمد عارف عطية قاعود رئيس مجلس ادارة شركة سقارة للاستثمارات احمد عارف عطية قاعود رئيس مجلس ادارة الشركة الاسلامية للفنادق والسياحة محمود عارف عطية قاعود رئيس مجلس ادارة شركة مكة للأستثمار والتنمية مصطفى عارف عطية قاعود رئيس مجلس ادارة شركة مكةللاسكان والتعمير طه عارف عطية قاعود عضو مجلس ادارة شركة سقارة للاستثمارات ياسين عارف عطية قاعود عضو مجلس ادارة شركة سقارة للاستثمارات وحرم السيد احمد عبدالمنعم الزمزمى صاحب شركة جهينة لاستيراد الاخشاب. وعم كل من محمد احمد وسيد احمد وبخيت احمد عطية المقاولون بالجيزة ومحمد وسيد وصابر حسنين عطية واحمد وابراهيم وشعبان على عطية وخال كل من الحاج بيومى محمد قاعود صاحب شركة الاسراء للاسكان والتعمير وحامد قاعود وابرهيم قاعود. وعديل كل من الشيخ عبدالحكيم ياسين العطاروالعميد احمد عبدالعزيز الشيخ ونسيب كل من الاستاذ ابراهيم الشرقاوى بالخارجية والاستاذ محمد الشرقاوى بالتربية والتعليم واللواء سامى ابوالمحاسن واللواء نبيل ابوالمحاسن والشيخ عبدالمنعم الزمزمى والمهندس نبيل خضير وكيل أول وزارة النقل والمواصلات واللواء حسام المهدى والدكتور محمد جلال حامد والدكتور عبدالعزيز حامد والمهندس محمد داغر والمهندس صلاح منصور والمهندس احمد المهدى والاستاذ حازم والمقدم اشرف اللمعى وزوج خالة كل من المهندس عصام عبدالحكيم والمحاسب عمرو عبدالحكيم والمهندس احمد خاطر والنقيب ايهاب خاطر وايمن واشرف خاطر والنقيب ياسر احمد الشيخ ووليداحمد الشيخ والاستاذ محمد عبدالوهاب بالخارجية. وزوج عمة كل من طارق ابراهيم الشرقاوى بامريكا وياسر ابراهيم الشرقاوى وادهم محمد الشرقاوى واحمد محمد الشرقاوى.
هذا وقد شيعت الجنازة اول امس الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١١/٨م

والعزاء بمنزل العائلة ـ بحدائق الأهرام ـ خلف فندق رامادا ـ الهرم
وتلغرافيا: فندق قاعود ـ نهاية الملك فيصل ـ الهرم
وشركة مكة للإسكان والتعمير «٥١ طريق سقارة السياحى ـ الهرم»

محمد شفيق جبر
يتقدم بخالص العزاء
للمهندس / ماهر أباظة
وزير الكهرباء
فى وفاة السيدة
مشيرة صادق أباظة
للفقيدة الرحمة
وللأسرة خالص العزاء

د. رؤوف غبور وحرمه
يشاطرون
المهندس مراد استينو
الأحزان لوفاة والده
المرحوم المهندس
محب رمزى استينو

شركة هوكست الشرقية ش.م.م
رئيس وأعضاء مجلس الادارة
ينعون بمزيد الحزن والاسى
السيدة والدة حرم
الأستاذ / طارق مغيمر
أسكن الله الفقيدة فسيح جناته
وألهم الأسرة الصبر والسلوان

رئيس وأعضاء مجلس ادارة
والعاملون بشركة
العبور للاستثمار العقارى
ينعون ببالغ الحزن والأسى الفقيد
المهندس / سامى ابراهيم حنا
عضو مجلس ادارة الشركة ويقدمون للأسرة الكريمة خالص العزاء

الشركة الاسلامية للفنادق والسياحة
مالكة فندق قاعود دلتابيراميدز
تنعى ببالغ من الحزن والاسى
العالم الجليل
الشيخ عارف عطية قاعود
والد السيد احمد عارف عطية قاعود

شركة مكة للاستثمار والتنمية
مالكة فندق قاعود اسبورتنج
وفندق الهانوفيل العجمى بالاسكندرية
يحتسبون عند الله
الشيخ عارف عطية قاعود
والد
السيد محمود عارف عطية قاعود
رئيس مجلس الادارة

شركة مكة للأسكان والتعمير
مدير عام الشركة والعاملون بها
ينعون بمزيد من الاسى والحزن
الشيخ عارف عطية قاعود
والد
السيد مصطفى عارف عطية قاعود
رئيس مجلس الادارة

شركة سقارة للأستثمارات
والعاملون بها
تنعى الأب الكبير
الشيخ عارف عطية قاعود
والد
السيد محمد عارف عطية قاعود
رئيس مجلس الادارة

شركة الصناعات المتحدة للكرتون
مهندس جلال الدين سيد جلال
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
واعضاء المجلس واللجنة النقابية وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسي الزميل الراحل
المرحوم الحاج
يوسف عثمان سالم
عضو مجلس الادارة طيب الله ثراه داعين للفقيد الرحمة وللاسرته الصبر والعزاء

الشركة المساهمة المصرية للمقاولات العبد
المهندس العضو المنتدب للتنفيذ واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسي
السيد اللواء / ابراهيم الدسوقي فرغلي
رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للاسكان المصيف للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة الفهد لتجارة الأسمنت
رئيس وأعضاء مجلس الادارة
والعاملون بالشركة
يشاطرون
الأستاذ/ أحمد دبوس
المدير الاقليمى
لبنك أمريكان اكسبريس
فى وفاة والده
الأستاذ على دبوس
للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان
رئيس مجلس الادارة لواء فايق البورينى

عزاء محافظة أسيوط
السكرتير العام والسكرتير العام المساعد
وأسرة ديوان المحافظة والمشروعات ينعون ببالغ الحزن المرحوم الأستاذ
سميح أمين زناتى
أبن شقيقة
السيد اللواء
سميح السعيد
محافظ أسيوط
ويتقدمون لسيادته والاسرة بخالص العزاء

اتحاد كتاب مصر
رئيس الاتحاد
ثروت اباظة
واعضاء مجلس الادارة وجميع اعضاء الاتحاد والعاملون به يشاطرون الزميل
الاستاذ الدكتور طه وادى
امين صندوق الاتحاد
الاحزان في وفاة المرحوم شقيقة سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته

الوان مصر
اسرة شركة الوان مصر ينعون بمزيد من الحزن والاسى
المرحومة والده
المهندس هشام لطفى
السيدة منى لطفى
السيدة ايمان لطفى
للفقيدة الكريمة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء كلية الشرطة
اسرة الكتيبة الثانية بكلية الشرطة تنعي بمزيد من الحزن والاسي والد الطالب مدحت عبدالرؤوف شرف للفقيد الكريم الرحمة ولاسرته خالص العزاء

عزاء شركة امانكو لنقل وامن الاموال
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والمديرون وجميع العاملين ينعون ببالغ الحزن والاسي
والدة حرم طبيب الشركة
الدكتور شوقي سعد
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الامراض الجلدية والتناسلية
بطب عين شمس
يشاطر الاستاذ الدكتور
محمد عبد الرحيم عبد الله
الاحزان لوفاة شقيقته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مستشفي الحوض المرصود
الدكتور حامد كامل مدير المستشفي
والاطباء يشاطرون الاستاذ الدكتور
عبد الرحيم عبد الله
الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا انا لله وانا اليه راجعون
يحتسبون عند الله عائلتى العزازى
والشريف بكل من القاهرة وكفر
الشيخ هلال ميت غمر وطنطا
الشهيدة الغالية زهرة فتيات العائلتين
الطالبة
سلمى فؤاد محمد العزازى



بكلية رمسيس للبنات
كريمة
المرحوم المهندس الحاج
فؤاد محمد العزازى
والمرحومة الدكتورة
الحاجة
هالة السيد الشريف
وشقيقة
المرحوم الطالب عمر فؤاد العزازى
والطالب على فؤاد العزازى
بمدرسة بورسعيد
بالزمالك
وستشيع الجنازة عقب
صلاة الجمعة من مسجد
عمر مكرم والعزاء
برقياً ١ ش سوق
العجوزة

ذكرى سنوية
الذكرى الخالدة
لفضيلة الشيخ
عبد الفتاح الشعشاعي
تحييها اسرته مساء غدا السبت بمنزلة ببلدة شعشاع بالمنوفية

الذكرى السنوية الأولى

المرحوم زكريا مرقس ميخائيل
تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة السبت ١١/١١/٩٥ الساعة ٨ صباحاً بكنيسة السيدة العذراء بروض الفرج

الذكرى السنوية الأولى
للمرحومة البارة
كوثر انطون قلدس
تقيم الاسرة القداس الالهي لروحها الطاهرة الساعة التاسعة صباح باكر السبت ١١ نوفمبر بكنيسة مار مرقس بكليوباترا مصر الجديدة.

الذكرى السنوية للأم
الغالية البارة المرحومة
سارة نقولا سرور
حرم المرحوم سامي كامل سرور
زهير واديب وسامية سرور يدعون الأهل والأصدقاء لحضور القداس الإلهي غداً السبت الساعة الثامنة صباحاً بكنيسة الأنبا انطونيوس بالزمالك بمصر الجديدة

الذكرى السنوية الثانية
للمرحومة الحاجة
دلال محمد الكباريتي
تحييها الاسرة بتلاوة ايات الذكرى الحكيم بمدافنها اليوم الجمعة

الذكرى السنوية الثانية
للحبيب الغالي



رياض
ناشد
غزال
المحاسب القانوني

بقلوب مؤمنة تقيم الاسرة القداس الإلهي لروحه الطاهرة غداً السبت التاسعة صباحاً بكنيسة السيدة العذراء بالمرعشلي بالزمالك

ولما كملت ايام خدمته مضى إلى بيته لو ١:٢٣

الابن الحبيب الغالي
أشرف يوسف حنا

نصلي غدا السبت ١١/١١ السابعة صباحا بكنيسة الملاك ميخائيل بطوسون
تذكار محبتك للجميع والى لقاء قريب بالملكوت ـ دكتور عوني ونجلاء

اشرف بمحبة القديسين عشت والى فردوس النعيم رحلت ـ سوزي وحنان

ابني الحبيب اشرف ـ فراقك عز علينا ومحبتك شملتنا . الرب يمتعك في فردوس النعيم وملكوت السماوات.
دكتور محب والعائلة

اشرف عام مضى على رحيلك وكانه دهر بالامه واحزانه.
عزائي انك بصحبة القديسين فانعم بالفردوس وصلي لاجلنا ـ امك صوفي واولادها

اشرف الغالي صورتك لا تفارقنا حرمتنا اغلى نداء يا احسن الابناء
ماما مديحة ومشيرة وعماد

ذكرى نياحة
كاهن مذبح الرب
تقيم كنيسة السيدة العذراء بعيابك وابناؤه واسرته التذكار السنوي
لراعيها جناب الأب
القمص جرجس متى





المدير العام
لبطريركية الكرازة المرقسية ومؤسس جمعية غرة المحبة ومؤسساتها
لارتقاء قداسته للكنيسة المنتصره عبر جسر جهاده الذهبي وطريق كفاحه السمائي ونقاء قلبه النوراني منضما لصفوف الملائكة والقديسين وذلك بالقداس الالهي غدا التاسعة صباحا ونسألك يا ابينا الطوباوي التشفع للرب الهنا ليعيننا ايام غربتنا في مخافته.

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم الاستاذ
علي حسن فرج
تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتها بالحضور والبرق وتحيي الاسرة ذكرى الاربعين بتلاوة ايات الذكرى الحكيم بمنزل المرحوم ببولكلي يوم الأحد ١٢/١١/١٩٩٥

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم عائلة المرحوم الحاج
وجدى توفيق محمد
بالشكر لكل من واساهم في فقيدهم العزيز وتقام ليلة الاربعين مساء السبت ١١/١١ بالمنزل ٦ش بستان الخشاب ـ السيدة زينب

شكر وذكرى الأربعين
للاب الفاضل الغالي المرحوم
الدكتور
عزت شنودة اسكندر
زوج السيدة نازك خليل ميخائيل والد عصام وايمان وشيرين عزت بقلوب خاضعة لمشيئة الرب تتقدم الأسرة بخالص الشكر والعرفان للسادة المتفضلين بمواساتها في فقيدها الغالي سواء بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ورئيس مجلس الوزراء ورئيس مجلس الشورى ووكيل مجلس الشعب ورئيس ديوان رئيس الجمهورية وتخص الأسرة بالشكر الدكتور يوسف رياض ومدير واعضاء مجلس الادارة والعاملين بمستشفى الراعي الصالح بشبرا

شكر خاص للكنيسة
تتقدم الأسرة بالشكر لقداسة البابا شنودة الثالث والانبا اغريغوريوس والانبا مينا افامينا والانبا ابرام والانبا اندراوس والانبا اثناسيوس والانبا بومانيوس والانبا بنيامين الانبا تادرس والانبا فام والانبا مرقص والانبا ويصا والانبا بفنوتيوس والقمص ميخائيل راعي الكنيسة البطرسية والقمص انجليوس برسوم والقس اغسطينس برسى مطروح
وسيقام القداس الإلهي لروحه الطاهرة بالكنيسة البطرسية بالعباسية التاسعة صباح غد السبت الموافق ١١/١١/١٩٩٥

اسرة المرحوم المستشار
فوزي الراهب
تشاطر اسرة المرحوم الدكتور
عزت شنودة
احزانها في ذكرى الأربعين

شكر وذكرى الأربعين
للمرحوم المهندس
نبيل حنفي محمود
مدير مبيعات الشركة العربية للتأمين والتجارة (اتيك) يتقدم الأستاذ / محمود حنفي محمود وجميع افراد الأسرة بخالص الشكر لكل من واساها في فقيدهم الغالي بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر الأستاذ/ منير غبور رئيس مجلس إدارة الشركة العربية للتامين والتجارة (اتيك) والمهندس باسم غبور نائب رئيس مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين الأستاذ/ باهر غبور رئيس مجلس ادارة شركة سفارة للسياحة وانترنايل للفنادق العائمة وجميع العاملين والأستاذ/ صفوت غبور رئيس مجلس ادارة شركة نفتيس التجارية ومحطة رينو للخدمة وجميع العاملين
والمهندس طلعت غبور رئيس مجلس ادارة شركة ويمبكس وشركة افيكو فيلترز وجميع العاملين كما تخص بالشكر السيد / جان مارك ريمون مدير مكتب رينو للضمان بالقاهرة وجميع العاملين ومكتب الهندسة الكهربائية المدير العام وجميع العاملين كما تخص بالشكر السيد/ برنار داقال والسيد/ كلوبرافالي بادارة قطع الغيار بشركة رينو بفرنسا وجميع العاملين والسيد/ جيرار مورو مدير عام ادارة المبيعات بشركة رينو بفرنسا وجميع العاملين والسيد/ جان مارك ريمون والسيدة حرمه
كما تخص بالشكر رئيس مجلس ادارة وكالة أنباء الشرق الأوسط وجميع العاملين وجميع العاملين بادارة غرب الجيزة التعليمية ومدرسة عثمان بن عفان وجميع الأهل والاصدقاء وأهالي الجيزة الكرام وستحيي الأسرة ذكرى الأربعين يوم السبت الموافق ١١/١١ بالسرادق المقام بشارع الصنايلي بجوار الساحة الشعبية.

شكر وذكرى الأربعين
للمرحوم اللواء عبدالرحمن
سليم سري
تتقدم الأسرة بخالص الشكر والتقدير لجميع المتفضلين بمواساتهم سواء بالحضور والبرق وتخص بالذكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى وشيخ الأزهر والسادة الوزراء والمحافظين والسيد قائد قوات الدفاع الجوي وجميع ضباط الدفاع الجوي والعاملون بشركة سوارس داكوستا وشركات القصيبي بالسعودية ومجلس الدفاع الوطني والأسرة تحيي ذكرى الأربعين غدا السبت ١١/١١/٩٥ بدار مناسبات الكلية الحربية مصر الجديدة

شركة رخام مصر
مهندس مجدي وبشرى حلمي ينعون ببالغ الحزن زهرة الشباب سامر منير حداد

توالي نشر الاعلانات المؤجلة تباعا

شكر وذكرى الاربعين
تتقدم اسرة المرحومة
فايزه فهمي يعقوب مرقص



بوافر الشكر والتقدير للمتفضلين بالتعزية بالحضور والبرق والنشر وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء والسادة رئيسي مجلسي الشعب والشوري والسادة الوزراء والنواب

شكر للكنيسة
تخص بالشكر قداسة البابا المعظم الانبا شنوده الثالث وبطريرك الكرازة المرقسية والانبا دوماديوس مطران الجيزة وكذلك جميع الاباء المطارنة والاساقفة والكهنة وتخص بالشكر كنيسة ابو سيفين بالمهندسين وكنيسة ابوقرقاص البلد وجميع كنائس مصر وكذلك بالشكر لكل من تفضل بالتعزية بالحضور او بالبرق او الهاتف
وسيقام قداس الاربعين بكنيسة ابوسيفين بالمهندسين يوم السبت ١١ نوفمبر الساعة التاسعة صباحا

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة حرم المرحوم وليم قلس منصور

ماما فقدنا عطفك وحنانك انعمي بيسوع احسان ـ متى ـ وائل ـ وشادى

ماما الابرار يرثون الملكوت طوباك مع القديسين ـ هناء ونادر وانجالهم

ماما بالحب نبكيك وبدمع القلب ننعيك ـ سامية وطارق ومينا

ماما كنا نحضر لرؤياك والآن ناتي بيسوع ـ احسان ومتى ووائل وشادى

شكر وتقدير
يتقدم المهندس
احمد حسانين واسرته
صاحب تكنو مصر بالشكر والعرفان لكل من تفضل بمواساته في وفاة والدته الغالية سواء بالحضور او البرق أو بالصحف ولا اراكم الله مكروها في عزيز لديكم

استدراك
سقط سهوا بنعي
المرحوم الحاج عبدالستار الخولي
انه ابن شقيق
المرحوم اللواء
مراد باشا الخولي
حكمدار القاهرة الاسبق
وعم اولاد
المرحوم الحاج على امين الخولي والمرحوم الحاج صلاح حامد الخولي والمرحوم محمد صالح الديب والمقدم امام حسين هيبة والاستاذ هاشم الريس
وقريب ونسيب عائلات
القاضي بالفيوم وعشماوي بالقاهرة وابو محمود وابو عيسي بطموه

سامي بشاي المحاسب القانوني واسرة مكتبه ينعون بمزيد الحزن والاسى
المهندس سامي حنا
ويطلبون وافر التعزية للاسرة الكريمة

منطقة كهرباء
غرب الدلتا
مهندس
سمير عبد اللطيف
غرب العرب
رئيس المنطقة
والسادة مفتشو ومديرو العموم وجميع العاملين يشاطرون
السيد المهندس
وزير الكهرباء والطاقة
محمد ماهر اباظة
الاحزان لوفاة ابنة عمه
للفقيدة الكريمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء شركة كولدير
المهندس على فهمي السواح
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب
والعاملون بالشركة يشاطرون
المهندس
مصطفى كمال فرحات
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة
مصانع الدلتا للصلب الاحزان لوفاة شقيقة سيادته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

جمعية نقل الركاب بالشوامي بلقاس
تشاطر الاستاذ راضي محمد رشاد
وكيل ادارة التعاون الانتاجي بالدقهلية الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

البقاء لله
شيعت امس جنازة
شهيدة الواجب الحاجة
تهاني محمد حبيب
رئيسة وحدة الشئون الاجتماعية بالزهراء حرم المرحوم عبد الحليم الطويل ووالدة المهندس عباس بالسعودية وهاني رئيس محكمة أسوان ومحمد المدرس بابو ظبي والمحاسبة هويدا بالهيئة العامة للخدمات البيطرية حرم المقدم سعد النجدي وشقيقة اللواء شرطة رضا حبيب والدكتور كرم حبيب بجامعة الملك فهد بالسعودية والعميد شرطة رفيق حبيب بمعهد التدريب الراقي والسيدات حرم اللواء مصطفى ماهر وحرم المهندس سعد عطية وقريبة ونسيبة عائلات الطويل وحبيب وشومان واللواء محمد مرسي والدالي وشعبان والمرحوم الحاج على حسين وانجاله والمرحوم فريد فهمي وانجاله
والعزاء اليوم
بالحامدية الشاذلية بالمهندسين تلغرافيا ٩ شارع عبادة ابن الصامت السادات مصر القديمة

انتقل للامجاد السماوية المرحوم
صموئيل مساك سويحة
زوج السيدة امال رزق الله ووالد أشرف المحاسب بسباج بيرامبز وامجد بتجارة أسيوط وشقيق مصرية والمرحومين المهندسين فخرى وعلى ويسرى وصدقي وفنجرية مساك وعم المهندس انس يسرى بصنافا وعلوى بتموين اسيوط ووجدى المحامي وحرم بهجت ثابت والمرحوم عصمت لطفي وابن عم وخال عزت نظير والدكتور رافت باسيلي واخوته وسعاد حرم الدكتور أسعد وعبد الله حليم واخوته والمرحوم القمص جرجس متى واخوته والدكتور نبيل سليم وفهمي نان واخوته والمهندس ظريف نسيم واخوته وعادل حلمي واخوته والمهندس موريس حكيم واخوته واسحق ناشد وانوار صديق واخوته ونسيب الاستاذ ظريف رزق الله واخوته وقريب المرحوم جميل جورجي واخوته وفوزي وملاك نكي وباقي افراد عائلات سويحة وبوبو والصايغ وخيلة بصنافا والقيرزي بالنخيلة والخناني بابوتيج والصهاينة ببني سميع وابو كلام ببوينة والعوايضة بالسعودي وابو الخير بالمنمر وشيعت الجنازة امس والعزاء تلغرافيا ٢١ ش زنانيرى شبرا مصر.

انتقل للامجاد السماوية المرحوم
اسحق اسعد جورجي
ابن المرحوم الشيخ اسعد جورجي وشقيق ابرهيم وليون والين وخال عريان انور وحرم السيده زاهي وليم بابو قرقاص ووهيب زكريا بزراعة بني سويف وفريد جاب الله المحامي بالفكرية وابن عم اسحق بديع وقريب ال حنس باتليدم وحرز بحرز وزاخر الشرموخ والمساح بالفكرية ونصر الله برومان والحصان بالبراجيل والجوهري بهور وشيعت الجنازة امس والعزاء اتليدم جورجي

مع المسيح ذاك افضل جدا انتقلت للأمجاد السماوية السيدة الفاضلة
انجيل القمص سيداروس
حرم الرائد صبحي اسكندر ووالده الدكتور صموئيل صاحب صيدلية الحرية ووجيه واميل اصحاب اكسسوار وزوايا الامير بعين شمس وشقيقة حرم الرائد نصحي اسكندر والقس منقريوس ومحروس والمرحوم القس توماس ووهيب بسوهاج والمرحومة اقبال وقريبة ونسيبة شكرى عطية ببورسعيد وصادق كامل بسوهاج وصدقي وسمير ووليم حبيب ومكرم جابر وعائلة دير الأنبا شنودة والمنجم وقديس سليمان وعايل نخله بالصاغة وشيعت الجنازة بالامس تلغرافيا صبحي اسكندر عين شمس الشرقية

انتقل للامجاد السماوية بالغريزات
المرحوم سلوانس غالي
والد صبحي ومنصور وعوض وحرم وديع وروفائل وعم غالي واخوته وخال لطفي واخوته وقريب اولاد سعد واجباليه والقداسة تلغرافيا الغريزات

رقد على رجاء القيامة
المرحوم
ادوارد جريس غوبريال
زوج السيدة انا اسكندر صبوح بالبنك الأهلي ـ ثروت والد ايمن باستراليا والدكتورة ماريلز حرم المهندس تريجر الفي بالماريوت وشقيق المرحومين بهية ويخيت وتوفيق وسمير جريس وجوليا حرم المرحوم فايز امين وشقيق كلا من عزيز بامريكا والعقيد رمزي والسيدة انجيل حرم المرحوم صبري سليم والسيدة ليفون حرم المرحوم عازر القمص وبلتش باستراليا حرم العقيد فيليب غالي وزوج شقيقة جورج صبوح باستراليا وامسا بالاسكندرية
شيعت الجنازة امس والعزاء
بالمنزل: ١٨ ش بلبغا ـ شبرا
تلغرافيا: نفس العنوان

استدراك
سقط سهوا في نعي المرحوم
الدكتور مهندس
انه ابن شقيقة حرم الدكتور عبدالمنعم فرج الصدة وحرم المرحوم المستشار زكي عصمت وابن عمة المهندس يحيي الحلبي واخوته والدكتور هشام صلاح الدين الحلبي واخوته ونسيب عائلات الكرواني بدمياط والصدة براس الخليج

توفي الى رحمة الله تعالى
يوم ١٩٩٥/١١/٧
المرحوم الشيخ
محمد جدع محمد
والد كل من شوقي وعلي بوكالة الاهرام للتوزيع وجد كل من اشرف شوقي ومصطفى شوقي بادارة الخدمات والادارة الهندسية بالاهرام وشيعت الجنازة نفس اليوم
وتلغرافيا ٩ شارع رافت عزبه رستم شبرا الخيمة .

البقاء لله
فقيدة عائلات
ابو العز بطنطا
ومحضية بسملا
شيعت امس جنازة السيده البارة
المرحومة حرم الحاج
حسن محمد ابو العز
صاحب مكتبة
نهضة مصر بطنطا
والده للمهندس محمد حسن واحمد التاجر بطنطا ووالدة حرم المهندس حلمي العايدي بالمقاولون العرب والمهندس عبد الرؤوف الشيخ بالسعودية والمهندس رفاعي والانسه عزه حسن وشقيقة احمد اسماعيل صاحب مكتبة بطنطا وقريبة ونسيبة عائلات محضية والزغبي بسملا وابو العز بطنطا وشلبي وجوده بعزبة جوده ابو هند بالقرشيه تلغرافيا ابو العز بطنطا

مع المسيح ذلك افضل جدا
انتقل إلى الأمجاد السماوية
القمص سمعان الكرارسي
راعي كنيسة السيدة العذراء بالهماص
وشيعت الجنازة امس بالهماص شقيق الأخوات ماري بريجيت وماري سيمون براهبات قلب يسوع المصريات وماري تريزينا وكل من المرحوم شحاته حنا واولاده
وزكريا باسيلي واولاده ونصري اسكندر واولاده وفؤاد جرجس واولاده بالاقصر وابن عم القمص جبرائيل غطاس وكيل عام البطريركية بالإسكندرية والقمامصة انطون وتداوس برزي والأخت ماري جرمين وعم كل من أولاد المرحوم عجيب وقرقار وحبيب وقريب ونسيب الاباء القمص بشرى لبيب وكيل عام مطرانية سوهاج والأب يوحنا الكرارسي ومترى نخله واخوته وعائلات الكرارسي والبرايات والبرزي والهداديل بسوهاج والأقصر
تلغرافيا الاخت ماري بريجيت ٣٨ ش بغداد مصر الجديدة

نيافة الانبا مرقس حكيم
والاباء الكهنة وراهبات وشعب ابروشية
سوهاج يودعون إلى احضان السماء
المتنيح القمص سمعان الكرارسي
للفقيد الرحمة وللأسرة تعزية السماء.

مدرسة القديس يوسف
الراهبات قلب يسوع المصريات الأم ماري جورجيت الرئيسة العام والراهبات ومجلس الاباء وهيئة التدريس والتلميذات والعاملون بالمدرسة يشاطرون الأخت ماري بريجيت الأحزان لوفاة شقيقها
القمص سمعان الكرارسي

نياحة للفقيد وعزاء للاسرة
أسرة المرحوم شحاته حنا
بالقاهرة وامريكا
ينعون ببالغ الحزن والأسى خالهم
القمص سمعان الكرارسي
الذى عاش بالوداعة والحب فهنيئا له بفردوس النعيم

أسرة المرحوم زكريا باسيلي
بالقاهرة وإيطاليا وكندا وجرجا ينعون بقلوب مليئة بالحزن والألم خالهم
القمص سمعان الكرارسي
الذى كان لهم الأب والخال والصديق
فهنيئا في احضان القديسين

أسرة المرحوم
فؤاد جرجس بالاقصر
ينعون خالهم الغالي
القمص سمعان الكرارسي
للفقيد الرحمة ولنا العزاء
كنت لنا نعم الأب الروحي
الذى يجمع أولاده ليرعاهم بعد والدنا
عجيب الكرارسي فانعم مع الابرار والقديسين
أولادك أسرة
عجيب طانيوس

نقابة المحامين بالمنيا
تنعي بمزيد الحزن والاسى
الاستاذ احمد
اسماعيل محمد المحامي بالمنيا
للفقيد الرحمة
وللاسرة العزاء

مزمورية ضرائب النقى
تنعى بمزيد الحزن والاسى
المستشار
مسعود السعداوى
زوج الزميله
نيفين شلبي
للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

مكتب المهندس
عبد الرؤوف حسين
ينعي ببالغ الحزن والاسى والد زوجة الأستاذ طارق مخيمر للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

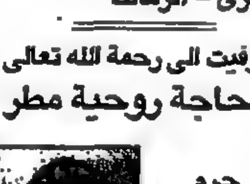
مصاب عائلتي الطحاوي ومتى بالمنيا
انتقلت للامجاد السماوية السيدة
مارجريت جرجس ابراهيم الطحاوي
وكيلة حسابات الهيئة الانجيليه بالمنيا حرم المهندس وليم متى رئيس قسم التعليم الزراعي ووالدة يوسف بالصيدلة وميناً بالاعدادي وشقيقة الدكاترة موريس ومدحت والاستاذ ماهر والسيدات عواطف ومديحه وماجدة وقريبة عائلات الطحاوي ومتى والحمر بطهطا وحسن باشا وحنا متى والدفشي والدكتور يوسف عبد الشهيد وزكي اسحق والمنياوي وكمال مجدى ومكسيموس بالمنيا وقليني بالعموديين والعزايزه بالقاهره والخنوخ بملوى والصهاينه ببني سميع وبسطا ببهجوره والعزاء وتلغرافيا المنيا

الهيئة القبطية الانجيلية
للخدمات الاجتماعية
المدير العام والمديرون العموم والمساعدون ومساعدو المدير العام ومديرو القطاعات والعاملون ينعون بمزيد الحزن الزميلة

انتقل الى الامجاد السماوية
المرحوم المقدس
عبد الملاك فانوس بقطر
زوج السيدة وديدة ميخائيل ووالد نعيم رجل الاعمال وكمال المحاسب وصهر صدقي وحرمه وشحاته وحرمه وعبد السيد وحرمه وعاطف وحرمه وخال مسعد وبشرى لوقا وميخائيل عبد الملاك وناروز حنا وحرمه وشكري وجورجي اسكندر وابن عم عبد الملاك وكامل جرجس وجاد تاوضروس ونسيب وليد وقل وفكري ميخائيل واولاد المرحوم عجيب مخائيل واولاد المرحوم لبيب وشيعت الجنازة امس الخميس ١١/٨
تلغرافيا
عزبة النخل
القاهرة

انتقلت الى الامجاد السماوية
السيدة جرازيلا وديع سعد
حرم المرحوم وديع سعد
ووالدة كل من السيدة منى دباس بباريس والدكتور فريد سعد زوج السيدة نيفين يوسف بباوي والسيد جميل سعد زوج السيدة غيدا جورج سلامة وجدة كل من تانيا وميشيل دباس بباريس وكريم وجيسيكا وجوانا سعد
وقد شيعت الجنازة بعد ظهر امس
ولا عزاء
تلغرافيا : ٤ شارع حسن صبرى ـ الزمالك

توفيت الى رحمة الله تعالى
الحاجة روحية مطر



حرم
المرحوم
على
توفيق
زهران

والدة الأستاذ عبد المنعم توفيق بهيئة المواصلات السلكية واللاسلكية والأستاذ مسعد توفيق بهيئة السلع الغذائية والحاج محمد توفيق تاجر اكسسوار والحاج توفيق علي توفيق تاجر سيارات والأستاذ عادل توفيق بديوان وزارة التربية والتعليم والحاج محمود توفيق الجواهرجي بخان الخليلي والأستاذ خميس توفيق بالولايات المتحدة الأمريكية
والعزاء تلغرافيا القاهرة ـ الجمالية قايتباى ش خليل سوقى

الدكتور
محمد معتز الشربيني
عميد طب القاهرة
ورئيس مجلس أدارة مستشفيات جامعة القاهرة
والوكلاء ومدير عام المستشفيات وهيئة التدريس يشاطرون الاحزان الاستاذة الدكتورة زينب رضوان
استاذ طب الاطفال
لوفاة المرحومة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة انابيب البترول
رئيس واعضاء مجلس الادارة ومديرو العموم واللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى
شقيق المهندس
السيد محفوظ السيد
مدير قطاع المساحة بالشئون الهندسية
للفقيد العزيز الرحمة وللزميل والاسرة خالص العزاء

بنك القاهرة وباريس
رئيس مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالبنك
ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيد المهندس
محب رمزي استينو
والد السيد المهندس مراد استينو نائب رئيس مجلس ادارة الشركة المصرية للسياحة والخدمات

معتز بالله سالم
يشاطر ببالغ الحزن والاسى
السيد احمد ابراهيم
في وفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله
توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج عبد المعطي احمد الشعراوي



رئيس الأمن بالاهرام سابقا وزوج السيدة سميره عوف ووالد كل من احمد عبد المعطي بالاهرام وايمن باكاديمية الشرطة وامل المدرسة حرم الاستاذ اشرف بهيئة التموين واماني الطالبة وشقيق المحاسب عطا الشعراوي وشقيق بدرية وهنية وحياة الشعراوي وخال محمود ومصطفى الشعراوي واحمد وممدوح رشدي وعم شيرين واحمد عطا الشعراوي ونسيب عائلة المرحوم الحاج احمد حسب عوف تلغرافيا اوليله كفور البهاتيه ميت غمر دقهلية

انتقلت الى الامجاد السماوية
عروس السماء
سوزان صموئيل غطاس
المدرسة بمدرسة القناطر الاعدادية بنات
كريمة صموئيل غطاس بالمعاش زوجة الدكتور راقي فخري عطا الله بالبحث العلمي ووالدة مينا وبيانا وشقيقة المهندس ممدوح بزراعة القناطر والمهندس محسن بمصنع برتي بدار والمهندس أنس بشركة المشروعات الصناعية والهندسية وامل بكلية رمسيس حرم المهندس البير رشدي وزوجة شقيق الدكتور رفعت فخرى بالمساحة الجولوجية وشيعت الجنازة اول امس تلغرافيا راقي صموئيل القناطر الخيرية

رقد على رجاء القيامة
فقيد آل طنيوس بشارونه
المرحوم
امين اسكندر طنيوس
والد سامي ببريد مغاغة واشرف بزراعة مغاغة واسكندر بالاردن وحرم نبيل المدرس بشارونه وتوفيق بنيابة مغاغة وزينة بالثانوي وشقيق فؤاد بشارونه وفايز بالقاهرة والمرحومين لبيب وفخري وطنيوس والسيدة فايزة بقراره ونسيب عائلة القس بشارونه تلغرافيا آل طنيوس بشارونه

الابرار يضيئون كالشمس
في ملكوت ابيهم
رقد على رجاء القيامة
اللواء
يوسف اسحق ابراهيم
زوج السيدة عايدة سلامة ووالد الدكتور شريف بالقصر العيني والاستاذ خالد بكندا والاستاذ معتز بامريكا والدكتورة هناء حرم المهندس وصفي حنا وشقيق اللواء فؤاد اسحق والمهندس رشدي اسحق واللواء ابراهيم اسحق واللواء مكين اسحق والسيدة جانيت اسحق حرم الدكتور صادق بشارة والسيدة كريمة اسحق وعم الدكتور عادل شريف والمهندس عاطف والمهندس مدحت والمهندس مجدى والسيدة منى والاستاذ نبيل ـ بايميكو ونجوى بالسياحة والاستاذ عادل شريف بجايكو وخال الدكتور صبحي غطاس والمهندس صفوت غطاس والسيدة نعمة والدكتور رجائي صادق بالزراعيين والدكتور هاني ادوار بانجلترا والدكتورة نيفين ادوار حرم الدكتور نجيب ابانير والدكتور الفونس واللواء رفعت واللواء جميل والسيدة لوسى حرم السفير رؤوف سعد والسيدات سميرة ونبيلة عزيز وزوج شقيقة الدكتور فائق بميسزى بانجلترا والسيدة إيريس حرم
الدكتور نبيل وليم وابن عمة الاساتذة رودى زكي ورمسيس عزيز وسمير سعيد والدكتور نبيل ناشد والدكتور وصفي نجيب واخوتهم وباقي عائلات بولس باشاحنا وسلامة بالشرقية وستشيع الجنازة الواحدة ظهر اليوم بكنيسة السيدة العذراء مريم بالمرعشلي بالزمالك ـ والعزاء بقاعة الكنيسة مساء تلغرافيا اسحق الزمالك

الأستاذ زكريا احمد البرادعي
الوكيل السابق لوزارة الحكم المحلي
وانجاله
الدكتورة هالة زكريا بالباثولوجيا الاكلينيكية بقسم طب الحالات الحرجة بقصر العيني حرم الدكتور مجدى خالد مستشار مشروع هيئة التنمية الدولية بوزارة الصحة والدكتور زكريا وحرمه الكيميائية ايناس مراد والمهندس حازم زكريا بهيئة التصنيع العربية وحرمه الدكتورة شرين مراد والانسة رانده زكريا خبيرة السياحة بايجل للسياحة.
يحتسبون عند الله فقيدهم الغالي
الاستاذ الدكتور
احمد حنفي محمود
مدير عام مستشفيات جامعة القاهرة
رئيس قسم الصحة العامة (سابقا)
شقيق حرمه وخال انجاله
تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جناته.

شيعت اول امس جنازة المرحوم
اللواء الدكتور
عبد الفتاح على الجنزوري
نائب رئيس الخدمات الطبية سابقا
زوج السيدة نعمت فياض ووالد كل من السيدة هدى حرم المهندس اشرف بدوى رجل الاعمال والسيدة هالة بالسفارة التايلاندية بالرياض زوجة الدكتور ايمن نور الدين بجامعة الرياض وشقيق كل من اللواء كمال الجنزوري والمرحوم محمد الجنزوري والسيدة امينه الجنزوري حرم الدكتور محمود الخطيب والسيدة زينب الجنزوري وكيل وزارة السياحة حرم الاستاذ اسماعيل الشاذلي المحامي والمرحومة الاستاذة فوزية حرم المهندس امين بدران وقريب ونسيب عائلات الجنزوري بجنزور منوفية وفياض بالبحيره والشربيني والشناوي واباظة وونيس تلغرافيا الجنزوري المعادى الجديدة

مع المسيح ذاك افضل جداً انتقل للأمجاد السماوية على رجاء القيامة المقدس
الدكتور جورجي الياس
زوج السيدة سهام زكي صليب وشقيق المرحوم توما ونجله مجدى وخال كل من المهندس ماهر سمعان واخوته وسمير اسكندر واخوته والقس بولا بالاسماعيلية واخوته والدكتور وديع ونسيب حلمي ووجيه ووهاني زكي صليب وحرم المرحوم حلمي راغب وستشيع الجنازة اليوم الجمعة
١٠ نوفمبر بكاتدرائيه مارجرجس بالزقازيق الساعة الثانية عشرة ظهراً والعزاء بالسرادق المقام أمام منزله بشارع المديرية بالزقازيق

الدكتور
حسن القلا
وكيل وزارة الصحة لقطاع مكتب الوزير
ينعى ببالغ الحزن والاسى
الاستاذ الدكتور
احمد حنفي محمود
استاذ الصحة العامة بكلية الطب جامعة القاهرة
تغمده الله بواسع رحمته وللاسرة خالص العزاء

د. حسن القلا
وكيل وزارة الصحة لشئون مكتب الوزير ومدير مشروع تطوير المستشفيات والعاملون بالمشروع ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ
الدكتور احمد حنفي محمود
استاذ الصحة العامة
جعل الله مثواه الجنة والهم اسرته الصبر والسلوان.

كلية زراعة الازهر
اسرة الكلية تشاطر الاستاذ الدكتور حسن عبدالدايم
الاحزان لوفاة المرحومة والدته
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك المصرى لتنمية
الصادرات
رئيس مجلس الادارة ونائب رئيس مجلس الادارة والمديرين وجميع العاملين ـ المركز الرئيسي والفروع
يشاطرون الزميل/خالد شوشة
في وفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المكتب العربي
للتصميمات والاستشارات
الهندسية
مهندس استشاري صلاح الدين نصار
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس واسرة العاملين ينعون بمزيد من الحزن والاسى
والد المهندس
محمود احمد محمد
بادارة التنفيذ
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الدكتور انور الاتربي
ينعي بمزيد الحزن شقيقة
أ.د عبد الرحيم عبد الله
للفقدة الرحمة ولاسرتها الصبر والسلوان

شركة امين للصرافة
رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والعاملين بها
ينعون بمزيد من الاسى الحاج الفاضل
عارف عطية قاعود
اسكنه الله فسيح جناته وللاسرة الصبر وخالص العزاء

شركة السويس للاكياس
مهندس فكرى عبد النبى
والسادة اعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة
يشاطرون ببالغ الحزن والاسى
في وفاة السيدة
اميمة محمد طه العشرى
بشركة السويس للاسمنت
للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

ملاك زكي يشاطر الاخت ماري بريجيت وماري وسيمون الاحزان لوفاة شقيقهما القمص سمعان الكرارسي

طبع بمطابع الاهرام
بالجلاء
٣٠

هكذا من الأصل

مواقف

٢- نزلنا من طائرة الرئيس حسنى مبارك ، تماما كما نزلنا من طائرة الرئيس السادات . الجو رهيب.. المرة الاولى كان غامضا غامرا ان ننزل ارض العدو .. والاضواء تبهر عيوننا فلا نرى شبرا امامنا .. وكل زعماء اسرائيل قد وقفوا صفا واحدا. ونزل السادات كأنه على سطح القمر.. والكرة الارضية كلها تتفرج على الرجل الجريء الاعزل الا من سلاح السلام ... لقد كانت خطوة صغيرة لمصر، خطوة كبيرة للعرب..

ومع حسنى مبارك كانت الشمس طالعة.. والمطار خاليا . كاننا نزلنا على كوكب اخر مهجور.. لا احد . فالذين كان من الضرورى ان يستقبلوه قد تفرقوا هناك يستقبلون الزعماء والرؤساء ، واعذارهم مقبولة مقدما ، فذلك يوم القيامة فى اسرائيل. فالحزن عظيم والحداد شامل .. لقد قتل الابن اباه فى يوم عيده وهو يغنى ويرقص من اجل السلام الذى وعد بان يحققه مهما كانت التضحية .

وعلى الرغم من ان حسنى مبارك قد هبط اسرائيل فى يوم الكرب العظيم فان الناس لم يستطيعوا ان يخفوا ابتسامة الرضا. انه جاء . فقد كانوا ينتظرون ذلك من وقت طويل. وقد استطاع رابين ان يحقق لشعبه هذه الزيارة المليئة بالمعانى وهو فى العالم الاخر. وامتدت الايدى الى حسنى مبارك تشكره على انه جاء . لانهم المناسبة المأساوية ولكنه جاء . شكره كلينتون وشكره الملك حسين وشكره عيزرا فايتسمان وشكره بيريس .. وكذلك بطرس غالى على انه جاء..

وكانت لحسنى مبارك عبارة مشهورة وهى ان الذين يشجعون الارهاب سوف يندمون على ذلك .. وهذا ما حدث فى اسرائيل .فالذين شجعوا على اغتيال رابين وكل زعماء حزب العمل لانهم فرطوا فى ارض اسرائيل مقابل السلام قد اغتالوا امن وسلام شعب اسرائيل..

وعلى الرغم من الهموم الثقيلة فان اسرائيل فقد تحركت بسرعة تراجع حساباتها وتعيد النظر والسمع الى كل الذين شجعتهم على حمل السلاح ضد رابين ويهددون رابين وغيره . انتهى الامر. فنصف الشعب قاتل للنصف الثانى. ونصف الشعب يجب ان يحذر نصفه الاخر .. (قابيل) صار يتربص بهابيل اليوم وغدا!!

فسلام على السلام بين ابناء اسرائيل!!

أنيس منصور

من غير عنوان

النيابة تستدعى عنزتين للتعرف على صاحبهما!

الاسكندرية ـ ناصر جويدة:

★ اكثر من ٢٠ يوما قضاها احد الاشخاص بمنطقة الجمرك بالاسكندرية يبحث عن عنزتين اكتشف سرقتهما من امام مسكنه!!

اثناء تنقله بين اسواق غرب الاسكندرية عثر على العنزتين وقام بابلاغ العميد زكريا عبدالعزيز مأمور قسم شرطة الجمرك فتم احضار العنزتين والشخص المشتبه فى انه اللص. فقرر انه صاحبهما الاصلى. حيث ان الشخص الذى عثر عليهما وابلغ الشرطة قال ان العنزتين تعرفانه من طول العشرة وانهما ستحددان من هو صاحبهما الحقيقى.

افتتاح مسرح الجمهورية بعد تجديده بـ «ليلة من ألف ليلة»

كتب ـ محمود حسونة:

★ انتهى العمل من تجديد مسرح الجمهورية ومن المنتظر افتتاحه فى حفل رسمى كبير فى النصف الثانى من نوفمبر، وذلك بعد ٩سنوات من اغلاقه.تم تزويده باحدث اجهزة والات العرض المسرحى والاوبرالى وقد بلغت تكاليف التجديد حوالى ٥ملايين جنيه.

المسرح يتبع المركز الثقافى القومى «الاوبرا» وسوف يعرض فى حفل الافتتاح اوبريت «ليلة من الف ليلة» لبيرم التونسى والحان احمد صدقى والذى يخرجه محسن حلمى ويمثل بطولته يحيى الفخرانى وعلى الحجار وانغام ومحمد كامل ولطفى لبيب بالاشتراك مع كورال الاوبرا والفرقة القومية العربية للموسيقى بقيادة سليم سحاب وفرقة باليه الاوبرا بقيادة عبدالمنعم كامل.

العرض سيقدم بنفس التوزيع الموسيقى القديم ودون اجراء اى تعديلات على الاوبريت. وسيكون اضخم عرض مسرحى غنائى تتحمل مسئوليته الاوبرا خارج دارها.


إبراهيم نصر يتسلم الجائزة

مجلة «تايم» الامريكية تكرم مؤسسة الاهرام فى مؤتمر الموزعين العالمى بمدينة لشبونة

★ فى مدينة لشبونة بالبرتغال حيث عقد مؤتمر الموزعين العالمى قامت مجلة «تايم» الامريكية بتكريم مؤسسة الاهرام كواحدة من احسن خمس مؤسسات على مستوى العالم حققت تفوقا وكفاءة فى توزيع واشتراكات مجلة «تايم» خلال عام ١٩٩٥ وقد تسلم الجائزة عن مؤسسة الاهرام ابراهيم نصر المدير العام للادارة العامة للتوزيع بمؤسسة الاهرام وحضر معه عن المؤسسة مصطفى رياض مدير عام الاشتراكات بالمؤسسة وذلك بحضور مدير توزيع التايم كولمان مورای.

مصر تشارك فى مؤتمر للآثار بايطاليا

كتب ـ اشرف عبدالمنعم:

★ اصدر فاروق حسنى وزير الثقافة ورئيس المجلس الاعلى للآثار قرارا بسفر د.عبدالحليم نورالدين امين عام المجلس الى روما بعد غد لتمثيل مصر فى المؤتمر الذى سيقام فى الفترة من ١٣ الى ١٩ للشهر الحالى تحت عنوان «مصر فى ايطاليا منذ العصور القديمة الى الحديثة» بدعوة من معهد الآثار الايطالى وجامعة باليرو. يلقى د.عبدالحليم اثناء الزيارة محاضرة حول العصور الرومانية فى الحضارة المصرية وما خلفته من آثار هامة.

الاوبرا تقدم أغانى للأطفال فى مهرجان العام القادم

كتبت وفاء محمود:

★ اختتم مؤتمر الموسيقى العربية المصاحب لمهرجان الاوبرا الرابع للموسيقى العربية اعماله امس بالمسرح الصغير وكانت اهم توصياته ضرورة تقديم اغان تربوية للأطفال تعتمد على المقامات والالات الشرقية المناسبة وصرح سمير زكى مدير الاوبرا بانه سيتم تقديم اعمال غنائية للاطفال فى المهرجان القادم لكورال الاطفال والفرقة القومية العربية للموسيقى واختيار عدد من الاغانى المتميزة للفنانين فى الوطن العربى لعرضها على مسرح الاوبرا. ايضا من توصيات المؤتمر ضرورة استكمال البيانات للرواد العرب فى الموسيقى بعد ان تم اصدار كتاب عن محمد عبدالوهاب هذا العام ويجرى الاعداد لتقديم ٥كتب عن مجموعة من الرواد ونشر التأليف الموسيقى والغنائى للبلاد العربية من خلال فرقة الموسيقى العربية بمصر بالاضافة الى تقديم الاغانى العربية على الاسطوانات الضوئية «الليزر» لمواكبة التطور التكنولوجى. ووزع ناصر الانصارى شهادات التقدير والجوائز على الفائزين فى مسابقة الناى وهما محمد فودة «٥الاف جنيه» ومحمود كمال «٤الاف جنيه» وحجبت الجائزة الثالثة. ايضا تم توزيع شهادات التقدير على الفرق العربية والمصرية والمغنين الذين اشتركوا فى المهرجان.ويختتم المهرجان اعماله مساء اليوم بحفل يقدمه الفنان الكبير سيد مكاوى بالاشتراك مع فرقة الموسيقى العربية بقيادة صلاح غباشى.

عادل امام يناقش العجز الانسانى فى فيلم

★ بدأ عادل امام تصوير مشاهد فيلمه الجديد «النوم فى العسل» عن قصة وسيناريو وحوار وانتاج وحيد حامد واخراج شريف عرفة فى خامس لقاء يجمع بين ثلاثتهم بعد «اللعب مع الكبار» و«المنسى» و«الارهاب والكباب» و«طيور الظلام» الذى لايزال يعرض فى دور السينما. تشاركه فى البطولة دلال عبدالعزيز فى اول لقاء لها مع عادل امام وشيرين سيف النصر وحسن حسنى ونظيم شعراوى ومحمد الدفراوى وتصوير محسن أحمد. القيلم يتم تصوير مشاهده الاولى فى فندق الميريديان وقد احتفلت اسرة الفيلم ببدء تصويره بتقطيع تورته تحمل اسم الفيلم وابطاله وسوف تصور باقى مشاهده ما بين وزارة الزراعة واستوديو الاهرام واطراف القاهرة وبعض اقسام البوليس. الفيلم يناقش فى اطار كوميدى ساخر قضية العجز باشكاله المختلفة عندما يعجز الانسان عن تحقيق امنياته وممارسة حياته بشكل طبيعى ويؤدى عادل فيه شخصية مفتش مباحث جنائية.

عادل امام يتوسط اسرة الفيلم فى الاحتفال ببدء تصويره والى يساره دلال والمخرج شريف عرفة ومسئول الانتاج محمد زين وفى اليمين شيرين سيف النصر ووحيد حامد ومحسن احمد

حكاية

مسرحية من التراث

□ من الحكم والامثال العربية القديمة «جدع قصير انفه» اى قطع شخص اسمه قصير جزءا من انفه، وقد فعلها ليخدع عدوا مشتركا له ولصديقه الملك، وحكمة اخرى «بيدى لا بيد عمرو» وقد قالتها ملكة تدمر: زينب الزباء وهى تتناول السم حتى لا يقتلها ملك الحيرة عمرو، انتقاما لمقتل خاله الذى سبق ان قتلته الزباء انتقاما لمصرع ابيها. وهكذا سلسلة من عمليات الثأر اوقفها قتل الزباء لنفسها.

السطور السابقة جانب من التاريخ التراثى تناوله الخيال المسرحى ليصبح حكاية عرض كتبه الاديب محمود دياب واخرجه حسن الوزير باسم «ارض لا تنبت الزهور» ويجرى تقديمه الآن على مسرح الهناجر الذى اوجد لنا الوانا وتجارب جديدة من العروض المسرحية، وقد نالت احداها اخيرا التقدير على هامش مهرجان قرطاج الاخير وهو «ديوان البقر» تأليف ابوالعلا السلامونى واخراج كرم مطاوع، وذلك عندما نال جائزة العروض المكتوبة باللغة العربية الفصحى المقدمة من المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

ان مسرحية الهناجر «ارض لاتنبت الزهور» عرض جذاب ممتع تضمن اضاءة رائعة اسهمت مع الماكياج فى تحديد معالم الشخصيات ودرامية الاحداث ولكن الزباء بها شئ من الغموض خاصة تلك الاربطة الملفوفة بها «زبداى» واداء فاهم واعى شديد الحساسية بالدور لسوسن بدر «الزباء» وتألق لعبده الوزير «عمرو» وجلال العشرى «قصير» وتمثيل جيد لـ ابراهيم على حسن «زبداى» وكرم محمد «ابن حنكل» وخالد صالح «جزيمة» وهايدى عبدالغنى «زبيبة» ثم زى ومناظر مناسبين لفترة عربية تمتزج فيها الحقيقة بالخيال والاسطورة. وهو ماتحقق به رؤية تشكيلية تناسب غموض الحكاية وامثالها!

ولكن اذا كان العرض يحمل عنوان «ارض لا تنبت الزهور» فإن النهاية تقول ان الزهور ستنبت من جديد، بعد ان قتلت الزباء نفسها بعد ان تبينت عجزها عما تتطلبه مشاعر الحب التى تدفقت داخلها امام القادم لقتلها.

محمد صالح

أخبار الصباح

● قصة حياة سيدة الغناء العربى ام كلثوم اصدرتها دور نشر يونانية فى كتاب هذا الاسبوع للمؤرخ مانولى طاسولاس تضمن مشوارها الفنى حتى اصبحت اعظم مطربى العالم العربى والشرق مع مجموعة من الصور النادرة لها تتصدرها الصورة المشهورة لام كلثوم بجوار تمثال ابوالهول.

● د. على الدين هلال عميد كلية الاقتصاد بجامعة القاهرة يفتتح صباح غد المؤتمر السنوى الثالث للباحثين الشباب الذى ينظمه مركز البحوث والدراسات السياسية برئاسة نازلى معوض بمقر الكلية بعنوان «النخبة السياسية فى الوطن العربى».



● تغنى الفنانة المغربية فريدة بمقر الكلية بدار الاوبرا اليوم [البدر عاد لنا] كلمات الشاعر المغربى جمال الدين بن شقرون والحان احمد عبدون.

● المتحف المصرى حقق خلال اكتوبر الماضى دخلا بلغ مليونى و١٥ الفا و٥٩٣ جنيها وبلغ عدد زوار المتحف من السياح ٩٨٢٧٣ سائحا.

● معرض لرسوم اطفال مصر و٧ دول اوروبية وعربية يجرى افتتاحه ٦ مساء بعد غد فى المركز المصرى للتعاون الدولى بالزمالك بمناسبة اعياد الطفولة.

● الامام محمد عبده تحتفل محافظة البحيرة بمرور ١٥٠ سنة هجرية على مولده ٢٠ الشهر الحالى. الاحتفال سيقام فى قريته محلة نصر مركز شبراخيت.

● صلاح مصباح محافظ اسوان تلقى رسالة من جاك بودوى رئيس قطاع الموارد البشرية بادارة الشرق الاوسط فى البنك الدولى يشكره فيها على ضيافته له باسوان اثناء زيارة قام بها لتفقد انشطة التنمية التى يقوم بها البنك الدولى فى اقاليم مصر ومدنها

● أمين بسيونى رئيس مجلس امناء الاذاعة والتليفزيون وافق على اقتراح تقدمت به نائبة صالح باقامة حفل فى قاعة المؤتمرات الدولية بالقاهرة للفائزين فى استفتاء الشرق الاوسط.

● «صراع الحضارات والبديل الانسانى» موضوع ندوة تقيمها مكتبة القاهرة الكبرى ٦ مساء غد ويتحدث فيها د. ميلاد حنا واحمد ابراهيم محمود.

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

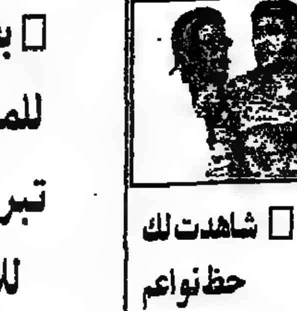
الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

ملحق الجمعة

الجمعة ١٧ جمادى الآخرة ١٤١٦ - ١٠ نوفمبر ١٩٩٥ - ٣٠ بابة ١٧١٢

10 NOV. 1995



قطة في سوق السمك

١

عبدالفتاح رزق

- ١ -

رأتها، كلما ترى نفسها، تقفز من الزورق الى احضان الموج، لم تنطق ولم تحرك يديها. كان الزورق بعيدا عن الشاطئ، وعن القلعة المطلة على البحر الذي يضمها، في ود. فزعت من أن تكون قد قررت الغرق والموت.. إطمأنت عندما رأتها ثانية، كلما ترى نفسها، وهي تمشي بقدميها فوق سطح المياه.. تتقافز بين القمم الزرقاء في فضاء لا أول له ولا نهاية. أحست برغبة دافقة في أن تصفق لها بكلتا يديها. تماسكت. إكتفت بالابتسامة. تنهدت كلما تزفر كل متاعب عمرها.

إختفى الزورق وهي لا تكف عن جموحها وقد تطاير ثوبها الاحمر.. فكرت أن تتخلص منه ليضوى جسدها تحت الشمس وبريقها الذي ينبعث من الموج. رأتها، كلما ترى نفسها، توشك على الاقتراب من الأفق البعيد. كانت ترفع يديها لتدخل بهما وهج قرص الشمس. سمعتها، كلما تسمع نفسها، تصيح بصوت تلوى في جميع الأنحاء. حادا، متميزا، خفتت دونه كل الأصوات:

● آه.. لن أعود !

تهللت أساريرها. إستدارت بقامتها الفرعونية، اللدنة مبتعدة عن حاجز الموج وقد غشيتها راحة كبيرة توسلت ان تسعد بها لأيام وشهور طويلة. صاحت من قلب قلبها أنها، مثلها، لن تعود. لم تقل شيئا للجمع المعتاد الذي كان في صحبتها وفي انتظارها. دبت خطواتها وهي تشير لسائق سيارتها الرابضة بجوار الرصيف. ركب الجمع قبل أن تركب. تغافلت في الطريق عن كلامهم المعتاد حول حكايتها التي تواظب عليها آخر كل نهار. سألت فجأة:

فين خالي..؟

لم تلهم إجابة واحدة. الآن تدرك انه على حق..

● خطفوك يا أحلام يا ابنة اختي..

ترملت مرتين.. مرة وأنت في الثامنة عشرة.. بعد سنتين فقط من الزواج.. ومرة وأنت في الخامسة والعشرين بعد سنتين أيضا من الزواج.. الأول بحراوي.. والثاني كبارة.. يقولون انك ورثت في المرتين ربع الاسكندرية.. ولكن.. خالك الذي لا يملك شيئا أغنى منك. شيء واحد أحسن من كل شيء.. تعالي معي نرجع الى الوراء.. تعالي بالأحلام. أنا الصياد.. وأنت عروس البحر

يرتفع صوتها دون أن يرتفع، كأنها تواجهه:

«كيف ياخال.. كيف»؟!

تتواصل أفكارها والجمع معها يواصل المقدسة.. ينفذون كل شيء، وفق اشارة منها. يلتفون وتلتقي معهم بمعارف وبأغراب.. توقع على الأوراق بيد تشعر أنها لا تملكها.. تضحك عندما يعيدون على مسامعها عروض الزواج الجديدة.. كيف يفهمون؟.. إنها لا تلعب لعبة الأفلام السينمائية التي تقول انها تخشى الطمع في ثروتها.. كما أنها ليست كما تقول شقيقتها الصغرى «منى» تبحث عن انسان مختلف عن «المعلمين» إياهم.. إنها تسمع نداء واحدا يسمعه معها خالها.. الوحيد الذي تفهمه ويفهمها.. أن يعود الزمن الى الوراء عشر سنوات.. أن تصبح في الخامسة عشرة.. ويعاودها التساؤل: كيف؟

كانت تظن أن ذلك المجنون الذي يقولون انه يرسم اللوحات وتظهر صورته في الجرائد، وأحيانا يظهر بنفسه في التليفزيون.. كانت تظن انه يجيء ضمن الطابور الطويل الذي يريد الزواج منها.. ومع أول فنجان قهوة قال لها دون مواربة انه يحب أختها «منى» ويريد الزواج منها.. وكان الرد الغريب من أختها الذي إستنكرته وإن كانت قد أعجبت به:

● نعم أنا خريجة فنون جميلة مثله.. ولكني أريد ان أصبح فنانة من نوع آخر.. أنا أهوى الرقص. !

هي في الخامسة والعشرين ولكنها كبيرة العائلة.. كبيرة الحي كله.. كبيرة الاسكندرية.. وفي عنقها أختها «منى» وأيضا شقيقها «عزمي» الذي لن يمر عامان الا ويكون ضابطا في البحرية.. فهل تكتفي بأن تكون تلك الكبيرة.. هل تتنازل عن حلمها الغريب.. المستحيل؟!

عادت تسأل في إلحاح:

● فين خالي ؟

ولم تسمع أي جواب!

(●●)

هبت «النوة» المتوقعة.. إنكمشت كل قوارب وزوارق الصيد عند أقدام قلعة «قايتباي».. إنزوى الرجال في المقاهي مغلقة الأبواب.. هطلت الأمطار ليومين كاملين. ثم هدأ كل شيء، وصفت السماء، واستكان الموج..

يقول لها واحد من الجمع الذي يلاحقها ويتكسر بولامها:

● رجالة البحراوي عايزين يخلصوا من رجالة كبارة.. !

ترد وهي تتخلص من الأساور الماسية:

«خليهم يخلصوا من بعض» !

ينزعج الرجل:

«كلهم رجالتك»

تقول في حسم يعرف الرجل منه انه آخر الكلام:

● أنا ماأملكش حد.. الشاطر هو اللي يحبه الناس.

كانوا في أول الأمر يقولون انها لن تصلح للامساك بالدفة، وقيادة تلك الاعمال المتراكمة في عرض البحر، وفي الشاطئ، وفي الأسواق، وفي البنوك.. إنه ميراث رجلين من أعتى الرجال.. لم تنجب من احدهما وكان كل شيء باسمها.. فلابد ان كل شيء سيضيع منها.. انها لن تستطيع الصمود.. انها حتى تبكي أمام مشاكل صغيرة.. وأفاقوا على جبروتها..

جبروت من نوع خاص..

كان أول إمتحان لها عندما تلاعبوا في كميات الصيد.. وفي المبالغ العائدة.. وكان ردها بسيطا.. باعت كل شيء.. كل شيء.. بعقد وهمي لشخص وهمي.. قالت انه قادم من بورسعيد ليتسلم الجمل بما حمل.. وعندما تولى الجمع الخاص بها نشر الشائعة.. تراجعوا جميعا.. تراجع بعضهم بمقدار.. وتملص البعض.. ولكنها تحكمت في الامور وحينما جاء الكبار يناشدونها عدم البيع.. تظاهرت بأن كل شيء قد انتهى ولا فائدة من الرجاء.. بعد جهد كبير منهم وافقت بشروطها.. كانت موقنة من الصراع القديم المتجدد بين رجال زوجها الاول، ورجال زوجها الثاني.. وأصبحت مشكلتها الدائمة هي كيفية التغلب على هذا الصراع، والتخلص منه. فهم جميعا الآن في سفينة واحدة.. هي الربان وهي القائد. سفينة واحدة هي عشرات السفن والقوارب والزوارق. والذي يريد ان يكسبها فعليه أن يكسب نفسه أولا.. ويادار مادخلك شر "

ثم ياعالم كل تلك المشاكل وأكثر منها ليست مصدر متاعبها وعذابها الحقيقي.. متى يفهمون انها في أحيان كثيرة تشعر كأن صاحبة كل تلك الأعمال والأموال انسانة أخرى غيرها

إنسانة ليست «أحلام» التي تحمل إسمها.

ليست أحلامها "

- ٢ -

ماهو الفستان الأحمر الذي رأته فوقها قبل أن تتخلص منه ليضوى جسدها تحت الشمس. تغلق الباب لتكون وحدها وترتدي الفستان ثم تخلعه قبل ان يستقر عليها لحظة واحدة. ينفرد عودها امام المرآة وينسدل شعرها الأسود فيغطي النهدين. هذه هي عروس البحر.. لا تصدقوا انها كانت بذيل سمكة كبيرة.. تحدث عنها امة كاوية. كيف هان هذا الجسد مرتين. كيف ارتضت عروس البحر ان تكال في الميزان. أن تنغرس في لحمها انياب شائخة، جائعة».. لم تكن تملك ماتدافع به عن نفسها. لم يكن قلبها قد خفق بحب أحد. كانت صغيرة وعندما أصبحت كبيرة عادت صغيرة. عندما همست مرة بأنها عروس البحر، وانها لا تعشق غيره سخروا منها، وضحكوا. لم يكترث بها احد غير خالها «عبد الله» هو الوحيد الذي كان يتعاطف معها ويناديها: «ياعروس البحر» !

عندما اعترض على زواجها أول مرة قالوا انه مخبول لا وظيفة له ولا عمل وعندما إعترض في المرة الثانية.. قالوا مسكين لا يريد من الدنيا شيئا. وكثيرا مايحدث نفسه في الطريق وفي الحقيقة انه كان يتحدث في كل مرة الى الناس.. كل الناس هم في حاجة لمن يرشدهم ويقول لهم مايقول. سألته مرة:

«لماذا لم تتزوج ياخال؟»

فات وقت طويل قبل أن تسمع منه الجواب:

● العروس ستنتظرني في أعماق البحر!

عادت تسأله ضاحكة:

● هل تشبهني؟

يرد في غضب ظاهر:

هي عروس البحر الأصلية.. هي الحقيقة وأنت الحلم. انت يا ابنة اختي [illegible]

ترتدي الفستان الأحمر ثانية لتنام به. تحلم قبل ان تحلم. هذا هو عالمها الخاص الذي لا يشاركها فيه إلا خالها. كلهم يهابونها، ويخافونها رغم انها أصغر من معظمهم. ينتظرون ماتعطيه لهم، قبل ان ينتظروا سماع ماتقوله.. فما بالهم بأحلامها ؟!.. تتساءل.. هل الذي إمتلكته بعد ان ترملت مرتين يعطيها كل هذا السلطان؟

ماذا لو توقفت عن هذا السلطان. تخلت عنه.. لكن.. لو تركت كل تلك الأعمال لغيرها.. فسيطاردها السلطان.. هي لا تريده وهو يريدها.. ممتلكاتها في كل أرجاء المدينة المتفرطة شاطئا بعد شاطئ.. ترى ماذا يحدث لها؟ وهل حقيقة تريد أختها «منى» أن تصبح راقصة؟.. وكيف سيصبح أخوها «عزمي» ضابطا في البحرية؟.. تتنهد في حرقة قبل أن تنام:

● آه.. ليتني لا أعود !

(●●)

عند قمة شارع «النصر» وفي مواجهة باب جمرك الميناء الشهير بباب ستة، كان «عبد الله» يقول خطبته الثانية للمصلين بعد خروجهم الجماعي من مسجد «ابن خلدون».. وقبل تفرقهم في الحي الكبير.

كان يتوسط الطريق بقامته المديدة، ويعلو صوته حتى يتغلب على أصوات صفارات البواخر الراسية، والقادمة الى الميناء..

لم يحفل به الكثيرون. فهم يعرفونه، وتعودوا ان يروه في كل مكان، وإن كانوا يسعدون كل مرة بما يقوله في جرأة لا يقدر عليها أحد منهم، وخاصة على مسمع من رجال الشرطة. يضحك أحدهم قائلا: «هذه هي عادة «جحا».. أهله يلعبون بالأموال وهو لا يعجبه العجب». ويقول آخر وهو يبطئ من خطواته حتى يسمع المزيد من كلماته: «حرام ان يفعل عبد الله هذا بنفسه.. قلبه على الناس وهم يكتفون بالسخرية منه.. لو كنت مكانه لأرحت نفسي وعشت كالملوك»!

إنفض الجمع وأصبح «عبد الله» وحده.. إنخفض صوته حتى أصبح كأنه يتحدث مع نفسه:

«جحا ياأولاد الأفاعي. هل ترونني اركب الحمار؟ يدور الزمن بكم وأنتم كسمك البحر. الكبير يأكل الصغير.. تسرعون الى الشباك وتفرحون للأسر.. ولا تهتمون بمن يشتري ويمن يبيع.. إسمعوا كلامي وخسوا أنفسكم من حالي.. لن أقول لا فائدة لأن مهمتي أن أجيء لكم بالفائدة.. إفعلوا ماتشاءون بأسماك البحر.. عودوا الى بيوتكم وأخلدوا للنوم.. فرغت منكم اليوم.. أنا ذاهب للبحر نفسه. هو وحده الذي يقدر كلامي. هل كان «جحا» يتحاور مع البحر.»

قبل أن يأخذ طريقه في الأزقة الضيقة الى «رأس التين».. لاحقه الرجل الذي أوفدته «أحلام» للبحث عنه والعودة به الى البيت. تردد كثيرا قبل أن يقترب منه

● ياعم عبد الله الست عايزاك

رد دون أن ينظر ناحيته

«مين فيهم. اللي انا أعرفها. ولا اللي تعرفها أنت»

اندفع الرجل في غباء

«اللي نعرفها إحنا الاتنين»!

قال «عبد الله» وهو يستدير ناحيته، ويدفعه بكلتا يديه:

«حمار. روح لحالك»

إبتعد الرجل دون أن ينطق. ليس وحده الذي يعرف «عبد الله» عندما يغضب ويستخدم يديه لقد فعل أقصى ماهو مطلوب منه. انتظر طويلا حتى انتهى من خطبته. كان الوحيد الذي صفق له. دعاه لأن يعود معه ولكنه ركب رأسه كما يفعل دائما. هذا ماسيقوله لها. ولكن



بريشة : سهير الكيلاني

ماذا يقول عن سؤاله، وعن جوابه.. لن يقول شيئا. يكفيه تعب هذا اليوم.. معهم حق الناس في أن يطلقوا عليه لقب «جحا».. هو جحا.. وأنا الحمار» !

كان «عبد الله» يسعى في اصرار ناحية البحر !

كانت وحدها في حجرتها ولكنها بدت في مئات الصور. كانت تتراقص وسط أربعة جدران من المرايا. تتقافز بقوام نافر، شديد البياض وقد أطلقت لكل مفاتنها العنان. مرة تتخذ شكل تمثال إغريقي.. أفروديت.. فينوس.. وربما كليوباترة. يتطاير شعرها الحريري الأسود فلا يعرف لحظة واحدة من الثبات فوق الظهر، أو الكتفين، أو النهدين تدور وتكور مع موسيقى صاخبة تنعكس هي الأخرى، دون أية صورة، في المرايا

■ حينما إنتهت الموسيقى ألقت بنفسها فوق فراشها الدائري غير ملتمسة لأي غطاء.. كانت تتساءل:

. ماذا لو اشتركت مع أحلام في مسابقة ملكات الجمال. سيكون من الصعب إختيار الأجمل من بيننا نحن الإثنتين. هي مرة ملكة الجمال وأنا الوصيفة. وأنا مرة ملكة الجمال وهي الوصيفة تزوجت مرتين وأنا على باب الله أنا أكملت تعليمي في كلية «مظلوم باشا». وهي توقفت في إعدادية «نبوية موسى».. لتتخرج بعدها مرتين.. مرة في كلية «البحراوي باشا». ومرة ثانية في كلية «كبارة باشا». وبعدها حصلت على الدكتوراه في سوق السمك، والعقارات، والمعاملات مع بلاد وراء البحر

. لا أعرف ماذا تريد «أحلام».. ولكني أعرف ما أريده. لن أعمل مدرسة «رسم». إنني أعتكف في متحف، حتى ولو كان المتحف الروماني. يفهمونني خطأ عندما أقول أني أهوى الرقص. لا أريد أن أصبح راقصة. ولكنني أريد أن أفعل شيئا من أجل كل الذين يرقصون هكذا أفهم الفن الجميل.

لا أحب اللوحات الجامدة، ولا التماثيل المتيبسة. لا اللوحات ولا التماثيل تستطيع أن تعبر عن نفسها نيابة. وأنا أريد أن أطير. أطير»

سمعت نقرات على الباب. هذه هي «أحلام»، وتلك هي طريقتها كلما جاءت اليها. أسرعت تضع «الروب» فوق جسدها العاري.. ثم ألقت بنفسها ثانية فوق الفراش الدائري.. قالت «أحلام» فور دخولها:

■ بعد الموسيقى ما خلصت. قلت أقعد معاكي شوية.. عندك مانع.. أخبارك إيه؟

إندفعت «منى» قائلة:

■ إخترتك ملكة جمال »

قالت «أحلام» باسمة:

«ياخبر. وانتي»!

قالت «منى» وقد إتسعت عيناها فانعكس بريقها في كل المرايا:

■ إنتي الأول.. ويمكن أنا. ما فيش واحدة حتقدر تغلبنا:

جلست «أحلام» الى جوارها ومدت يدها لتربت على كتفها في ود:

■ لسه رافضه عادل مرسي؟

ردت «منى» في دلال:

«أنا موش رافضاه.. أنا مخلياه احتياطي.. لما يتقدم غيره. يبقى قدامي فرصة الاختيار..»

كانت كلمة «يابخت» على لسانها، ولكن الكلمة الأخرى سبقتها.

«والحب»

كان الرد عند «منى» جاهزا.

«الحب اختيار.

غاب نحن «أحلام». ومتى أختار أنا؟ ليتهم يعودون بعمري الى الوراء ولكني ونعت كحمامة بيضاء من طلقتين عسكرتين. يحسدونني على مالي وجمالي. ويا ليتهم يحسدونني على جمالي فقط. مهما كان سلطاني كما تقولون. لن أجبرك يامنى على شيء. وليتك تساعديني. أنا بحاجة ماسة لمساعدتك. هل أفضح نفسي وأقول كل شيء. هل ستفهمين أم تراك تسخرين؟»

إرتفع صوت «منى».

«بس ما تكوني عايزة تقولي حاجة»

إنتفضت «أحلام» ولكنها تداركت مسرعة.

«ايه ياريت تمسكي إنتي كل حاجة. الأعمال والحسابات و»

قاطعتها

■ لما أتمشى»

قالت أحلام وهي تهب واقفة:

«علشان الرقص»؟!

ضحكت «منى» رغما عنها:

«أنا قلت غاوية الرقص.. وموش معنى كده عايزة أكون رقاصة.. لا.. يعني ممكن أعمل فرقة للفنون الشعبية هنا في إسكندرية.. ويمكن في مصر.. وأسافر بالفرقة العالم كله.. إن شاالله حتى مالطة»!

جاوبتها «أحلام» ضحكاتها:

«وتسيبيني هنا في الهم وحدي»؟

إعتدلت «منى» ووقفت قبالتها:

■ إسمعي ياأحلام.. إنتي موش عارفة إنتي مين والناس شايفينك إزاي؟.. إنتي لا في هم ولا حاجة.. إنتي في نعيم.. كل حاجة بإشارة من صباعك. عارفة إيه اللي ناقصك.. إنك تختاري.. ماقدرتيش وإحنا غلابة تختاري.. دلوقتي تقدري تختاري زي ما انتي عايزه.. إختاري لواحد يقف جنبك.. راجل ولا كل الرجالة.. إزاي أكون الوصيفة بتاعتك.. من غير اللي يقدر جمالك»؟!

طفرت الدموع من عيني «أحلام»، حاولت أن تدير وجهها بعيدا عن شقيقتها ولكنها وجدتها تسرع بإحتضانها، والدموع تطفر من عينيها هي الأخرى.. تتعانق الجميلتان.. وشتان بين كل منهما. هل كانت «أحلام» جادة عندما عرضت عليها أن تتخذ مكانها. أن يكون لها الجاه والسلطان. أن يخافها بعض الرجال، ويخضع لها بعضهم الآخر. أن يطمع فيها وفيما بين يديها رجل غامض قد يظهر فجأة. وربما يكون قريبا من العين والمكان ولا أحد يصدق أنه يجرؤ على المواجهة، والاقتحام، والحصول على. أحلام!

هل يمكن أن تستمر الحياة وكأنهما من طيور «النورس». حرية الأرض، والبحر، والفضاء؟.. لماذا تشد «أحلام» نفسها دائما الى الماضي.. لماذا يبحث الإنسان، أي إنسان، عما ينقصه، ويشقيه.. فإذا كان سعيدا، فإننا يقول: لقد كنت غير سعيد.. وإذا كان حرا، طليقا. بحث في إخلاص عن القيود. فإذا قيدوا يديه، وأفكاره. ناضل من أجل كسر القيود. نعم ليتنا مثل طيور «النورس».. إننا حتى لا نسعى وراء لقمة العيش. كل شيء يأتي في يسر ويصرف في سفه لماذا إخترت أن تكون كل جدران حجرتي من المرايا.. ألا تكفيني ذات واحدة؟! لماذا لا تزين تلك الجدران اللوحات التي تفوق الجمال الذي أزهو به.. تبكين يا أحلام وأبكي معك.. حتى هذا البكاء لا حق لنا فيه؟!

- ٣ -

بدأت الحكاية، أو الإشاعة، في تلك الحانة التي تتوسط شارع «العطارين».. لعبت كئوس «البراندي» الرخيص برءوس ثلاثة يجلسون حول مائدة واحدة مزدحمة بأطباق المزات.. والأكواب.. قال أحدهم:

. المعلم سعد الله بتاع الشحن والتفريغ.. حيتجوز المعلمة أحلام.

رد الثاني وهو يدفع بما في الكأس في حلقه:

«فتحت العيله أحلام»

سأل الثالث:

وعرفت منين.. هو قالك؟

إختلطت الأسئلة مع الأجوبة، ولكن «الخبر» طار من شارع «العطارين» الى «المنشية الصغيرة».. ومنها الى «المنشية الكبيرة».. ثم الى شارع «فرنسا».. ثم الى شارع «التتويج».. طار من حي الى حي.. ولولا حاجز الموج لطار عبر البحر الى الجزر المقابلة.. الى قبرص ورودس وكريت ومالطة!

وفي حانة أخرى بحارة ناصيتها على بداية شارع «التتويج».. تفرع الخبر، وإزدهر، وزادت أوراقه.. قالوا إن حياة «أحلام» ستكون في خطر كبير إذا هي رفضت عرض سعد الله للزواج منها.. فكما هو بارع في قيادة عشرات الرجال في عمليات الشحن والتفريغ بالميناء الكبير، فسمعته لا تقف عند حد.. تعامله في الأخضر.. العملة الصعبة والمخدرات.. وقدرته الفائقة في أن يقوم بمهمة أكثر خطورة.. الشحن في العالم الآخر!

وصلت الحكاية بكل جذورها وفروعها الى «الجمع» الذي يعمل لحساب «أحلام»، رجال البحراوي، ورجال كبارة، في وقت واحد.. سعد الكثير منهم للإشاعة، وأخفى القليل تخوفه من المشاكل التي قد تحملها الأيام القادمة..

أصبحت الحكاية وكأنها حقيقة.

فرحت «أحلام» عنها وقالت وسط الرجال:

موش جديد الكلام ده.. حد يقول للمعلم سعد الله إني عازماه على العشا بكره.

تماوجت الأصوات ما بين موافقة ومعترضة. إرتفع صوتها ثانية:

خلاص.. نتكلم في الشغل.

وساد الصمت!

■

إستكان «عبد الله» في الزورق الراقد فوق الرمال.. هذا هو مكانه المفضل ولولا إنتقادهم له لكان بيته أيضا.. في هذا الزورق يبحر دون أن ينزل المياه. البحر أمامه يحاوره موجة بعد موجة.. يحرك المجداف في حركات متتالية فينطلق به الزورق كما كان يفعل منذ زمان.

هنا تأتيه ابنة أخته بنفسها ولا ترسل اليه واحدا من رجالها. تجلس قبالته بالساعات فيغالبه الإحساس، دون خجل، أنه يأخذ مكان أمها التي رحلت منذ سنوات قليلة. تفضي اليه بكل ما في قلبها، وصدرها، ورأسها.. ذات مرة قالت له ضاحكة:

متى تطاوعني وأنا أشتري لك «يخت» كبيرا بدلا من هذا القارب الذي خاصم البحر؟

يرد عليها وعيونه على الأفق البعيد:

هذا القارب هو عمري.. هو لي وحدي.

تداعبه أحلام:

وأنا أقسم نفسي عليك.

يقول في ود:

وهل يقسم الإنسان نفسه على نفسه؟

إنتظر أن تأتي هذه الليلة. طال إنتظاره دون أن تأتي في موعدها بعد مغيب الشمس. توحي لهم بأنها تبحث عنه وهي الوحيدة التي تعرف مكانه. لا يعنيه أن يعرف البعض كيف يعثرون عليه. إنه أخته التي يعرفها غير إنه أخته التي يعرفها كل أهالي المدينة.. حينما يرونها فهم لا يرونها. وحينما يرونه فكأنه لقاء تم منذ دهور. لو جئت يا أحلام لحكيت لك ماذا قلت لهم اليوم عند قمة شارع النصر. إقتنعوا بكلامي ولكنهم خائفون كعادتهم.

عمري كله من أجل بارقة شجاعة.

غالبه النوم فسقط المجداف من يديه.. تململ في الزورق فندت أنات أخشابه البالية. في الصباح يسعى اليها.. والى العالم كله.

جحا ياأولاد الأفاعي.. هل ترونني أركب الحمار؟!

البقية الجمعة القادمة

يكتبها هذا الاسبوع :

أسبوعيات

بقلم أ.د:

طارق عبد العظيم أحمد

عميد تجارة بنها (جامعة الزقازيق)

محظورات الممارسة الانتخابية

لا شك أن المنهج الميكافيلي والذي يرتكز على أن الغاية تبرر الوسيلة، هو منهج مرفوض اخلاقيا، حيث أن الوسيلة التي تتحقق بها الغاية لابد وأن تتسم بالشروعية والسلامة، والممارسة الإنتخابية المقبلة، والتي تتم بين أبناء الوطن الواحد للفوز بمقاعد البرلمان في إطار تنافسي شريف كغاية، لابد وأن يكون الطريق لتحقيقها إستخدام الوسائل والطرق الشريفة والنظيفة والمشروعة

ومن اجل ذلك فينبغي ألا توصف هذه المنافسة بأنها «معركة انتخابية» كما اعتاد البعض أن يطلق هذا الوصف الحربي، ذلك أن المعارك تكون بين الأعداء، وتستخدم فيها كل الأسلحة، وتسيل فيها الدماء، وهي طبيعة تتناقض وتتنافى مع المنافسة الإنتخابية التي تخوضها الأحزاب السياسية المختلفة، أو المستقلون الذين يخوضون الإنتخابات دون مظلة حزبية والجدير بالذكر أن إنتخابات هذا العام محل إهتمام جميع الأوساط المحلية والعالمية، لذلك لابد وأن تعكس قيمة مصر الحضارية، وثقلها القيادي في المنطقة كنموذج ديمقراطي يحتذى به منهجا وممارسة من أجل ذلك فإن هناك عدة محظورات لابد من تجنبها لكي تتم العملية الإنتخابية في مناخ صحي وبيئة سياسية واقتصادية واجتماعية مناسبة، وذلك بمراعاة ما يلي:

أولا: واقعية برامج الأحزاب والمستقلين:

فلا تتضمن هذه البرامج «أحلام اليقظة» أو مبالغات غير قابلة للتحقيق، والسعي نحو المتاجرة بمعاناة المواطنين، وإشعارهم بالاحباط واليأس، سعيا وراء إقتناص حفنة من الاصوات، بل ينبغي أن ينتهج المرشحون أسلوب الموضوعية والصدق والأمانة في عرض برامجهم، وأن تتضمن هذه البرامج تصورا واقعيا وعلميا للحلول لجميع القضايا والمشاكل، فتكون هذه الممارسة السليمة إثراء للعمل الوطني الجاد، حيث تتحول هذه التجمعات الإنتخابية إلى برلمانات مصغرة، تستهدف تحقيق الصالح العام للوطن والمواطن.

ثانيا: عدم سلبية الناخبين

كما أكد علماء الدين فإن التقاعس عن أداء الواجب الإنتخابي هي سلبية مؤثمة، تتعارض مع القيم ومبدأ المشاركة، في قضايا الوطن واختيار قادته ومشرعيه...

ولابد للشباب وهو نصف الحاضر وكل المستقبل خاصة بعد زيادة الاعداد المقيدة بالسجلات الانتخابية، أن يشارك بإيجابية في إنتخاب نواب الشعب، لا أن يجلس في مقاعد المتفرجين، ويتم إختيار المرشح الأصلح حتى لا تتحقق المقولة الإقتصادية التي تقول أن العملة الرديئة تطرد العملة الجيدة. إن الحرص على أداء الواجب الإنتخابي تأكيد لواجب المواطنة وبرهان لأصالة الإنتماء والمشاركة هو أيضا حجر الزاوية في الممارسة الديمقراطية السليمة.

ثالثا: حياد الجامعات واستقلاليتها

داخل الحرم الجامعي، فإن إحترام القانون الذي يحظر أي نشاط حزبي داخل الجامعات باعتبارها قلاعا علمية، ملاذ وأن تكون بمعزل وحياد تام فلا تكون مسرحا لأي دعاية إنتخابية، حتى لا تختلط الاوراق وتهتز هيبة الجامعة

رابعا: نبذ السلوك العدواني:

إن محاولة البعض من محترفي وتجار الإنتخابات الزج أو الإستعانة ببعض المشاغبين أو البلطجية للإعتداء "الهمجي" على المرشحين أو انصار الخصم، هو أمر مرفوض ويعتبر من الجرائم التي يعاقب عليها القانون، ولا شك أن الشرطة وهي درع الشعب الواقية بالتعاون مع الشعب، سوف تحبط أية محاولة من شأنها تعكير صفو العلاقات الودية والإنسانية التي تربط بين أبناء الوطن الواحد.

خامسا: تشويه الجدران والمرافق والمباني

لابد للادارة المحلية، وشرطة المرافق أن تكون حارسة لعدم إهدار المال العام، والذي يتمثل في تكلفة طلاء جدران المدارس والمصالح واللجان الإنتخابية، والتي تشوه من خلال الكتابة عليها، ولصق الاعلانات مع تحصيل المرشح المخالف تكاليف الإزالة، وإعادة الحال على ما كان عليه

سادسا: الرقابة على معيار الإنفاق كحد أقصى للدعاية الإنتخابية:

حتى لا يمارس البعض إفسادا للذمم من خلال شراء الاصوات لأن من يفرق مواقع الإنتخابات بهذا السلاح، لا يستهدف سوى الوصول إلى كرسي البرلمان، ثم يبدأ ممارسة تستهدف تعويض ما أنفق، ولا شك أن القاعدة العريضة من شعبنا تتمسك بالقيم وترفض أن تباع أو تشترى، ويعد إن هذه المرحلة التاريخية من العمل الوطني التي يقودنا فيها الرئيس محمد حسني مبارك والتي تتسم بالطهارة والنقاء والإنتماء، تتطلب من الجميع شعبا وحكومة وأحزابا ممارسة تخلو من هذه المحظورات لكي نؤكد أننا امة واعية تحمي ولا تهدد، تصون ولا تبدد، تبني ولا تهدم

قصة قصيرة بقلم :

عبد النبي الشربيني

عندما جاء موعد انتخابات اللجنة النقابية بالوزارة رأى بعض الزملاء هواة التندر والسخرية أن يرشح عجيب الغريب نفسه عن العاملين. وعجيب الغريب نموذج فذ وفريد للانسان مثل زهرة برية داخل حديقة مكتسة بالزهور العابقة بالروائح الجميلة. فثيابه الرثة الكالحة اللون قضت عمرها الافتراضي على جسده النحيل، وافكاره العنكبوتية. في مختلف النواحي. لاتتناسب مع تعليمه الذي لم يحظ قيمه بأى شهادة تصدرها وزارة التعليم. فقد شاء حظه ان يعين بالوزارة قبل صدور القوانين. المجحفة من وجهة نظره. التي تحدد للتعيين في أدنى الدرجات شهادة محو الأمية.

ففي رأي عجيب أن الحياة هي اكبر مدرسة وخبرة الزمن هي اعرق جامعة، لكن حفاظا على وظيفته المتواضعة التحق عجيب بدورة داخلية اجبارية بالوزارة لمحو أميته. نجح فيها بشق النفس رغم استناده على الغش، أو هكذا أشيع عنه بعد نجاحه فيها. فهو يقرأ الكلمات المطبوعة بصعوبة شديدة ولعثمة واضحة. فما بالك بالكتابة التي يخطها زملاؤه على الأوراق بخط أيديهم.

أخذ فريق التندر والسخرية ينفث افكاره في عقلية عجيب كي يرشح نفسه لتمثيل العمال. بصفته واحدا منهم. في اللجنة النقابية بالوزارة. لكنه اعتذر بعدم قدرته المالية على خوض الحملة الانتخابية. فماذا يفعل القزم بين الفطاحل والعمالة من الموظفين ذوي المرتبات والدخول الضخمة. من أجل ذلك تكاتف فريق التندر والسخرية لجمع التبرعات فيما بينهم. وتعهدوا له بمصروفات الإعلانات اللازمة واللافتات المطلوبة مع دفع رسوم التقدم للترشيح. ودون تفكير في النتائج التي لن تقدم في وضعه الوظيفي أو تؤخر في مكانته الاجتماعية وافق عجيب على ترشيح نفسه.

أخيرا جاءت نتيجة التصويت لتحقق عجيب بواحد وعشرين صوتا من مجموع الأصوات الصحيحة البالغ عددها ألفا وخمسمائة صوت، فكانت الصدمة قاسية وعاتية على نفسية المرشح المتحمس الجاد خريج مدرسة الحياة، أصابه الاحباط وانتابه اليأس من سلامة الضمائر. غضب واستنكر وشكك. طعن في النتيجة العرجاء والتلاعب الخفي رغم اظهار النتيجة علانية وبحضور معظم العاملين.

مرة أخرى تولاه بعض أفراد فريق التندر والسخرية، نفثوا في افكاره أنه طعن في كرامته وأهدر دمه على مذبح الكبرياء. كبرت التضحية في رأسه الخاوي واختار الحل بنفسه لاسترداد الكرامة المذبوحة وصون الكبرياء الجريح، استشار واحدا ممن ساندوه في الترشيح. فقصده أن يكتب له طلبا للنقل من الديوان العام للوزارة الى أحد فروعها في الأقاليم مبينا أسبابا عرضها في حديثه. استجاب له من قصده في الحال، وأخذ يكتب عريضة عديدة السطور مكدسة الكلمات وربما كان عجيب يملي شيئا والآخر يكتب شيئا بعيدا كل البعد عما يقصده صاحب الشأن. انه يعلم ويتأكد أن عجيبا لن يستطيع فهم وادراك المكتوب. ويصمم عجيب توقيعه بحروف قريبة الشبه بحروف اللغة العربية في نهاية الطلب.

في الموعد المحدد له قابل المسئول الاداري بالوزارة مقدما طلبه المسطور. وقف منتظرا تأشيرا سيادته باجابة طلبه. نظر المسئول مدهوشا وسأله:

- هل أنت جاد في طلبك هذا ياعجيب؟
- بكل اصرار... أرجو تنفيذ طلبي.
- اذن... قدم طلبك لوزارة الخارجية.
- وماعلاقة وزارة الخارجية بما أطلب؟
- ألم تقرأ المكتوب؟ إنك تطلب النقل للأمم المتحدة... لمساعدة الدكتور بطرس غالي في مهام منصبه!

هكذا من الأصل

برواز

الفن المصرى وجماهيريته العربية

ليس اقلالا من شأن الجوائز رغم كثرتها.. لكنى اهتم بصفة خاصة بالجهة التى تقدمها.

وأيضا ليس اقلالا من شأن لجنة التحكيم الرسمية لمهرجان قرطاج المسرحى الذى خرجت منه مصر بلا جوائز.. وربما كان فى جائزة النص بالفصحى التى قدمتها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لمسرحية ديوان البقر شيء من الترضية وهذا حقيقة يعود بنا الى الوراء سنوات وسنوات عندما كان الفن المصرى بالذات يستقبل بفتور واضح من الفنانين العرب بينما نفس هذا الفن يستقبل بمنتهى الاعجاب من الجماهير العربية.

هذا هو ما يحدث تقريبا بصفة شبه مستمرة.. الجمهور العربى مولع بالفن المصرى والفنانين المصريين بينما الفنانون العرب لا يستقبلوه بنفس الاهتمام.

قد يكون السبب فى هذا الوضع هو ريادة الفن المصرى.. فكان هذا الوضع الذى نلمسه بالذات فى مهرجان قرطاج منذ اكثر من ٢٠ عاما والذى يدلل عليه ما يجرى من مناقشات تدل على نوع من التحيز ضد المسرح المصرى الذى، وان كنا نعترف بانه ليس فى حالة جيدة.. لكن بصفة عامة يمكن القول بانه مازال رغم عثرته فى المقدمة.

وبغض النظر عن إستحقاق مصر لجائزة أم لا إلا ان المهرجان ذاته كان فرصة بالنسبة لى لتناول وضع الفنان المصرى والفن المصرى لدى مسئولى مهرجان تونس والحمد لله ليس لدى الجماهير التونسية.

مخلصة



شاهدت لك

«حظ نواعم»..

فرجة مسرحية استغلت طاقات أبطالها بالكامل

فى واحد من امتع عروض الفرجة المسرحية بالقاهرة.. وعلى واحد من اقل دور العرض المسرحى حظا حيث تحاصره اعمال حفر هيئة الصرف الصحى منذ فترة طويلة والمهم ان هذه الاعمال لا تتقدم ولا حتى تتاخر لاسباب لا نعلمها.

هذا العرض هو «حظ نواعم» احد عروض الفرجة المسرحية الذى كتبه محمود الطوخى مؤلف عرض «دستور ياسيادنا» وشتان ما بين الكتابة فى كل عرض وان كان كلاهما يؤكد ان محمود الطوخى كاتب مسرحى مدرك تماما لابعاد اللعبة المسرحية ويجيدها.

فى «حظ نواعم» يتعرض من خلال اروقة الصحافة والملاهى الليلية لمن كان يطلق عليهم منذ فترة القطط السمان.. ثم تطوروا فاصبحوا يعرفون حاليا بالحيتان وذلك من خلال صلة إحدى الراقصات بهؤلاء الحيتان بما لهم من سلطات تكفل لها ان تطلب من رئيس التحرير طرد الصحفى الذى تعرض لحياتها فيستجيب الى طلبها فى الحال.

يتحرك الصحفى الشاب بعد ذلك مع زميليه فى الجريدة الى الملهى الذى تعمل به الراقصة ليحصل على المعلومات الموثقة ضدها وضد من هى على صلة بهم ليكتشف فى النهاية انها انسانة هى شخصيا مستغلة وينجح فى تخليصها ويعيد اليها ابنتها المختطفة، وحتى يتم كل هذا فان المؤلف يتعرض على استحياء لدور هذه الراقصة مهما كانت مظلومة وايضا دور المجتمع الذى تتحرك فيه هذه النماذج.

المؤكد ان العرض اساسا فرجة مسرحية ممتعة اجاد المخرج رزيق البهنساوى استغلال كل العناصر المتاحة لامتاع المتفرج وخاصة طاقات الفنانين معه وقدم البهجة فعلا رغم انه يقدم استعراضات على خشبة مسرح تضيق اذا تحرك عليها عدد قليل من الفنانين ومع ذلك قدم استعراضات لا باس بها وركز جهده على نجمة العرض الاستعراضية الفنانة الشابة رانيا فريد شوقى التى اعترف بان قدراتها الاستعراضية الجيدة قد لا تقل عن قدراتها التمثيلية المتميزة. انها تمثل وتغنى وترقص بصورة تضعها فى الصفوف الاولى مع نجوم الفن الشامل.

وللامانة.. فالذى يعين رانيا على التالق فى هذا العرض هو هذا الحشد من النجوم الكبار الذى يمهد لها السبيل لذلك وفى مقدمتهم الفنان محمود الجندى ابن المسرح الذى تستشعر انه لا يسعد الا بالوقوف على خشبته ويسعد اكثر ليس بنجاحه هو شخصيا فى اداء دوره فحسب بل وبنجاح زملائه من الفنانين حوله.. انه واحد من الفنانين القلائل القادرين على كل الوان الاداء الدرامى.

وعلى نفس المستوى والامتياز ايضا الفنانة سعاد نصر وهى ذات قدرات لا حدود لها على الاداء الكوميدى وتمتلك موهبة مع خفة ظل علاوة على التمكن من الحرفة المسرحية بصورة متفوقة تمكنها من الاداء بسلاسة رائعة.

ولعل من مفاجآت العرض الفنان الكوميدى البالغ المقدرة والحيوية ضياء الميرغنى والذى من خلال اداء دوره جسد اكثر من شخصية كلها بنفس القدر من البراعة وخفة الظل وصلت به الى قرب نهاية العرض انه كان مجرد ظهوره سببا لان تضج الصالة بالضحك.

وقدم المطرب حلمى عبدالباقى دور المصور الصحفى بصورة جيدة، كما قدم الاداء الغنائى على نفس الصورة.

طارق النهرى فى دور وكيل اعمال الراقصة نواعم كان متوافقا مع الدور خاصة باستغلاله لضخامة تكوينه البدنى والصوتى.

ديكور العرض الذى صممه نبيل سليم استغل قدر الطاقة خشبة المسرح، لكن الديكور بصفة عامة لم يكن على مستوى الاداء الدرامى والاستعراضى.

كلمات الاغانى لجمال بخيت كانت متوازنة تؤدى الدور المطلوب خاصة ان الاغنية تلعب دورا من خلال احد المطربين المشاركين فى العرض. اما الحان عمار الشريعى والتى هى ككل الحان عمار فى الفترة الاخيرة تغلب عليها الخبرة والصبغة التى اصبح حاذقا فيها الى حد بعيد، لكن بكل اسف على حساب الابداع الذى اصبح قليلا فى انتاجه، ولو انها هنا على سبيل المثال تؤدى المطلوب.



محمود الجندى وضياء الميرغنى الذى تحمل عبء جانب كبير من الكوميديا فى العرض.

مشهد يضم رانيا فريد شوقى وسعاد نصر من حظ نواعم.

تصرف غير لائق!

من وجهة نظرى هو تصرف يمكن أن يوصف بالاستهتار.. ذلك ان يبدأ الفنان فى تصميم ديكورات خلفية مسرح دار الاوبرا فى مهرجان عربى كبير ثم يتركه هكذا لنجد خلفية المسرح خاصة فى حفل الافتتاح وقد ضمت الاطار فقط الذى كان من المفروض ان يضم ما يوحى بان ثمة مهرجانا للموسيقى والغناء العربى.. حتى اسم المهرجان غير موجود، ومعنى هذا ان اى جهة او اى تليفزيون يقوم بالتصوير لا ينسب المهرجان للبلد الذى اقامه وهو مصر.

الفنان هو وليد عونى الذى لا أدرى كيف تصرف على هذا النحو حتى لو طلب منه العمل فى موقع آخر فليكن الاعتذار حتى ينتهى مما اسند اليه من الاوبرا.. ذلك المكان الذى فتح ذراعيه له.

فعلا تصرف لا يليق على الاقل بفنان وتجاه المكان او الجهة التى يعمل بها اساسا.



في الطريق إليك

على المسرح ساحرة وفى التليفزيون رابعة العدوية لمؤلف واحد

سميحة أيوب



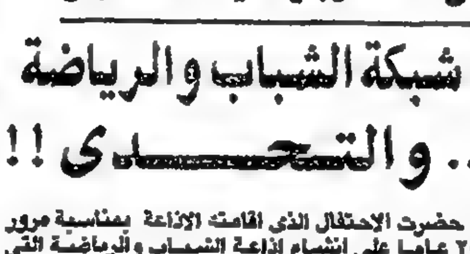
يتصادف ان تقوم الفنانة القديرة سميحة ايوب حاليا بعملين لنفس المؤلف وهو الكاتب يسرى الجندى.

للمسرح تقوم ببطولة مسرحية «الساحرة» التى تجرى بروفاتها حاليا والتى يبدأ بها المسرح القومى موسمه الحالى.

وفى التليفزيون تقوم ايضا ببطولة مسلسل «عودة رابعة» لنفس المؤلف بعد ان كانت قد قدمت له بطولة مسرحيته «رابعة العدوية» للمسرح القومى منذ سنوات.

فى التليفزيون تمثل سميحة دور رابعة العدوية فى بداية المسلسل الذى يرجع الى الوراء لنراها فى شبابها.. «ايمان الطوخى» لتتوالى الاحداث لكن للتصوف الايجابى وليس للتصوف السلبى كما فى رابعة العدوية التى قدمتها سميحة ايوب للمسرح.

اما «الساحرة» فيقوم باخراجها محسن حلمى ويشارك فى بطولتها عدد كبير من نجوم القومى على رأسهم أشرف عبدالغفور ومن خارج المسرح القومى الفنان اسامة عباس.



فى الاحتفال بعيد الميلاد العشرين

شبكة الشباب والرياضة.. والتحدى!!

حضرت الاحتفال الذى اقامته الاذاعة بمناسبة مرور ٢٠ عاما على انشاء اذاعة الشباب والرياضة التى تحولت حاليا الى شبكة.

وبعيدا عن كلمات كبار المدعوين الذين حضروا تكريما لهذه الاذاعة الشابة.. وبعيدا عن العدد الكبير من الاعلاميين والرياضيين الذين شاركوا نجوى ابوالنجا رئيسة الشبكة فى هذه المناسبة.

بعيدا عن هذا كله.. كان احساسى بالمسئول عندما يفنى فى عمله لنجد تقريبا معظم من يقودهم، وقد انتقلت اليهم نفس العدوى ان صح التعبير.. ولو انه بالفعل لا يصح، لكنى احسست بهذا.. احسست بالمتبعات..



نجوى ابوالنجا

والمتبعين فى هذه الشبكة وكلهم نشاط وحيوية.. تستشعر بانهم فى سباق حقيقى مع اذاعات قديمة راسخة.. مع التليفزيون بجماهيريته العريضة.. سباق وتحد جاء فعلا بالنتيجة المطلوبة لنجد هذه الشبكة وقد استحوذت على العديد من آذان المستمعين.

تهنئة بعيد ميلاد الشباب والرياضة خاصة وهى تهتم بجيل الغد وتهنئة لرئيستها نجوى ابوالنجا.





الذين يكرمهم مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الـ١٩

٣ المخرج كمال الشيخ:

أرفض العمل بالمسرح والتليفزيون!!

«المنزل رقم ١٣».. هو اول فيلم يقوم باخراجه، ثم قدم ١/٣ ٣٢ فيلم لاتزال حتى اليوم حية ومؤثرة فى تاريخ السينما.. انه المخرج الرائد كمال الشيخ الذى يسلمه سعدالدين وهبة شهادة تقدير مهرجان القاهرة السينمائى الدولى هذا العام.

■ ....؟

انا موجود، لكنى لم اجد من الاعمال الكثيرة التى عرضت علىّ ما يشد انتباهى او يحمسنى للعمل، فالموضوعات مكررة.

■ ....؟

لم اتوقف عن تقديم افلام اخرى تتناول الخيال العلمى، لكنى لم اجد الموضوع الذى يتحدث عن الخيال العلمى المستقبلى والذى يناسبنا.

■ ....؟

الاخراج فى المقام الاول موهبة يجب تدعيمها بالدراسة والثقافة العامة ثم صقلها بالممارسة.

■ ....؟

كى انتزع الرهبة من قلبى فى اول اعمالى «المنزل رقم ١٣» الذى قامت ببطولته فاتن حمامة وعماد حمدى، قمت بتصوير المشاهد التى لا تحتاج الى قائد مثل شخص يسير او يركب او ينزل من سيارة وهكذا.. وبعد ٣ ايام قمت بقيادة فريق العمل دون رهبة او خوف.

■ ....؟

شاهدت ومازلت اشاهد العديد من الاعمال، وبالتاكيد ينال اعجابى بعض الموضوعات الجيدة.

■ ....؟

رأفت الهجان، واعدام ميت.. من الاعمال الممتازة التى تناولت صراع المخابرات، لكنى اعيب على مسلسل «رأفت الهجان» التكرار والمط لذلك كان يجب ان تكون حلقاته ١٠ فقط اى بمعدل ٨ ساعات عرض.

■ ....؟

مع احترامى وتقديرى للمسرح وللشاشة الصغيرة، لكنى ارفض العمل بهما.

■ ....؟

اتمنى العمل مع: نبيلة عبيد ويسرا وليلى علوى ودلال عبدالعزيز وآثار الحكيم والهام شاهين.. وبالنسبة للرجال: كمال الشناوى ومحمود مرسى ومحمود عبدالعزيز ويحيى الفخرانى واحمد زكى وهشام عبدالحميد ومحمود حميدة.

■ ....؟

نطلق الرصاص على كل فيلم يهين الشخصية المصرية سواء عن جهل او قصد.

■ ....؟

المنزل رقم ١٣.. كما سبق أن ذكرت هو اول اعمالى، اما احدث أعمالى فهو «قاهر الزمن».

■ ....؟

١/٣ ٣٣ فيلم هى رصيدى الفنى.. وحكاية الثلث هى اننى قدمت مع الزملاء الراحلين فطين عبدالوهاب وحسن الامام قصة للروائى الراحل احسان عبدالقدوس بعنوان «٣ لصوص».



بائع الروبابيكيا

هو ليس بائع الروبابيكيا ولكنه الفنان جورج سيدهم فى مشهد من مسرحيته «نشنت ياناصح» والتى التقطتها تصوير: [انطون البير]

نبضات

هزيمة البقر

الهزيمة التى لحقت بالكرة المصرية مؤخرا عندما انهزم النادى الاسماعيلى واحد خمسة من اسيك الكوت ديفوار، ومن قبل عندما انهزم النادى الاهلى واحد اربعة من الافريقى التونسى، وانهزم نادى الزمالك واحد خمسة من كوتوكو الغانى، هى الهزيمة التى اطلق عليها الكاتب الساخر محمود السعدنى «الكارثة القومية.كارثة الاهانة».. وما حدث فى تونس مؤخرا ايضا يعد كارثة قومية واهانة اخرى للمسرح المصرى.. فقد انهزم عرض «ديوان البقر» صفر سبعة فى مهرجان جرش الدولى من دول عربية وافريقية اقل خبرة فى مجال المسرح . فازت عليه تونس بجائزتى افضل عرض متكامل وافضل تقنية وفازت عليه العراق بجائزتى لافضل نص ولحسن ممثلة، وفازت عليه سوريا بجائزة افضل اخراج، وفازت عليه فلسطين بجائزة احسن ممثل وفازت عليه السنغال بجائزة لجنة التحكيم الخاصة، علما بان كل الفائزين من الهواة بينما عرض «ديوان البقر» المصرى كله من المحترفين.. ومع هذا يوجد من يطن عن فوز مصر فى المهرجان، بينما الحقيقة ان المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم تفضلت بمنحها جائزة احسن نص بالفصحى، على طريقة احسن فريق مهزوم او احسن اخلاق.. وهى شبيهة بجائزة الاتحاد الوطنى للمرأة التونسية التى منحت لممثلة تونسية وجائزة جمعية الصحفيين التى منحت للعرض العراقى، وكلها جوائز خارج المسابقة وبعيدة عن لجنة التحكيم الدولية..

وكنا قد نبهنا داخل لجنة المسرح بالمجلس الاعلى للثقافة المسئولة عن ترشيح عروض المهرجانات الدولية والمحلية الى ضرورة اختيار العرض المناسب للمهرجان المناسب، وبناء عليه اعترضنا على ترشيح عرض «ديوان البقر» لمهرجان جرش او على الاقل عدم الاشتراك فى المسابقة الرسمية، لانه عرض فشل محليا من وجهة نظر الكثيرين ولا يمكن ان ينجح او يفوز من وجهة نظرنا، وهو ما حدث بالفعل، ولكن غالبية اعضاء لجنة المسرح تحرجوا من «هدى وصفى» مديرة مركز الهناجر وهو جهة الانتاج او (المدير الفنى) كرم مطاوع مخرج العرض او (مدرب الفريق) على حساب مصر وسمعة مصر وتاريخ المسرح المصرى..

وكما يقول محمود السعدنى عن هزائم الكرة المصرية. ومع هذا لن نهتز ولن نهتم وسيبقى الجميع فى مواقعهم، فان الشيء نفسه سيحدث بعد هزيمة المسرح او هزيمة البقر او هزيمة مسرحية «ديوان البقر».. فلم تناقش لجنة المسرح اسباب الهزيمة ولم يعتذر المخرج او المدرب والفريق عن الهزيمة ولم يعلق وزير الثقافة على الهزيمة!!

فتحى العشرى

بصمة للمولود
حتى لا يتوه في «مُولد» المواليد!

عندما تشهد مستشفيات الولادة في بلادنا أكثر من ٤٠ حالة ولادة في اليوم الواحد فإن السؤال الذي يفرض نفسه علينا الآن هو: كيف يمكن التمييز بين هذا العدد الهائل من المواليد.. وكيف نضمن عدم اختلاط الابناء حتى تتسلم كل أسرة ابنها الحقيقي بعيدا عن اى احتمال للخطأ؟ وكيف تبدو ملامح الخطة التي تبحثها الآن وزارة الصحة لادخال نظم جديدة تضمن تجنب اى خطأ بين المواليد؟

تحقيق:
فاروق عبدالمجيد
زينب عبدالرزاق

تكرار الشكوى من اختلاط المواليد في مستشفيات الولادة
وزارة الصحة تتدخل.. والأطباء لهم رأى

د.على عبدالفتاح — د. محسن حسنى

عدسة الفنان: أنطون ألبير

في البداية يؤكد د. على عبدالفتاح وزير الصحة انه من الضرورى تفادى خلط المواليد لان ذلك ينجم عنه مشاكل اجتماعية وقانونية وخلط في الانساب لا تتفق مع القيم والتقاليد والاديان المصرية وناشد جميع الاطباء والممرضات والمولدات في جميع المستشفيات العامة والخاصة والاستثمارية إعمال الضمير في مثل هذه الحالات والتأكيد على حق الام في الحفاظ على مولودها الذي رزقها الله به فإن عملية تبديل الاطفال هي نوع من سلب حق الام في وليدها.

وأكد الوزير ضرورة الالتزام بوسائل التعرف على المولود الموجودة منذ سنوات في جميع المستشفيات وتشديد الرقابة على استعمال هذه الضوابط وعلى الاطباء تقع مسئولية تدريب الفريق الصحى على وسائل التعرف على المواليد.

ان هناك عدة طرق للتعرف على المواليد، كما يشرح الدكتور مصطفى القصاص المدير التنفيذى للعناية بالطفل واساليب التوليد بوزارة الصحة. من اهمها طريقة الشريط الذى يثبت حول الرسغ ويجب ملاحظته يوميا واحيانا يضعونه حول كل رسغ ويدون عليه تاريخ ويوم الميلاد واسم المولود واسم والدته ورقم الطفل في الولادة وجنسيته ويثبت عليه اى علامة مميزة للطفل وفي بعض الاحيان يوضع شريط مماثل في رسغ الأم.

بصمة القدم

وهناك طريقة وضع عقد صيني بالحروف حول الرقبة او الرسغ قبل قطع الحبل السرى اما الطريقة الثالثة فهي طريقة بصمة القدم وهي خطوة ايجابية للتعريف بالمولود وهي توضح بكفاءة في حالة اذا كانت قدم المولود واضحة التفاصيل ويستلزم قراءة بصمة المولود خبير في هذ التخصص وهذا يعني ان بصمة القدم امر لا يتم تطبيقه روتينيا.

ويقول انه فيما يتعلق بالتوليد في مصر فان هناك ٧٥٪ من الولادات تتم داخل المنازل فليس هناك خطورة في خلط الاطفال اما باقى النسبة فتتم في المستشفيات لذلك دابت منذ وقت طويل على تمييز الاطفال عن بعضهم البعض وضرورة ابلاغ الام فور الولادة بنوع المولود والتعرف على طفلها من خلال الرضاعة الطبيعية وملاصقته للام واذا استدعى الامر دخول الطفل حضانة يجب تمييزه ايضا عن باقى الاطفال.

ويضيف ان نظام بصمة القدم لا يطبق في مصر ولكن يطبق في بعض الدول العربية مثل ليبيا والسعودية والكويت لان اكثر من ٩٥٪ من الولادات التي تتم في تلك الدول تتم داخل المستشفيات فهنا كانت الضرورة الى تمييز الاطفال عن بعضهم، اما في مصر فان ٢٥٪ فقط من الولادات تتم بالمستشفيات فان احتمالات الخطأ غير واردة، كما ان معظم الولادات تتم حاليا بطريقة اجراء عملية قيصرية وفي تلك الحالة تضع الام وليدها بجوارها على السرير وهنا تتلاشى تماما ظاهرة خلط الاطفال، كما تختفى هذه الظاهرة في المستشفيات الخاصة والاستثمارية لان الطفل بمجرد ولادته يخصص له سرير في غرفة الام، اما في المستشفيات الكبرى التي تجرى فيها يوميا مابين ٤٠ و ٥٠ ولادة فان احتمالات الخلط هنا واردة، الأمر الذى يحتم ضرورة التعرف على المولود.. ويؤكد ان طريقة بصمة القدم غير عملية لانها تحتاج الى خبير في هذا التخصص عند قراءة البصمة وهو غير متوافر.

والدكتورة ان رختر خبيرة التوليد بولاية فلوريدا الامريكية تؤكد ان خلط المواليد يحدث عادة بتبديل الاناث بالذكور مما يسبب مشاكل اجتماعية وقانونية وفي امريكا يتم استعمال عدة طرق للتعرف على المولود من اهمها طريق الشريط المثبت على الرسغ، كما هو متبع في مصر وهي طريقة عملية، اما طريقة بصمة القدم للطفل فكانوا في الماضى يستعملون الصلصال ولكن تطور الأمر وتم استعمال مادة لاصقة توضع عليها القدم وليست لهذه الطريقة اى مشاكل فنية اذ انها تميز تماما بين طفل وآخر لان تجاعيد كل قدم تختلف عن الاخرى ولكن المشكلة في هذه الطريقة انها تحتاج الى خبير بصمات للتعرف على الطفل ولتفادى ذلك يوضع مع البصمة الشريط المثبت حول الرسغ ببياناته المختلفة ولكن هناك طريقة حديثة واكثر دقة بان تدون جميع بيانات الطفل بمجرد ولادته على التذكرة الطبية مع تدوين اى علامة مميزة للطفل مثل وجود «حسنة» أو «وحمة» على جسم الطفل ولون العيون والشعر وخلافه وتدريب الاطباء والمولدات على كتابة التقرير الذى يدون فيه أن المولود ذكر أو انثى وكامل النمو والمشيمة كاملة ولا توجد به اى تشوهات.

وأطباء الولادة لهم رأى

والسؤال الآن: ماذا يقول اطباء الولادة الذين يواجهون هذه المشكلة الغريبة داخل مستشفيات الولادة العامة بالذات التي تشهد اكثر من ٤٠ ولادة في اليوم الواحد.

يقول د. محسن حسنى استاذ امراض النساء والولادة بطب الازهر «بعد ولادة الطفل واجراء الخطوات الاولية اللازمة للتنفس المنتظم للطفل يتم وضع اسورة بلاستيك حول معصم الطفل يبين بها اسم الأم وتاريخ الميلاد ويكون لونها روزا اذا كان المولود انثى وسماويا اذا كان المولود ذكر ولا يمكن ازالة هذه الأسورة بعد غلقها إلا بقصها بالمقص وهذه الطريقة متبعة منذ زمن طويل ولا يتعدى ثمن هذه الاسورة الآن ٢ جنيه وبذلك يمكن الاستدلال على المولود باسم والدته وتاريخ الميلاد. أى ان المولود لا يخرج من كشك الولادة او حجرة العمليات إلا بعد تركيب هذه الأسورة البلاستيك مدونا عليها البيانات السابقة.

حول المعصم

وهناك بعض الأهل الذين يصممون على وضع علامات خاصة على اظافر المولود بالاكلادور او المونيكور على الرغم من وجود هذه الأسورة حول المعصم.

وقديما جدا كان يوضع اسم الأم على شريط لاصق ويربط برباط شاش حول معصم المولود ولكن كانت هناك عرضة لفقدان هذا الشريط اللاصق او عدم وضوح البيانات المدونة عليه ومنذ سنوات قليلة اضيفت بصمة الطفل لليدين كإثبات له يضاف إلى بيانات المولود كما اضيفت ايضا صورة فورية للطفل بواسطة كاميرا بولا رويد.

كما اصبح الآن اخذ بصمة القدمين ايضا من الأشياء التي تضاف لبيانات المولود حتى لايدخل الشك قلب الأهل والوالدين على الرغم من ان نسبة الخطأ تكاد تكون منعدمة بتاتا حيث ان المولود لايخرج من كشك الولادة الا بعد تركيب الاسورة البلاستيك شأنها شأن مشبك السرة.

واخذ بصمة اليدين بعد الولادة مباشرة تعتبر طريقة مثلى واكيدة ولا يدخل فيها اى شك لتاكيد بيانات المولود حيث ان بصمة اليد لاتتكرر بين مولود وآخر ويحتفظ بها المولود طوال حياته والمعروف كما يضيف د. محسن حسنى ان بصمة الطفل تتكون في الشهر الرابع من الحمل وتختلف من طفل الى آخر وتبقى خطوط البصمة للطفل دون تغير حتى نهاية عمره.

يقول الدكتور محمد شرين استشارى أمراض النساء ونائب مدير مستشفى الجلاء للولادة: متوسط عدد حالات الولادة يوميا بالمستشفى حوالى ٣٠ حالة ولادة بالاضافة الى الولادات القيصرية.. وهذا عدد ضخم ويعتبر مستشفى الجلاء الحكومى اكبر مستشفى متخصص في الشرق الاوسط.

ويرى ان فكرة أخذ بصمة الطفل عقب ولادته مباشرة بمعرفة الطبيب المختص الذى قام بالولادة.. فكرة جيدة لكن اذا كان هذا النظام غير مكلف ماليا ولا يحتاج إلى اجراءات طويلة.. وفي رأيى ان أخذ البصمة للطفل عقب ولادته لتفادى الاخطاء من جراء تسليم الاطفال إلى غير ابائهم نظام غير عملى..

ففى مستشفى الجلاء تتم حالات ولادة في نفس الوقت ثلاث حالات اواربع حالات.. فكيف اقوم بعملية الولادة وفي نفس الوقت آخذ بصمة الطفل.. وكيف يتم التعرف او الكشف على البصمة.. بالاضافة الى ان جهاز كشف البصمات جهاز ثمنه مرتفع للغاية

ويقول د. طارق فتحى اخصائى الاطفال بمستشفى الجلاء نظام اخذ بصمة الطفل عقب ولادته مباشرة بمعرفة الطبيب مع بصمة الأم.. نظام ممتاز لانه يحمى تماما من حدوث أى خطأ..

وهذا النظام مطبق في السويد والنرويج وكندا والبلاد الاسكندنافية ولكن في الحقيقة ان جهاز كشف البصمات مكلف جدا.. التطبيق العملى مكلف جدا.. والبصمة لاتغنى عن الفويشة.. أخذ بصمة الطفل مع الأم فور الولادة تأكيد كامل لشخصية الطفل ونسبه..

ونحن في مستشفى الجلاء للولادة.. كفريق طبى نبذل مجهودات ضخمة جدا حتى لايتم تبديل الاطفال او التعرض للسرقة والخطف واتذكر الآن حادثة حدثت داخل المستشفى.. الشهر الماضى طبيب قام بتوليد ٣ سيدات.. في نفس الوقت واثناء خروجه من حجرة الولادة ساله أب.. عن حالة ابنه!! فقال له الطبيب ابنك صحته جيدة والآن هو في الحضانة.. والحقيقة ان هذا الآب رزق بابنة وليس طفلا.. وفي هذا اليوم لم يكن بالحضانة الا بنت واحدة.. واخذنا وقتا طويلا حتى اقتنع الاب بالحقيقة!!

ورأيى ان نظام الاسورة والبصمة اذا طبقا معا ستكون فرصة للامان!!

من يمسح دمعة من عين طفل يتيم؟

منذ ان خرج ملحق الجمعة في الأسبوع الماضى حاملا رسالة الي الرحماء من البشر لاعادة البسمة الي اطفالنا من اليتامى حتى تدفقت علىتحقيقات الجمعة، رسائل من القراء يطلبون تحديد جهات تستقبل تبرعاتهم الي دور رعاية الأيتام حتى أن بعض الأسر طلبت استضافة بعض الأطفال الأيتام للحياة وسط أبنائهم.. انها روح الانسان المصرى وعشقه للمعروف للخير يتدفق دائما عندما يلمس شغاف قلبه دمعة حزن من عين طفل يتيم.

وعن مواقع استقبال مساعدات الأيتام يمكن التقدم الى خزينة «بريد الأهرام» بمؤسسة الأهرام، على أن يطلب المتبرع تخصيص المبلغ لدور رعاية الأيتام.

ويمكن أيضا الاتصال المباشر ببعض هذه الدور التي تحتاج الى رعاية كما تقول يسرية توفيق مديرة ادارة الأسرة والطفولة بمديرية القاهرة، وهى:

● مؤسسة الزاوية الحمراء والشرابية وعنوانها ٢ شارع محمد عبد الوهاب الشرابية ت ٢٣٥٤١٥٦.

● فاطمة الزهراء ـ جمعية انقاذ الطفولة ٢٤ ش محمد فؤاد حافظ ـ جسر السويس ت ٢٤٥٤٧٥٨

● جمعية الكلمة الطيبة ٤ حارة ابراهيم العسكرى ـ منية السيرج ـ الساحل ت ٦٨٤٩٠٠.

● جمعية فجر الاسلام ـ شارع سليم عند كوبرى عبود ت ٦٤٠٧٨٤.

● مؤسسة خالد بن الوليد ـ جماعة الاصلاح الاسلامى فوق مبنى مسجد نفق شبرا ت ٥٧٥١٣٩٥

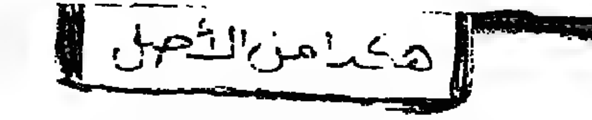
● مؤسسة فاطمة الزهراء (جماعة الاصلاح الاسلامى ٢٦ ش الصوفى متفرع من ش بن الكورانى ت ٥٧٥٦٩٧٢.

● مؤسسة الهداية بالله ـ الجمعية الشرعية بروض الفرج ١ حارة الجزار متفرع من ش فوزى من ش ابن الرشيد ٧٤٧٣٨٦

● مؤسسة الجمالية أمام قلم مرور الدراسة ت ٩٢٩٧٩٥ ـ ٩٢٩٨١١.

● دار ايواء نصوح ـ رابطة الاصلاح الاجتماعى ٢١ ش نصوح الزيتون ت ٢٥٩٦٦٢٤.


● تحقيقات الجمعة ●



الحصاد الاقتصادي لقمة عمان

لم يكن غريبا ان تعقد القمة الاقتصادية الثانية لبلدان الشرق الاوسط وسط كل هذه الاجراءات الامنية،التي لم تشهدها العاصمة الاردنية منذ فترة طويلة، والحراسة المشددة التي حولت مقر الاجتماعات الى ثكنة عسكرية محصنة. فعلى قدر ما يعكس ذلك ضرورة امنية معينة،إلا انه يشير الى طبيعة العلاقات السائدة بين الاطراف الفاعلة في المؤتمر. فالقمة جاءت وسط مجموعة من التطورات والتغييرات التي تختلف بشدة عن مثيلتها التي عقدت بالدار البيضاء في العام الماضي. فبينما تزامنت القمة الاولى مع عدة قرارات مشجعة لعقدها كاعلان المبادئ الفلسطيني الاسرائيلي او قرار كل من المغرب وتونس بانشاء مكاتب اتصال مع اسرائيل، وقرار بلدان مجلس التعاون الخليجي برفع المقاطعة من الدرجتين الثانية والثالثة، إلا ان قمة عمان تواكبت مع قرار الكونجرس الامريكي بنقل السفارة الامريكية في اسرائيل إلى القدس، ضاربا بذلك عرض الحائط بكافة الاتفاقات والتعهدات المقدمة من الادارة الامريكية للسلطة الفلسطينية، إضافة إلى اغتيال احد القادة الفلسطينيين، «الشقاقي» على ايدي الموساد الاسرائيلي ناهيك عن موضوع قتل الاسرى المصريين، وقضية السلاح النووي الاسرائيلي واستمرار حدة الخلاف بين سوريا واسرائيل فيما يتعلق بالتسوية السياسية بينهما، وكلها امور توضح بشدة طبيعة الاوضاع السائدة بالمنطقة الان.





عبدالفتاح الجبالي

في هذا السياق جاءت قمة عمان لتستكمل المسيرة التي بدأت العام الماضي بالدار البيضاء، باعتبارها تمثل نقلة كيفية تختلف عن صيغة مدريد ١٩٩١، التي كانت تعتمد على المفاوضات متعددة الاطراف باعتبارها الآلية الكفيلة بتحقيق التنمية الاقتصادية لشعوب المنطقة، وتؤكد على ان الاطر الجديدة للتفاوض تسير قدما في مسارها المرسوم، واصبحنا امام مسار تاريخي سريع تتشكل فيه الخريطة السياسية والاقتصادية للمنطقة ككل.

وهو ما يجعلنا نتساءل عن طبيعة النتائج المترتبة على هذا المسار؟ واثر ذلك على المنطقة العربية عموما والتنمية على وجه الخصوص؟ وبمعنى اخر الى اى مدى تتفق نتائج قمة عمان مع المصالح الاقتصادية العربية؟

وهل هناك تكامل بين مشاريع القمة والمشاريع العربية ؟ ام انها تتنافر مع بعضها البعض؟

قبل الاجابة عن هذه التساؤلات وغيرها تجدر بنا الاشارة إلى ان قمة عمان قد شهدت تغييراً كبيراً عن الدار البيضاء سواء من حيث الحضور وطبيعته او من حيث المشروعات المطروحة حيث زاد عدد البلدان العربية المشاركة في القمة وانخفضت المشاريع المطروحة من البعض فالاردن قدم ٣٧ مشروعا بقيمة اجمالية ٣,٥ مليار دولار، بينما كان قد قدم في الدار البيضاء ١٢١ مشروعاً بقيمة ١٨ مليار دولار وبالمثل قدمت اسرائيل ١٦٢ مشروعا بتكلفة استثمارية قدرها ٢٥,٣ مليار دولار وحملت السلطة الفلسطينية مشاريع قيمتها ٦,٣٣ مليار دولار، منها ٦٠٪ خاص بالضفة الغربية وغزة والباقي مشاريع مشتركة، وعلى النقيض من ذلك قدمت مصر ٨٥ مشروعا بتكلفة اجمالية قدرها ٢٥ مليار دولار بينما كانت قد تقدمت في مؤتمر الدار البيضاء بـ ٥٨ مشروعا فقط.

وعلى الجانب الاخر فقد شهدت القمة اختلافاً شديداً في الرؤى بين الاطراف المختلفة، فبينما ركز الاردن على ضرورة التعاون الاقليمي بين دول المنطقة في مشروعات البيئة والمياه والبنية التحتية باعتبارها افضل مجالات التعاون الاقليمي، وذلك وفقا لاسس التكافؤ والعدالة وفي اطار المشاركة والتفاعل الايجابي مع الاقتصاد العالمي، فقد ركزت مصر على ان السلام هو القاعدة الاساسية لتحقيق التعاون والتنمية وانه لاحل نهائي بدون قيام الدولة الفلسطينية والانسحاب الشامل من الاراضي العربية المحتلة ووجود ضمانات لاخلاء المنطقة من اسلحة الدمار الشامل.

واصرت الولايات المتحدة على ضرورة انهاء المقاطعة الاقتصادية لاسرائيل تماما التي وصفها وارين كريستوفر بانها من اكبر الحواجز السياسية الضارة ضد تحقيق انفتاح اقتصادي اكبر في المنطقة.

ولا تنسجم مع مفاوضات السلام الدائرة الان، مؤكداً ان المقاطعة لا تفيد احدا ولابد من وضع حد لها. وهو نفس الهدف الذي ركزت عليه اسرائيل حيث ابرزت ضرورة ازالة الحواجز التجارية والعمل على استكمال مسيرة الاصلاح الاقتصادي لدول المنطقة، بما يساعد على فتح الاسواق وسهولة تحرك رؤوس الاموال والبضائع دون قيود او حدود.

ويبدو ان معظم رجال الاعمال المشاركين في المؤتمر قد تبنوا وجهة النظر الاسرائيلية حيث اعلنوا انهم جاءوا «للبزنس» ليس اكثر ولا اقل، وهو ما اكد عليه احد رجال الاعمال المصريين قائلا «علينا ان نترك السياسة وراء ظهورنا ونعمل على تعظيم الربح»!

عموما فقد انعقد المؤتمر في اطار فرضية اساسية مؤداها انه ليس بمقدور السلام ان يدوم دون منافع ملموسة تجنيها شعوب المنطقة،منافع لا تتحقق الا من خلال زيادة التجارة والاستثمار على حد تعبير وكيلة الخارجية الامريكية المسئولة عن هذا الملف وهي مقولة مازالت تعوزها الادلة التاريخية او الصحة النظرية نظرا لما بها من تأكيدات غير صحيحة على الاطلاق وذلك في ضوء الخبرات التاريخية المعروفة حتى الان.

بل ان النموذج الاسرائيلي في النمو يؤكد عكسها تماما.

ولذلك اختلف البيان الختامي لقمة عمان عن مثيله الصادر من الدار البيضاء إذ بينما ركز الثاني على الاهداف العامة من هذه العملية ووضع الاطر المنظمة لها مثل انشاء لجنة تسيير ممثلة من الحكومات المشاركة والسكرتارية التنفيذية، فقد تبنت قمة عمان مشاريع محددة، وهي بنك التعاون الاقتصادي والتنمية في الشرق الاوسط وشمال افريقيا، وانشاء مجلس اقليمي للسياحة والسفر، مع إقامة مجلس اعمال اقليمي لدعم التعاون والتجارة، وافتتاح الامانة العامة التنفيذية للقمة الاقتصادية بالرباط، وهي امور تشير الى الانتقال من مرحلة التركيز على النوايا والاهداف الى الدخول في المشاريع والاليات المنظمة لها.

هذا فضلا عن تسهيل عقد العديد من المشاريع الثنائية بين الاطراف المشاركة في القمة مثل اتفاق الغاز القطري مع اسرائيل وغيره من المشاريع الاخرى وهنا يمكننا التساؤل عن مدى تأثير هذه المشروعات على اقتصادات المنطقة، بمعنى اخر الى اى مدى يمكن ان تعود هذه المشاريع بالنفع على كافة البلدان المشاركة، دون ان تتعارض مع مصالح الاطراف الاخرى؟ ان الاجابة عن هذا التساؤل تتطلب دراسة بعض هذه المشاريع مثل خطوط الانابيب والغاز والسياحة، لمعرفة الاثار المترتبة على هذه المشاريع.

وفيما يتعلق بخط الانابيب فقد ركزت اسرائيل على ان تكلفة نقل النفط عبر افريقيا او قناة السويس مرتفعة للغاية، تصل الى ٢٠ دولارا للطن بينما لن تزيد على ٦ دولارات عبر اسرائيل، مما يعزز فكرة إقامة خطوط نقل بديلة اقل تكلفة وتعتمد على استغلال عناصر البنية الاساسية القائمة ولذلك تقترح مد خط التابلاين الى حيفا عبر اربد، ومد خط ينبع من السعودية الى ايلات ومنها الى خط كاعزا، ومد خط بين المصفاة شمال الاردن الى ميناء حيفا. وهنا تستفيد اسرائيل كثيراً من هذه العملية بينما تتأثر قناة السويس المصرية كثيراً، ولا يخفى ما لذلك من اثار على الاقتصاد المصري نظرا للدور الحيوي الذي تلعبه إيرادات القناة في اوضاع ميزان المدفوعات، ولذلك فان تنفيذ هذه المشروعات وغيرها سوف يضر ضرراً شديداً بقناة السويس، خاصة وان البلدان التي تمر عبر اراضيها هذه الخطوط سوف تحظى بالعديد من المزايا، فضلا عن رسوم العبور التي ستحصل عليها هناك العديد من المزايا الاخرى مثل تشغيل العمالة وتحسين انواع الخدمات داخل هذه البلدان ورفع كفاءة موانيها، ومما يزيد من هذه المسألة ان خطوط الانابيب تعتبر من وسائل النقل الرخيصة والآمنة للنفط لانها تمتد عبر اقصر المسافات بين مناطق الانتاج ومناطق الاستخدام او الشحن، ولهذا فلم يكن مستغربا ان تعلن هيئة قناة السويس عن خفض رسوم العبور بها على شاحنات النفط في اعقاب القمة، وذلك بدءا من العام القادم، وهو ما يشير الى احتمالات تناقص الحصيلة الخاصة بهذا المرفق مع ازدياد التنافس بينها وبين خطوط الانابيب القائمة.

ويتعلق بهذه المسألة نقطة اخرى خاصة بتصدير الغاز الطبيعي الى اسرائيل والذي تنافست عليه كل من قطر ومصر، هذا التنافس اعطى اسرائيل فرصة المفاضلة بينهما، وكان على كل من مصر وقطر البحث عن طرق لاقناع اسرائيل، التي احسنت استخدام هذه النقطة تماما. خاصة انها في حاجة شديدة اليه مع ازدياد الطلبات الاستهلاكية بداخلها ونظرا لانه لاتوجد اسواق تقليدية للغاز فإن الاتفاقات تشتمل على عقود ضخمة تتراوح مدتها بين ٢٠و٢٥ سنة. وعلى الرغم من ان استيراد الغاز من مصر يحقق لاسرائيل مزايا عديدة فمصر هي قلب الامة العربية، كما ان لها تجربة سابقة مع اسرائيل وموقعها الجغرافي قريب جدا اليها إلا انها ترى ان الغاز القطري اكثر جدوى من المشروع المصري، حيث تنتج قطر حاليا نحو ٣٨٩ الف برميل فقط يوميا، بينما يقدر حقل الشمال القطري بنحو ٥٠٠ تريليون قدم مكعبة لاحتياجها قطر، في حين ان احتياطي مصر من الغاز اقل بكثير من القطري، كما تواجه مصر احتمالات ارتفاع الطلب المحلي على الغاز خلال السنوات القادمة. من هنا اعلنت اسرائيل عن صفقة تزويدها بالغاز القطري حيث ستحصل على مليارى طن سنويا بقيمة ٤٠٠ مليون دولار وذلك لتمويل محطات طاقتها وصناعاتها البتروكيماوية من الغاز، ويقول المسئولون الاسرائيليون ان المشروع القطري سيكون جزءا من استراتيجيتها لتنويع امداداتها من الطاقة. وبالتالى تمكنت اسرائيل من تحقيق منافعها المالية وفرض شروطها فيما يتعلق بتوريد الغاز على حساب كل من مصر وقطر. وفيما يتعلق بالمشاريع الاقليمية، فان البنك المزمع انشاؤه يعد اهم هذه المؤسسات ويحتاج الى دراسة متأنية لمعرفة المدى الذى سيسهم فيه لدفع عجلة التنمية والنمو داخل المنطقة. وهنا نلحظ ان بيان عمان قد اظهر تقدما ملموسا في وضع اطار عام للبنك، بينما بقيت وظيفته والياته وتمويله في حاجة الى التفاهم من خلال اجتماعات الخبراء التي تنتهي مع بداية العام المقبل.

وعلى الرغم من التفاؤل الملحوظ فيما يتعلق بهذا البنك من حيث إمكانية دخوله حيز التنفيذ خلال اقل من عام ، إلا ان النظرة الدقيقة للامور توضح عكس ذلك تماما. خاصة في ظل اختلاف المواقف حول هذا الموضوع، فبينما تتزعم الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل الدول المؤيدة لعمل البنك باسرع وقت ممكن، فإن بلدان الاتحاد الاوروبي وعلى رأسها المانيا وفرنسا بالاضافة الى معظم دول الخليج ترفض هذه المسألة تماما. وترى ان المنطقة لاتحتاج الى مؤسسات مالية جديدة وتدعو الى استخدام المؤسسات القائمة حاليا كاطار مؤسسي لتحريك الاموال الى داخل المنطقة ، خاصة ان التقديرات تشير الى ان البنك الدولي وبنك الاستثمار الاوروبي يقدمان ثلاثة مليارات دولار الى دول المنطقة. كما تتخوف هذه البلدان من ان يصبح البنك اداة بيروقراطية جديدة، تضاف الى القائم حاليا، اذ سيحتاج لفترة زمنية للتأسيس قبل ان يبدأ اى نشاط الراضي، مثلما حدث مع البنك الاوروبي لتعمير اوروبا الشرقية والذي احتاج الى اربع سنوات لممارسة دور فعال، وبالتالي فالمؤسسات القائمة تستطيع القيام بهذه المهام، ولهذا يؤيد الاوروبيون انشاء مؤسسة مالية وسيطة، تحدد المشاريع ذات الجدوى وتستدر الاموال اللازمة لها من المؤسسات الدولية، وتلعب نفس الدور الذي تقوم به منظمة التنمية والتعاون الاقتصادي مع البلدان المتقدمة.

مما سبق يتضح لنا ان البنك المقترح لايخرج عن كونه محاولة لادخال اسرائيل بشكل مؤسسي داخل الاطار الاقليمي، دون فائدة ولا طائل يعود على البلدان العربية عموما، او يسهم في تنمية حقيقية للمنطقة. وهنا تطرح عدة تساؤلات تتعلق بمدى إمكانية تحويل اسرائيل الى دولة طبيعية، او دولة جوار عادية؟ بمعنى اخر هل سيقود هذا الاتجاه الى تخلي اسرائيل عن كونها دولة استيطانية عنصرية لسكانها اليهود؟ وهل ستتخلى عن قانون العودة؟

هذه الاسئلة وغيرها تنبع اساسا من المأزق الحالي لاسرائيل والخاص بكيفية الحفاظ على كونها دولة استيطانية عنصرية لسكانها اليهود، مع قدر كبير من الاندماج في المنطقة، اذ يجب التفكير في مدى توافق فكرة الصهيونية كمشروع دون الجغرافيا ودون التوسع، فالمشروع الصهيوني وجوهره يستندان على فكرة الاراضي واستجلاب يهود العالم والتوسع وهو ما ميز الاقتصاد الاسرائيلي خلال الفترة الماضية من خلال الزحف المستمر لتوسيع الهامش الاقتصادي الجغرافي الحيوي لاقتصادها. واهم هذه السمات هي «الايديولوجية الصهيونية» التي تعني استمرار استيعاب المهاجرين الجدد وتوطينهم في فلسطين المحتلة، كما في ظل قانون الجنسية الاسرائيلي وقانون العودة، وهما يعطيان اى يهودي في العالم حق الحصول على الجنسية الاسرائيلية والاقامة في اسرائيل مما يعني استمرار الضغط في اتجاه التوسع لتأمين الموارد الطبيعية والجغرافية اللازمة لاستيعاب حركة متواصلة للاستيطان الصهيوني، علما بان التوسع سيكون بالاساليب الاقتصادية، في ظل اطروحات السلام.

وعلى النقيض من ذلك هناك تدهور خطير في العلاقات العربية العربية وتداعي مفهوم التعاون العربي من إتفاقية الوحدة الاقتصادية والسوق العربية المشتركة في الستينات الى مفهوم استراتيجيات الحد الادنى للعمل العربي المشترك في نهاية السبعينات، والاتفاقات الثنائية في الوقت الراهن. هذا فضلا عن التصدعات العميقة التي احدثتها ازمة الخليج الثانية في العمل العربي المشترك، وتعثر عملية تنفيذ الاتفاقات الثنائية العربية القائمة.

واصبح الواقع العربي المعاش اكثر تعقيدا، خاصة في ظل التناقضات والتفاعلات العديدة السائدة في المنطقة، والذي اوجد نوعا من الاحساس بان الدول يمكن ان تتجاوز معركة المستقبل وحدها، اى انه وضع الاقطار العربية بين خيار بناء استراتيجية التنمية على اساس قطري، او على اساس قومي. الامر الذي يدفعنا للمطالبة بوضع جدول الاولويات العربية والاهداف التي تحقق المصالح المشتركة، والعمل انطلاقا من هذه الاهداف لتحقيق المصالح العربية المشتركة، فاذا كان مستقبل اسرائيل في المنطقة مشروطا باتفاقات عامة اساسها سياسي ونتائجها مشروعات اقليمية وتجارية في كافة المجالات، فلابد من التوصل في اطار الحوار الى حلول فعلية تضمن الحدود القصوى للمصالح العربية التي تحارب معركة الوجود الاخيرة، ككيان مستقل، وهو ما عبر عنه وزير الخارجية المصري حين قال «اذا نجحت اسرائيل في تجاوز دورها، فإن هذا سيكون خطأ عربيا ، والرد عليه يجب ان يكون برفع مستوى التنسيق بين الاطراف الفاعلة عربيا، وان الخروج عن التنسيق هو المزعج حقا»!

وفي هذا الاطار يمكننا القول ان التحديات الراهنة امام العرب كثيرة وجسيمة، واصبح من الضروري العمل على تلافي الاثار السلبية للتغييرات الدولية والاقليمية الراهنة وهو ما لم يتأتى الا عبر الانتقال من دوائر النوايا الحسنة والاقوال المرسلة «الى دائرة الافعال الجادة» وذلك عن طريق تبني مفهوم تنموي جديد يأخذ بعين الاعتبار تنمية للمنطقة التي ستكون بمثابة الكابح الحقيقي والواقعي للاوهام المفرطة والاحلام القائمة حول فوائد السلام.



صورة من قريب

اسحق رابين
العدو من الداخل

يكتبها : حسن فؤاد

في يوم ١٣ اكتوبر الماضي نشرت صحيفة جيروزاليم بوست تصريحا لرئيس وزراء اسرائيل اسحق رابين قال فيه: «انا لا أخشى من اى محاولة للاعتداء على حياتي».. وبعد عشرين يوما وقعت محاولة الاعتداء على حياته، ولم تكن مجرد محاولة، فقد اغتيل بالفعل!

هل كان يريد ان يقرأ الغيب، واخطأ في القراءة؟

واثناء تشييع جنازته وصفه بعض المتحدثين بانه «شهيد السلام»، فهو قد خاض العديد من الحروب ونجا من كل معاركها، لكي يسقط صريع معركة السلام، كما انه واحد من جنرالات اسرائيل الذين اقتنعوا بعدم جدوى الحرب ـ بعد طول ممارستهم لها ـ وبأن الاجدى هو الحل السلمي. وقد اتضح موقفه السلمي منذ نحو ست سنوات. فعندما دعا الرئيس حسني مبارك عام ١٩٨٩ الى اجراء محادثات بين الاسرائيليين والفلسطينيين عارض شامير هذه الدعوة في حين بادر رابين الى الموافقة عليها.

ويقولون عنه ايضا انه رجل المفاجآت.. فليس موته فقط هو المفاجأة التي لم يكن يتوقعها احد، ولا حسب حسابها احد حتى ولا هو نفسه.. وانما في حياته مفاجآت اخرى عديدة.

فهو في بداية حياته درس فلاحة الارض، وتخرج بامتياز في كلية الزراعة بمنطقة الجليل، ثم ظهرت فجأة مواهبه العسكرية، ولم تكد تمر عليه سنوات معدودة في خدمة الجيش حتى ترقى سريعا في الرتب العسكرية، وسجل رقما قياسيا كاصغر جنرال في جيش اسرائيل، ثم تولى رئاسة الاركان قبل ان يتم ٤٢ سنة.

ورغم هذا الانجاز فقد ترك الجيش بعد حرب يونيو ١٩٦٧، وتحول إلى الدبلوماسية، حيث اختير سفيرا لاسرائيل في واشنطن. وفي ذلك الوقت قال ان هذا التحول ليس مفاجأة، فقد سبق له القيام بمهام دبلوماسية عندما مثل بلاده في محادثات الهدنة الاسرائيلية العربية التي جرت في جزيرة رودس تحت اشراف الامم المتحدة، في اعقاب حرب فلسطين وانتهت بتوقيع الهدنة المصرية الاسرائيلية في فبراير ١٩٤٩، وايضا إتفاقات هدنة مع سائر الدول العربية المتاخمة لاسرائيل في العام التالي.

وعندما قامت حرب اكتوبر ١٩٧٣ كان لايزال سفيرا لبلاده في واشنطن، فلم يشترك في هذه الحرب، وانما عاد بعدها لكي يشهد مساءلة العديد من جنرالات اسرائيل عن تقصيرهم في الاداء العسكري.. ووسط الجو العام لانتقاد كبار العسكريين والساسة قام هو بدور بارز في الوصول الى اتفاقات الفصل بين القوات على الجبهتين المصرية والسورية ثم رشح نفسه للكنيست عن حزب العمل، واصبح نائبا. وخلال عام واحد اصبح رئيسا للوزراء خلفا للسيدة جولدا مائير.

الا انه اضطر للاستقالة بعد ثلاث سنوات عندما كشفت الصحف الاسرائيلية ان زوجته السيدة «ليئا» خالفت القانون الاسرائيلي باحتفاظها بحساب في بنك امريكي بعد ان انتهت اقامتها في الولايات المتحدة كزوجة للسفير السابق..

وبسبب هذه الإستقالة فقد حزب العمل الكثير من شعبيته، وعندما اجريت الانتخابات العامة في بداية عام ١٩٧٧.. فاز الليكود، وتولى الحكم في اسرائيل لاول مرة بعد ان ظل في المعارضة لمدة ٢٩ سنة.

ومنذ استقالة رابين ظل الرجل الثاني في حزب العمل.. الذي كان يتزعمه شمعون بيرس. الا ان بيرس فشل في اربع دورات انتخابية متتالية في تحقيق فوز واضح للحزب. ومن ثم قرر الحزب في فبراير ١٩٩٢ اختيار رابين لزعامته على ان يصبح بيرس نائبا له.

ولم يخيب رابين امل حزب العمل، فقد قاد الحزب الى انتصار واضح في صيف عام ١٩٩٢، وتمكن من اخراج شامير من السلطة إلى عالم النسيان، كما انه انهى ١٥ عاما من حكم الليكود.وعقب هذا الانتصار قال رابين: اعتقد انني تعلمت الآن الكثير عن كيفية ادارة دفة الحكم.

ولم يغب رابين كثيرا عن الساحة السياسية فيما بين استقالته من رئاسة الحكومة وعودته لها.. ففي عام ١٩٨٤ استطاع ان يقنع حزب العمل بالدخول في ائتلاف مع الليكود. وفي هذه الحكومة الائتلافية تولى هو منصب وزير الدفاع.

وكوزير للدفاع فانه رتب لعملية انسحاب القوات الاسرائيلية من جنوب لبنان، ولم يتم الانسحاب نهائيا، وانما ابقت قوات الاحتلال الاسرائيلية على شريط حدودي بعمق ١٠ كيلومترات داخل الاراضي اللبنانية، وانشأت في هذا الشريط جيشا مواليا لها من العناصر اللبنانية المنشقة عن السلطة الشرعية، وهو الجيش الذي يتولى قيادته الجنرال انطوان لحد.

وواجه ايضا ـ كوزير للدفاع ـ بداية الانتفاضة الفلسطينية في غزة والضفة الغربية. وكان هو صاحب نظرية ضرب اطفال وشباب الانتفاضة بالهراوات بدلا من اطلاق الرصاص عليهم، وعندما طبق الجنود الاسرائيليون هذه النظرية فإنهم كسروا عظام العديد من الشباب الفلسطيني بطريقة وحشية اثارت عليه الكثير من السخط. حتى ان بعض منظمات المقاومة اعتبرته هو ـ وليس شامير ـ العدو الاول للفلسطينيين..

وعلى حين ظل شامير حتى اللحظة الاخيرة من حكمه يؤكد عناده واصراره على عدم اعادة شبر واحد من الاراضي المحتلة إلى الفلسطينيين متذرعا بالدعاوى الاسطورية حول «ارض اسرائيل التوراتية».. فإن رابين اخذ يبدي الرغبة ـ لا سيما بعد مؤتمر مدريد للسلام عام ١٩٩١ ـ في دفع جهود السلام، وتصحيح اخطاء الماضي.. ثم اوضح في حملته الانتخابية لعام ١٩٩٢ انه يعتزم منح الفلسطينيين الحكم الذاتي في فترة تتراوح ما بين ستة اشهر، وسنة، وكان اول زعيم اسرائيلي يعلن ان من حق الفلسطينيين ان يطمحوا الى اقامة دولة لهم فوق ارضهم.

وفي العام التالي لعودته الى رئاسة الحكومة جرت في النرويج محادثات سرية بين ممثلي اسرائيل، ومنظمة التحرير الفلسطينية انتهت الى توقيع اتفاق الاعتراف المتبادل والمتزامن بينهما، ثم الى اتفاقية اوسلو الخاصة بالحكم الذاتي الفلسطيني، وتبعها بعد ذلك في صيف عام ١٩٩٣ التوقيع في البيت الابيض بواشنطن على اتفاق اعلان المبادىء الاسرائيلي الفلسطيني، ثم اتفاق القاهرة في ٤ مايو ١٩٩٤، الذي اكمله اتفاق طابا في سبتمبر الماضي بشأن تنفيذ الحكم الذاتي في الضفة الغربية واعادة انتشار الجيش الاسرائيلي، وتسليم خمس مدن اخرى إلى سلطة الحكم الذاتي الفلسطينية، وهو ما تجرى ترتيباته الآن بالفعل استعدادا لاجراء انتخابات فلسطينية قبل شهر رمضان.

كذلك فإن رابين وقع في يوليو من العام الماضي، في حديقة البيت الابيض مرة اخرى، وثيقة انهاء حالة الحرب بين اسرائيل والاردن.

والجانب الاكبر من الاسرائيليين يبرز في رابين بطلا قوميا، ويذكرون له انه هو الذي اشرف ـ وهو رئيس للوزراء ـ على عملية انقاذ ركاب الطائرة الفرنسية التي اختطفت الى اوغندا في منتصف صيف عام ١٩٧٦، وكان على متنها عشرات من الركاب الاسرائيليين، ضمن ركاب من عدة جنسيات اخرى.. تم إنقاذهم جميعا ماعدا راكبة واحدة، فيما عرف باسم عملية عنتيبي نسبة إلى المطار الذي اختطفت إليه الطائرة. وفي هذه العملية لقي قائد مجموعة الإنقاذ الاسرائيلية مصرعه أثناء عملية اقتحام الطائرة.

وينتمي رابين الى الجيل الذي يطلقون عليه اسم «الصابراء» اى الذين ولدوا على ارض فلسطين، فقد جاء مولده في القدس لأب قادم من الولايات المتحدة، وام قادمة من روسيا، وكما انه اول رئيس وزراء اسرائيلي يجيء من الصابراء، فهو ايضا اول حاكم لاسرائيل ـ على الاطلاق ـ يقضي نحبه صريعا.. ومن حيث كان الظن ان يأتي مصرعه على ايدي احد «الارهابيين» العرب.. فإن الذي اغتاله كان ارهابيا «من الداخل» وسط تجمع احتفالي ضم اكثر من مائة الف من انصار السلام... □



اللجنة التحضيرية لندوة الإرهاب الدولية تجتمع فى يناير

اصبح فى حكم المقرر ان تجتمع اللجنة التحضيرية لندوة «الارهاب الدولية» فى يناير القادم. طلبت أكثر من عاصمة ان تستضيف الاجتماع، غير انه من المرجح ان يتم الاجتماع فى انقرة.

وقد زار «الأهرام» منذ أيام السفير التركى «ياشار ياقش» ليؤكد مرة اخرى اهتمام بلاده بهذه «الندوة» واستعدادها لبذل كل الجهود لإنجاحها ، ومن ذلك استضافة اجتماع اللجنة التحضيرية، وعرض ان يتولى الامر من الجانب التركى معهد السياسة الخارجية . وهو وثيق الصلة رسميا بالحكومة . ويعد احد اكبر مراكز التفكير والدراسات السياسية.. تنظيم هذا الاجتماع بالتعاون والتنسيق مع «الأهرام».. وقال ان البروفيسور «سيف تاشخان» مدير المعهد سيقوم باتمام الاتصالات الخاصة بهذا الشان..

وفى نفس الوقت وصلتنا رسالة من «بوجسلو اكوديك» السكرتير الأول بسفارة بولندا قال فيها :ان بلاده تؤيد بشدة عقد ندوة دولية عن الارهاب، وهى حريصة على الاشتراك فيها.. وفى اللجنة التحضيرية التى ستعقد تمهيدا لها..

وكان عدد من الحكومات العربية والأجنبية، قد ارسل إلينا . عبر سفاراتها فى القاهرة . مؤيدا عقد هذه «الندوة».. وأبدى بعض الحكومات رغبته فى استضافة اجتماعات اللجنة التحضيرية.. كما تحمس للفكرة الدكتور بطرس غالى الأمين العام للأمم المتحدة واعلن التاييد لاتمامها..

وتجرى «ندوات الأهرام» الآن اتصالاتها لتحديد الدول التى ستشارك فى اجتماعات اللجنة التحضيرية، ومستوى هذه المشاركة.. وكذلك اعداد ملف لبحثه ومناقشته ، واول ورقة فيه هى تقرير ندوة «العرب والارهاب» التى نظمها وعقدها «الأهرام» فى ٢٣ و ٢٤ أغسطس الماضى، والتى جاء ضمن توصياتها المطالبة بعقد ندوة دولية.. حيث قال التقرير:

وبادئ ذى بدء فان «الندوة» تؤكد على ان ظاهرة الارهاب ليس لها علاقة بالدين الاسلامى الحنيف ، فالاسلام يحض على «الدعوة بالحكمة والموعظة الحسنة» ويرفض القتل والدم ويعتبر ان «كل المسلم على المسلم حرام» بل ان هذه الظاهرة تتنافى مع الأديان السماوية وسماحتها ،كما انها بعيدة كل البعد وغريبة كلية عن مجتمعنا العربى بحضارته وثقافته وموروثاته الأصيلة.. ومن ثم فان الارهاب حركة عنف مسلح تخريبية لها اهداف سياسية، واردة من الخارج.. وتحركها قوى اجنبية هدفها زعزعة الأمن والاستقرار والابقاء على الأمة العربية فى حالة ضعف وتمزق واضطراب لكى لاتملك مقدراتها ولاتسيطر او توجه مواردها الهائلة والغنية بما يحقق لها التقدم والرفاهية، وفى نفس الوقت لكى توجه الى الاسلام ضربة على يد بعض ابنائه من الذين يرفعون زورا وبمتانا رايته وهم يرتكبون اعمالا خسيسة تشكل . وبكل المعانى . جرائم تنتهك الحياة والسلام ، وتمثل بفظاعتها احد اساليب الجريمة المنظمة التى تديرها رءوس تستفيد من ورائها، وتوقع فى حبائلها ضحايا من الشباب تجعلهم وقودا لأطماعها وأدوات لتنفيذ مخططاتها..

وترى «الندوة» توضيحا لما تتصدى له ان الارهاب قضية مختلفة جذريا عن المقاومة المشروعة ضد الغاصب والمحتل ، والتى تعد من اعمال حركات التحرير الوطنية، وهى حق مكفول للشعوب المستعمرة..

وازاء هذا كله ولخطورة الوضع، ترى «الندوة» انه من الأهمية بمكان الدعوة لعقد ندوة دولية عن الارهاب تناقش ظاهرته وتحلل أسبابه وعوامل انتشاره . بصراحة تامة . لحشد الجهود من اجل مقاومته ومكافحته خدمة للسلام والبشرية خاصة ونحن فى اطار نظام عالمى جديد يتشكل الآن، ويعتمد صيغة السلام والتنمية، وينبغى لكى تتحقق الاهداف النبيلة له، القضاء على الارهاب.

واذا كان هناك الآن من يصوغ مفردات هذا النظام العالمى الجديد.. فلابد للعرب من خلال هذه الندوة المقترحة الإسهام فى هذه الصياغة بتحليل عربى للظاهرة وتوضيح ما يختصهم فيها.. واذا كانت هناك مؤتمرات وندوات تعقد لأسباب ولأهداف اقل أهمية.. فان «الارهاب» وتداعياته يمثل سببا اكبر وأهدافا أعظم مما يحتم على المنظمات الدولية . وفى مقدمتها هيئة الأمم المتحدة . ان تهتم.. وعلى الحكومات والجامعة العربية ان تتبنى الدعوة لهذه الندوة..



الدواء والتنمية

الحلقة الخبيثة للدواء.. لمصلحة المنتج أم المريض؟

عقد «الاهرام» فى اليومين الماضيين . الاربعاء والخميس . ندوة موسعة عن «الدواء والتنمية العربية» وذلك استكمالا لسلسلة الندوات التى ينظمها «الاهرام» على طريقة العمل العربى المشترك، تعظيما للامكانيات المتاحة واستثمارا افضل للموارد المتاحة.. واذا كان الهدف فى مصر، كما فى اى بلد عربى . هو تنمية الانتاج.. فإن هذا فيما نتصور لا يمكن ان يتحقق كما ينبغى إلا بتعاون عربى . عربى ينتج انتاجا اكثر كفاءة وتقدما.. ويعتمد على سوق أوسع، خاصة وهذا تكرار غير ضار ونحن نعيش عصر التكتلات الاقتصادية وفى عصر اتفاقية التجارة الموحدة «الجات» التى تسقط الحواجز والجمارك ولا يصبح للسلعة . اى سلعة قيمة إلا إذا كانت مطابقة للقياسات العالمية فى الجودة..

وعلى هذا الطريق ناقشت ندوات «الاهرام» قضايا اقتصادية عديدة.. وناقشت المطروح بالنسبة للنظام الشرق اوسطى.. وكذلك المشروع الاقتصادى العربى ونجحت ندوتنا فى يناير الماضى فى انشاء اتحاد المستثمرين العرب، ومن قبل ناقشنا المشروع الحضارى العربى فى نوفمبر من العام الماضى، وادى ذلك الى انشاء اتحاد المثقفين العرب، وفى اغسطس الماضى كانت ندوتنا عن العرب والارهاب التى خرجت بتقرير كامل مهم مازالت تطلبه المؤسسات والجهات العربية والدولية واليوم نناقش قضية الدواء العربى الذى نعرض هنا لبعض اوراق العمل المقدمة الى ندوة الاهرام حول واقع الدواء فى مصر.. كانت ورقة العمل التى اعدها الدكتور زكريا جاد نقيب صيادلة مصر.. وقال فيها:

يمكن النظر الى الخدمة الدوائية فى مصر على مستوى عقود متتالية تغطى الفترة من اوائل الخمسينيات وما قبلها حتى منتصف التسعينيات.

أ . الدواء خلال الاربعينيات والخمسينيات:

خلال هذه الحقبة كانت سوق الدواء فى مصر سوقا مفتوحا بكل ما تحمل الكلمة من معنى.. فلم يكن هناك تصنيع محلى يذكر، ولم تكن الرقابة على الواردات محكمة، ولم يكن هناك حتى عام ١٩٥٥ قانون شامل يحكم الرقابة على الادوية وتسجيلها.

كان الاستيراد متاحا بلا رابط لكل من هب ودب من الاجانب اليهود والأروام وكان عدد المستحضرات الموجودة بالصيدليات يتجاوز ٣٢ الف مستحضر.

فى عام ١٩٥٢ كان اجمالى الاستهلاك خمسة ملايين جنيه وكان الانتاج المحلى نصف مليون جنيه وكان هذا الانتاج المحلى بدائيا للغاية ينتج فى معامل صغيرة وأحيانا بكاكين بدون ترخيص.

فى عام ١٩٦٠ ارتفع الاستهلاك الى عشرة ملايين جنيه وبقى الانتاج المحلى على حاله اى نصف مليون جنيه تقريبا.

ب . الدواء خلال فترة الستينيات:

شهد هذا العقد تحولات خطيرة فى السياسات الدوائية حيث تمت السيطرة على عملية استيراد الادوية والاهتمام بالصناعة المحلية عن طريق التأميم ودمج بعض المعامل الصغيرة فى شركات كبيرة . وكان من أهم نتائج هذا التحول

١ . غلق المعامل الصغيرة المحلية.

٢ . انشاء شركات حديثة على مستوى تقنى عال مثل النيل . القاهرة . الاسكندرية.

٣ . تصفية الادوية المستوردة وإلغاء العديد منها لعدم صلاحيتها من ناحية، وانخفاض مستواها ومستوى الشركات المنتجة لها من ناحية أخرى.

٤ . اصبح عدد المستحضرات المتداولة ثلاثة آلاف مستحضر تقريبا بدل ٣٢ الفا

٥ . ارتفاع نسبة الانتاج المحلى من الدواء فى هذه الفترة من عشرة فى المائة فى الخمسينيات الى ٣٠٪ عام ١٩٦٢، ثم الى ٨١٪ عام ١٩٧٠

٦ . كان الانتاج المحلى يتركز فى شركات القطاع العام بالاضافة الى الشركات المشتركة (سويس فارما + فايزر + هوكست)

ج . الدواء خلال فترة السبعينيات:

استمرت سيطرة الدولة خلال السنوات الأولى من هذا العقد من خلال المؤسسة العامة للأدوية التى كان لها السيطرة الكاملة على الدواء انتاجا وتوزيعا وتخطيطا وتسعيرا ورقابة وبحوثا الخ...

واستمر صعود نسبة الانتاج المحلى سواء بالجهود الذاتية أو من خلال عقود التصنيع مع الشركات العالمية حيث وصلت نسبة التصنيع المحلى الى ٨٤٪من إجمالى الاستهلاك الذى وصل إلى ٩٩ مليون جنيه.. لكن فى منتصف هذا العقد بدأت سياسة الانفتاح الاقتصادى وتم إلغاء المؤسسة العامة للأدوية، وأنشئ مجلس أعلى للدواء برئاسة وزير الصحة وكان يعاونه امانة فنية لقطاع الدواء.

كان من نتيجة ذلك ضعف السيطرة على الدواء وغياب عملية الربط بين الانتاج المحلى والمستورد، بل غياب خطة قومية للدواء ككل.. ومن ثم سلكت كل شركة مسلكا خاصا بها بهدف الربح ولا شىء غير الربح دون النظر للاحتياجات الفعلية. وقد لجأت بعض الشركات وبصفة خاصة الشركات المشتركة الى إلغاء بعض المستحضرات التى لا تحقق لها ربحا .. كذلك بدأت الشركات الأجنبية تطل على السوق المصرية بأسلوب جديد بعيدا عن التخطيط السابق، وتم التصريح بإنشاء مصنع برأس مال أجنبى ١٠٠٪ بموافقة مباشرة من رئيس الوزراء فى ذلك الوقت دون المرور على القنوات الشرعية المسئولة عن التراخيص ومتابعة مدى مطابقتها للشروط

د . الدواء خلال فترة الثمانينيات:

تميزت هذه الفترة بحدثين مهمين:

الاول انشاء هيئة للقطاع العام للأدوية بعد ثبوت فشل نظام الأمانات الفنية وأوكل للهيئة التى تشبه المؤسسة السيطرة على الدواء من كافة نواحيه انتاجا وتوزيعا وتسعيرا.

الثانى. نشوء عدد كبير من شركات الأدوية «قطاع خاص» مثل إيبكو وفاركو والعامرية والمهن الطبية، ونشطت هذه الشركات فى انتاج العديد من المنتجات الجديدة والمتشابهة وقفز الاستهلاك فى عام ١٩٩٠ الى ما يقرب من ١٨٠٠ مليون جنيه مصرى منها ١٦٠٠ مليون جنيه انتاج محلى (شركات قطاع عام + خاص + مشترك) بنسبة ٩٠٪ من اجمالى الاستهلاك.

هـ . الدواء خلال التسعينيات:

كان لتعاظم دور القطاع الخاص ان زاد اجمالى الاستهلاك حتى تجاوز ٢,٧مليار جنيه، واذاكان نشوء شركات قطاع خاص باعداد صناعى جيد، ومستوى جودة مرتفع مما ساعد على ارتفاع مستوى جودة الدواء المصرى بشكل عام نتيجة للمنافسة العادة بين الشركات المختلفة إلا ان هناك بعض الظواهر السلبية نلخصها فيما يلى:

١ . كثرة المستحضرات المثيلة باسماء تجارية مختلفة مما يخلق ارتباكا لدى الطبيب والمريض ويمثل اعباء اقتصادية على الصيدلى لا لزوم لها

٢ . ارتفاع غير طبيعى وغير سوى فى الاستهلاك نتيجة عمليات الترويج والدعاية خاصة من جانب شركات القطاع الخاص والمشترك والمكاتب العلمية.

٣ . تركيز شركات القطاع الخاص والاستثمارى على عدم انتاج بعض الأدوية المهمة والحساسة. ومزاحمة شركات القطاع العام فى المجموعات التى تنتجها.. حيث مازالت أدوية السرطان والتخدير والأورام ومستحضرات التشخيص لا تنتج ، بل يتم استيرادها من الخارج بعد مضى ما يزيد على اربعين عاما من التصنيع الدوائى

٤ . الافراط فى تسجيل الادوية المتشابهة ذات التوزيع الواسع مثل المضادات الحيوية . الفيتامينات . أدوية السعال والمسكنات وخلافه

٥ . الارتفاع المطرد فى اسعار الأدوية بل ان بعضها تجاوز المائة جنيه وأصبح متوسط سعر العلبة فى شركات القطاع الخاص حوالى خمسة جنيهات وفى شركات قطاع الأعمال فى حدود جنيه ونصف الجنيه

الوضع الدوائى الآن:

خضع الدواء لتغيرات هيكلية وتنظيمية على مدى الأربعين عاما الماضية، وكان الواضح منذ بداية الستينيات وتنفيذ التأميمات أن الدواء يخضع خضوعا كاملا لجهة واحدة هى وزارة الصحة عن طريق الاجهزة التى تتبعها.

فى بداية التسعينيات صدر القانون رقم ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ والذى الغى تبعية قطاع الدواء لوزارة الصحة حيث تم تجميع كافة الانشطة الاقتصادية تحت اشراف وزير قطاع الاعمال وبقى لوزير الصحة حق التسجيل والتسعير من خلال اجهزة تتبع سيادته.

وقد نتج عن هذا تفكك عملية الربط على مستوى القطاع الدوائى حيث ان شركات قطاع الاعمال تتبع وزير قطاع الاعمال، والشركات الخاصة والاستثمارية تخضع لاشراف هيئة الاستثمار وتضاءل دور وزارة الصحة كثيرا ومن ثم انعدمت وحدة الفكر وتحديد الهدف.. وتخطيط الاحتياجات، بل ان بعض الشركات إن لم يكن كلها وضعت على مضمار المنافسة المفتوحة بدون قيود .. وأصبح الربح هو المعيار الأوحد فى التقييم.

بعض المشكلات التى تواجه قطاع الدواء :

١ . عدم وجود التناسق بين الشركات المختلفة وانتاج العديد من المستحضرات القديمة بمسميات جديدة مع ارتفاع كبير فى الأسعار.

٢ . حرية الشركات الخاصة والاستثمارية فى التعامل مع الشركات العالمية باعطائها مزايا كبيرة لاتتمكن منها شركات أخرى وبصفة خاصة شركات قطاع الأعمال.

٣ . ازدياد نفوذ الشركات العالمية وخاصة بعدما أصبح لها حق التصنيع فى العديد من الشركات المحلية بعدما كان مقصورا على شركة واحدة فى الماضى.

٤ . ازدياد الحملات الاعلانية والدعاية العلمية لدى السادة الاطباء مما أوجد طلبا كبيرا على بعض المستحضرات العادية وعديمة الفاعلية .. بحيث أصبح رواج اى مستحضر مرتبطا بقوة الحملة الاعلانية والترويجية وليس بقوة الفعالية للدواء.

٥ . الشركات الجديدة يرجع لها الفضل فى الارتقاء بمستوى الجودة للدواء المصرى بشكل عام الا أن التجديد الحقيقى وتوفير أدوية جديدة لمجموعات دوائية هامة مثل الرمد . التخدير . التشخيص . مازالت ضعيفة للغاية

٦ . الشركات الجديدة ركزت احيانا على انتاج بعض المستحضرات الواسعة الانتشار والتى لاتختلف عن الأدوية التى كانت تنتجها شركات قطاع الأعمال. وقد علت هذا المنهاج بإعتباره ضرورة تحتمها السياسة الاقتصادية للشركة (Bread and Butter).

تسجيل الأدوية:

يخضع الدواء فى مصر لعملية تسجيل كاملة ومحكمة حيث يتم فحص كل منتج مطلوب تسجيله بواسطة لجان فنية متخصصة كما يراجع ملف التسجيل للتأكد من مطابقته لكافة الاشتراطات المطلوبة لتسجيل مستحضر جديد .. كما يخضع للتحليل والرقابة لكن المشكلة تتلخص فى هذا السؤال : هل يفتح باب التسجيل لاى مستحضر مادام استوفى الاشتراطات الفنية، أم يجب تحديد عدد المستحضرات المتماثلة ؟

الضغوط التى يتعرض لها القائمون على عمليات التسجيل شديدة جدا من قبل الشركات المنتجة أو المستوردين..

وهذا موضوع يحتاج لمناقشة واتفاق.

تسعير الأدوية :

تخضع عملية تسعير الدواء دائما لاعتبارات سياسية لايستهان بها .. وقد قاست شركات الدواء خلال الستينيات والسبعينيات والثمانينيات من الانخفاض الكبير فى أسعار الدواء رغم الارتفاع المتزايد فى عناصر الانتاج .. ثم بدأ الانفراج قليلا بعد منتصف الثمانينيات..

واضطر القائمون على التسعير الموافقة على رفع الاسعار بدرجة تبدو كبيرة من وجهة نظر المريض، ولكنها فى الحقيقة لاتفى بالاحتياجات الحقيقية لشركات الأدوية

الوضع بالنسبة للشركات الخاصة والاستثمارية يختلف ، فالمعاناة أقل لأن معظم مستحضراتها تم تسعيره فى مناخ مناسب وبتكلفة عالية لكن محسوبة

والغريب فى الأمر ان هناك اتجاها جديدا لدى بعض رؤساء الشركات والعاملين فى قطاع الدواء بضرورة ترك عملية تسعير الدواء نهائيا .. وترك كل شركة تحدد السعر كما شاء لها باعتبار ان قانون الاستثمار ينص على عدم التدخل فى تسعير منتجات شركات الاستثمار

الغريب ايضا ان البنك الدولى كان يرى الأخذ بهذا الراى لكننا دافعنا عن سياسة التسعير وناقشنا هذا الموضوع مع ممثل البنك الدولى فى حضور السيد الأستاذ الدكتور وزير قطاع الأعمال وكانت حجتنا تعتمد على الحقائق الآتية

١ . ان الدواء دون اى سلعة لايمكن اخضاعه لآليات السوق التى تعتمد على اختيار المستهلك . لأن المستهلك هنا وهو المريض ليست له الارادة الحرة فى اختيار السلعة (الدواء) بل ان الاختيار للطبيب .. وما على المريض الا ان يتحصل على الدواء الموصوف مهما كان ثمنه.

٢ . ان خضوع اى سلعة لآليات السوق يتطلب ان تكون مواصفات السلعة واضحة، ومزاياها ظاهرة وتميزها عن غيرها من السلع الشبيهة لاشبهة فيه .. وهنا يتدخل مظهر السلعة .. ودقة صناعتها وتكلفة استهلاكها وصيانتها ودرجة متانتها . الخ . وهذا لا يتوافر للدواء باى شكل من الأشكال وبذلك تغيب العناصر الأساسية للاختيار.

٣ . فى اطار اليات السوق هناك دائما ربط مستوى جودة السلعة بالسعر .. لأن الجودة والسعر وجهان لعملة واحدة فالمستهلك قد يفضل السلعة مرتفعة الثمن لأنها فى اطار قدراته الاقتصادية وقد يلجأ مستهلك آخر للسلعة الأقل ثمنا .. وفى حالة الدواء .. لايوجد دواء جيد ودواء غير جيد .. ولايوجد دواء فرز أول ولا فرز ثانى .. الدواء هو الدواء .. اما ان يكون دواء .. أو لا دواء.

٤ . من المعروف ان التوسع فى الصرف على عمليات الدعاية والترويج لدى الهيئات الطبية والمستشفيات والأطباء لاى دواء بذاته . يعمل على انتشاره ، وبالتالى كلما زاد الصرف زاد الانتشار .. وفى حالة ترك أمور التسعير فى يد الشركات المنتجة فهذا قد يغرى بتحديد اسعار عالية للحصول على هامش ربح كبير يساعد على زيادة مصروفات الدعاية والترويج.

وهكذا ندخل فى حلقة خبيثة يدفع ثمنها المريض

٥ . جميع الدول فيما عدا الولايات المتحدة تخضع الأدوية لعملية التسعير بنظم مختلفة يمكن شرحها فى مذكرة منفصلة . ولاننسى ان هناك شكوى عامة فى الولايات المتحدة من ارتفاع تكلفة العلاج .. وقد حاولت السيدة هيلارى كلينتون اصدار تشريع ينظم هذه العملية الا انها اخفقت بسبب الضغوط من قبل الجمهوريين وبعض الديمقراطيين ايضا.

موقف الشركات الأجنبية وسياسة الخصخصة:

كان وجود الشركات العالمية فى السوق الدوائية المصرية حتى عام ١٩٧٥ من خلال الاستيراد أو عقود التصنيع . وكانت شركات الانتاج المشتركة تخضع حتى ذلك الوقت لرقابة كبيرة وتحكم فى المستحضرات وتحديد الخطط .. الا انه بصدور ترخيص لشركة سكويب تم تغيير المناخ السياسى والاقتصادى وبداية تبنى سياسة الانفتاح ، ان تطور دور الشركات العالمية واصبحت تلجأ الآن للوجود الفعلى عن طريق الامتلاك .. فالشركات المشتركة قد تغيرت نسبة المساهمين بها ومالت الى ملكية كاملة للجانب الاجنبى ، كما دخلت بعض الشركات العالمية لشراء شركات قائمة واصبحت باعتبارها المالك لها السيطرة الكاملة على برامج انتاجها واختيار مستحضراتها وشراء مستلزماتها من الشركات الأم بأسعار غالية فى الارتفاع ، ولم يعد فى إمكان اى جهة أو هيئة فى مصر التدخل فى مثل هذه العمليات .. كان لنجاح هذه الشركات فى الغلق على عملياتها واسرارها اكبر دافع للشركات العملاقة فى التشبه بها ، وأصبحت الآن الشركات المحلية معرضة للانقضاض من قبل هذه الشركات العالمية .. والخوف كل الخوف ان تنتقل الملكية شيئا فشيئا وتصبح الغلبة للشركات الأجنبية التى لايعنيها غير الربح ، ولاتربط نفسها بطبيعة الحال بالحاجات الاساسية للمجتمع المصرى واحتياجات المريض بل لاتربط نفسها بالأمن الدوائى لأنها فى هذه الحالة تمثل فرعا لشركات عملاقة عابرة للقارات وليس له موطن بذاته.

فاذا انتقلنا الى خصخصة بعض شركات قطاع الاعمال والتى تتمشى مع السياسة العامة للدولة .. فسنقر انه لاغبار على فصل الادارة عن الملكية وتوسيع دائرة المساهمين .. لكن السؤال اى مساهمين ..؟

لقد تمت مناقشة هذا الموضوع وطالبنا بأن يتم التمليك للمصريين افرادا ومؤسسات .. وان كان هناك حاجة للمزيد فللعرب لأن الخوف كل الخوف ان تنتقل الملكية للشركات الأجنبية وهناك حالة تريص ، ولدينا دليل مكتوب بذلك خاص بإحدى الشركات.

بعض المنغصات فى سوق الدواء :

١ . هناك ظاهرة مؤسفة خاصة بتسرب بعض الأدوية الأجنبية غير المسجلة تباع علنا بعدد معروف من الصيدليات وهذه الأدوية لاتخضع لأى رقابة ولايعرف مصدرها وكيف وصلت .. وهل خضعت لظروف تخزين مناسبة .. وبطبيعة الحال تباع بأسعار خرافية ..

٢ . يوجد نشاط متزايد لبعض المستوردين وبعضهم لجأ لانشاء شركات توصية صغيرة تقوم بالتعاقد مع شركات لتصنيع بعض المستحضرات وهذا نظام غريب ومريب.

٣ . ينص القانون على عدم الاعلان عن الأدوية فى الصحف ووسائل الاعلام المختلفة ويستثنى من ذلك المجلات العلمية المتخصصة .. الا ان الملاحظ ان الاعلانات التليفزيونية قد زادت على الحد .. وهناك كثير من الاعلانات عن مستحضرات تجميل تتعرض لعلاج طبى..

د. على عبدالفتاح والى يمينه محمود مراد والى يساره د. حسن ابراهيم امين مجلس الوحدة الاقتصادية العربية

نظرة

رابين .. والعنف

ماحدث فى اسرائيل، السبت الماضى باغتيال اسحق رابين رئيس مجلس وزرائها كان جديدا عليها فان هذه كانت أول مرة يقوم فيها مواطن اسرائيلى بقتل مسئول اسرائيلى كبير.. ومن ثم فان الواقعة تمثل ملمحا لظاهرة إجتماعية يدخل عنصرا السياسة والاقتصاد ضمن مكوناتها.. وهنا يمكن القول ان هذه الظاهرة . ونعنى بها العنف . كانت متوقعة.. فانها دائما توجد فى المجتمع . اى مجتمع . فى أعقاب الحروب.. فما بالك بهذا المجتمع الاسرائيلى الذى ولد فى النيران وعاش وتنفس الحروب منذ إعلان قيام الدولة عام ١٩٤٨.. وصار قياس العطاء والمواطنة بقدر ما يسفك المواطن من الدماء وينجز من تخريب؟!

ولقد تعرضنا لهذا فى ندوات سابقة منها ندوة «مستقبل المنطقة بعد السلام».. ومنها ندوة «العرب والإرهاب» التى عقدناها فى ٢٣ و٢٤ اغسطس الماضى.. وتحدث الدكتور على صادق نائب مدير المركز القومى لدراسات الشرق الأوسط وافاض فى التحليل متنبئا بان اسرائيل ستشهد ظاهرة عنف بعد ان انتهت فترة الحروب وحل السلام.

واذ نذكر هذا فلكى نقول من جديد ان العنف ليس ظاهرة محلية او عربية وانما هو ظاهرة دولية ترتبط بعوامل عديدة سياسية واقتصادية واجتماعية.. وهو قد ينشب فى مجتمع ما لفترة محدودة . غالبا عقب الحروب او التحولات الكبرى . ثم ينتهى.. وقد يستمر عندما تستغله قوى معينة لتحقيق أغراض معينة بالنسبة لمجتمعات معينة..!

نعود الى حادث رابين، والى المشهد الحزين لجنازته يوم الاثنين الماضى، فنقول للعيون التى أدمعت والنفوس التى جزعت.. ان شعبنا العربى كله . هنا وفى اى بلد عربى . ضد القتل والعنف والحزن.. وان املنا ومبتغانا كل هذه الكلمات ومرادفاتها من قاموسنا وكل قواميس اللغات الحية والميتة.. لكى يتحقق هذا ينبغى ان يأخذ كل صاحب حق حقه.. وان يعود الى كل شعب ما سلبه الآخرون منه واستولوا عليه.. وهذا يعنى ان نعيش جميعا فى سلام عادل.. فى كرامة وحرية. □

صناعة الدواء.. واتفاقية الجات

عن التكتلات الاقتصادية واتفاقية الجات وأثرها على الصناعات الدوائية العربية وتوفير الدواء.. كان بحث الدكتور مصطفى إبراهيم رئيس نادى صيادلة مصر.. حيث قال إن الربع الأخير من القرن العشرين شهد: .

أولا: التقدم التقنى والتكنولوجى فى مجال الصناعات الدوائية.

. ثانيا: قيام تكتلات اقتصادية على المستوى الإقليمى للتعاون فى كافة الانشطة ومنها الصناعات الدوائية مثال:

١) السوق الأوروبية المشتركة.

٢) تكتل جنوب شرق أسيا.

٣) التكتل الأمريكى الكندى المكسيكى.

٤) تكتل دول أمريكا اللاتينية.

٥) تكتل دول شرق إفريقيا وغرب إفريقيا وغيرها من التكتلات.

. ثالثا: قيام الشركات المتعددة الجنسيات الخاصة بإنتاج وتسويق الدواء بمعنى أن يتم دمج عدة شركات من جنسيات مختلفة مع بعضها البعض، وأخيرا جاءت اتفاقية التجارة العالمية (الجات) التى جاء من بين بنودها أن الصناعة الدوائية تخضع بنود حماية الملكية الفكرية التى تشمل . بخلاف الإعمال الفكرية والأدبية . الاختراعات والابتكارات والعلامات التجارية والتصميمات الصناعية وغيرها، على أن يتم احتكار هذه الملكية الفكرية ومجهودات أصحابها لفترة معينة تصل إلى عشرين عاما. كما أن اتفاقية الجات تمثل تحديا للصناعة الدوائية العربية، حيث شملت . بخلاف صناعة المواد الفعالة . حماية المنتج النهائى، وعليه وضعت قيود على التصنيع بنظام الإتفاقيات (UNDER LI-CENSE) وقد منحت الإتفاقية فترة سماح مابين خمس إلى عشر سنوات تحدد بناء على متوسط دخل الفرد السنوى، وذلك لإتاحة الفرص للدول بمواءمة ظروفها خلال تلك الفترة، ويهمنا فى هذا المقام الصناعات الدوائية العربية وتوفير الدواء للمواطن العربى بيسر وبسعر مناسب، حيث انه معروف أن المصانع العربية الموجودة حاليا تغطى حوالى ٥٠٪ من احتياجات المنطقة كأشكال صيدلية وما لايزيد على ١٠٪ من الخامات الدوائية التى تستورد أغلبها من الخارج وأن تأثير الجات سيتم من خلال:

أ) ضرورة الالتزام بالمواصفات المحددة عالميا للأدوية.

ب) الأسواق المفتوحة وعدم حماية الإنتاج المحلى.

ج) حماية حقوق الملكية الفكرية.

بمعنى أن يكون دخول الدواء إلى الأسواق متحا فقط من المنتجات الدوائية المطابقة للمواصفات العالمية، وأن تكون المنافسة مفتوحة للجميع، وتمنع السياسات التفضيلية أو العلاقات الثنائية أو التكتلات الإقتصادية. كما يمنع . طبقا لنصوص اتفاقية الجات . تقليد أو إنتاج أى دواء جديد إلا بعد مضى عشرين عاما تطبيقا لمبدأ حقوق الملكية، وقد تكون حقوق الملكية فى شكل إنتاج مواد خام أو مستحضرات دوائية جديدة أو معدلة لتطبيق طرق تصنيع اكثر تقدما أو لاختراع تقنية جديدة أو تقنيات علمية وليس امام الدول العربية . امام هذا التحدى، خاصة بعد تطبيق سياسة الأسواق المفتوحة وحماية الملكية الفكرية وعدم تطبيق نظم الحماية المحلية . سوى البدء فورا من الآن وقبل فوات فترة السماح، وذلك بالعمل على المستوى العربى بوضع استراتيجية علمية وعملية دوائية بعيدة عن الشعارات ومن أجل صالح المواطن العربى فى جميع أنحاء الوطن العربى الكبير فى تخطيط أنشطة بحوث وتطوير وتصنيع الدواء وتحديث اقتصادياته واستيعاب التقنية الحديثة فى صناعة الدواء، خاصة صناعة الخامات الدوائية والمستلزمات الطبية وتطوير البحوث الدوائية وربط مراكز البحث العلمى للجامعات العربية والمراكز المتخصصة بالصناعة الدوائية العربية واستغلال الطاقات الطبيعية المنتشرة فى أنحاء الدول العربية من نباتات طبية ومواد أولية ومن مشتقات البترول للاستفادة من الصناعة الدوائية.

كما انادى بضرورة إنشاء شركات متعددة الجنسيات من الدول العربية لصناعة الأدوية، خاصة فى الصناعات الدوائية الثقيلة.

واخيرا وليس اخرا، هناك دراسات وتوصيات عديدة فى هذا المجال صدرت عن كل التجمعات التى تهتم بالصناعة الدوائية مثل:

(١) اللجنة الدائمة للدواء العربى المنبثقة عن مجلس وزراء الصحة العرب.

(٢) الاتحادات الطبية وعلى رأسها اتحاد الصيادلة العرب.

(٣) الاتحاد العربى لمنتجى الأدوية.

(٤) شركة اكديما بشقيها بمصر والأردن.

واقترح أن يتم تجميع تلك الدراسات والتوصيات وعمل خطة موحدة خلال الفترة الانتقالية القادمة وقبل تطبيق اتفاقية الجات وذلك بهدف:

(١) أن تكون هناك صناعة دوائية عربية قوية مع وجود المنافسة المتوقعة.

(٢) ان يحصل المواطن العربى على الدواء بيسر وسهولة وبسعر مناسب.

نظم تسجيل الدواء فى الأقطار العربية .. لكى يصلك سليما

تعتبر عملية تسجيل المستحضرات الصيدلية هى الوسيلة الرئيسية للرقابة على الادوية المسموح بتداولها للسوق فضلا عن انها احدى وسائل الرقابة على هذه الادوية، ذلك ان ملف التسجيل يعتبر المرجع الاساسى للتعرف على كل مايخص دواء بعينه من مواصفات علاجية وخلافه ملف التسجيل الذى تتقدمه الشركة لابد وان يحتوى على تعريف كامل بالدواء من حيث التكوين والفاعلية والاثار الجانبية ودواعى الاستعمال وكيفيته كما يحتوى الملف على وصف كامل لطرق التصنيع وعمليات الرقابة على المنتج وعلى كل عنصر داخل فى تركيب الدواء كما يحتوى الملف ايضا على توصيف كامل للدواء من حيث الصفات الطبيعية كاللون والطعم والرائحة، وكذلك المواصفات الخارجية كشكل العبوة وحجمها وشكل البطاقة والبيانات المدونة عليها، كما يتضمن ايضا صورة من النشرة الداخلية التى يلزم القانون الشركات بوضعها داخل العلبة . الخ

وغنى عن الاشارة ان هذه التفصيلات الكاملة تستهدف امورا عدة

١ . الافصاح عن كل محتويات الادوية من مواد فعالة ومواد مساعدة مع تأكيد سلامة تداولها وعدم منعها دوليا

٢. عدم احتواء الادوية على اية ادوية تشير البحوث او التجارب الى خطورة استخدامها

٣. التزام الشركات المنتجة بتطبيق ماهو محرر بالبطاقات والنشرات الداخلية وطرق التحليل والرقابة

٤. إظهار الجوانب السلبية للدواء حتى يتعرف عليه الطبيب ويتفادى وصفه لبعض المرضى مثل مرضى ضغط الدم مثلا او القرحة او عدم وصفه للسيدات الحوامل لتأثيره المضاد على الام او الجنين

٥. التأكيد على سلامة ومأمونية الدواء فى بلد المنشأ وذلك عن طريق التأكد بموجب وثيقة معتمدة من جهات رسمية بتداول هذا المستحضر دون مخاطر او محاذير

وعملية التسجيل تتم على مرحلتين

المرحلة الاولى: هى حصر محتويات الملف المقدم للتسجيل والتأكد من اكتمال الاوراق المطلوبة وكذلك سلامتها دون تحوير او تزوير، ومن ثم يتم فحصها معرفة لجان فنية متخصصة للتأكد من البيانات العلمية فيها وكذلك النظر فى امكانية استخدام هذه الادوية للسوق المصرية وحاجة المرضى لهذا الدواء

المرحلة الثانية تحليل العينات المقدمة من هذا المستحضر المطلوب تسجيله للتأكد من دقة ومصداقية الدواء من حيث التركيب والتكافؤ الحيوى والثباتية الخ

وتشير الاحصائيات الى ان هناك علاقة طردية بين تقدم الأمم وطرق التسجيل، فالملاحظ ان عملية التسجيل لاتلقى العناية التى تستحقها فى بعض الدول المتخلفة بل واحيانا لاتقوم هذه الدول بعمليات تسجيل على الاطلاق لغياب الوعى من ناحية وعدم وجود البنية الاساسية من معامل وخبرات فنية لتقوم بهذا العمل

اولا : نظم التسجيل فى جمهورية مصر العربية

١. تتبع الادارة العامة للصيدلة بوزارة الصحة نظما جيدة ومحكمة لتسجيل الادوية وتنقسم الى ٣ اقسام

أ . أدوية مستوردة

ب . ادوية مصنعة بعقود تصنيع انتاج شركات مصرية بعقود تصنيع مع شركات اجنبية

ج . ادوية محلية انتاج شركات مصرية

أ . أدوية مستوردة.

اولا : تتحقق ادارة التسجيل من هوية الشركة المتقدمة لتسجيل مستحضر مستورد عن طريق تقديم company profile كامل وواضح عن الشركة وحجم معاملتها فى الخارج والدول التى يوجد بها فروع او مصانع .

وبعد ذلك تتحقق من هو الشخص المتقدم للتسجيل هل هو وكيل للشركة او مكتب علمى:

. إذا كان وكيلا يجب اثبات ذلك عن طريق عقد وكالة موثق من القنصلية المصرية على ان يفوض بالتسجيل فى ج.م.ع

. اذا كان مكتبا علميا يجب ان يكون مرخصا.

ثانيا: يتقدم طالب التسجيل بطلب تسجيل لمركز التخطيط وسياسات الدواء يحتوى على الاتى

. شهادات منشأ تداول المستحضر مذكور بها بيان تركيب كامل للدواء . ان المستحضر مسجل ومتداول ببلد المنشأ . ان المصنع المنتج يتبع g.m.p على ان يكون الدواء متداولا فى بعض الدول الاوروبية المحددة من قبل اللجنة الفنية . نشرة للمستحضر توضح استعمالات المستحضر والاثار الجانبية وموانع الاستعمال للمستحضر وجدواها العلاجية . السعر المتداول فى بلد المنشأ والسعر المصنع والسعر المقترح للتداول فى ج.م.ع . الدول المتداول بها المستحضر.

ب . أدوية مصنعة بعقود تصنيع تخضع لنفس المتطلبات

ج . ادوية محلية:

تخضع لنفس الطلبات فيما عدا شهادة المنشأ ودول التداول .

ثالثا: تقوم اللجنة العليا للتسجيل بدراسة الدواء المقدم للتسجيل من حيث جدواه العلاجية وآثاره .

رابعا: تقوم اللجنة الفنية بالادارة العامة للصيدلة المكونة من نخبة من الاساتذة الاطباء والصيادلة بدراسة الدواء من الناحية الفنية

خامسا . يرسل ملف المستحضر والعينات للهيئة القومية للرقابة والبحوث الدوائية للتحليل للتأكد من سلامة الدواء المقدم للتسجيل وان طريقة التحليل المقدمة من قبل الشركة تستطيع الهيئة منها التأكد من سلامة الدواء الذى سيطرح للأسواق المحلية

المرحلة الاخيرة وهى رقم التسجيل. يتم عرض ملف المستحضر بعد التحليل على اللجنة الفنية لدراسة المستحضر والموافقة على تداوله بالسوق المحلية اى تسجيله .

ثانيا: نظم التسجيل بالدول العربية:

اما بالنسبة لنظم التسجيل فى الاقطار العربية الشقيقة فسنجد انها، او بعضا منها ، لاتختلف كثيرا عن نظم التسجيل بجمهورية مصر العربية لان ماتتبعه جمهورية مصر العربية هى النظم نفسها المتبعة عالميا مع بعض التغييرات الطفيفة طبقا لطبيعة المنطقة او الدولة

بما ان غالبية الادوية المتداولة فى الدول العربية استيراد لانه لايوجد مصانع كبيرة منتجة للدواء مثل مصر الا بعض الدول مثل الاردن وسوريا والمملكة العربية السعودية.

واذا استعرضنا نظم التسجيل فى الاقطار العربية الشقيقة فنجد انها لاتختلف كثيرا عن النظم المتبعة دوليا داخل مصر.

مثل ذلك نظم التسجيل فى المملكة العربية السعودية . الكويت . الاردن . اليمن سنجد كل تلك الدول تحتم تسجيل اسم الشركة اولا قبل تسجيل المستحضرات وبدون شك ان هذه العملية تجرى عن طريق وكيل معتمد للشركة بالدولة .

. تسجيل الشركة يوضح به رأس مال الشركة . عدد المستحضرات . عدد العاملين بالشركة

. حجم تعاملاتها بالسوق المحلية والسوق الخارجية بعد ذلك تقدم الشركات ملفات للمستحضرات المطلوب تسجيلها لتداولها داخل الدولة وهى مستندات لاتختلف كثيرا عما هو متبع داخل مصر.

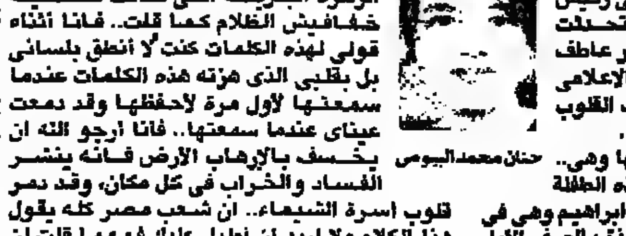
ومن كل ماسبق يتضح ان نظم التسجيل وان اختلفت لاختلافات طفيفة لكنها فى الجوهر هى نفس النظم المتبعة دوليا للتأكد من فاعلية الدواء وأمانه.

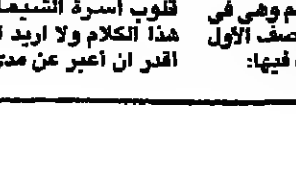


بعث من مصر

كتبنا الاسبوع الماضى تحت عنوان «شيماء.. الشرقية» عن الطفلة التى تقمصت شخصية الشهيدة «شيماء» التى استشهدت فى حادث محاولة الاعتداء على رئيس الوزراء.. وكانت هذه الطفلة قد تحدثت بلسان شيماء خلال زيارة الدكتور عاطف صدقى ومجموعة الوزراء للمركز الاعلامى النموذجى بالزقازيق فمست شغاف القلوب وكان تعبيرها بليغا ورائعا وجميلا.

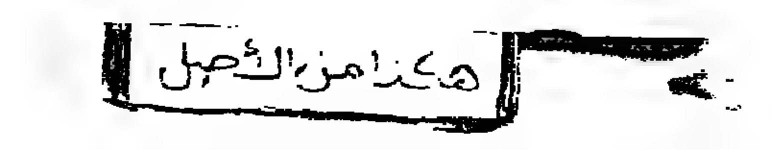
وقلت اننى للأسف لا اعرف اسمها وهى.. ومنذ يومين وصلتنى رسالة من هذه الطفلة واسمها حنان محمد البيومى ابراهيم وهى فى الثانية عشرة من عمرها، تلميذة بالصف الأول الاعدادى بمدرسة اللغات بالزقازيق.. قالت فيها:





حنان محمد البيومى

تحية من الطفلة التى لاتعرف اسمها، فانا اشكرك كثير الشكر لما قلته لأنه هو نفس شعورى تجاه الإرهاب، وتجاه الزهرة البريئة التى كانت ضحية خفافيش الظلام كما قلت.. فانا اثناء قولى لهذه الكلمات كنت لا انطق بلسانى بل بقلبى الذى هزته هذه الكلمات عندما سمعتها لأول مرة لاحفظها وقد دمعت عيناى عندما سمعتها.. فانا ارجو الله ان يخسف بالإرهاب الأرض فانه ينشر الفساد والخراب فى كل مكان، وقد دمر قلوب اسرة الشيماء.. ان شعب مصر كله يقول هذا الكلام ولا اريد ان اطيل عليك فمهما قلت لن اقدر ان أعبر عن مدى شكرى لك □



معها فى اسبوع

● مظلومة المرأة المصرية في بلادها... وهذا الظلم لا يأتي إلا من أقرب المقربين لها وأعني هنا الرجل.. بمعنى أن الرجل في بلادنا يطلب من المرأة العمل والمساهمة في تكاليف الحياة وفي نفس الوقت لا يقبل أي إخلال في الواجبات المنزلية سواء في الإشراف على تربية الأولاد ومذاكرتهم وصولا إلى إعداد الطعام واستقبال الضيوف في المنزل واخيرا العمل على استقبال المدرسين الخصوصيين في المنزل لإعطاء الدروس للأولاد او توصيل الأولاد إلى اماكن هذه الدروس سواء في الصباح أو المساء...

هذه المرأة المظلومة في مجتمعها حينما جاءت الانتخابات وتم الإعلان عن قوائم المرشحين بالطبع كما نعلم جميعا اتحدت جميع الاحزاب (كل حسب حجمه) الى شيء واحد فقط وهو إهدار حق المرأة في الترشيح في هذه الانتخابات. ومع توالي الضربات التي كان اضرها بعد أن تم الاعلان عن برامج المرشحين في الإنتخابات الرجال فكانت هذه الضربة مفاجئة حيث ان جميع المرشحين من الرجال سواء من الحزب الوطني أو الأحزاب الأخرى أو حتى المستقلين لم يتضمن برنامجهم الإنتخابي شيئا ملموسا نستطيع ان نقول انه في صالح المرأة، حيث ان جميع هذه البرامج تحتوي على العبارات البراقة اللامعة التي تفرش الورود لمسيرة المرأة دون أن تستطيع ان تحاسب اى المرشحين على عدم الوفاء بها.. مثل محو امية المرأة.. كيف؟! او ان يقول احد المرشحين العمل على محو امية المرأة وفتح مجال الترقي والوصول إلى المراكز العليا او انه غير راض عن التمثيل الضعيف للمرأة في المجالس النيابية.. كيف؟! كيف يحل هذا المرشح او غيره هذه المشاكل الكبيرة وما هي مشروعاته لحلها؟ أم انه سوف يتحجج بأن السلطة التنفيذية هي المسئولة عن حل هذه المشاكل بعد أن ينجح ويدخل المجلس...؟

المرشحات الافاضل من قبل الأحزاب ايضا برامجهم الإنتخابية لا اجد فيها الكثير من الخدمات المقدمة إلى المرأة إلا في إثنتين او ثلاث..؟ واكثر ما يحزنني هو أن معظم السيدات النائبات بعد أن يدخلن إلى المجلس يسرعن إلى نفي تهمة الاهتمام بالمصالح النسائية داخل المجلس بحجة انهن يمثلن الرجال والنساء على حد سواء داخل دوائرهن، وهذا بالطبع ليس عليه اى اعتراض ولكن في المقام الأول لابد أن تقف جميع النائبات امام اى اهدار لحقوق المرأة إذا كان هناك قوانين تناقش تمس هذه الحقوق من قريب أو بعيد ثم العمل على توعية المرأة في دوائرهن حول ممارسة الحقوق التي اكتسبتها عبر كفاح المرأة المصرية الطويل....

هذه بعض الخواطر التي تزاحمت في فكري حينما قرأت البرامج الانتخابية للسادة المرشحين سواء من الرجال او السيدات بعد أن قامت الزميلتان سامية عبد السلام وصفاء شاكر بمحاورتهم في موضوعات تتشرف صفحة المرأة بالاهرام بنشرها اليوم وموعدنا في الأسبوع القادم مع المرشحات المستقلات لنرى ما هي برامجهن الانتخابية وما هي فرصتهن في الفوز في هذه المعركة الشرسة.

[أم مصرية]

مرشحات :
آخر دورة برلمانية فى القرن الـ ٢٠

تحقيق: صفاء شاكر

رغم ان كل التأكيدات تشير إلى ان آخر انتخابات القرن العشرين لمجلس الشعب ستكون من اعنف وأشرس المعارك الانتخابية التي شهدتها الساحة البرلمانية وخاصة بعد ان قرارات الاحزاب تقريبا خوض الانتخابات ليكون لهم دور في المجلس القادم بالاضافة لكثرة عدد المرشحين المستقلين ولهذا كان ولابد من ان الاحزاب تختار افضل العناصر لديها، بصرف النظر عن كونه رجلا او امرأة، فالحزب الوطني رشح ٧ سيدات على مستوى الجمهورية ولكن كلهن مخضرمات في العملية الانتخابية خاضن المعركة اكثر من مرة من قبل بل ان ٦ منهن كن عضوات في المجلس السابق، والسابعة خاضت المعركة من قبل ونجحت في دخول المجلس فلماذا لم يدفع الحزب ولو بوجه نسائي جديد رغم وجود قيادات نسائية تصلح لأن يصبحن صفا ثانيا ويخضن المعركة ، ايضا من الملاحظ ان الحزب تجاهل ترشيح ولو امرأة واحدة في الصعيد! فهل لا يوجد في صعيد مصر على اتساعه امرأة واحدة تصلح للعمل السياسي؟ هذا عن الحزب الوطني، اما عن باقي الاحزاب فنجد ان حزب الوفد رشح ٤ سيدات بينهن واحدة في المنيا، وحزب العمل رشح ثلاثا منهن واحدة في القاهرة والاثنتان في الوجه البحري، اما حزب التجمع رغم وجود كوادر لديه فقد اكتفى بترشيح الكاتبة فتحية العسال فقط ولم يرشح الحزب الناصري أية امرأة رغم ما تريد من قبل بترشيحه أمل محمود امينة المرأة بالحزب، وانسحاب حزب الامة من الانتخابات بعد أن أعلن احمد الصباحي رئيس الحزب ترشيحه لـ ١٠ سيدات من بين ٧٧ مرشحا في ١٦ محافظة وذلك لظروف مادية.

وقد رأت صفحة المرأة أن تقدم هؤلاء المرشحات للقارئ، بشكل محايد ونعرض جميع الاراء سواء من الحزب الوطني او الاحزاب المعارضة حتى نتعرف عليهن وعلى افكارهن من خلال ما قدمن وما سوف يقدمن. فمرشحة اليوم لا ترشح نفسها عن مقعد المرأة لتمثلها كما كان في الماضي ولكن تمثل الدائرة كلها، رغم ذلك وجدنا أن عددمن كثير لا نستطيع أن نقدمه في تحقيق واحد خصوصا للمرشحات المستقلات ولهذا نفتح اليوم باب الحوار لمرشحات الاحزاب كلهن حتى نكون على حياد والاسبوع القادم للمرشحات المستقلات فتجربة المرأة البرلمانية رغم أن عمرها لم يتجاوز الـ ٤٠ عاما الا انها اثبتت جدراتها كعضوة برلمان. وقد بدأت عام ١٩٥٧ عندما نجحت راوية عطية وأمينة شكري في تحقيق حلم المرأة بدخول البرلمان بعد أن ظل مقصورا على الرجال.

د. أمال عثمان

● تخوض د. أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية انتخابات مجلس الشعب للمرة الخامسة يساندها رصيد هائل من الانجازات في مجالات مختلفة حققتها لابناء دائرتها خلال الاربع دورات السابقة، منها مشروع الأسر المنتجة لمحدودي الدخل لتحويل الأسر الى وحدة انتاجية تساهم في رفع مستواها المادي وزيادة دخلها لمقابلة احتياجاتها الضرورية بالاضافة الى خدمات مراكز خدمات الاسرة والطفولة و أندية الأطفال من سن ٦ سنوات إلى ١٢ سنة وأندية المسنين ودار المسنين ودار المغتربات للطالبات كما انشأت الأندية النسائية التي تهدف إلى رفع مستوى نساء الحي لتعليمهن بعض الصناعات وتوعيتهن بمسئولياتهن تجاه أسرهن والمجتمع، كما قامت بإنشاء الجمعية العامة لرعاية المرأة العاملة ليمكنها من التوفيق بين عملها وبين مسئولياتها تجاه أسرتها.

وتركز الدكتورة أمال عثمان في برنامجها الإنتخابي على مشروع التكافل الإجتماعي لتخفيف العبء عن محدودي الدخل بعد تحويل النظام الاقتصادي إلى النظام الحر والخصخصة.

أم الغلابة

● سوسن الكيلاني مدير عام بجامعة قناة السويس مرشحة الحزب الوطني للدائرة الاولى بالاسماعيلية وهذه خامس مرة تخوض لانتخابات مجلس الشعب وفي هذا تقول أن ترشيح الحزب لها لا يأتي من فراغ بل من خلال الانجازات والخدمات التي قدمتها خلال الاربع دورات السابقة لاهل دائرتها ، ومراقبة الحكومة وتضيف بانها قدمت مشروعا خاصا بإنشاء نقابة للمهن الرياضية، ووضع حل لمشاكل خريجي معهد الكفاية الانتاجية وأول من طالبت بتعديل قانون العمد لتحذف كلمة ذكر. كما استطاعت تخصيص ٥ مليون جنية لتنقية مياه بحيرة التمساح ولحمايتها من التلوث، و٣ ملايين جنية لردم البرك، كما شاركت في تعمير منطقة القنطرة شرق وبالاضافة الى الانتهاء من تأسيس دار المسنين وتطالب سوسن الكيلاني بتخصص جديد في كليات الطب وهو طب الشيخوخة في كل كليات الطب، كما تطالب

سوسن الكيلاني

بمزيد من فصول محو الامية للمرأة وايجاد فرص عمل للشباب ومزيد من التنمية السياحية والاقتصادية لمحافظة الاسماعيلية (سياحة اليوم الواحد)

أم الخليفة

فايدة كامل

● تعد فايدة كامل هي المرأة الوحيدة التي استمرت ممثلة لدائرتها في مجلس الشعب ومن قبله مجلس الامة لمدة ٢٥ سنة متواصلة حتى اطلق عليها لقب (أم الخليفة) وفايدة كامل رشحها الحزب الوطني لمقعد الفئات في دائرة الخليفة وكل وسائل وأساليب الدعاية الانتخابية يقدمها لها ابناء الخليفة حبا لها، وتمسكا بها. وتقول فايدة كامل عن سر ترشيحها للمرة الثامنة انها لم تترك الدائرة لحظة واحدة فهي ابنة الخليفة ولهذا فكل الانجازات التي تقدمها لأهلها، وذلك بتدعيم القيم الروحية بانشاء المساجد، ودعم الأسرة باقامة فصول تقوية لرفع التحصيل العلمي وانشاء مدارس المعوقين ودعم شبكة المواصلات والمياه والانارة والمرافق العامة وتخطيط الخليفة بانشاء الحدائق ودور المناسبات لتخفيف العبء المادي في حالة الكوارث وتحقيق عدالة في توزيع الاسكان، وتضيف ادافع عن قضايا المرأة بما يعود على مصلحتها بمعنى اننا كلما اكثرنا من الامتيازات والمطالب للمرأة تقل فرصتها في العمل وانما لابد من دعم المرأة بايجاد حلول لمشاكلها بان تتوسع في دور الحضانة النموذجية فالمرأة هي عماد الاسرة والأسرة عماد المجتمع.

عميدة أسرة مدينة نصر

ثريا لبنة

● ثريا لبنه للمرة الرابعة يرشحها الحزب لعضوية مجلس الشعب وهي عضوة المجلس منذ عام ٨٤ ونقيبة الاجتماعيين ووكيلة وزارة البترول. وأول سيدة تنتخب عضوة بالنقابة العامة للبترول ووكيلة لجنة الشئون الدينية والاجتماعية بمجلس الشعب ثلاث دورات متتالية والأم المثالية عام ٩٢. وتطالب ثريا لبنه برفع وازالة كل المعوقات التي من شأنها تلوث البيئة وتنمية المساحات الخضراء ومراجعة قوانين العمال، ووضع اللوائح التي تنظم العمل في مواجهة الاحتياجات لمتطلبات سوق العمل، والعمل على دعم مرافق النقل العام بما يحقق خدمة جميع الاحياء والمناطق السكنية. وتطالب بانشاء قسم ثالث بالحي العاشر لدعم الامان والاستقرار والعمل على اقامة مستشفى حكومي لعلاج المواطنين والتوسع في اقامة المراكز الطبية على مستوى الاحياء والمناطق السكنية في مدينة نصر

وقد ارتبط اسم ثريا لبنه بمدينة نصر لحجم الانجازات التي قدمتها مثل العديد من المشروعات منها تخصيص قطعة ارض لانشاء قسم شرطة ثان لمدينة نصر واعادة تقسيم الشياخات إلى ٢٥ شياخة وصرف العديد من المناطق السكنية الأهلية، كما ساهمت في انشاء الحديقة الدولية تلبية لاقتراح تقدمت به بوصفها من اعضاء مجلس الشعب القلائل التي تفتح بيتها طوال الـ ٢٤ ساعة، كما تقوم بعمل لقاء دوري لابناء دائرتها كل يوم ثلاثاء بمقر الحزب بمدينة نصر ويوم الاربعاء بمصر الجديدة

مرشحة البدو

جليلة عواد

● جليلة عواد مرشحة الحزب الوطني عن جنوب سيناء تلك المنطقة التي يسيطر عليها البدو وتتسم بالتعصب القبلي ورغم ذلك استطاعت ان تكون نائبة لمجلس الشعب أكثر من مرة، لتوصل المسئولين في القاهرة المشاكل التي يعاني منها ابناء البدو فهي اقدر من يعبر عنهم وتشعر بما يعانون، حيث أن جنوب سيناء منطقة ذات طبيعة خاصة وتتسم ببعد المسافات، وجليلة عواد ابنة شيخ قبيلة معروفة للجميع، تقول ان محافظة جنوب سيناء اصبحت الآن من المناطق السياحية الشهيرة في العالم، ولابد من استغلالها الاستغلال الاكمل كمنطقة سياحية، وتطالب جليلة عواد بتوفير المواصلات لارتفاع اسعارها سواء الداخلية لان مناطق سيناء تبعد عن بعضها مسافات كبيرة جدا أو الخارجية لتشجيع المصريين على السياحة الداخلية، ومن المشاكل التي تعاني منها جنوب سيناء المياه، والاسكان وخاصة للوافدين الذين يعملون في سيناء.

● فردوس الاودن مرشحة الحزب الوطني عمال عن قسم شرطة كفر الشيخ سبق لها دخول مجلس الشعب في دورتي عام ١٩٨٤، ١٩٨٧ ورشحها الحزب في هذه الدورة لما قدمته من انجازات وعمل متواصل رغم عدم وجودها في المجلس سواء في مجال الزراعة أو الصحة أو الشباب تقول فردوس ان الناس تشعر بالمرشح الصادق من المرشح الذي يعطي وعودا براقة وبعد ذلك يستقل موقعه وقد تبنيت قضية الاراضي الزراعية وازالة التعديات وازالتها وتم اعطاء الشباب هذه الاراضي لاقامة المشاريع وشق طريق مستقبلهم.



فردوس الاودن

ومن القضايا التي توليها الاهتمام محو امية المرأة الي رغم الجهود المبذولة الا انها مازالت مرتفعة ومشاكل المرأة العاملة من توفير الاتوبيسات ودور حضانة. وسوف اطالب في الدورة الجديدة بمعاش للرجل الذي تتوفى زوجته ، فاين المساواة؟ دخل الاسرة هو مرتب الزوج والزوجة معا لا مرتب الزوج فقط ولهن تقيم المرأة بعد انتهاء فترة الحضانة. اطالب بان تحتفظ ببيتها على ان تتحمل ايجاد هذا المسكن هذا رحمة ومودة للأم التي تربي حتى لاتصبح في الشارع.

● وداد شلبي مرشحة الحزب الوطني في دائرة (المنتزه والعطارين) بالاسكندرية، عضو مجلس ادارة الشركة المصرية للملاحة البحرية ومدير العلاقات العامة ورئيس مجلس ادارة جمعية سيدي محرز الخيرية وعضو الاتحاد الاقليمي للجمعيات والمسئولة عن نادي ناديتا بحي كوم الدكة، وعضو المجلس الشعبي لمحافظة الاسكندرية، ونجحت كمستقلة في دورة ١٩٩٠، لان جهودها لم تنقطع عن خدمة ابناء دائرتها في الدورة التي لم تكن فيها في مجلس الشعب عام ١٩٨٧ ومن خلال وجودها بالمجلس قامت بالعديد من الانجازات مثل الغاء قرار تقسيم وبيع شركة الإسكندرية للتوكيلات الملاحية والبحرية، كما قدمت بيانا عاجلا اعتبره المجلس سابقة برلمانية بتشكيل لجنة تقصي حقائق بكشف انحرافات في الشركة القابضة للنقل البحري عن الشركات التابعة للملاحة بالخارج وهي لندن وامريكا والمانيا.

وداد شلبي

وسوف تقدم مشروع قانون الغاء البطاقة الصفراء للعاملين بقطاعي الاعمال والحكومة، وتضيف بانه علينا الآن ان نعيد صياغة الاقتصاد المصري بحيث يكون مؤهلا لدخول القرن القادم.

● ولم يرشح حزب الوفد د. رجاء احمد عبده في دائرة مينا البصل بالإسكندرية من فراغ فهي عضو مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر وجمعية تحسين الخدمات الصحية وعضو جمعية الصيادلة ورئيس جمعية سيدات الثغر وتؤكد د. رجاء عبده بأن أول مطلب لها في برنامجها الانتخابي هو الغاء المصاريف المدرسية بالنسبة للتعليم الاساسي للمساهمة الفعلية في محو الأمية ورصف جميع الطرق الخاصة بالدائرة، وتوصيل الصرف الصحي وتطوير العشوائيات خاصة بمنطقة الكارنتينا وعزبة الصيادين.

رجاء عبده

● كما رشح الوفد سعاد الديب عن دائرة الدقي والعجوزة عمال وهي دائرة تجمع بين ارقى احياء القاهرة المهندسين وبين المناطق العشوائية، وعن اسباب خوضها لمعركة الانتخابات تقول : من أول الأسباب التأكيد على المساواة بين المرأة والرجل حيث ما تزال هذه المساواة صورية في العديد من المواقع وأولها البرلمان المصري، فبرنامجي خلق فرص عمل للخريجين وتوفير الرعاية الصحية الكاملة للمصريين والمساواة بينهم تحقيقا للديمقراطية.

● وتؤكد بشرى عصفور (فئات دائرة المناخ ببور سعيد) على توليها للدفاع عن الحريات بكافة انواعها فهي وكيلة نقابة المحامين ومقررة لجنة الحريات بها وتركز بشرى على محاربتها احتكار البعض لارزاق المواطنين وأضافت بانها ستسعى لجعل بور سعيد مركزا سياحيا عالميا والاستفادة من موقعها الفريد ووضعها على خريطة السياحة العالمية.

بشرى عصفور

مرشحة الصعيد

● تعتبر امال رشاد امينة المرأة في المنيا في حزب الوفد، وصحفية بجريدة الحقيقة مرشحة الصعيد عن دائرة ملوى (المنيا) لأن الصعيد يعاني من المشاكل التي تعاني منها بقية انحاء الجمهورية ولكن بصورة مجسمة بالاضافة الى مشكلة الارهاب التي يعاني منها صعيد مصر، وخاصة في المنيا فمازال حظر التجول ساريا منذ ١٥ شهرا، تؤكد امال أن مشاكل الارهاب في الصعيد يرجع سببها إلى البطالة المتفشية في الصعيد والقضاء على ذلك بايجاد مشروعات للشباب تدعمها الدولة وتشرف عليها، بالاضافة الى المرافق العامة والتي يعاني منها الصعيد كله، وعدم وجود كيماوي وأسمدة مما أدى الى بوار الاراضي الزراعية، وعدم وجود رغيف عيش يصلح للاستخدام الادمي، وعدم وجود سنترال.

وتطالب بمراجعة التشريعات التي لا تتناسب مع مقتضيات العصر وتتساءل كيف تتصور أن تشريع عام ١٩٣٠ يلائم عام ١٩٩٥. ومحو الامية خاصة بين المتسربات وخلق فرص عمل لهن، والاهتمام بنشر الثقافة وذلك بتوفير الكتب باسعار مناسبة، وانشاء دور حضانة للمرأة العاملة، وصرف نفقة فورية للزوجة المطلقة إلى أن يفصل القضاء، وحقها في الزواج اذا لم يتعارض هذا مع مصلحة الصغير.

● د. نجلاء القليوبي طبيبة وعضو اللجنة التنفيذية بحزب العمل وتركز برنامجها على مشاكل عامة مثل انتشار البطالة، وبالتالي محاولة ايجاد عمل يتفق مع طموحات الشباب بالإضافة الى ان شبرا تعاني من نقص واضح في الخدمات نظرا لارتفاع كثافة شبرا السكانية، ومحاولة ايجاد حل للباعة الجائلين، بالاضافة الى نقص الخدمات الصحية بشكل واضح في مستشفيات الحكومة.

وتطالب د. نجلاء المرأة بضرورة المشاركة في الحياة السياسية بشكل أكبر، فلابد أن يكون هناك لجان نسائية في كل حي مسئولة عن أوضاع المرأة.

● اما منى إمبابي مرشحة حزب العمل فئات عن دائرة القناطر شرقية وعضو لجنة الحريات امينة المرأة بمصر الجديدة لحزب العمل وعضو لجنة الحريات بنقابة المحامين وعضو بمنظمة حقوق الانسان لها رأي في عضو مجلس الشعب بأنه ليس من واجبه تقديم خدمات مباشرة لاهالي الدائرة لانها تعتبر رشوة انتخابية بأن أقول انني سأقوم برصف الشوارع وانشاء المدارس ، فهذه مهمة الدولة وليس عضو مجلس الشعب كما ان الخدمات المباشرة لاهالي الدائرة مهمة المجلس المحلي والا اذا قام بها عضو مجلس الشعب فما دور عضو المجلس المحلي اذن. دور مجلس الشعب هو كونه هيئة تشريعية تهتم برسم السياسات العامة للبلد.



منى امبابي

● هانم طوبار - اصغر مرشحة لمجلس الشعب تجاوزت الـ٣٠سنة بشبهور - عن المنزلة، حزب العمل فئات ، خريجة حقوق ٨٦ تعمل بالمحاماة وهي حفيدة الشيخ حسن طوبار شيخ الصيادين وبطل المقاومة الشعبية الذي كافح لخروج الفرنسيين من مصر أثناء حملة نابليون على مصر.

وتؤكد هانم ان برنامجها يعتمد على الاحتياجات الخاصة بأبناء الدائرة وبما في اختصاصات عضو مجلس الشعب ورفع مطالب اهالي المنزلة للمسئولين في الدولة.

وتركز على تشجيع زوجها لها لخوض هذه المعركة حتى النهاية ، وتقول ان تجربة خوض الانتخابات اعطتها خبرة لم يكن لها أن تكتسبها

هانم طوبار

● الكاتبة فتحية العسال هي المرأة الوحيدة التي رشحها حزب التجمع لخوض انتخابات ١٩٩٥ في دائرة امبابة وهي عضو المكتب التنفيذي لاتحاد النساء التقدمي وعن صفات مرشح مجلس الشعب تقول أنه يجب أن يكون شخصية جماهيرية ولديه القدرة على مناقشة الجماهير.

وتؤكد فتحية العسال أن وجود معارضة داخل مجلس الشعب تؤكد الديمقراطية من خلال الرأي والرأي الاخر فنصل الى الحل المطلوب. وعن سبب ترشيحها في امبابة تقول جذوري من امبابة، كما أن لي نشاطا واسعا فيها، فامبابة منطقة حية مليئة تساعدني على الكتابة وبها مشاكل وقضايا قد لا تكون في أماكن اخرى. وعن مشاكل المرأة تقول أن لها مشاكل خاصة منها حق اولادها في الجنسية اذا كان أبوهم غير مصري بالاضافة الى أن مشاكل المجتمع تؤثر بشكل أو بآخر على المرأة ولابد أن تكون ممثلة في كافة الهيئات الدولة ومحاولة حلها مثل التسرب من التعليم والزواج المبكر ففساد المجتمع يقع على المرأة، وايضا من حق المرأة الوجود في القوانين التي تقرر مصير الشعب فالمرأة عندها خصوصية في المطالب وتستدعي أن تكون ممثلة في كافة هيئات الدولة.

المرأة فى البرنامج الانتخابى للرجال

البرنامج الانتخابي للمرشح.. لابد أنه السبب الرئيسي الذي من اجله كان القرار بدخول المعركة الانتخابية للفوز بمقعد من مقاعد نواب الشعب للعمل على تحقيق هذا البرنامج الذي يهدف إلى خدمة ابناء دائرته والعمل على رفع المعاناة عنهم لخمس سنوات قادمة بل ومن المفترض ان تمتد الاستفادة من تحقيق هذا البرنامج الذي يهدف الى خدمة ابناء دائرته والعمل على رفع المعاناة عنهم لخمس سنوات قادمة بل ومن المفترض ان تمتد الاستفادة من تحقيق هذا البرنامج لاكثر من ذلك خاصة اذا ما تضمن البرنامج خططا طويلة الذي لا ترتبط بوجود العضو في المجلس وانما ترتبط بصالح الجماهير.

ترى هل كان للمرأة نصيب خاص من هذا البرنامج وصفحة المرأة بالاهرام يعنيها التعرف على اجابة هذا السؤال لطرحها على المرأة التي لها ان ترى ما اذا كان هذا النصيب يرضيها ام مازالت بحاجة الى المزيد. والاجابات حصلنا عليها من بعض المرشحين الذين قبلوا ان يكون برنامجهم الانتخابي محل تقييم حواء.. فيما يخصها!

تنمية دور المرأة

● احمد طه المرشح المستقل - منطقة الساحل:

يؤكد ان وضع المرأة في دائرته هو وضعها في المجتمع، فمشاركة المرأة في الحياة العامة محدود وبشكل عام لا يوجد جهد سياسي موجه لاستنهاض المرأة للمشاركة في الحياة العامة. ويضيف لقد رأيت نساء نقابيات وأعضاء في مجلس الشعب كانت في قمة العطاء ولكن للأسف كانت تجارب.

الأحزاب تعلن انها تعطي عنايتها للمرأة ومع ذلك نجد أن الكم الغالب والرئيسي للترشيح يكون للرجال ولا يترجم هذا الاعلان إلى موقف في صالح المرأة.

من جانبي انا ومن معي نحاول تحقيق نوع من التنظيم السياسي لخدمة الحي لكنه ما زال محدودا ولا يأخذ كل العناية ومع ذلك نتمنى ان يحقق لنا ما نريد ونتمنى ان نستطيع تنمية دور المرأة.

الشيخ حسين عبدالعال

اهتمام بالأحوال الشخصية

● المهندس سيد جوهر - مرشح الحزب الوطني بالمحورة يقول:

بما أنني مرشح من قبل الحزب فانا ملتزم ببرنامج الحزب الذي يعطي اهتماما للمرأة باعتبارها نصف المجتمع ، ويترجم هذا الاهتمام بانطلاقها الحق في المشاركة في خدمة المجتمع. والمرأة لها انشطة متعددة من خلال لجنة المرأة وامانة المرأة خاصة في الاماكن الشعبية كان أبرزها تغطية طلبات امتداد مظلة التأمينات الاجتماعية للمستحقين وكذلك في مجال الأسر المنتجة.

د. محمد مذكور

الفترة الصباحية مشكلة للأم والطفل معا

اكدت دراسة لاخصائية علم النفس الامريكية كاترين ويستي بجامعة بنسلفانيا الامريكية ان فترة الصباح وما تحمله من مشاق ومتاعب بالنسبة لكبار السن وخاصة الأم، تمثل احدى المشاكل الكبيرة خاصة مشكلة ارتداء الملابس المدرسية واعداد الطعام والذهاب إلى المدارس، وهذا يستلزم التصرف بحكمة وروية من جانب الأم حتى لا تصاب بالتوترات النفسية والعصبية طوال ساعات اليوم.

وتؤكد العديد من الدراسات والابحاث العلمية التي اعدها فريق من علماء النفس بجامعة شيكاغو بالولايات المتحدة الامريكية انه يجب على الأم التصرف بلباقة وعدم القيام بأى نوع من المشاجرات تجاه الطفل غير المتعاون خاصة في المشاركة في الاعمال العادية التي تتم في الفترة الصباحية وقبل الذهاب إلى المدرسة

بالاضافة إلى ان ابتسامة خفيفة او تقديم لمسة حنان وحب للطفل في مراحل

سقوط الشعر

حرص المرأة على جمالها وزينتها ومظهرها أمر لا خلاف عليه وتاج المرأة هو شعرها وهو اكثر ما تعتني به حتى يبدو مظهرها براقا ومتألقا.

ولكن هناك بعض المشاكل التي تواجه المرأة عند العناية بشعرها وتصفيفه سواء في الصيف او الشتاء ولكن من اكثر المشاكل التي تؤرقها سقوط الشعر وضعفه.

من اجل هذه المشكلة وغيرها عقدت جمعية طبيبات الجلد المصرية مؤتمرها السنوي الرابع العالمي مؤخرا والذي تناول في جلساته العديد من احدث الابحاث التي تعرضت لبعض الامراض الجلدية الشائعة مثل النتبة الحمراء والقراع وسقوط الشعر.

وقد رأست المؤتمر الدكتورة زينب الجذامي استاذة الامراض الجلدية بجامعة عين شمس ورئيسة جمعية طبيبات امراض الجلد المصرية.

وفي لقاء معها بالمعرفة الجديد في العناية بالشعر وكيفية المحافظة عليه.

قالت: لقد كان هذا المؤتمر تأكيدا لدور المرأة المصرية وبالذات الطبيبة المصرية لان جمعيتنا منذ انشائها منذ اربع سنوات نحاول فيها ان نثبت وجودنا عالميا وبالفعل أصبحت جمعيتنا عضوا بالجمعية العالمية لباثولوجيا الجلد ومقرها الرئيسي في بلجيكا ونحن على اتصال دائم عن طريق تقديم احدث الابحاث الخاصة بامراض الجلد في مصر.

وقد شارك في المؤتمر الاخير مجموعة من الاطباء العالميين من مستشفى مايو كلينيك الامريكي باحدث ابحاثهم وكان من اهمها التغيرات التي تحدث في الاوردة المغذية للجلد في مرضى السكر. وكيفية العناية بالجلد وبعض برامج التجميل والصلع عند الرجال ولكن كان على رأس هذه الابحاث والتي امتدت الى عدة جلسات علمية ابحاث عن سقوط الشعر ونموه.

المدنية سبب سقوط الشعر

وتقول د. زينب الجذامي:

لقد تقدمت ببحث عن «باثولوجيا الجلد» باعتباره اساس العلاج الناجح لاى مرض يصيب فروة الشعر والتي تعتبر اسرع واسهل طريقة لمعرفة نوع المرض او الفطر ومن خلالها يتم اخذ عينة صغيرة جدا من جلد فروة الرأس في حالة حدوث نوع من الصلع وتساقط الشعر لمعرفة نوع الفطر الموجود في جلد الرأس ويتم ايضا اخذ عينه من الشعر لاتتجاوز ٥٠ شعرة ويتم وضعها تحت الميكروسكوب وذلك لمعرفة درجة النمو من عدمها ومن المعروف ان الشعرة الواحدة الموجودة براس الانسان تظل في حالة ثبات في جذرها لفترة عدة اشهر ثم تقع وبعدها تحل شعرة اخرى محلها ولكن عندما يبدأ سقوط الشعر ولايحدث بعده نمو فذلك لعدة أسباب من اهمها

التوتر والقلق او سوء التغذية او تعاطي بعض الادوية التي تؤثر على بصيلات الشعر أو الاختلال في الهرمونات وبالذات في فترة انقطاع الدورة عند بعض السيدات هذا الى جانب بعض الاسباب الاخرى والتي طرأت على حياتنا في الفترة الاخيرة بسبب المدنية وظهور الاعلانات بطريقة طاغية في حياتنا والتي أصبح الشباب من الجنسين يقبل عليها دون اى تفكير ويأتي على رأسها استعمال الصبغات بصفة متكررة وبعض الكريمات التي تفرد الشعر والملونة بالكيماويات ذات التأثير الضار بالاضافة الى استخدام المشوار والمكواة الساخنة بصفة مستمرة دون اعطاء الشعر فرصة ولو بسيطة ينمو نموا طبيعيا كل هذا بالتأكيد له اثاره

الدموع.. كيف تكشف

لا شك ان المرأة مخلوق رقيق مرهف الحس لذلك يأتي بكاؤها عندها سريعا ثم تشعر بعد ذلك بالارتياح فتكون دموعها بمثابة غسيل للنفس ووقاية لها من عوامل الكبت والصراع الداخلي والأزمات، ولكن لعلماء علم النفس وعلماء الاجتماع آراء اخرى تحذرك من خطورة الدموع فقد تكون دموعا زائفة لا تعكس احساسك الصادق او تكون نوعا من انواع الحيل الدفاعية التي يستخدمها الضعفاء من اجل الوصول الى اهدافهم او تكون نوعا من انواع الهروب من المواقف لذلك حذار من الدموع فقد تسبب لك خطرا على حياتك.. ولكن ماذا لو كانت دموعك صادقة تنبع عن إحساس صادق ذلك ان ارتباط البكاء بالمرأة قد يكون وسيلة التعبير عن احساسها باى ضعف او احباط هذا ما سوف تجيب عنه دراسة اجرتها عالمة النفس توصلت من خلالها الى التعرف على شخصيتك من خلال دموعك وهل هي دموع صادقة ام دموع زائفة وتوصلت الى النتائج التالية لتتعرفي على نفسك من خلال دموعك.

■ تقول الدكتورة نادية عبد القادر استاذة علم النفس:

قد تكون الدموع قناعا وكل منا يحاول ان يزيل اقنعة غيره، ويتخفى وراء اقنعته خفية ولعلنا نريد أن نجمل حياتنا لأننا نختار دائما اقنعة جميلة وكيف تعلم أن هذه الاقنعة لن تخدعك ولكن الدموع فقط هي التي ستكشف هذه الاقنعة والآن نستطيع أن نتعرف على بعض الانماط من الشخصيات الآتية:

■ المرأة الحساسة:

● اذا كانت دموعك تنبع عن احساس صادق مرهف او كانت عن احساس بالذنب او الخطأ فهي دموع صادقة وتشعرين بعدها بالارتياح فانت امرأة صادقة وحساسة.

مشاركة المرأة غير العاملة فى تنمية المجتمع

عقد في تايلاند عام ١٩٩٠ مؤتمر عالمي ا دعت اليه اربع منظمات دولية هي ، اليونيسيف واليونسكو وبرنامج الامم المتحدة للتنمية والبنك الدولي ، شاركت فيه ١٥٥ دولة تحت شعار « التربية للجميع » مؤكدا على ان التعليم حق لكل انسان وعلى ضرورة توفير فرص التعليم لكل مواطن وفي كل الارجاء إدراكا من المؤتمر بأن التربية شرط اساسي لتحسين حالة الفرد والمجتمع وكانت من اهم بنود وتوصيات المؤتمر :

اهمية تحديد للمتطلبات التربوية للمرأة غير العاملة كفئة من الفئات المستهدفة .. والذي يمنح اولوية قصوى لضمان توفير التربية للفتيات والنساء وإزالة العقبات التي تحول دون مشاركتهن على نحو فعال في مجتمعهن . خاصة وأن للمرأة شأنها شأن الرجل مسئولة عن تنمية مجتمعها من اجل تحقيق التقدم الاقتصادي والاجتماعي لوضعها فإن مسئوليتها في التنمية تشمل الي جانب العمل تربية واعداد الاجيال القادمة فهي تسهم في التنمية الاجتماعية بطريق غير مباشر من خلال حفاظها على صحة ابنائها ورعايتهم وتنشئتهم التنشئة التربوية السليمة معتمدة في ذلك على المبادىء التربوية التي تعلمتها

ورغم أن المرأة غير العاملة تمثل قطاعا مهما وعريضا في مجتمعنا فانها لم تلق الاهتمام الكافي من قبل الباحثين في مجال التربية حيث يلاحظ دائما الاهتمام بالمرأة العاملة ومشكلاتها وقضاياها وهو أمر لا يتصور أن يكون على حساب الاهتمام بالشريحة الاكبر للمرأة في المجتمع والمتمثلة في المرأة غير العاملة بل انه قد لا تكون فعالة اذا قلنا أن الاهتمام بالمرأة غير العاملة يجب الا يقل - إن لم يتفوق - عن الاهتمام بالمرأة العاملة من منطلق أن الاخيرة تكون في الغالب متعلمة ، وخروجها للعمل واحتكاكها بمصادر الثقافة والمعرفة في المجتمع يتيح لها فرصا مواتية للوفاء بكثير من متطلباتها التربوية وهو ما ينعكس على خبراتها الحياتية بعكس غير العاملة التي غالبا ما تكون أمية وتعاني من قصور سبل الاتصال بمصادر الثقافة والمعرفة مما ينعكس بالسلب على خبراتها الحياتية ، وقد لا يفي بكثير من متطلباتها التربوية .

واذا علمنا أن الواقع الاحصائي للمجتمع المصري يشير الى أن الاناث يشكلن نسبة ٤٨.٧٪ من حجم السكان يقطن منهن ٥٦.٣ في المناطق الريفية وتشكل أمية المرأة في الريف ٥٣.٥٪ من جملة النساء اللاتي يعشن فيه من عمر ١٠ سنوات فأكثر بينما تمثل النسبة بين الحضريات الى ٣٣.٥٪ ويشير الواقع الاحصائي الى أن نسبة الملتحقات بمهن من الاناث في مصر من سن عشر سنوات فأكثر لا تتعدى ١٠.١٪ وان ٨٩.٩٪ منهن غير ملتحقات بمهن تعيش ٥٧.٢٪ منهن بالريف

هذا ما توصلت اليه الدراسة التي أعدها الباحث د. محمد ماهر محمود الجمال بكلية التربية - جامعة حلوان للوصول الى المتطلبات التربوية التي تحتاجها المرأة غير العاملة وهي فئة مستهدفة في مضمون « التربية للجميع يمنح أولوية قصوى لضمان توفير التربية للفتيات والنساء، وتحسين نوعيتها وازالة العقبات التي تحول دون مشاركتهن على نحو فعال لصالح المجتمع والمساهمة بقدر كاف حتى تستطيع أن تقوم بواجباتها في اطار الأسرة وهي الوحدة الاساسية في بنية المجتمع فالمرأة على يقوم عاتقها :

■ تدبير اقتصاد الاسرة والقيام بالاعمال المنزلية
■ توفير الرعاية الصحية والنفسية للابناء والزوج
■ توفير مناخ اسري هادىء يعاون الابناء على التحصيل الدراسي .

موازنة دخل الاسرة مع عدد أفرادها وذلك في تنظيمها لحجم أسرتها .

■ خفض الاستهلاك والعمل على زيادة دخل الاسرة بالمساهمة في بعض المشروعات الانتاجية

ومن هنا يتضح اهمية اتاحة فرص تعليم اكثر للمرأة من منطلق ان قضية التعليم هي أصل قضية التقدم الاجتماعي والتنمية والتغيير الحضاري .

ويرى د . محمد ماهر الجمال من خلال هذا البحث أن التعليم غير النظامي اكثر انواع التعليم قدرة على الوفاء بالمتطلبات التربوية للمرأة عامة - وغير العاملة خاصة باعتباره يشمل كل نشاط تعليمي تعلمي وكل معرفة أو مهارة أو قيمة أو سلوك ينمو خارج المدرسة والذي يقدم من خلال المؤسسات الرسمية وشبه الرسمية والأهلية والمنظمات والجمعيات من الاتحادات والنقابات والتي تمارس عمليات تعليمية للكبار ضمن برامجها الخاصة سواء كان هذا التعليم مباشرا أو غير مباشر وما يتضمنه من برامج محو الأمية وثقافة عمالية وثقافة صحية وارشاد زراعي وغيرها في الكثير من المجالات مما يساعد المرأة غير العاملة من خلال ادائها لبعض الوظائف والتي من أهمها :

■ تلبية احتياجاتها التعليمية وفقا للادوار المرسومة لها .
■ المساهمة في حل بعض المشكلات المحلية مثل مشكلات البيئة والغذاء والثقافة السكانية والصحة العامة وتحسين مستويات حياة الأسرة .
■ رعاية ميول واهتمامات المرأة وتطويرها على نحو يساعدها على حسن استثمار وقت فراغها
تكوين الشخصية الواعية بقيم مجتمعها
■ تحقيق ديمقراطية التعليم من خلال أنشطة تعويضية عن قصور التعليم النظامي .

ومن خلال النتائج النظرية والميدانية التي قام بها الباحث وصل الى هذه المقترحات والتوصيات .

■ الاهتمام ببرامج المرأة في الاعلام وزيادة المساحة الزمنية لها ، والنظر في تخصيص قناة تليفزيونية للمرأة والاسرة واعداد برامج خاصة للمرأة غير العاملة للتوعية الصحية والثقافية وتعليم بعض المهارات كالتفصيل والاشغال اليدوية ومحو الأمية على أن تبث في أوقات تناسب ظروف المرأة غير العاملة ويعاد بثها . على أن تراعي هذه البرامج تفاوت المستويات الثقافية والبيئية وتعمل على تبسيط اسلوبها في مخاطبة المرأة الأمية او الريفية .

■ الاهتمام بالمرأة الأمية والريفية بدراسة مشكلاتها والعمل على مواجهتها ، وزيادة الاهتمام بمراكز تعليم الكبار ومحو الأمية ، ونشر الجمعيات النسائية في الريف والاحياء الشعبية وتشجيع المرأة على الانضمام لها .

■ ارشاد المرأة غير العاملة بأنسب الطرق لتنظيم وقتها وحسن استثماره ، وتوعية افراد الاسرة بأهمية مساعدة الأم الزوجة مما يخفف من الاعباء الملقاة عليها . ويرتبط بذلك أهمية التوعية المستمرة، بقضية تنظيم الاسرة لما لها من أثر في تخفيف بعض اعباء المرأة غير العاملة خاصة في الريف .

■ مساعدة المرأة غير العاملة على رفع مستوى معيشة أسرتها عن طريق تدريبها على بعض المهارات اليدوية والصناعات الحرفية استنادة من الخامات المحلية المتاحة .

■ تخفيض أسعار الكتب والمجلات وتوفيرها في طبعات شعبية رخيصة لتكون في متناول المرأة غير العاملة وتنظيم وسيلة لاعارة وتبادل هذه المطبوعات وخاصة مرأة المتعلمة في الريف وفي الاحياء الشعبية بالمدن . وفي هذا الخصوص يمكن التوسع في انشطة مكتبات الأطفال المنتشرة في كثير من الأحياء والقرى لتكون مكتبات للأم والطفل .

ميرفت عثمان

المرأة والطفل

اما الرؤية الجديدة التى اتمنى العمل على دعمها مستقبلا هى مساعدة المرأة فى الحصول على حقها فيما يتعلق بقضايا الاحوال الشخصية التى كفلها الشرع والقانون وباقل معاناة.

حق المرأة ليس استجداء

● الحاج احمد إدريس ـ مرشح مستقل ـ بحدائق القبة يقول ان المرأة لم تأخذ نصيبها من الناحية البرلمانية ولابد لها من الكفاح لاخذ حقها بهذا الشأن. لابد أن تكون لديها قوة إرادة بجانب هذا الحق لتستطيع الحصول على باقى حقوقها التى لايمكن أن تحصل عليها فى ظل التمثيل الضئيل كما هو الحال الآن.

فى ظل نظام القائمة كان هناك مقعد للمرأة وكان غير كاف وكان وضع المرأة فى القائمة يمثل عملية استجداء لحق من حقوقها وهذا لا يليق بالمرأة ويؤكد انها على الهامش. أما خوض المرأة للإنتخابات بالشكل الحالى ونزولها مستقلة أو بترشيح من الحزب او حتى تعيينها ما زال بحاجة إلى الدعم ومساعدتها على التمسك به لأننى أرى ان المرأة تعطى مالا يستطيع الرجل إعطاءه فيما يتعلق بالبيئة وتربية الأبناء والمشاركة فى النشاط الاجتماعى وغيرها، وأنا اقول ذلك من خلال خبرتى فى العمل البرلمانى منذ عام ١٩٧٦ وما شاهدته من عطاء النائبات اللاتى فاق أحيانا عمل بعض الرجال.

فتح قناة اتصال معها

● محمد عبد القدوس ـ المرشح عن دائرة بولاق يقول: أن المرأة فى الإنتخابات مثلها مثل الرجل، وانا عادة أوجه خطابى للجميع وارفض فصل المرأة عن الرجل فى برنامج مستقل بل أوجهه للإثنين معا لإيمانى بأن المرأة لابد ان تكون على قدر المساواة مع الرجل فى الخطاب الإنتخابى.

وهذا لا يعنى اننى لا أهتم بالمرأة بل اعنى ان برنامجى الإنتخابى موجه للاثنين معا دون انتقاص من قدر المرأة او انتقاص لعقليتها.

مخاطبتها ذاتيا

● محمود ياسر رمضان ـ مرشح حزب الأحرار ـ دائرة شنمة (منوفية) يقول: انا مرشح بدائرة هى إحدى دائرتين فقط على مستوى الجمهورية تتكون من قرى فقط وليس بها مدينة واحدة، هذا المجتمع الريفى لم يعط المرأة حقوقها المرجوة حتى الآن رغم أن لها مكانتها وتأثيرها فى العمالة والإنتاج. والرجل فى المجتمعات الريفية ما زال مسيطرا على مقدرة المرأة لذا لابد من توعيتها ليس بغرض ان تكون ندأ للرجل بل مشاركة له على نفس المستوى لذلك وجهت خطابا مكتوبا لكل سيدة باسمها ارجوها المشاركة فى الانتخابات ولا اطالبها فيه بصوتها وإنما اناشدها المشاركة لاننى لا استخف بذكاء المرأة وفطرتها وارى انها الحارس الأمين على نزاهة الإنتخابات.

التعليم وإثراء فكرها

● الشيخ حسنين محمود عبد العال ـ دائرة ابو تشت ـ محافظة قنا (مستقل فئات)

يسعى إلى انشاء معهد أزهرى للفتيات حتى يتحقق لفتاة الريف الصعيدى التعليم والتثقيف والتنشئة الإسلامية على أسس علمية بعد ان نجح فى إنشاء معهد ابو شوشة الأزهرى للبنين.

ويقول: إلى جانب السعى إلى تعليم الفتاة فى مرحلة الطفولة المبكرة هناك جهد للعمل على محو امية المتسربات من التعليم إيمانا منا باهمية وفاعلية دورها فى الحياة.

أما برنامجى الانتخابى فقد تضمن نداء بتبنى المشاريع الانتاجية للفتيات والتى تعمل على زيادة دخل الأسرة وكذلك دعوة المرأة الصعيدية إلى تسجيل اسمها فى كشوف الناخبين حيث انها تمثل نصف المجتمع الصعيدى.

لابد من دورها فى القضاء

● على سلامة ـ مرشح حزب الوفد عن الحوامدية: يقول انه يؤمن ايمانا لا حد له بأن المرأة هى نصف المجتمع ولها دور أساسى فى حياة الأسرة والوطن وانه يجب أن نفسح لها الطريق للقيام بدورها فى الخدمة العامة وذلك بأن تكون ممثلة فى جميع القطاعات السياسية والاقتصادية والصناعية. وانه ليس راضيا عن تمثيلها الهش فى مجلس الشعب لأن هذا التمثيل لا يتواءم مع حجمها فى المجتمع. ويضيف اننى من المطالبين بأن تأخذ المرأة دورها الكامل فى الهيئة القضائية، فالمرأة بطبيعتها ميالة إلى الاتزان واسناد القضاء إليها أمر فى صالح العدالة وصالح المجتمع.

● د. محمد ابراهيم منكور يقول اننى مهتم بمشروع أساسى لإيجاد فرص عمل للشباب لإيمانى أنها القضية الأولى فى مصر وللخريجات بالطبع نفس القدر الإهتمام بالشباب فى هذا المشروع بل يمتد الإهتمام إلى ربات البيوت بمساعدتهن فى عمل مشروع من مشروعات التنمية. أما المحور الثانى من الإهتمام بالمرأة فهو الدعوة إلى فتح مراكز الشباب صباحا للنساء وحدهن. كذلك أهدف إلى العمل على المساعدة فى مشروع محو امية المرأة الريفية من خلال إعادة إحياء عمل الكتاتيب كما ادعو إلى حملة واسعة للتسجيل الانتخابى للسيدات

سامية عبد السلام

السانديتش عالم فسيح.. طعم رائع ووجبة متكاملة وألوان زاهية

السانويتش عالم فسيح لمئات الأفكار التى يمكنك ابتكارها بنفسك. وليس معنى تقديمك للسانويتش انه مجرد نوع من الماكولات الخفيفة، بل ان هذا السانويتش يمكن ان يتحول إلى وجبة كاملة تقدمينها لأفراد اسرتك عند الظهيرة او المساء بمجرد وضع بعض الإضافات إلى جواره مثل البطاطس المقلية او السلاطة الخضراء او المكرونة، وبذلك يحصل كل عضو فى العائلة على حصته اللازمة من النشويات والبروتين والمعادن والفيتامينات وإذا كان السانويتش يمثل وجبة سهلة لا تحتاج إلى تقطيع الخبز للغموس، فإنه أيضا لا يحتاج إلى وقت طويل وعمليات كثيرة لإعداده وتقديمه، وتلك ميزة مزدوجة سواء لأفراد العائلة الذين يحصلون على وجبتهم جاهزة او لربة البيت خصوصا إذا كانت عاملة.

وحتى تكتمل السانويتش مواصفاته كوجبة متكاملة فعليك باختيار نوع الخبز الملائم للمادة التى ستكون حشوا بداخله بحيث لا يتفتت او تتسرب إليه الطراوة، والحرص على إضفاء الألوان الزاهية على محتوياته ما بين أوراق الخس وشرائح الطماطم الخيار، وحبذا لو استخدمت مواد فاتحة للشهية من صنع يديك مثل صلصة المايونيز وصلصة الطماطم (الكاتشاب). مرة أخرى عالم السانويتش مفتوح فادخليه بكل ثقة مع هذه الأفكار.

صلصة الكاتشاب

يمكنك صنع صلصة الكاتشاب بالمنزل ويراعى أن تحفظ الكمية الكبيرة داخل الفريزر وتعبأ زجاجة صغيرة للاستخدام كما يراعى ان تعقم جيدا الزجاجات التى تحفظ فيها الصلصة.

المقادير: ١ كيلو طماطم

١ ملعقة كبيرة مسحوق فلفل أحمر (بابريكا)

١ ملعقة صغيرة ملح ونصف ملعقة صغيرة فلفل أسود.

نصف ملعقة صغيرة ثوم مفرى

١ ملعقة صغيرة سكر ستترفيش

٢ ملعقة كبيرة خل

١ ملعقة كبيرة كورن فلاور.

الطريقة:

● تغسل الطماطم وتصفى جيدا ويمكن خفقها بالخلاط ثم تصفيتها من مصفاه ناعمة للتخلص من القشر والبذور

● يرفع عصير الطماطم فوق النار ثم تضاف التوابل والثوم والسكر ويرفع المقدار على النار حتى يغلى، يضاف الخل ويذاب الكورن فلاور فى ٢ ملعقة ماء ويضاف ويقلب المقدار حتى يغلظ القوام نوعا.

● يرفع المقدار من على النار ويترك حتى يبرد تماما ثم يعبأ فى زجاجات معقمة.

صلصة المايونيز

يمكنك صنع صلصة المايونيز بطريقة سريعة وذلك باستخدام الخلاط او المضرب

الكهرباني.

المقادير:

١ بيضة

١ كوب زيت ذرة

نصف ملعقة صغيرة سكر

نصف ملعقة صغيرة ملح

١ ملعقة كبيرة عصير ليمون

١ ملعقة صغيرة خل

الطريقة

● تكسر البيضة وتوضع فى الخلاط ويدار مع إضافة نصف مقدار الزيت نقطة نقطة بالتدريج ويضاف الخل والليمون مع الاستمرار فى الخفق حتى يغلظ قوام صلصة المايونيز.

شاورمة

المقادير ١ كيلو لحم كندوز (وش فخذ)

٢ بصلة متوسطة مفرية

نصف كوب خل

ملح، فلفل، بهار

٤ ثمرة طماطم متوسطة تقطع مكعبات صغيرة جدا

٤ ثمرة فلفل أخضر تخلى من البذور وتقطع مكعبات صغيرة جدا

٢ ملعقة صغيرة سمن

للتقديم: سلاطة طحينة

خبز شامى او فينو

الطريقة:

● يقطع اللحم شرائح بطول الإصبع ويتبل بالبصل والتوابل ويصب فوقه الخل ويغطى ويترك داخل الثلاجة ٦ - ٨ ساعات

● يرفع السمن فى إناء غويط على النار وتقلب فيه اللحم بحيث تحمر من جميع الجهات

● يغطى المقدار ويترك على نار هادئة مع تقليبه من حين لأخر وإضافة قليل من الماء كلما احتاج الأمر حتى يتم نضج اللحم.

● فى أثناء نضج اللحم يجهز الفلفل والطماطم ثم يضاف المقدار إلى اللحم ويقلب لمدة ٥ دقائق ثم ترفع الشاورمة من على النار.

● تحشى السانويتشات بالشاورمة ويصب فوقها سلاطة الطحينة ويقدم

شرائح الدجاج بالزيتون

المقادير: ٢ صدور دجاج مخلية

١ بصلة متوسطة

١ فص ثوم مفرط

١ ثمرة فلفل أخضر تخلى من البذور وتقطع مكعبات صغيرة

١ ملعقة صغيرة صلصة طماطم

٤-٦ حبات زيتون أخضر مخلى من البذور وتقطع مكعبات

١ ملعقة صغيرة سمن أو ملعقة كبيرة زيت ذرة

للتقديم: خبز كايزر وصلصة كاتشاب

الطريقة

● تغسل صدور الدجاج ثم تقطع شرائح طويلة وتتبل بالبصل والملح والفلفل والبهار والزعتر

● ترفع المادة الدهنية على النار وتقلب فيها شرائح الدجاج مع الثوم ويقلب المقدار حتى يتحمر الدجاج من جميع الجهات

● تضاف مكعبات الفلفل والزيتون وصلصة الطماطم وتقلب المقادير وتغطى وتترك على نار هادئة مع التقليب من حين لأخر وإضافة قليل من الماء كلما احتاج الأمر حتى يتم النضج

● يقطع الخبز بسكين حاد وتحشى بالدجاج المعد وتقدم السانويتشات ومعها صلصة الكاتشاب

تونة بالصلصة الحارة

المقادير

١ علبة تونة

١ بصلة صغيرة مقطعة شرائح

٨-١٠ حبات زيتون أسود تخلى من البذور وتقطع مكعبات

١ ملعقة صغيرة صلصة حارة

أوراق من قلب الخس

ملح، فلفل

للتقديم: ٤ خبز كايزر

الطريقة

● تفتح علبة التونة وتصفى من الزيت ويضاف إليها البصل والملح والفلفل والصلصة الحارة

● تخلط التونة مع الزيتون وتقلب المقادير

● يقطع الخبز بسكين حاد وتفرش بأوراق قلب الخس ويحشى بخليط التونة ويقدم

كبدة بالخضراوات

المقادير: نصف كيلو كبدة

٢ ملعقة كبيرة زيت ذرة

١ بصلة متوسطة مفرية ناعما مع فصوص ثوم مهروسة

١ ثمرة فلفل أخضر مقطعة مكعبات صغيرة

١ ثمرة فلفل حار مقطعة مكعبات صغيرة

١ ثمرة طماطم متوسطة مقطعة مكعبات صغيرة

عصير ليمونة

٢ ملعقة صغيرة خل

ملح، فلفل، كمون

الطريقة

● تقشر الجلدة الخارجية للكبدة وتقطع شرائح طويلة

● تتبل شرائح الكبدة بالبصلة المفرية والملح والفلفل

● تحمر الكبدة فى الزيت وتقلب بحيث تحمر من جميع الجهات، تضاف مكعبات الفلفل والطماطم والثوم والخل ويقلب المقدار ويغطى ويترك على نار هادئة مع التقليب من حين لأخر وقد يضاف لها قليل من الماء أو البيرة حتى يتم النضج

● يهرس الثوم مع الكمون ويضاف إلى الكبدة ويقلب المقدار ويغطى (٢-٣ دقائق)

● تقطع السانويتشات بسكين حاد وتفرش بالمسترده وأوراق الجرجير الطازجة وتحشى بالكبدة وتقدم.

عجة البيض بالخضراوات

المقادير ٥ بيضات

١ بصلة متوسطة مخرطة

٢ ثمرة فلفل أخضر مقطعة شرائح

٤ ملاعق كبيرة مقدونس مخرط

٢ ثمرة طماطم مقطعة مكعبات صغيرة

٥ ملاعق كبيرة لحم معصج

نصف ملعقة صغيرة سكر

ملح، فلفل، بهار

١ ملعقة كبيرة سمن أو ٣ ملاعق كبيرة زيت ذره.

الطريقة.

● ترفع المادة الدهنية على النار وتشوح فيها البصلة حتى يصير لونها ذهبيا، يضاف شرائح الفلفل وتقلب ٢-٣ دقائق.

● يضاف المقدونس والطماطم واللحم المعصج والسكر والتوابل وتقلب المقادير مع بعضها حتى تتجانس.

● يصب المقدار فى صينية وتعمل حفر بواسطة ملعقة ثم يكسر البيض واحدة واحدة ويوضع فى الحفر وتدخل الصينية فرن متوسط الحرارة حتى يتم نضج البيض.

● يجهز الخبز ويقطع بسكين حاد وتقطع شرائح من الطماطم وترص فى قاع السانويتشات ثم تحشى بالعجة وتقدم مع اوراق خس أو جرجير.

هامبورجر

المقادير: نصف كيلو لحم أحمر مفروم

نصف بصلة متوسطة مبشورة

١ ملعقة صغيرة سمن

عصير ليمونة

١ رغيف فينو كايزر ينقع فى الماء ثم يعصر جيدا

ملح، فلفل، بهار

للتقديم:

شرائح طماطم

أوراق خس

صلصة كاتشاب

بطاطس محمر

الطريقة:

● يرفع السمن على النار ويشوح فيه البصل المبشور حتى يصير لونه ذهبيا، يرفع من على النار ويضاف إليه اللحم والخبز المنقوع والتوابل ويشكل على هيئة اقراص مستديرة

● تحمر الاقراص وتقلب على الوجهين حتى يتم النضج

● ترفع أقراص الهامبورجر على ورق مطبخ لامتصاص المادة الدهنية الزائدة.

● بسكين حاد تفتح أرغفة الخبز الكايزر ثم يحشى كل رغيف بقرص من الهامبورجر وقليل من صلصة الكاتشاب وتجمل السانويتشات بشرائح الطماطم وأوراق الخس.

● تقدم السانويتشات مع بطاطس محمر.

تهانى حافظ

العمر المختلفة تؤدى إلى التغلب على التوترات والمشاكل التى تحدث فى هذه الفترة التى تعتبر من اكثر الفترات التى تسبب متاعب جسمانية ونفسية لكل من الام والطفل على حد سواء .. ويجب على الام أيضا أن تبتسم فى وجه الطفل خاصة عند لحظة استيقاظه فى الصباح لكى يمارس انشطته العادية دون الشعور بالتوتر او القلق النفسى.. ويجب على الام أيضا تعويد الطفل قبل النوم ليلا اعداد الملابس المدرسية التى سوف يرتديها فى اليوم الثانى ـ مع اعداد الحقيبة المدرسية ووضع الكتب والكراريس والادوات المدرسية بها حتى يكون مستعدا للذهاب إلى المدرسة صباح اليوم الثانى ـ ويجب ايضا اشراك الطفل فى اعداد الافطار الخاص به فى الفترة الصباحية، ويجب على الام ان تقوم بحل مشاكل الطفل التى تصادفه خلال هذه الفترة ومحاولة التغلب عليها .. وقد يفقد الطفل الصغير بعض الملابس الخاصة به او الاشياء الخاصة بالمدرسة.. وفى هذه الحالة يجب مساعدته لايجاد هذه الاشياء، وذلك فى الفترة المسائية حتى تكون جاهزة فى صباح اليوم التالى.. وتؤكد الدراسات العلمية ايضا ان اعداد وجبة الافطار قد تسبب العديد من المشاكل والاضطرابات لكل من الام والطفل خاصة قبل الذهاب إلى المدرسة، وعلى هذا فيجب على الام اختيار النوعية الجيدة من الاطعمة التى يفضل الطفل تناولها ويقبل عليها.. مع تفادى القيام بعمل اى نوع من المشاجرات مع الطفل بخصوص اعداد هذه الوجبة الحيوية.

ويجب اعداد الوجبات السهلة والباردة التى يتناولها الطفل بسهولة التى لا تسبب اتساخ ملابس المدرسة حتى لا يعرضه لأى نوع من العقاب. وقد أكد العديد من دراسات اخصائى علم النفس بجامعة كاليفورنيا بالولايات المتحدة الامريكية انه بالنسبة للمرأة العاملة فإنها تكون ـ مشغولة نسبيا باعداد وجبة الافطار وملابس الطفل، بالاضافة إلى اعداد بعض الاطعمة والقيام ببعض الاعمال المنزلية الروتينية.. مما يؤدى إلى زيادة الضغوط والتوترات العصبية والنفسية على الام ـ ويمكن للام ان تقلل من حالات التوتر بتنظيم الوقت المخصص لكل شيء حتى يمكنها انجاز اعمالها فى الفترة الصباحية دون التعرض للتوتر ـ والمضايقات او التعرض للمشاجرات مع الاطفال. ولقد ركز العديد من الدراسات والابحاث العلمية على بعض الاشياء المهمة التى يجب مراعاتها لعدم التعرض للضغوط والتوترات النفسية والعصبية خلال الفترة الصباحية خاصة بالنسبة للمرأة العاملة. ومن اهم ما يجب مراعاته .. وضع خطة استراتيجية لتنظيم الوقت المخصص لاعداد الافطار وتجهيز الملابس ونظافة المنزل بصفة عامة ـ مع العمل على تعويد الطفل المشاركة فى الاعمال المنزلية العادية خاصة الاشياء الخاصة به، مع مقابلة اى مشاجرات او مشاكل بابتسامة خفيفة من الام حتى يتم التغلب على كل المشاكل التى تصادف الطفل فى مراحل العمر المختلفة.. حتى لا يصاب كل من الام والطفل بالتوترات النفسية والعصبية.

مريم أبو رية

شعر يبحثها مؤتمر عالمى فى القاهرة

الضارة على فروة الرأس وبصيلات الشعر والتى تعجل بسقوطه واصبحت كل هذه الممارسات فى حياتنا موضة لافكاك منها وإلا اصبحنا بعيدين عن المدنية وعن ركب الحضارة ولكن علينا نحن الاطباء واجهزة الاعلام توعية الشباب من الجنسين بخطورة الاسراف فى استخدام هذه المواد الضارة والتى ستؤثر بالسلب عليهم فى السنوات القليلة القادمة

اعتقادات خاطئة.

واسئل د. زينب عن الطريقة المثلى للعناية بالشعر وهل عدد مرات الاستخدام لها علاقة بسقوط الشعر

وتقول احب اولا ان أركز على التغذية السليمة لأن لها دورا كبيرا فى صحة ونضارة الشعر والبشرة وهناك مقولة طبية معروفة «الجلد هو المرآة الحقيقية لاعضاء الجسم الداخلية» وعن طريقه يمكن تشخيص كثير من الامراض مثل أمراض الكبد والكلى

ومن المعروف أن الفيتامينات فى غذائنا تلعب دورا مهما فى حياتنا وذلك لتجديد الخلايا فمثلا فيتامين (أ) يساعد على نضارة البشرة ويجدد خلاياها وكذلك فيتامين (ب) يكسب المرأة بشرة صافية اما فيتامين (ج) فيكسب البشرة نعومة ونضارة وكل هذا متوافر فى الخضراوات الطازجة والفاكهة والالبان ومنتجاته الغنية بالكالسيوم الذى يقوى الاظافر والشعر

أما بالنسبة لعدد مرات الاستخدام فهناك بعض السيدات يلاحظن ان بعض الشعيرات قد ملأت المشط أو الفرشاة وفى الحال تمتنع أو تقلل عدد مرات الاستخدام وهذا اعتقاد خاطئ لانه من المعروف ان الشعرة قوية ولها جذورها المتينة وليس هناك علاقة بين كثرة الاستخدام وسقوط الشعر وعندما تضعف شعيرات الرأس فانها ستسقط سواء مع الاستخدام او بدونه، ولكن النصيحة التى أقدمها هى عدم استخدام الصابون او الشامبو المحتوى على مواد كيماوية ويستحسن استخدام الصابون المصنوع من الطسرين او استخدام شامبو الاطفال الخالى من المواد الكيماوية

وأسألها البعض يستخدم خليطا من زيت الزيتون وزيت جوز الهند كعامل مساعد لتقوية الشعر فما مدى صحة هذا التأثير والمفعول

وتقول: هذه الزيوت تعطى مظهرا براقا حيث تجعله ناعما وجميلا فى المظهر ولكن فى الحقيقة انه لايقوى الشعر كما يعتقد البعض ولكنه علاج ظاهرى واذا كان هناك ضعف فى بصيلات الشعر فلابد من التشخيص المضبوط عند الطبيب والذى يعالجه العلاج السليم بعد التعرف على نوع الفطر المسبب لسقوط الشعر وهى علاجات سهلة وميسرة.

وأسألها أيهما أخف ضررا على الشعر استخدام السشوار أو المكواة الساخنة.

وتقول: اهم شئ هو ابعاد اى حرارة عالية عن جلد الرأس ويمكن استخدام السشوار إذا كانت حرارته معقولة ولكن يفضل عند استخدام المكواة ان تكون بعيدة عن جذور الشعر وجلد الرأس ولكن يستحسن عند استخدامها الا يتم فرد الشعر عن طريق شده بعنف لان هذه العملية تؤثر على سلامة الشعر

وأسألها عن تأثير الصبغات على الشعر

وتقول لا احبذ استخدام الصبغات على الاطلاق والأفضل بعض الاعشاب الطبيعية ومنها الحنة بجميع انواعها وهناك من الاضافات التى يمكن ان تعطى الالوان الجذابة للشعر مثل القهوة التى تعطى اللون الاسود او اضافة شيح البابونج الذى يعطى اللون البنى والعجيب الآن ان الدول الغربية التى تصدر لنا هذه الصبغات المحتوية على الكيماويات المضرة بالشعر بدأت فى استخدام الاعشاب بالنسبة لصباغة الشعر وبالنسبة للعناية بالبشرة، ومن باب أولى ان نتجه لاستخدام المواد الطبيعية.

وأسألها عن كيفية العناية بالبشرة وحتى تظل على نضارتها

وتقول: النصيحة الاولى هى عدم وضع الماكياج لفترات طويلة ويستحسن غسل الوجه جيدا بالماء والصابون لازالة الماكياج البعض ينصح بازالة الماكياج ببعض الكريمات لعمل تطرية للبشرة ولكن يفضل بعد ذلك غسل الوجه بالماء والصابون جيدا لازالة الاتربة العالقة بالوجه على ان يستخدم نوع جيد من الصابون خال من المواد الكيماوية.

وبالنسبة للوقت المستحب لوضع الكريم على الوجه او اليدين فيستحب ان يوضع بعد الاستحمام لأن البشرة تكون فى حالة طراوة وتتقبل اى تغذية للجلد كما انصح عند وضع الكريم على اليدين ان تكون فى حالة لينة ويكون الماء مازال داخل الجلد لانه عند وضع الكريم على يد جافة او «مشققة» فانها لاتستجيب للدهان، ويجب ان يوضع بعد غسل اليدين وتجفيفهما جيدا ثم يوضع الكريم.

وتختتم الدكتورة زينب الجندامى حديثها قائلة اريد أن أوجه حديثى للمرأة المحجبة للعناية بشعرها وهو الا ترتدى غطاء للرأس شديد الاحكام لانه يؤثر على الدم وتغذية الشعر بل يجب أن يكون غير محكم حتى يسمح بمرور الهواء، وعليها بمجرد عودتها للمنزل ان تخلع الحجاب بأكمله وان تعرض شعرها للهواء بصفة مستمرة حتى لايتعرض شعرها للسقوط

إقبال حسنى

ـف عن شخصية المرأة؟!

● فى هذه الحالة سوف يشعر زوجك مدى صدق مشاعرك ومدى سعادته ببقاء دموعك وسعادته بك.

● المرأة الجافة:

■ اذا كانت دموعك زائفة لا تعكس احساسك الوجدانى الداخلى، فهى دموع جافة مثل دموع التماسيح فانت تتصفين بجفاء المشاعر وتظهرين عكس ما تبطنين وتحتاجين الى التحلى بالصدق فى حياتك.

● فى هذه الحالة سوف يعلم الزوج الذكى انك انسانة سطحية تميلين الى حب الظهور ولفت الانظار ولن يتأثر بدموع التماسيح.

● المرأة المستهترة:

● اذا كانت دموعك نوعا من انواع الهروب من الحقيقة أو الهروب من المواقف فعليك بالاتزان والثقة بالنفس لان لكل مشكلة هناك الحل المناسب لها.

■ فى هذه الحالة سوف يعلم زوجك بل ويكشف عن قدرتك على مواجهة المواقف بشجاعة وقد يستجيب لدموعك مرة او قد لا يستجيب طبقا لشخصيته وطباعه وحالته النفسية.

● المرأة المتهورة:

● اذا كانت دموعك نوعا من انواع الحيل الدفاعية حتى تصلى الى اهدافك فهى نتيجة القصور فى التفكير وعدم القدرة على تقييم الموقف بحكمة وعقلانية فعليك بشىء من الحكمة والعقل والاتزان فى تصرفاتك.

● فى هذه الحالة وحينما يتكشف الأمر للزوج سوف يكتشف مدى قصور تفكيرك وعدم تقديرك للمواقف ولن تؤثر فيه دموعك.

منى عبد القادر

خطوط مارى لوى للشتاء تعطيك الثقة والجمال فى أناقتك

اذا اجتمعت ثلاث صفات فى انسان واحد لاشك انه امتلك مفاتيح النجاح وهذه الصفات الثلاث هى «الحماس والثقافة والتميز» بحماس الشباب استطاعت فى فترة قصيرة فى حساب الزمن ان تجعل لاسم مارى لوى مكانه فى عالم الازياء على قدم المساواة، مع اكبر بيوت الازياء العالمية.

وبالثقافة التى حصلت عليها خلال دراستها لهذا الفن فى فرنسا استطاعت ان توظفها فى ابداعات متواصلة لأفكارها الابتكارية فى عالم الموضة استحقت من خلالها الاستحواذ على اعجاب وتصفيق صفوة المجتمع المصرى سواء السيدات او الرجال ولانها تؤمن بان الاناقة حلقة متصلة فهى تقدم للمرأة كل مايناسبها من ازياء وكذلك تقدم للرجل لتجمل افكارها لكى تصبح اناقة الأسرة كلها مسئولية محببة فى تفكير وابتكارات مارى لوى.

ولم تنس مصممة الازياء المصرية العالمية مارى لوى المرأة فى اجمل لحظات حياتها وهى تعايش احساس الامومة وهو ينمو بها فقدمت ازياء للمرأة الحامل وكان هذا من اجمل مفاجآت عرض الازياء.

واستعملت مارى لوى الوانها المفضلة وهى البنى الغامق ودرجاته حتى اللون النويد الفاتح وملك الالوان الاسود حتى الرمادى فى التويد والقطيفة وللشبابات كان اللونان الازرق والكحلى فى التفتاه والصوف وجاء عروس الاناقة وهى البدلة الحريمى فقدمت مجموعة كبيرة منها وكان المقلم بمختلف الوانه هو المفضل لديها. اما الاسود والاحمر وهذا التزاوج فى الالوان الخالد فكان فى كل تصميم هو الفائز

وللمساء والسهرة احتل البروكار بكل درجاته القمة ثم القطيفة والتفتاه.

والجديد فى مجموعة مارى لوى لهذا الشتاء التريكو النسيجى وقد استطاعت بعبقرية ان تلعب به فقدمت موديلاتها منه تستحق ان تخوض المنافسات العالمية وتضمن الفوز بها.

أخبارها

● تفتتح د. امال عثمان وزيرة الشئون والتأمينات الاجتماعية السوق الخيرية السنوية لنادى شباب ليونز الجيزة السبت ٢٥ نوفمبر الحالى بفندق رمسيس هيلتون وتشرف على السوق منى ابو زيد الام الروحية لشباب الليونز بالجيزة تساهم فى السوق مجموعة من السفارات الاسيوية بانتاجها المميز وهى الهند وباكستان واندونيسيا وسريلانكا وبورما وحصيلة السوق سوف تخصص لصالح المعوقين غير القادرين وايضا الارتقاء بالخدمات الصحية بالجيزة.

١٣ نوفمبر

سوق النور والامل

●● تقيم جمعية النور والامل لرعاية الكفيفات سوقها الخيرى السنوى بفندق الماريوت بقاعة عايدة يوم ١٣ نوفمبر الحالى يفتتح السوق الساعة العاشرة والنصف ويستمر طوال اليوم والدعوة عامة وسيعرض خلال السوق المنتجات المتميزة للكفيفات من القش والبامبو والسجاد اليدوى ومنتجات التريكو. كما ستعرض السفارات العربية والاجنبية منتجات بلادها المتميزة.

● تقيم جماعة تحوتى للدراسات المصرية بالتعاون مع قصر ثقافة الانفوشى الملتقى الثقافى السادس بقصر ثقافة الانفوشى وموضوعه «قضايا المرأة بعيون مصرية» ويشمل الملتقى ثلاث محاور: الأول المرأة عبر التاريخ والثانى المرأة فى مجتمعنا المكان... والكانة واما المحور الثالث فيدور حول مستقبل المرأة فى مصر المستقبل. ويعرض على هامش المؤتمر ملصقات حول محاور الملتقى.

ومن الجدير بالذكر انجماعة تحوتى التأكيد على الهوية المصرية وتعميقها فى كل الجوانب الإقتصادية والثقافية والإجتماعية عن طريق تقديم الدراسات والبحوث ذات التوجه الوطنى الواعى ونشرها والتنسيق والتعاون مع مركز البحوث الوطنية والجهات العلمية المصرية وتنظيم اللقاءات والمؤتمرات والندوات.

● تجربة جديدة لطلبة الخدمة الاجتماعية فى ١٢ جمعية اهلية

تم اختيار ١٢ جمعية اهلية من الجمعيات المعنية بشئون المرأة والاسرة على مستوى محافظة القاهرة يتم خلالها التجربة الجديدة التى تنفذها الادارة العامة لتنمية المرأة بمديرية الشئون الاجتماعية بالقاهرة وهى عبارة عن تدريب طلبة الصف الثالث والرابع بالمعهد فى تلك الجمعيات التى تهتم بمجالات خدمة المرأة. بهدف تطوير تلك الخدمات التى تقدمها للمرأة بشكل عام والمرأة العاملة بصفة خاصة. وصرحت كامليا كامل خير مدير عام ادارة قطاع التنمية والمرأة بمديرية الشئون الاجتماعية بالقاهرة بانه تم تشكيل لجنة من الخبراء وعدد من وكلاء الوزراء المتخصصين فى هذا المجال للاشراف على هذه التجربة الجديدة والتى تهدف الى الاسلوب العلمى فى تطوير عمل هذه الهيئات الاهلية بالاضافة لقيام الطلبة بعمل دراسات ومسح اجتماعى حول الخدمات التى تقدمها واسلوبها فى العمل من اجل المشاركة فى وضع خطة تطوير علمية لنشاط هذه الجمعيات فى خدمة المرأة مع عمل متابعة مستمرة للاهداف التى ستحققها تلك الجمعيات المختارة..

ومن ناحية أخرى تم الاتفاق بين الادارة وهيئة تعليم الكبار من أجل تدعيم الجمعيات الاهلية التابعة للشئون الاجتماعية لتطوير خدماتها فى مجال محو الامية والتركيز على محو امية المرأة من خلالها وتشجيعهم ومساعدتهم فى تقديم برامج تدريبية لها وتعليمها حرف مهنية لمساعدتها فى المعيشة وتشجيعها على الاستمرار فى فصول محو الامية..

محو امية المرأة القانونية

المشاكل العديدة التى تصادف المرأة نتيجة جهلها بحقوقها التشريعية والقانونية وتتضاعف تلك المشكلات يوم بعد الأخر جعلت هناك حاجة ملحة للعمل على محو امية المرأة القانونية، ومن اجل هذا الهدف تقوم رابطة المرأة العربية حاليا بدراسة عمل برنامج موسع عن توعية المرأة فى الطبقات الاجتماعية المتوسطة فى المحافظات المختلفة، وسيتم تشكيل فريق عمل من القانونيين لتقديم الاستشارات القانونية لهن..

«شروق المرأة»

تقليد جديد قامت به امانة المرأة بالحزب الوطنى بمدينة نصر برئاسة ثريا لبنة باصدار مجلة نسائية ثقافية بعنوان شروق ويتم توزيعها بالمجان على امينات المرأة والجمعيات الأهلية بحى مدينة نصر وتشرف على المجلة منيرة القاضى امينة المرأة بمدينة نصر وهى تتضمن العديد من الارشادات المهمة للمرأة من النواحى الاجتماعية والثقافية والسياسية.

ضوء القمر

يزيد الغسيل بياضا

ترجع عادة نشر الغسيل تحت ضوء القمر وهو بدر كامل الى ما ينسب اليه من قدرة فائقة على ازالة الالوان من الانسجة وبياض الاقمشة. ويرجع ذلك كما يقول عالم الفلك الفرنسى جان بول الى ان المنطقة المنخفضة للطبقة الجوية الارضية السفلى تحتوى على كيمياء ضوئية معقدة نسبيا حيث يتولد فيها مركبات تتميز بعضها بقدرة مؤكسد ومزيلة للالوان مثل اكسيد الهيدروجين فى داخل قطرات الماء العالق بالهواء وبذلك تحدث ظواهر انحلال تعطى الندى تركيزا خاصا اثناء الليل عندما تكون الرطوبة اكبر منها فى النهار ويضيف بان هذا الندى يحتوى على ٤٪ من فوق اكسيدة الهيدروجين الذى يترسب على الغسيل ويزيده بياضا وعندما يضيء القمر بشكل كامل يكون اقل من ٤٠٠ الف مرة من لمعان الشمس وذلك يؤدى الى انخفاض الحرارة فى تكثيف اكبر يساعد على الانحلال البطيء للمؤكسدات. ومن ثم زيادة فرصة بريق الغسيل..

شوارد

مدرسة أبوللو وعالمية الرمزية

تذهب «انا بلكيان» في كتابها عن «الرمزية» الذي ترجمه استاذنا د. الطاهر احمد مكي، والاديبة غادة الحفني، الى ان مصطلح الرمزية اصبح عنوانا مريحا، يستخدمه مؤرخو الادب للدلالة على عصر ما بعد الرومانسية، وكان في الوقت نفسه الهدف المفضل لهجوم اولئك النقاد الانباء الذين يعتبرون الرمزية تصنيفا مصطنعا لكتاب تختلف خواصهم، يفصل بينهم: القومية والعصر والنوع الادبي.

وتشير الى ما يذهب اليه «بورا» من ان بودلير وفرلين ومالرميه هم طليعة الحركة الرمزية، معتمدا على ابداعاتهم العظيمة في نطاق التقنيات الادبية، حتى ليدخل في الموروث الرمزي كل اولئك الشعراء الذين حاولوا ان يعبروا عن تجربة غير عادية في لغة الاشياء المرئية، والتي كل كلمة فيها هي رمز تقريبا، لانها لا تستخدم طبقا للاستعمال العادي، وانما تبعا لتداعي الخواطر حين يأتي بها واقع ابعد من الحواس.. ويسمي هؤلاء الشعراء «ما بعد الرمزيين».

وتذهب المؤلفة ايضا الى ان نقاد الادب ومؤرخي الرمزية، قد اصبحوا كثيرين، ومن قوميات مختلفة، كاتباع الحركة نفسها، ودراساتهم في بعض المناسبات ليست الا انعكاسا لخيال الناقد الفكري ذاته. (في حالات اخرى تتكون من معلومات توثيقية للاحداث التي تشير الى النشاطات المتوافقة عند الكتاب الرمزيين، وقد استغل نقاد آخرون ابعد المناطق في الزمان والمكان لما كان احد التحالفات الثقافية القوية في التاريخ الاوروبي، وتميز بعالمية مجردة تماما عن الغايات مقصودة او سياسية.

وتثير الباحثة عددا من القضايا الملتبسة بمصطلح الرمزية، حين تقارنه بتعاريف ادبية اخرى من العصر نفسه: هل كانت الرمزية رد فعل ضد الرومانسية او امتدادا لجما لية هذه الرومانسية؟ ام كانت حركة موازية للطبيعة او مقابلة لها؟ ما هي نقاط الالتقاء بينها وبين مفاهيم اخرى شبيهة مثل: الانطباعية، والهرمسية والتخيلية؟ الى اي مدى تشترك مع السيريالية في الاصل؟ كيف واين احتفظت بالتقى اصالتها امام الحركات الادبية الاخرى؟ وما هي اسهامات الرمزية في الحداثة؟

وهذه التساؤلات تفتح امام الباحثين في ادبنا العربي، ابوابا جديدة، ولا سيما حين ندرس الرمزية في الشعر المصري كامتداد لجمالية الرومانسية عند شعراء مدرسة ابوللو بصفة خاصة، وعند ابي شادي والهمشري، بصفة اخص، حين نكتشف الشاعر النموذج للرمزية، وهو يخرج من عباءة الرومانسية، بلونها المحلي، حتى لتصدق مقولة انا بلكيان والتي مؤداها ان الرمزيين ورفاقهم العالميين قد قبلوا بالاجماع فلسفة السويدي الصوفي «سويد نبورج» اصلا مشتركا بينهم، والتي استطاعت ان تشع في التربة الفنية عبر الانباء للهمين امثال: جيرار دي نرفال ونوفاليس وبليك وامرسون، وكانت طريقة انتقالها متنوعة، على حين كان مذهب سويد نبورج مختلطا بالموروث الرومانسي.

وفي قصيدته للطولة «شاطئ الاعراف» نجد الهمشري الشاعر يجسم الحب، ويتخذ منه رفيقا ملازما في رحلته للمجهولة الى شاطئ الاعراف، فيبدأ القصيدة بصوت الشاعر وانبعاث الذكريات بعد ان بعثت ربة الشعر نسيما معطرا هز قلع صباه وايقظ فكره:

عندما خدر الغناء شكاتي
وسقاني كئوسه للنسيات
بعث الشعر من لدنه نسيما
فائح العطر طيب النفحات
هز قلع الصبا فايقظ فكرى
فهفت لي سفينة الذكريات
في خضم الافكار تطوي بي الوقت
وتهفو الى ضفاف الحياة.

« سندباد »

الشاعر توفيق جبر:

كيف نرتفع بمستوى التذوق الأدبي في مراحل التعليم بمصر والوطن العربي؟

الشاعر الكبير توفيق جبر من كبار رجال التعليم في مصر، يستخدم «مبضع الجراح» في تشخيص مشكلات تعليم اللغة القومية، يقول في دراسته:

تهدف دراسة اللغة الى استقامة اللسان حين الحديث واستقامة القلم حين الكتابة ولكننا نشاهد ضعفا ظاهرا في تعبير الطلبة والطالبات قولا وكتابة عما يجول بخواطرهم ويدور في نفوسهم بلغة عربية سليمة.

وهذه مشكلة من المشكلات التي اصبحت مثار الحديث بين القائمين على شئون التعليم في مختلف المعاهد والمدارس، ولعل من العوامل المتشعبة والاسباب المتعددة التي ادت الى هذه المشكلة ما يأتي:

١ - مدرسو المواد المختلفة لا يلتزمون في تدريسهم (اللغة العربية السليمة) بل يقدمون للطلبة مسائل العلم في أسلوب بعيد عن مجال النطق اللغوي الصحيح وهذا لا شك عيب يجب ان ينزه نفسه عنه كل رجل مثقف ايا كانت ثقافته إذ انه يدل على استهتاره بالعلاقة الفطرية التي تربطه بلغته فصواب الاستعمال واجب يدركه كل ذي حس نقي بأن اللغة جزء من إنسانيتنا وتراثنا الروحي.

ولا ريب في ان الطلبة امام هذا الاستهتار يفقدون عنصر المحاكاة وهو من اهم الوسائل التعليمية في تقويم الالسنة واجادة التعبير.

٢ - الطلبة في الغالب قليلو المعلومات العامة غير بصيرين بما يجري حولهم من احداث وشئون في الحياة، لانهم يركزون اهتمامهم في الكتب المدرسية المقررة ويصرفون اوقاتهم في الاستيعاب والاستظهار من اجل الامتحان والقراءة العلمية او التثقيفية مرتبطة في نفوسهم بهذه الغاية وعلى هذا الاساس لا يستساغ في نظرهم الاطلاع الخارجي في غير الكتب المقررة ولا يشجعون عليه ومن هنا جمدت عقولهم وتلعثمت السنتهم وجفت اقلامهم، ونضب معين افكارهم ومعانيهم.

ومع أن المكتبة المدرسية اصبحت في نظر المربين ذات اهمية كبرى واثر فعال في تربية الطلبة وتثقيفهم إلا اننا مع الاسف لا نجد لها هذا الاثر المرجو فقد فقدت في معظم مدارسنا المشوقات التي تجذب الطلبة وتحبب اليهم القراءة المفيدة والاطلاع المثمر، فاصبحت اشبه بمخازن تكدس فيها الكتب اغلبها لا يناسب الطلبة، كما ان مدارسنا بوجه عام لا تعنى بتخصيص حجرات للمطالعة وإن وجدت فإنها تكون صغيرة تنقصها التهوية الضرورية او الاثاث المريح المناسب لعملية القراءة، وقد مسخت فكرة (مكتبات الفصول) فلم تراع فيها القواعد الصحيحة التي تجعلها تقوم بوظيفتها التربوية، فهي في الواقع مكتبات صورية لا تحقق غرضا ولا تجدي نفعا، ونجم عن ذلك كله ان رغب الطلبة عن القراءة التي تهدف الى النمو الفكري والامتاع العقلي والتذوق الادبي.

٣ - الطريقة التقليدية في تدريس (التعبير) تحد من حرية الطلبة في تفكيرهم وانطلاقهم في تعبيرهم، فاكثر الموضوعات التي تقدم لهم لاتساير طبيعتهم ولا تبعث نشاطهم ولا تثير فيهم روح التفكير بل يساقون اليها سوقا بطريقة آلية محضة فيتحدثون عنها أو يكتبون فيها بغير دافع نفسي وبدون تأثر وانفعال ذاتي فتجئ مفككة ركيكة الفكرة والاسلوب.

ومن اعجب ما رأيت في حياتي العملية وانا امارس التوجيه في المدارس الثانوية ان احد المدرسين كلف طلبته بأن يكتبوا في موضوع هذا نصه «مبك خروف العيد . صف شعورك قبل الذبح وبعده» فقلت له جدلا : إذا امكن التصور أن يصف الخروف شعوره قبل الذبح فكيف يصف شعوره بعد الذبح؟! ولم استطع ان اكمل معه المناقشة لاشمئزاز نفسي واسفي لوقوع مثل هذا الهذيان من بعض المدرسين الذين اصبحوا مرتعا خصبا للجهل وبلادة الشعور.

والمعروف ان نجاح المعبر في حديثه إن تحدث وفي كتابته إن كتب إنما يكون بمقدار الاثارة والغاية التي تدفعه الى الحديث او الكتابة، على ان بعض الموضوعات قد يكون مثيرا في وقت معين، وغير مثير في وقت آخر، وبعضها قد يكون مثيرا في مكان معين وغير مثير في مكان آخر، والمدرس الذي لا يكون ذا بصيرة نفاذة تلحظ كل هذه العوامل الزمنية والبيئية في الموضوعات التي يدعو طلبته الى الكتابة فيها يكون عمله آليا غير مثمر.

ونحن إذا حاولنا التغلب على هذه المشكلة ، فإننا نجد بعض العقبات التي تقف حائلا دون تحقيق هذه الغاية ولكن ذلك لا يمنعنا من الاخذ ببعض الاسباب والوسائل التي تذلل لنا ما قد يعترضنا من عوائق في هذا الشأن ومن اهم هذه الوسائل ما يأتي:

١ - ان تعد المكتبات المدرسية، اعدادا صالحا يستهوي الطلبة ويشوقهم إلى الاقبال عليها ويمكنها من القيام بدورها الرئيسي واداء وظيفتها التربوية على الوجه الاكمل.

٢ - ان يتيح كل مدرس لطلبته فرص القراءة الحرة التي تتماشى مع ميولهم واتجاهاتهم الفطرية وتزويدهم بما لم تزودهم به الكتب المقررة اذ ان القراءة المستمرة المناسبة هي النافذة التي يطل منها الطالب على نواحي الحياة، وهي العامل الذي يزيد من ثروته اللغوية ويعينه على الفهم الدقيق وتكوين الافكار الصحيحة والتعبير السليم وينمي قدرته على الربط والتعليل والتصرف.

٣ - أن نغير نظرتنا الى اللغة على انها قواعد تستظهر ومصطلحات تحفظ غافلين عن صلتها بالحياة الاجتماعية، وما يصحب تعليمها من تكوين عادات معينة وغرس اداب خاصة تتناسب مع ثقافة المجتمع وعاداته وتقاليده ، وسبيلنا الى ذلك الاهتمام بالنشاط الثقافي واستغلال كل الفرص الطبيعية الممكنة للتعبير حتى تؤدي اللغة وظيفتها الاجتماعية بين الطلبة كقيامهم بمناقشة رأي وتمحيصه، او التعليق على مناظرة أو محاضرة، أو البحث في مشكلة من مشكلاتهم، او التشاور فيما ينهض بمدرستهم في ناحية من النواحي، او الاحتفال بمناسبة وطنية او دينية الى غير ذلك من الامور التي تتجلى فيها الوظيفة الاجتماعية للغة.

٤ - أن يتعرف مدرس التعبير على ميول طلبته، ويشجع التعبير الذاتي عند كل منهم حتى اذا أنس من بعضهم ميلا الى الابتكار في ناحية ما شجع هذا الميل وساعد على تنميته.

٥ - ان يأخذ التعبير بأوسع معانيه فيشجع طلبته على القيام باعمال تحريرية حرة في صورة مذكرات شخصية، او صفحات تعلق على جدران الفصل، أو وصف لما قد يشاهدونه في الحياة، ولا يلزم للدرس بتصحيح كل هذه الاعمال في كل مرة ولكن يصحح عددا منها على نظام يكفل ان يرى كتابة كل طالب مرات تكفي لارشاده وتقويمه.

٦ - أن يعرض على طلبته احيانا نماذج من الكتابات الرائعة لمناقشتها والوقوف على خصائصها، او يطلب اليهم ان يتناولوا موضوعا تناوله قبلهم كاتب معروف ويتيح لهم الفرصة لمحاكاته في طريقة تعبيره، او التعليق عليه بما يناسب مداركهم .. والله ولي التوفيق.

قـراءة

المثقف العربي والسلطة

اما الكتاب فهو «المثقف العربي والسلطة» الذي يرسم صورة حقيقية للمثقف المعاصر، هذا المثقف الذي يحيا مع ثقافة بلاده ومختلف الثقافات الانسانية، والذي يقوم بدور كبير في رسم الصورة الثقافية ببلاده والعالم العربي، والذي برز على الساحة الادبية والثقافية، في العالم كله ، وتصدر اسمه للصحف ومختلف وسائل الإعلام المقروءة والمسموعة، هذا المثقف الذي اصبح قوة من القوى الثقافية الفاعلة المؤثرة في المستقبل لانه صاحب ثقافة واعية شاملة وصاحب تجربة قوية لها شخصيتها الواضحة، ولها اصداؤها واما المؤلف فهو الكاتب السعودي المعروف الاستاذ زهير محمد جميل كتبي الذي صدر له اكثر من خمسين مؤلفا، وكتابه يجسد تجربة جديدة في الإبداع الفكري ومن خلاله اكتشف الكاتب الوطن العربي على أساس من الثقافة والتجربة، واتى بافكار جديدة، غير مسبوقة. وطرح الكثير من القضايا والحلول المبنية على منطق واضح وحوار هادئ، ورؤى تحلق في افق المعرفة، وموازين لاحلام تراود عقل المثقف العربي، وقد وضع المؤلف بهذا الكتاب العقل العربي، امام مسئولياته والتزاماته ليصبح بشموخه في مصاف العبقريات الانسانية المؤهلة لذلك فان حرية المثقف تفك عنه قيود الاختناق الذي يقلص مساحات الهدوء والامان والاطمئنان في المجتمع، فالحرية تعني امتصاص الالم في وجدان الجماهير، ومسحة الحزن من صدورهم، وتعني امتلاك ارادة وطنية محددة المعالم، ملتزمة بالشرعية، واضحة الاهداف موجهة نحو الخير العام، متعاونة مع كل القوى الشرعية العاملة في مجتمعنا العربي الكبير، والحرية للكاتب تعني أنه اصبح اهلا لأن يمثل دور الوسيط الامين بين السلطة والمجتمع، ودور المعبر عن افكار الجماهير البانية للحقة لخير المصلحة العامة للامة.

يحيى عيسى

حركة الأدب

نجيب محفوظ في مجلة كليوباترا

نجيب محفوظ يرد على تساؤلات الاطفال في مجلة (كليوباترا) ولماذا احجم عن الكتابة للطفل المصري، في وقت يعد مرحلة مهمة في مجال الاهتمام بالطفولة، ولكن ايمان نجيب محفوظ بالتخصص يعد جزءا مهما من تكوينه الشخصي والفني.. ويرأس مجلس ادارة المجلة المفكر الاقتصادي محمد صادق رجب ويتولى رياسة التحرير الاديب محمود عوض عبد العال

نادي هيئة مستشاري الحكومة والعضوية الشرفية لأعضاء اتحاد الكتاب

تلقى الاستاذ حسين الشاعر عضو مجلس ادارة اتحاد الكتاب ورئيس لجنة الخدمات بالاتحاد ـ خطابا من المستشار سمير طه السجاعي رئيس مجلس ادارة نادي هيئة مستشاري الحكومة ونائب رئيس الهيئة بمنح العضوية الشرفية لاعضاء مجلس ادارة اتحاد الكتاب واعضاء الاتحاد المقيمين بالقاهرة لارتياد النادي لهم ولأسرهم والتمتع بخدمات النادي بالمجان. كما تضمن الخطاب استخدام قاعات النادي لاقامة اللقاءات الادبية .

قارئ في الشارع

(قارئ في الشارع) الرواية الثالثة للاديب محمود عوض عبد العال بعد روايتيه (سكر مر) و(عين سمكة) والكتاب الثامن مع مجموعاته القصصية القصيرة.. والرواية امتداد لتكنيك «تيار الوعي» الذي تخصص فيه وتميزت به اعماله في مجال القصة والرواية وتتناول الرواية شخصية غير نمطية من هؤلاء الهامشيين على دكة السؤال اليومي والتسول امام الدكاكين وهو يعبر الى واجهات الاحياء الشعبية بكل تناقضاتها الاجتماعية.

شاور ربيع وألحان نغم

اصدر الشاعر محمود شاور ربيع (ابو نغم) الجزء الثاني من (الشاوريات) بعنوان : الحان نغم، قدم له الشاعر عبد الحميد فارس بقوله : ان اسم محمود شاور ربيع اسم لامع معروف منذ الاربعينات تعرفه منتديات الادب وصالونات الشعر والروابط الادبية العديدة، وقد ظهر له عام ١٩٨٣ ديوانه الاول بعنوان (نغم) وهو الجزء الاول من سلسلة دواوينه من اصدارات المجلس الاعلى للثقافة.

شعر

تهنئة للرئيس محمد حسني مبارك

لشاعر الملاحم :
كامل أمين

الشعب قال (نعم) مع الكتاب ... والمجلسين معا من النواب
لن استعادت مصر سالف مجدها ... في عهده وقضى على الإرهاب
لا شيء في إطلاقه قمرا لاول ... مرة يدعو للاستغراب
فكما أتاح لنا العبور بضربة ... جوية من اوسع الابواب
عبر الفضاء بفتح ابواب العلو ... م به إلى اقماره من باب
فاقل ما يهدى له من شاعر ... قولي له بالشكر والإعجاب
يكفيك ان قدت البلاد بحكمة ... وامانة من مصلح لا جابي
حكم المماليك انتهى بسياطهم ... واليوم حكم الشعب بالنواب
في الشعب والشورى يحاسب نائب ... من حاد في الوزراء باستجواب
والناس يختلفون في الآراء من ... حزب إلى حزب على الأحباب
إلا الرئيس (مبارك) لم يختلف ... في حبه حزب من الاحزاب

الأمن الثقافي وخطة الثقافة العربية

الواقع الحالي للثقافة العربية بعامة، وفي مصر بخاصة، يفرض علينا ان نطرح سؤالاً بالحاح شديد : كيف السبيل إلى قيام نظام ثقافي عربي متكامل، وما ملامح هذا النظام؟

إن الاجابة عن هذا السؤال تقتضينا ان نستبدل بشعار «الغزو الثقافي» شعار «الأمن الثقافي» الذي يعني ان نحمي ثقافتنا العربية مما قد يتهددها، وأن نلتقي مع غيرنا من الثقافات بفكر واع يحول دون وقوعنا أسرى مذهب معين، بحيث نطرح بديلاً ثقافياً لأفكار كل من دعاة الجمود ورعاة التغريب.

ذلك أن ما نحياه اليوم ثقافيا انما هو ثمرة الفترة التي تلت رحيل الاستعمار، وظهور ما يمكن ان نسميه «الخطاب الثوري» الذي جاء حاملا دعوات «رفض التبعية» و«القومية العربية» و«الوطنية» ، غير ذلك من الشعارات التي يمكن ان توصف بأنها كلمة حق أريد بها باطل، إذ اختلط الشعار في اذهان واضعيه، وامتد ليشمل مجالات لا علاقة لها بالسياسة، وفي مقدمتها الثقافة، فكان ان برز على السطح مصطلح الغزو الفكري أو الثقافي.

ومع بروز هذا المصطلح الذي قام على أساس خاطئ، انقسم المثقفون إلى فريقين: فريق يدعو لنبذ كل ما خلفه المستعمر وراءه، من قيم وأدوات ثقافية، بغض النظر عن مناسبتها أو عدم مناسبتها لمجتمعنا، رافعاً شعار «لا للوافد»، وفريق انبهر بثقافة الغرب فحمل لواء التغريب من خلال نقل سطحي لأفكار وثقافات لا تناسبنا ولا تنتمي إلينا، فذاب هذا الفريق في تيار الثقافة الغربية، من خلال انحيازه الكامل لثقافتها على حساب ثقافته الأصيلة.

والنتيجة اننا عشنا واقعاً ثقافياً مليئاً بالمتناقضات، أثّر بحكم ريادة مصر العربية على مختلف أقطار العالم العربي، وكانت نتيجته ان ورثنا ثوباً ثقافيا رثاً، مليئا بالرقع، فالجسد عربي، واللباس غربي أو ماركسي، فكان السقوط الثقافي الذي واكب سقوط نظم الشعارات عام ١٩٦٧ م.

وقد ادركت المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم هذا الواقع المؤلم، واقع التردي الثقافي لأمة عريقة بثقافتها، أمة تتباهى بأن أول آية نزلت على نبيها كانت «اقرأ». وعمدت المنظمة قبل نحو عشرة أعوام إلى تكليف ١٧ مثقفاً، ينتمون إلى ١٧ دولة عربية بوضع خطة للثقافة العربية، حيث عقدت تلك النخبة من المثقفين قرابة ٢٩ مؤتمرا على مدار أربع سنوات ضم كل مؤتمر ٢٥ متخصصاً في فروع المعرفة المختلفة. وتكلفت هذه الخطة التي وضعت في خمسة مجلدات قرابة مليوني دولار، لكنها ـ للاسف ـ ظلت حبرا على ورق، برغم أن وزراء الثقافة العرب قد أقروها خلال اجتماعهم في مطلع العام الحالي، والأكثر اثارة للدهشة أن أياً من الوزراء لم يقرأ الخطة التي شارك في إقرارها، مما يقطع بأن تنفيذها لن يتم بأية حال.

إن مما يثير الأسى والحزن أن ترى مثل هذه الخطة التي اجتمعت لاجلها أبرز العقول العربية تصير مجرد مجلدات في ارشيف الوزارات المعنية، في وقت سعى الاتحاد الأوروبي ـ على اختلاف ثقافات دوله ـ إلى وضع خطة موحدة للثقافة الأوروبية.

إن إهمال الجانب الثقافي في العملية التنموية العربية يدل على وجود خلل في حياتنا، ويتمثل هذا الاهمال في تدني اهتمام وسائل الاعلام المختلفة من صحافة وتليفزيون وإذاعة بالناحية الثقافية، مقارنة بالمجالات الاخرى من سياسة واقتصاد ورياضة، وليس أدل على هذا من تخصيص معظم صحفنا ـ على سبيل المثال ـ ثلاث صفحات يومياً للرياضة، بينما لا تعطي الثقافة باكثر من صفحة اسبوعية تزاحمها فيها ـ غالبا ـ الاعلانات !

إن واقعنا الثقافي الحالي يدعونا إلى ان نسعى جدياً لاحياء الخطة الثقافية العربية الشاملة، وأن نتخذ في تنفيذها جدولاً زمنيا، بحيث يكون تقييمنا لها موضوعياً، يبين كيفية تناول الطروحات الثقافية المتعددة، ويقدم رؤية علمية للعلاقة مع حضارات العالم وثقافاته. بعيدا عن الاغراق في تكيد الذات، أو الانزلاق في اللهث وراء كل ما هو غربي.

إننا بحاجة إلى نظام ثقافي يحمي شبابنا من الفكر المستورد المرتبط ويربطهم ـ في آن واحد ـ بغيرهم من الثقافات، بحاجة إلى خطة ثقافية تستمد وجودها من تيار الحياة المتدفق باصالته وتجدده، وتحقق لنا امنا ثقافيا يتيح لثقافتنا الازدهار والنماء.

أسامة الألفي

من الإبداع التشكيلي

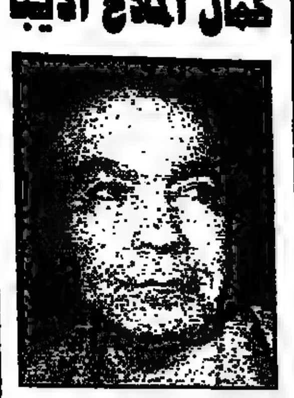
الفن والخبز... والناس

[illegible]

مكرم حنين

في ذكراه

كمال الملاخ أديبا



يوم ٢٩ أكتوبر الماضي مرت الذكرى الثامنة لرحيل الكاتب الصحفي، عالم الآثار، الفنان الأديب كمال الملاخ، وربما عرف الملاخ كعالم آثار وفنان وصحفي اكثر منه كاديب، مع انه قدم للمكتبة العربية ٣٢ كتابا في مجال الأدب، وحصل على جائزة الدولة التشجيعية في الآداب سنة ١٩٧٢ قبل حصوله على الجائزة التقديرية في الفن، أما الكتاب الذي حصل به على جائزة الدولة التشجيعية في الآداب فهو «صالون من ورق»، وهو في أدب الرحلات وترجم إلى اللغة الانجليزية، كذلك اثرى كمال الملاخ المكتبة العربية بهذه الكتب «اغاخان» و«حكايات صيف»، و«النار والبحر» و«قاهر الظلام» عن حياة عميد الأدب العربي دكتور طه حسين، وقد قدمته السينما في فيلم بنفس الإسم. و«بيكاسو المليونير الصعلوك»، و«الحكيم بخيلا» عن توفيق الحكيم، وطبع طبعة ثانية بعد وفاة الملاخ، «صقر قريش»، و«هؤلاء دخلوا التاريخ»، «جمال السجيني»، و«خمسون سنة من الفن»، «حول الفن الحديث» وكتاب «ذهب توت عنخ أمون»، وقد صدرت منه ثلاث طبعات في امريكا، وفاز بلقب الكتاب الأول المباع هناك سنة ١٩٧٩، وترجم هذا الكتاب إلى اللغات الفرنسية والألمانية والايطالية واليابانية والسويدية.

كذلك أصدر كمال الملاخ كتاب «كنوز النيل» باللغتين الانجليزية واليابانية.. ولم يكتف الملاخ بالكتابة للكبار فقط بل اهتم ايضا بالكتابة للأطفال فصدر له «عروس النيل»، و«احمس قاهر الهكسوس»، و«الناصر صلاح الدين» و«حديقة الحيوان» و«تحتمس الرابع»، و«أم كلثوم».

كان كمال الملاخ رجلا متعدد المواهب، ومن هنا كان يكتب ويرسم، ويذهب إلى الصحراء ينقب باحثا عن كنوز اجدادنا، واستطاع أن يجعل من تاريخنا وحضارتنا الفرعونية القديمة حكايات يتناقلها الكبار والصغار، وهو عمل جد كبير عميق مثل السهل الممتنع.

إنني أتمنى ان أقرأ كتابي كمال الملاخ باللغة الانجليزية عن تاريخ مصر ولم يسعفه الوقت لترجمتها إلى اللغة العربية وهما: «ذهب توت عنخ امون» و«كنوز النيل» إنهما كتابان مهمان عن تاريخ مصر، وليس من الطبيعي ان يقرأ العالم كله هذه الكتب بلغاته، ولانقرأها نحن بلغتنا العربية.

يرحم الله كمال الملاخ، ويعطينا القدرة على الوفاء، وعدم ظلم نجومنا حتى بعد رحيلهم.

فايز فرح

« الحس » الثقافى و « الحس » التاريخى معا!

أ. د. عزت قرنى
استاذ الفلسفة الحديثة
بجامعتى عين شمس والكويت

يدعو الكثيرون، وصاحب هذه السطور منهم، إلى تنمية الحس التاريخى عند افراد المجتمع كافة، وعند من يتعرض للقيادة الفكرية او الاجتماعية او الدينية بوجه خاص، ويرون، عن حق، أن غياب الحس التاريخى يقف عاملاً من عوامل ظهور جماعات التطرف الدينى ومن عوامل انتشار دعاواها، لان هذه الجماعات، فى الحاضر وفى الماضى، هنا وهناك، تظن انه يمكن ارجاع عقارب الساعة الى الوراء، وتظن كذلك، وهو الاخطر، انه يمكن ايقاف الساعة عن الدوران.

وجوهر الحس التاريخى هو ادراك تتالى الازمنة وتنوع الاجيال واختلاف النظم وتجدد الحاجات وظهور مالم يخطر على قلب احد من المشكلات والظواهر التى تتطلب فهما وتناولاً وعلاجاً لاتجدى فيه شيئا تجارب الاولين، وخذ مثلا نتائج السد العالى على الزراعة والآثار، وظاهرة الانفجار السكانى، وظاهرة ثورة عالم الاعلام والاتصالات معاً، وغير ذلك. إن الحس التاريخى ليس فقط ادراكا لحقيقة مر الزمان، بل وكذلك للاختلاف بين العصور ولحدوث التجديد الفعلى ولضرورته. وتكفى هذه الاشارات، لان هدف هذه السطور ليس التعريف بالحس التاريخى وبيان ضرورته، إنما هدفها هو تقديم قضية جديدة تقول: الحس التاريخى وحده لايكفى، انما ينبغى أن يكمله ويوازنه ويوازيه حس آخر هو الذى نقترح له تسمية «الحس الثقافى».

ونقصد «بالحس» فى هذا المجال معنى محدداً يشير الى جهة ادراكية فى الذهن البشرى تنمو على حافة سائر العمليات الذهنية، وكنتيجة لها جميعا، ثم تصبح هى ذاتها اداة ادراك، ولكنه ادراك فضفاض بعض الشىء وغامض من بعض جوانبه وصعب الامساك به احيانا، ولايسهل التعبير عنه بكلمات محددة ولا وضعه فى هيئة حجة متتالية العناصر، وهو مايظهر فى قول اللغة السائرة: وهو يعرف كيف يشم الريح، وفى قولنا احيانا إن القائد الحربى الفلانى أحس أو أدرك ان الواجب عليه ان يلتف حول الخصم او ان ينسحب او غير ذلك. فضلاً عن العديد من المظاهر فى شتى ميادين التجربة. فالحس بالمعنى الذى نستخدمه هنا هو اداة للشعور والادراك والانتباه والانتخاب والتفضيل وميل بالحكم الذهنى الى جهة دون اخرى.

اما الثقافة المقصودة فهى ليست بمعنى الإحاطة بالانتاج الفكرى والفنى والمعرفى فى بيئة ما، ومن يفعل ذلك يقال له «مثقف» بحسب درجة تلك الإحاطة، إنما نقصد هنا الثقافة بالمعنى الانثروبولوجى (نسبة الى علم الانسان)، أى تلك التركيبة الموحدة المتميزة من التصورات والمعتقدات والاتجاهات التى تحدد طرائق جماعة معينة فى عصر معين فى الفهم والشعور والعمل جميعا. ويكون معنى «الحس الثقافى» إذن هو ان يتولد لدينا الاحساس القوى باختلاف الثقافات، بالمعنى الاقوى لهذه الكلمة، وبه نقصد مثلاً اختلاف الثقافة المصرية القديمة عن تلك اليونانية، وكذلك بمعان اقل واقل فوق، حينما نتحدث عن ثقافة عصر بناة الاهرامات وثقافة عصر الاسرة الثامنة عشرة، بل وعن ثقافة عصر العمارنة فى داخل نفس تلك المرحلة الزمنية الاخيرة، وهكذا. المراد الان هو الاحساس باختلاف التكوينات الذهنية والشعورية والاخلاقية التى توجه فهم مجتمع معين فى عصر معين وتجعله متميزاً عن ثقافة مجتمع آخر فى نفس العصر أو فى عصر مختلف.

ماجدوى اقتراح هذا الضم للحس الثقافى الى الحس التاريخى؟ إنه ان يكون مجتمعنا اكثر تجانساً واكثر ادراكاً لذاتيته. ذلك ان غياب الحس الثقافى، أى الوعى باختلاف كل ثقافة عن الاخرى بالضرورة، هو مصدر لكثير من الظواهر السلبية فى مصر اليوم ومنذ ربع قرن، حيث تعاظمت موجة تقليد الحضارة الغربية، ووصلت إلى درجة من الفساد تجعلها، موضوعيا، مسئولة جزئياً عن هرب كثير من الشباب اليائس من اللحاق بموجة الثراء الفاحش المستفز الذى يستخدم صور الانتاج الغربى واساليبه، هربه الى صدر جماعات التطرف الدينى. فإذا كانت هذه الجماعات تفتقد الى الحس التاريخى، فإن كثيراً من أطراف الجانب المقابل يفتقدون الى «الحس الثقافى» الذى يؤدى بنا الى الانتباه من بين أشياء اخرى، الى ان الغرب حضارة مختلفة، وهى لاهلها فقط ولن تكون لنا، ولن يمكن ذلك مطلقا لاسباب بنائية ومنطقية وانسانية، حتى وان وضعنا بين ايدينا افضل منتجاتها، لان الحضارة والثقافة إنما هى افكار وتوجهات وقيم قبل ان تكون اشياء ومنتجات.

إن جماعات التطرف الدينى قد تهرب فى الزمان الى اسلاف كان لهم وقتهم ولنا نحن وقتنا، ولكن جماعات التبعية المطلقة للحضارة الغربية تهرب الى معبود جديد يلوح لها ببعض الفتات من مائدته، بينما هو الآخر المطلق وكثيراً مايتحول الى المعتدى السافر او الخصم الصريح أو المقنع. إن الحس التاريخى والحس الثقافى ضروريان معاً لادراك معنى النسبية فى التجربة الانسانية، إن فى الزمان او فى الثقافات. ومنهما معاً تتكون البطانة المناسبة لمهمتنا الحقة: خلق ثقافتنا نحن الجديدة وبايدينا.

خطوة أخرى على الطريق

فهرسة مخطوطات أبى العباس المرسى ..

د. يوسف زيدان
جامعة الإسكندرية
آداب دمنهور

بمجرد ان انتظم العمل فى فهرسة مخطوطات مكتبة بلدية الاسكندرية (حوالى ستة آلاف مخطوط) واوشكنا على الانتهاء من الجزء الاول من فهرسها الضخم. وهو الجزء الذى يضم المخطوطات العلمية : الطب، الفلك، الطبيعيات . اشتقت إلى خطوة أخرى جديدة على طريق إنجاز (الفهرس العام لجميع مخطوطات مصر) فرفعت تقريرا إلى الدكتور محسن زهران مدير الهيئة العامة لمكتبة الاسكندرية BIBLIOTHECA ALEXANDRINA بضرورة فهرسة المخطوطات المحفوظة بمكتبة مسجد ابى العباس المرسى، وذلك فى إطار فعاليات مكتبة الاسكندرية للحفاظ على التراث العربى/ الإسلامى .. وتمت الترتيبات الإدارية بمعاونة السيد محافظ الاسكندرية وموافقة وزير الاوقاف، لتبدا هذه الخطوة فى منتصف اكتوبر الماضى.

ومخطوطات ابى العباس ليست مجموعة واحدة، بل هى خلاصة ماحوته مساجد الإسكندرية العريقة من مخطوطات تراكمت عبر القرون الماضية، وتم جمعها قبل سنوات لتكون فى مكان واحد، هو الطابق الاعلى من مسجد ابى العباس، المسمى : مكتبة التراث الاسلامى. وكما هو الحال فى بقية مكتبات مصر، ظلت هذه المكتبة الزاخرة بدون فهرسة علمية تعرّف بمحتوياتها، وكان أسلوب تسجيلها هو (دفتر العهدة) المشهور، الذى لم يعد مناسبا للعصر الذى نعيش فيه .. فى هذا الدفتر إشارة الى ان مخطوطات المكتبة عددها ١٧٨٠ مجلدا، ولسوف تكشف الفهرسة عن حوالى ثلاثة آلاف مخطوطة ـ وربما اكثر ـ بهذه المجلدات، حيث ظهر من النظرة الأولي أن غالبية محتوى المكتبة، مجاميع خطية، يشتمل المجلد الواحد منها على عدة مخطوطات قد يصل عددها إلى العشرين.

ومن النظرة الأولي ـ أيضا ـ اكتشفت العديد من النوادر الخطية المنزوية بالمكتبة، فمن ذلك بعض المخطوطات التى كتبها مؤلفوها بخط يدهم، مثل : حاشية حسن العطار على شرح التهذيب، فتح الوهاب للسجاعى .. وبعض المخطوطات النادرة الوجود، مثل : رسالة الحسن بن الهيثم فى الفلك، كتاب البستان للسمرقندى .. أما المخطوطات القديمة التى تنضاف قيمتها الأثرية لقيمتها المعرفية، فهى لاتكاد تقع تحت الحصر، وبعضها مؤرخ بسنوات القرن السادس الهجرى، والبعض يقارب فى عمره ألف سنة كاملة. ومن أقدم المخطوطات المهمة: الجامع لأخلاق الراوى وآداب السامع، سنة ٨٥٩ هجرية ـ تفسير أبى الليث السمرقندى، سنة ٧٥٩ هجرية ـ شرح الاسفرايينى على المصباح فى النحو للمطرزى، ٨٤٢ هجرية ـ كتاب الوقف، سنة ٩٠٣ هجرية ـ نزهة النظار فى صناعة الغبار (القرن العاشر الهجرى) شرح اللمع فى الحساب لسبط المارديني (القرن العاشر) ـ مطالع الأنظار من طوالع الأنوار لشمس الدين الأصفهانى ٨٧٢ هجرية ـ الشامل فى الفقه ١٠٠٠ هجرية ـ وغير ذلك الكثير .. والغريب ان المكتبة مع انها تضم مكتبات مساجد والمفروض أن يكون بها مخطوطات الدين واللغة، فإن المحتوى العام يضم الكثير من المخطوطات (العلمية) فنجد : أشكال التأسيس فى براهين العلوم الحسابية، لقاضى زاده الرومى ـ نزهة الطلاب فى علم الحساب، لابن الهائم ـ مجموعة ضخمة من الرسائل فى الاسطرلاب (آلة فلكية) لعدة مؤلفين .. الخ ، مما يثبت أن (العلوم) العربية كانت تنمو وتتطور فى حضن الدين وحصن المساجد، وليس صحيحا ما يقال عن التنافر بين الدين والعلم فى تراثنا العربى الإسلامى.

وفى المكتبة قدر هائل من مخطوطات القرآن الكريم، كتبت فى مختلف العصور وبمختلف الخطوط العربية .. واكثرها لفتا للنظر، ذلك المصحف الضخم الذى اوقفه حرم محمد سعيد باشا على مسجد البوصيرى سنة ١٢٨٥ وهو مذهب بالكامل، بديع الزخرفة والتذهيب، محفوظ فى غلاف يعد من أجمل أغلفة المخطوطات.

تلك هى الإطلالة الأولى، وذلك هو نتاج اليوم الأول من العمل فى الفهرسة، ولسوف تتوالى الأيام وتتحول (الإطلالة) الى عكوف وفحص دقيق لمحتويات المكتبة، مما سوف يكشف الكثير من كنوز التراث المختبئة هناك ..

وعن الهيئة العامة لمكتبة الإسكندرية، سوف يصدر ـ بإذن الله ـ فهرس مخطوطات أبى العباس فى عدة مجلدات، كما سيكون هناك قاعدة بيانات الكترونية لهذه المخطوطات، مما يسهل ـ جدا ـ الإستفادة من محتوياتها، ويوضع ذلك فى خدمة الباحثين فى التراث شرقا وغربا .. وفى الثامن عشر من الشهر الحالى، سوف يجتمع فى قاعة المؤتمرات بالإسكندرية صفوة من علماء مصر فى تكنولوجيا المعلومات، لتوحيد أسلوب الفهرسة الالكترونية لهذه المكتبات التى نعمل فى فهرستها، والتى فهرسناها من قبل : المكتبة العامة لجامعة الإسكندرية، مكتبة رفاعة بسوهاج، بلدية الإسكندرية، بالإضافة إلى قلعتنا التراثية الباهرة : دار الكتب المصرية .. والمكتبة الأزهرية، وسوف يكون ذلك فى إطار مؤتمر (المحتوى الفكرى) الذى تنظمه مكتبة الاسكندرية بتمويل من اليونسكو، وربما نعود للكلام عما يتم فى المؤتمر من اتفاق وتوحيد قياسى فى مقال قادم على هذه الصفحة.

وبعد .. فقد بقى امر ، او بالأحرى سؤال .. الأول، إننى يوم دخلت مكتبة المرسى للفهرسة، كان الفنيون يعملون بجد فى تجديد واجهات المسجد العريق، وكان المهندسون ينتهون من بناء مسجد «ياقوت العرش» المجاور لمسجد المرسى ويكاد يفوقه فى مبناه ضخامة وروعة، وكنت قبلها بيومين فى افتتاح قصر التذوق بسيدى جابر (أجمل قصور الثقافة فى مصر واكثرها اناقة) وكانت جامعة الاسكندرية تنقل مكتبتها العامة الى مقرها الجديد الباهر .. والسؤال هو : هل «الإحياء» حالة عامة، وهل مايحدث الآن هو عودة لمجد الإسكندرية؟

أخبار ثقافية

أول إصدار لكتاب ابن خلدون: لباب المحصل فى علوم الدين.. حول قضايا: علم الكلام يصدر فى الاسكندرية

عن دار المعرفة الجامعية بالاسكندرية، صدرت هذا الاسبوع الطبعة الأولى من واحد من اهم كتب العملاق العربى الكبير عبدالرحمن بن خلدون الكتاب: لباب المحصل فى علوم الدين، حققه وكتب دراسة عنه د. عباس محمد سليمان، مدرس الفلسفة الاسلامية بجامعة الاسكندرية.

وراجعه وكتب مقدمته العلمية الاستاذ الدكتور محمد على ابوريان استاذ الفلسفة ومدير مركز التراث القومى بجامعة الاسكندرية.وكتب التصوير الاستاذ الدكتور محمد فتحى ابو عيانة عميد كلية الآداب بجامعة الاسكندرية.

كتب ابن خلدون هذا المخطوط عام ٧٥٢ هجرية (١٣٥ ميلادية)... وهذه هى المرة الاولى فى التاريخ الحديث الذى يصدر تحقيق مطبوع عن مركز التراث القومى بالاسكندرية وترجع اهمية المخطوط الى تعرض ابن خلدون فيه لقضايا فى علم الكلام الاسلامى وعرض رايه فيها

محاولة لاعادة تفسير الفكر المصرى الحديث

صدر اخيراً للدكتور عزت قرنى كتاب: «فى الفكر المصرى الحديث. محاولات فى إعادة التفسير» عن الهيئة العامة للكتاب. ويحوى الكتاب عدداً من الدراسات المنتقاة حول مسائل اساسية فى التاريخ الفكرى الحديث، من رفاعة الطهطاوى إلى صلاح عبدالصبور، حيث يهتم المؤلف باعادة النظر فى المواقف والتفسيرات وطرق التناول، ويقوم باعادة تفسير بعض المفكرين، ومن اهمهم قاسم امين، الذى يعتبر الكتاب ان وصف «محرر المراة» لا يعبر عن هدفه تعبيراً سليما، كما يشير المؤلف إلى بعض المشكلات المنهجية فى طريقة تاريخ الفكر المصرى الحديث.

وكان قد صدر لنفس المؤلف كتابه «مستقبل الفلسفة فى مصر» فى يناير الماضى، عن دار عالم الكتب.

امنت الحركة الوطنية المصرية بالاولوية المطلقة للثنائى التحديثى الاساسى : حكم الامة لنفسها وفقا لقانون يكفل المساواة والعدل وتكافؤ الفرص بين جميع المواطنين، والتعليم المتطور الموحد والعام.

وكانت «رسالة» هذا الايمان الاولى قد انطلقت منذ كتب الشيخ حسن العطار شيخ الازهر العظيم عن ضرورة كل من : «مشاورة اهل الراى من الامة فى شئونها» وعن : «استحداث ما ليس فى بلادنا من العلوم والمعارف».. وكان ذلك قبل مجىء حملة بونابرت (عام ١٧٩٨) بسنوات عديدة.. وبصرف النظر عن بقاء كلمات الشيخ العطار ـ بالذات ـ حية فى ذاكرة الناس، او فى ذاكرة المثقفين او اختفائها باعتبارها نصوصا تشير الى معان واهداف «تحرك» المجتمع المصرى فى نهاية عصوره الوسطى وبدايات دخوله «عصره» الحديث.. بصرف النظر عن ذلك فقد ظلت الحركة الوطنية المصرية واعية ـ باقدار مختلفة او متراوحة من الوعى ـ باولوية هذا الثنائى، وبالترابط ـ او بالتكامل ـ التام بين طرفيه..

الاحتلال والتعليم ..و «التصنيع العلمى» للمستعمرة!!

سامى خشبة

وربما كان هذا الوعى هو الذى دفع اجنحة مهمة من ثقافتنا الحديثة الى ان «تتحسر» على عهود شهدت نوعا محدودا وعارضا من الاهتمام بالتعليم، مثل عهدى محمد على الذى لم يهتم بتعليم المصريين الا فى السنوات المعدودة الاخيرة من حكمه ولدوافع خاصة باوضاعه وما انتهت اليه سياسته ومنهاجه فى تحقيق مشروعه الخاص بالاستيلاء على السلطنة او بالاستقلال بمصر.. ثم اسماعيل السطحى والمظهرى والذى انتهى سريعا بالانتكاسة فى عهد ابنه توفيق وانطلاق المشروع الوطنى الخالص ـ مشروع العرابيين التحديثى المتكامل ـ والذى لم يستمر سوى اقل من عامين قضى عليه فى نهايتهما الاحتلال الانجليزى..

يزداد «تحسر» تلك الاجنحة من الثقافة المصرية الحديثة على تلك العهود مع تزايد الاحساس ببشاعة الهوة المظلمة التى دفع اليها الاحتلال المجتمع المصرى وخصوصا طوال الخمسة والعشرين عاما الاولى من حكم الاحتلال، ونحن لا نبالغ حين نستخدم تعبير «الهوة المظلمة».. فالعلم الاجتماعى الحديث فى فروعه الاقتصادية والثقافية والسياسية ـ اصبح يعرف بالتفصيل وبموضوعية نقدية مطلقة ما فعلته سياسات ـ وافكار ـ العصر الاستعمارى، فى القرنين التاسع عشر والعشرين بالمجتمعات «الخاضعة» خصوصا بعد ان اكتسبت تلك السياسات خبرات عملية كثيرة خلال القرنين السابقين استهدفت «التنظيم العلمى» لاستغلال المستعمرات، وكان «تنظيم التعليم» جزءا اساسيا من تلك الخبرات، ومن الوسائل الرئيسية لتحقيق الهدف اى: صنع المستعمرة، واستغلالها

فى تلك السنوات الخمس والعشرين، تمكن اللورد كرومر ـ الحاكم الفعلى لمصر فى الجزء الاعظم منها ـ من زيادة الرقعة الزراعية بنحو ربع مليون فدان (من ٤.٨ مليون الى نحو ٥.٠٥ مليون)، وتمكن من تحقيق زيادة راسية فى الانتاج الزراعى بلغت نحو ٥٠٪ بفضل بناء خزان اسوان (١٩٠٢) ثم تعليته الاولى (١٩١٢) وبفعل تربيط وتنظيم شبكة الرى وتحويل اراضى الحياض ذات المحصول الواحد الى اراض ثلاثية المحصول، وادخال الدورة الزراعية الثلاثية فى معظم بقية الاراضى، وتمكن ايضا من استكمال «بناء» طبقة من الاعيان ملاك الارض باطلاق حرية امتلاكها كاملة، او التجار باطلاق حرية الاستيراد والتوزيع الداخلى ـ جملة وتجزئة ـ كاملة ايضا.. ولكن فى تلك السنوات ايضا تم تحويل الزراعة المصرية الى انتاج القطن اساسا، لضمان تصديره الى المصانع البريطانية.. وفى نفس تلك السنوات تمت تصفية الصناعة المصرية الحديثة ـ الضئيلة اصلا ـ بالكامل، وكانت كلها مملوكة للحكومة : صناعات النسيج والورق والاسلحة والذخائر والسفن والجلود ومسابك المعادن ومواد البناء وغيرها، ولم تبق غير بعض الصناعات الحرفية الضئيلة، وسرح الجيش المصرى كله تقريبا (من نحو ٦٠ الفا الى الفين منهم ٢٠٠ صف وضابط صغير) والشرطة المصرية باسرها ثم اعيد تشكيلها من الخفر والمجندين الاميين دون ضابط مصرى واحد طوال نحو ١٥ سنة، وسرح جميع المهندسين والاطباء المصريين من الخدمة ـ المدنية او العسكرية ـ واستبدلوا بنظراء لهم من البريطانيين اساسا.. وبعض الفرنسيين او البلجيكيين، واصبح القضاء الاجنبى، او المختلط هو السلطة القضائية الاولى، وحل محل مجلس النواب، مجلسان : شورى النواب ورايه استشارى ! والجمعية العمومية التى «تبصم» على الضرائب فقط واصبحت السلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية مركزة كلها فى ايدى كرومر ومعاونيه البريطانيين، واغلقت جميع الصحف الوطنية، ولم تظهر سوى مجلة «الاستاذ» للنديم وعاشت نحو عام واحد قبل نفى النديم نفسه. ولذلك كله، وغيره كثير فى المجالات ـ كان «تنظيم التعليم» عملا رئيسيا وشغلا له اولويته عند كرومر ليكون «التعليم» جزءا من عملية تحويل مصر الى مستعمرة حسب نظام استعمار القرن التاسع عشر ولاحتياجاته الاقتصادية والاستراتيجية اساسا.

***

ولا يستطيع احد ان يتجاهل العلاقة المباشرة بين قرارات الادارة الاستعمارية بتصفية الجيش والشرطة والصناعة المتطورة المحلية والصحافة الوطنية، وبين قرارات ـ وسياسات ـ تلك الادارة فى مجال التعليم، ولعله من اللافت للنظر انه مع قرارات تسريح الجيش والشرطة ـ والقاء القبض على المئات من الضباط بالذات ـ كان قرار الغاء المدرسة الحربية ومدرسة الشرطة (ومدرسة ضباط الصف) اللتين كانتا تتوليان تخريج ضباط «عاملين» يعرفون العلوم العسكرية، والامنية الحديثة، ويتعلمون القسم الاكبر من علومهم الحديثة باللغة القومية (العربية).. ويساهمون فى تنظيم وادارة الكثير من المشروعات المدنية ذات الطبيعة التنموية، وفى اشاعة «المشاعر» او المعنويات الوطنية من ناحية وفى ترسيخ مبدا حكم الامة لنفسها بنفسها من ناحية اخرى (ولعل هذا المبدا كان المنطلق الرئيسى للحركة الوطنية فى المرحلة العرابية).

ويلفت النظر ثانيا الخفض المروع لميزانية التعليم ـ كما قرره كرومر ـ من نحو ١.٨ مليون جنيه ـ حسب الميزانية التى اقرها المجلس النيابى الوطنى (العرابى) الى ٨١ الف جنيه عام ١٨٨٥ (بعد ثلاث سنوات من بدء الاحتلال) ترتفع الى نحو ٩٥ الفا بعد خمسة اعوام اخرى، وهنا ينبغى ان نقرا النص الذى كتبه كرومر عن التعليم فى مصر، وضمنه تقريره لعام ١٨٩٩.. يقول المندوب السامى المكلف بتحويل مصر الى مستعمرة :

«كانت الحكومة ترمى فى السنين الاخيرة الى غرض ذى شقين،فاما الشق الاول فهو الرغبة فى ان تنشر على اوسع نطاق ممكن بين الذكور والاناث على السواء لونا بسيطا من التعليم ينحصر فى الالمام بمبادىء اللغة العربية والحساب. واما الشق الثانى فهو الرغبة فى إعداد طبقة متعلمة تعليما «راقيا» يفى بمطالب الخدمة فى الحكومة».

اى ان المدير المكلف بـ «صنع» المستعمرة كان يفكر فى ان التعليم المصرى ينبغى ان ينقسم الى قسمين : القسم الاول للاغلبية الساحقة لا يزيد على مستوى محو الامية (هذا اذا كان قد تحقق فعلا وهو ما لم يتحقق إلا بنسبة واحد فى الالف كما سنرى) والقسم الثانى فئته محدودة للغاية، يسميه هوتعليما «راقيا» لانتاج الموظفين.. وفكرته عن «الرقى» التعليمى مدهشة، وان كانت متماشية مع منطق تحويل بلد طموح للتنمية والتحديث الشاملين الى «مستعمرة» اقتصادية وثقافية.

وقد يكون الجانب الثقافى فى هذا التعليم الاستعمارى هو الجانب الاكثر دلالة على «فلسفة» ادارة تسعى الى محاصرة مجتمع مسلوب الارادة ومحتل داخل بوتقة ذهنية ضيقة واجنبية فى وقت واحد.. ولنقرا بعض الارقام دون تعليق :

فى عام ١٨٩٣ كانت ادارة الاحتلال قد استقرت على فكرة ان «الكتاتيب» التقليدية هى شكل المدرسة المثالى لمصر وبلغ عدد الكتاتيب الحكومية ٩٣ كتابا، منها ٧٥ بالقاهرة وحدها، تضم جميعها ٥١٦٦ تلميذا، لا يتعلمون سوى مبادىء العربية (قراءة دون كتابة) والحساب. ولكن الشعب كان يملك ويدير ـ من خلال الاوقاف ـ ٩٦٤٧ كتابا (بنسبة واحد للحكومة واكثر من مائة للشعب) يتردد عليها ١٨٠٥٤٧ تلميذا يتعلمون القراءة والكتابة والحساب والصحة.. وكانت الحكومة تدير وتملك ٣٨ مدرسة ابتدائية (منها مدرستان للبنات) تضم ٥٣٤٩ تلميذا (بينهم ٢٢٠ تلميذة) وهم جميعا فى القاهرة والاسكندرية باستثناء ثلاث واحدة فى المنصورة والثانية فى طنطا والثالثة فى بورسعيد. وكان تدريس الجغرافيا والتاريخ والاشياء (او : الاحياء) والطبيعة يتم باللغة الانجليزية : بما يعنى الاضعاف البالغ للغة القومية، وصنع جهاز التفكير القومى ـ بمعلوماته وتصوراته كلها على النمط الفكرى البريطانى بحيث يتصور التلميذ المصرى تاريخه وجغرافية بلاده والكائنات والكون بالصورة التى يريدها المفكر الاستعمارى فى اسوا عصور تطور الفكر الغربى الرسمى ـ (العنصرى والاستغلالى والمادى والميكانيكى) وكانت الحصص المخصصة للغة العربية تقل حصة واحدة (ساعة) عن تلك المخصصة للغة الانجليزية.. وفى عام ١٩٠٤ كان التعليم الابتدائى كله قد صار بمصروفات ـ بعد ان ظل مجانيا ـ بل وبمرتبات ـ منذ عصر محمد على، الامر الذى حصر فرصة التعليم «الراقى» ومن ثم الدخول فى خدمة الحكومة على ابناء الفئة الاجتماعية المختارة (ملاك الارض الجدد والتجار، الاميين غالبا)..

وفى نفس العام (١٨٩٣) لم تكن مصر كلها تملك غير ثلاث مدارس ثانوية حكومية اضيفت اليها واحدة رابعة عام ١٩٠٦ بالقاهرة. وفى عام ١٩٠٨ انشئت واحدة فى الاسكندرية، وفى هذه المدارس (الثانوية، او التجهيزية كما كانت تسمى فى الماضى) ظل تدريس العلوم «الفكرية» الرئيسية باللغة الانجليزية، وظلت حصص هذه اللغة الانجليزية تزيد واحدة (او : ساعة) على الحصص المخصصة للغة العربية (٦ للاولى، و٥ للثانية فى الاسبوع).. اما المدارس الفنية فقد اغلقت كلها (وما الداعى لها مادام تحويل البلاد الى مستعمرة اقتضى اغلاق جميع المصانع وتسريح عمالها ومهندسيها) وتحولت الى «ورش» لتدريب الحرفيين الصبيان لامداد ورش الحكومة وجيش الاحتلال باحتياجاته من الحرفيين «الاميين». وقد برر اللورد (كرومر) هذا القرار بان : «تعليم العلوم والصنائع يفضى الى اهمال حراثة الارض ويقلل ميل الأهالى للزراعة مما يعد مصيبة للامة، ومصر بلد زراعى بالمقام الاول..» وقد نلاحظ ان بعضنا الآن يردد الكلام ذاته دون تفكير فى بناء عقلية زراعية ـ صناعية، تدير الزراعة علميا كالصناعة وتخلق صناعات زراعية وتنمى الصناعة والزراعة معا.. بالتعليم..

فى مقابل كل هذا التدمير لجهاز التعليم الوطنى واخضاعه لتصورات ومطالب الادارة الاستعمارية، تزايد عدد المدارس الاجنبية زيادة هائلة، وخاصة المدارس الانجليزية بالطبع (مدرستان حتى عام ١٨٨٢، فتصبحان ١٨ مدرسة عام ١٨٩٧، ثم كلية عليا «فيكتوريا» عام ١٩٠١ قبل تجديدها ونقلها لمقرها الحالى عام ١٩٠٩).. وفى عام ١٨٩١ كان عدد المدارس الاجنبية «ابتدائية وثانوية» قد اصبح : ١٩١ مدرسة تضم ٢٢٧٦٤ تلميذا وتلميذة، مقابل ٤٠ مدرسة حكومية فقط تضم ٥٥٠٠ تلميذ وتلميذة لاغير.. وكان عدد سكان مصر قد وصل الى نحو ١١.٢٥ مليون نسمة!

اما التعليم العالى فلم يبق منه سوى مدارس الحقانية والطب والمهندسخانة وتدنى مستوى التعليم فى الاخيرتين حتى لم يعد احد فى الحكومة يعنى بتشغيل احد من خريجيهما طوال السنوات العشر من ١٨٩٢ حتى عام ١٩٠٢، واعيد فتح مدرسة الشرطة عام ١٨٩٦ ثم المدرسة الحربية وكان يقبل فيهما ـ فقط ـ ساقطو الابتدائية (تخيل مستوى ضباط ذلك الزمان).. ثم مدرسة للطب البيطرى عام ١٩٠١ لضمان علاج حيوانات الجيش والحكومة.. وطوال خمسة وعشرين سنة لم ترسل الحكومة للخارج سوى عشرة طلاب للدراسة فى الخارج.. ثمانية منهم إلى انجلترا للدراسة المتوسطة فى الرى وهندسة القناطر.. لضمان زيادة محصول القطن، وحده؛ فما الحاجة إلى اى تخصص اخر، او اى مستوى تعليمى أرقى، مادامت البلاد تتحول إلى مستعمرة، تقتل فيها احلام النمو والتقدم ؟!

ولكل ذلك تحسر المثقفون المصريون على ما كان التعليم يلقاه من «عناية»، ولو محدودة او مظهرية فى عصر الواليين العثمانيين محمد على واسماعيل، ولذلك ايضا، ونتيجة امتزاج المشاعر الوطنية «بالعقليات» التى انتجها تعليم موجه استعماريا ـ باللغة والمعلومات والفكر. فقد اتخذ التعليم المصرى مسارا جديدا، لا علاقة حقيقية له بالتحديث ولا بالنزوع الوطنى لتاسيس دولة قومية واستنائية ترعى المجتمع، حينما جاء «وطنيون» لادارة شئونه فى المرحلة التالية :

أوراق

المثقف ـ التلميذ

الحوار الذي دار اخيرا بين نجيب محفوظ ونزار قباني

او الحوار من طرف واحد (نزار مكتوبا) ونجيب (شفهيا) ، انما يثير دون ان ننتبه ـ نحن الحاضرين ، الي مسالة في غاية الاهمية ، هي، مسالة (موقف) المثقف اليوم

انه حوار بدون موقف حقيقي (رغم استخدام لفظة"الموقف" في هذا الحوار كثيرا)، وهو حوار بدون اطراف

لم يقل لنا الشاعر الكبيرفيه، وهو اكثر عنفا وشراسة اين(موقفه) ؟ او اين(موقفه) خاصة من دولة السلاطين التي تحدث عنها لسنوات طويلة ؟، ثم راح يهاجمها الآن

وماذا فعل؟

وهل كان يستطيع، لو اراد،ان يفعل؟

(نفتح قوسا كبيرا لنقول انه مازال وراءنا وامامنا وحولنا وتحتنا موقف نزار الصامت المتلاشي ابان ازمة الخليج وبعدها بكثير..)

كنا نقول قديما مع جرامشي: ان المثقف تحول الي (موظف)، وهو ماوجدناه ـ بالفعل ـ حين كان نزار موظفا حقيقيا ورسميا بدرجة (دبلوماسي)لدي وزارة الخارجية السورية ، لكننا نكتشف الان بعدا اكثر دلاله .

ان الموظف ـ الذي هو الشاعر الثوري الكبير ـ هبط من درجة موظف الي درجة ابني بكثير، درجة وصف بها نفسه (تفاخرا) حين قال انه تلميذ، ففي ابان غضبه ولجتداده راح يصيح في نجيب محفوظ انه ـ اي نزار قباني ـ و بالحرف الواحد

ـ(انا تلميذ المدرسة الناصرية بكل عنفوانها وجنونها واقتحاماتها القديمة وانتصاراتها وهزائمها واعراسها واحزانها..)!!

وعلامات التعجب هنا من عندنا

لقد هبط (كادر) المثقف ليعود القهقري زمنيا.. بدلا من ان يبلغ سن الرشد الي ابعد من ذلك ، تلميذا في (مدرسة) وهو تلميذ بالمعني «المجازي» «الذي» اختاره لنا، ولنفسه.

ويجب الا ان تغرنا في هذا كله ، ضوضاء (دون كيشوت) وملاحقاته الدائبة لطواحين الهواء في رائعة سرفانتس"

حيث عاش الشاعر في اسبانيا كثيرا ...

ويجب الا تخدعنا ، بعد هذا كله،ضوضاء (زيطته) وصيحاته المستمرة الكثيرة في رواية نجيب محفوظ الملحوظة (زقاق المدق) حين عاش الشاعر في القاهرة طويلا.

ايضا ، يجب الا تستدرجنا صيحات(التلميذ) المشاغب في اية مدرسة سياسية او جماعة تحت اي اسم ، ليقنعنا صاحبها ، ومهما تكن براعته الكلامية ومبارزاته الوهمية (بالموقف) الجاد الذي اتخذه دون سواه ، فاذا بنا امام كلمات ، وكلمات وحسب.

ولا ينكر احد ، ولا يستطيع ان ينكر احد ، ان نزار قباني في بعض قصائده مثل الضمير العربي افضل تمثيل، وعبر بصدق عما يفكر فيه الانسان العادي او رجل الشاعر الحائر بين تنازلات الانظمة وقمعها من ناحية، وارهاب بعض القوي المعارضة من ناحية اخري، وان كان في موقفه من الروائي هذه المرة قد خانه التوفيق .

الواقع يقول انه لانجيب محفوظ خان فكره في التعبير العام ولا نجيب محفوظ تراجع عن مواقفه الراديكالي في الادب ، ادبه وانما هو اسلوبه الخاص في التعبير عن (كاتب بعيد) وتوابعها ، وهو اسلوب يحير القارىء العربي ولكن لايحيله الي احالات القاء التهم او النيل من المحاور.

وربما كان ذلك وراء مالاحظه نزار قباني وحاول ان يعبر عنه (بعنف)، فقد كان المدي ظاهرا ومؤكدا بين ثورية الروائي في ادبه وبين (محافظة) المثقف في نثره وحواراته التي فرضت عليه احيانا.

وهي ملاحظة تدهش المتامل بحق في عالم نجيب محفوظ لكنها ـ بالقطع ـ لاتحيل الي التخاذل اوالتهاون اوالنكوص كما يصفه البعض الان

د. مصطفى عبدالغنى

مفكر من عصرنا

جون بيردون هالدين (١٨٨٢ ـ ١٨٦٢)
Haldane John Burdon

عالم الوراثة ـ العامة والبشرية ـ وفيلسوف العلم البريطاني الكبير، الذى يعد احد اكبر علماء البيولوجيا وأكثرهم تأثيرا ـ فى العلم والتفكير العلمى معا ـ فى القرن العشرين. كان والده ـ بيردون ساندرسون هالدين ـ عالما فسيولوجيا ومشغولا بفلسفة العلم وبدأ جون حياته العملية كمساعد له فى معمله. وقبل نشوب الحرب العالمية الأولى كان قد بدأ تجاربه المستقلة فى مجال الوراثة وركز ابحاثه على عملية الوراثة لدى الحيوانات الثديية (أو: اللبونات كما أطلق عليها بعض المترجمين المصريين). ولكنه تطوع للجندية خلال الحرب ونال عدة أوسمة لشجاعته وأصيب عدة مرات. وعاد ـ بعد الحرب مباشرة ـ إلى تجاربه وبحوثه العلمية، وبدأ على الفور تقريبا فى نشر سلسلة من البحوث يستكشف فيها نتائج نظرية النشوء والارتقاء ـ عند داروين ـ وتأثيرها فى، أو علاقتها مع ـ قوانين الوراثة التى كان الراهب العالم النمساوى (التشيكى) جريجور مندل قد اكتشفها قبل عدة عقود من السنين. وكان الرأى السائد ـ فى دوائر علماء الوراثة والتطور البيولوجى على السواء ـ فى تلك الوقت. هو أن قوانين مندل للوراثة ـ والتى ثبتت صحتها معمليا وفى تحليل الظواهر الطبيعية على النباتات والطيور وبعض الثدييات ـ وغيرها من الكائنات الحية ـ

كان الرأى السائد هو ان تلك القوانين الثابتة لاتتوافق مع نظرية النشوء والارتقاء التى وضعها داروين، ولكن ابحاث هالدين (واثنين آخرين من معاصريه، كان كل منهم يعمل بمفرده، ودون أن يعلم بابحاث الآخرين هما البريطانى رونالد فيشر والأمريكى سيول رايت) اثبتت ـ هذه الابحاث ـ أن هناك تكاملا عمليا بين قوانين مندل للوراثة، وقوانين ـ أو قواعد ـ النشوء والارتقاء ـ او تطور الكائنات الحية التى كشفها تشارلس داروين. وفى عام ١٩٣٢ نشر هالدين كتابه: «أسباب التطور» فأصبح علامة رئيسية فى تطوير علم الوراثة وربطه بعلم التاريخ البيولوجى للكائنات. ولكى يتمكن هالدين من تعميق الارتباط العلمى الجديد، إتجه إلى علم الكيمياء الحيوية وركز بحوثه على فرع الانزيمات حيث تمكن من إظهار العلاقة بين الانزيمات والتطور الوراثى، من خلال الربط بين الانزيمولوجى (أو علم الانزيمات) وبين علم الوراثة. وفى عام ١٩٤١ نشر كتابه: «سبل جديدة لعلم الوراثة» الذى حول فيه كشوفه الجديدة ـ بعد انشغاله بالكيمياء الحيوية ـ إلى نظام علمى متناسق يمكن تطبيقه تجريبيا على مختلف مجالات البحوث الوراثية، وتجلت من خلال البحوث والكتاب اهمية التكامل ـ والتفاعل ـ بين مجموعات العلوم ـ او الانظمة العلمية المختلفة ـ سواء لفهم

الظواهر المعقدة والمركبة فى الطبيعة، أو لاستنباط قواعد للتحكم فى مساراتها (وهو ما تحول فيما بعد إلى علم الهندسة الوراثية بتفاعل علوم الوراثة والكيمياء العضوية والفيسيولوجيا وعلم الخلايا والتشريح والمجهريات .. إلخ.) وتنوعت مساهمات هالدين العلمية ـ فى الوراثة البشرية، والفيسيولوجيا وغيرها. وفى عام ١٩٣٨ نشر كتابه الفلسفى الشهير: «الفلسفة الماركسية والعلوم» الذى كان دفعة قوية لتحرير الفلسفة العلمية من سذاجة الفلاسفة السوفيت واتباعهم البلاشفة (الذين تقيدوا بحدود ما قاله كتاب هواة للفلسفة وسياسيون، مثل لينين وستالين، كانت معلوماتهم العلمية وقدرتهم على فهمها محدودة كما كانت حبيسة حدود علوم القرن التاسع عشر). وكتب هالدين باستفاضة فى تبسيط العلوم للصحافة، وفى عام ١٩٥٧ رحل هالدين إلى الهند لكى يساعد الدولة الهندية الناشئة على تاسيس ابحاثها فى مجال الهندسة الوراثية ـ فى المحاصيل الزراعية وحيوانات اللحوم والألبان والعمل، فكان من اوائل علماء الغرب الذين تطوعوا لخدمة الشعوب حديثة الاستقلال وغير القادرة على الابحاث العلمية المتطورة والمكلفة فى وقتها.

بعيدا عن السياسة

بقدر النجاح الذى حققه مهرجان الموسيقى العربية فى عامه الرابع فنياً وجماهيرياً وإستجابة لنداء بانوراما عربية فى العام الماضى بخروج حفلاته ولياليه الموسيقية إلى خارج نطاق القاهرة..

وانطلاق المهرجان ببعض فنانيه وحفلاته إلى عدد من محافظات مصر.. إلا أن المطلوب هو أن لا يقتصر أعماله على مصر بل يمتد ليكون بحق مهرجان عربى للموسيقى العربية يتسابق الفنانين والموسيقيين العرب للمشاركة فيه بإبداعاتهم الفنية وإخراج روائع تراثنا العربى الموسيقى لتاصيلها خاصة امام الموجة التى تغزو الأذن العربية بالحان غربية وإيقاعات سريعة تحت دعوى الأغنية الشبابية والتى أطلقت عليها الفنانة القديرة سميحة ايوب الأغنية الهبابية.

امام ذلك تتعدد مسئولية مهرجان الموسيقى العربية الذى لا يجب ان يقتصر دوره على مهرجان سنوى جمهوره محدد.. وإن خرج هذا العام لعدد من محافظات مصر.. فإن المطلوب منه ان يتعدى جدود الإقليمية إلى القومية.. وينطلق من خلال مهرجانات لتاصيل الموسيقى العربية فى كل بلد عربى يخرج منها أبرز الأعمال المحلية لتشارك فى المهرجان العربى الكبير الذى ينطلق سنوياً من القاهرة إلى مختلف أنحاء وطننا العربى الكبير من خلال حشد اعلامى مكثف له تذيع حفلاته على الهواء مباشرة القنوات الفضائية العربية المتعددة لإعادة الفن العربى إلى اصالته.

عربى

الخط العربى.. أينما ظهر بهر!

ان الكتابة العربية إرث حضارى ومعجزة بيانية لنا، بحروفها كتب كتاب العربية الاكبر «القرآن الكريم» وهى لصيقة بالعقيدة والفكر والادب والدين، فلا عجب ان نتمسك بها كما تمسكت كل الامم ذات الحضارة، وصاحبة الاديان السماوية بكتاباتها ولغة دينها. وعندما اخترع الانسان «صورة الحرف» ولدت الكتابة، ثم الحضارة، وعندما انطلق الخط العربى الذى كتب به القرآن، غازيا ومعلما تغلب على خطوط الامم حيث حل.

ويعتبر الفن الاسلامى فى جميع صوره من اعظم الفنون قاطبة التى بنيت عليها حضارات الامم، اذ له طابع خاص يميزه عن غيره بحيث بهر شخصية اهل الغرب وسيظل يبهرهم الى الابد.

وكان الخط العربى وسيلة للعلم والمعرفة ولكنه اضحى فيما بعد مظهرا من مظاهر الجمال، فنما وتحسن وتنوع وتعدد واصبح تراثا فنيا لم تبلغه اية امة من الامم.

والخط العربى هو واجهة لغتنا العربية، ومدارسه ايضا هى مميزة للشخصية العربية، وبما اننا نسعى لتنمية شخصيتنا العربية.

فلابد لهذا الخط الاصيل ان يبرز شخصيتنا ويعبر عنها اصدق تعبير ومنذ ايام قليلة اقيم معرض الخط العربى السنوى الرابع فى دار الاوبرا المصرية، تفضل بافتتاحه السيد الوزير الفنان فاروق حسنى وزير الثقافة مع الاستاذ الفنان الدكتور ناصر الانصارى مدير الاوبرا المصرية عرض فيه بعض لوحات الاستاذ الكبير عميد الخط العربى المرحوم سيد ابراهيم والمرحوم الاستاذ محمود الشحات والمرحوم الاستاذ محمد على المكاوى والمرحوم الاستاذ عبد الرازق سالم مفتش الخط العربى.

واشترك فيه ايضا بعض الفنانين المصريين بلوحاتهم الفنية الجميلة منهم الاستاذ الكبير الحاج محمد عبد القادر شيخ الخطاطين المصريين المعاصرين.

والاستاذ محمد ابراهيم ومحمود ابراهيم ومحمد محمود (حمام) وسعد غزال الخطاط بقسم التوقيع بالرياسة والفنان الملهم مسعد خضير رئيس قسم الخط بالتليفزيون العربى، ومعهم الفنان حسين امين كاتب القرآن الكريم الاستاذ بمدرستى الخطوط العربية بالقاهرة والجيزة وكلية دار العلوم جامعة القاهرة، وغيرهم من الخطاطين المصريين العظام وكذلك شارك في المعرض بعض الفنانين العرب الذين عشقوا الخط العربى منهم: رفيق اللحام وشحادة هارون وعلى مصطفى الجيزاوى من الاردن ورعد الدليمى وطه البستانى من العراق، ومازن خميس من فلسطين. ومحمد ياسر العباد من سوريا، وعبد الله فتينى من السعودية.

ومن الاجانب الذين عشقوا الخط العربى ايضا انتونى جوزيف وعثمان يونج من انجلترا، ومن اليابان كونتشى هوندا.

حقا.. ان الخط العربى اينما ظهر بهر.

حسين أمين

ليلة مصرية فى جدة

تتباعد المسافات وتطول سنوات الغربة ولكن يبقى حنين ابناء نيل مصر الى الوطن الام متجددا. وفى مدينة جدة تختلط شعوب اكثر من ٦٠ جنسية ولكن تظل الروح المصرية هى السائدة لكثرة اعداد المصريين فى جدة ولعمق الروابط التى تربط هذه المدينة بكثير من المدن المصرية.

وبالرغم من ان جدة قد عاشت امسية مصرية اعادت ذكريات الطفولة والشباب لكثير من العائلات المصرية التى حرصت على الحضور الا ان رواد هذه الامسية لم يكونوا مصريين فقط ولكنهم كانوا ينتمون الى كل الجنسيات العربية والاوروبية والامريكية لايجمعهم شئ سوى حب مصر وتراثها وأكلاتها وروحها.

والأمسية كان لها أكثر من هدف. كما يقول صاحبه الفكرة وهما الخبيران السياحيان المصريان عبدالمنصف شهاب ولمحمد جمال الدين. وتتضمن هذه الاهداف نقل صورة حية لمجتمع الحارة المصرية ومايرتبط بها من صور شعبية وتراثية الى جدة فى ليلة تؤكد الانتماء للوطن الام وتحقق الترفيه والمتعة للعائلات المصرية.

المستشار العمالى بالقنصلية المصرية اسماعيل الغزالى حرص على افتتاح الامسية نيابة عن القنصل العام وسط بهجة وفرحة الحاضرين بينما علم مصر يحتضن الجميع. تقول السيدة وسام موسى ان هذه المهرجانات تلعب دورا كبيرا فى ربط اطفالنا بجذورهم فى مجتمعنا المصرى ولاذا كانت ابداعات المصريين تتواصل معهم لتترك بصمات لهم فى كل مكان فقد كان من السهل علينا ان نميز وجه مذيعة التليفزيون السابقة مديحة الدسوقى بين الحاضرين وهى تواصل عطاءها فى مجال اخر وهو مجال العلاقات العامة باكبر المستشفيات السعودية وهو مستشفى الملك عبدالعزيز بجدة حيث لم تنس مهنتها السابقة فامسكت بالميكروفون ورحبت بضيوف الامسية. اما محمود عبدالحليم مدير مبيعات شركة قزاز السعودية فقد كشف عن مواهب صحفية وفنية بعد قيامه بتصميم الفقرات الفنية والصورة التراثية التى خرجت بها الأمسية.

واذا كانت الليلة المصرية فرصة لاستعادة ذكريات الماضى الجميل فانها كانت فرصة أيضا لتلاقى العديد من الكفاءات المصرية العاملة بالسعودية ومنها الاستاذة الجامعية احلام مكى التى تشارك بخبراتها التعليمية فى عدد من المؤسسات السعودية.

ومع الأنغام الجميلة للاغانى الشعبية التراثية لتسجيلات الفنانين خضره محمد خضر ومتقال قناوى دوت فى القاعة اصوات مسيرة العمدة وحاشيته فى القرية الشعبية مما اثار اعجاب الحاضرين الذين تاثروا بمنظر العمدة وطربوشه المميز وهو يرقص على انغام المزمار بينما احاطت به سوق بيع المنتجات اليدوية والريفية والمشغولات الملونة مثل العقود والجلاليب المزركشة والاوانى بينما يقف بائع الترمس يبيع قراطيس الحمص والحلبة والترمس بجوار بائع الفطير المشلتت الذى اكتست فطيراته بحمرة ست البلد التى احسنت اعداده وطهوه.

جدة ـ أحمد عصمت

فنانو الحرف الاسلامية

فنانو العمارة الاسلامية يجتمعون فى القاهرة فى الفترة من ٣ـ ٩ ديسمبر القادم تعقد فى القاهرة الندوة الدولية لحرفيى ومبدعى فنون العمارة الاسلامية لتعبر عن اغلى مايملكه المسلمون من تراث حضارة عريقة واصيلة وتعبيرا عن الحب والجمال والفن الاسلامى الأصيل وهى ندوة تعقد لاول مرة على مستوى العالم العربى والاسلامى لبحث هموم الحرف اليدوية فى القرن العشرين ومتطلباتها فى القرن الحادى والعشرين لانها تعبر عن أمة ثقافية وحضارية وتستمر مع كل الاجيال فلاتزول أو تختفى ابدا وانما لتبقى دائما لادخال الطمانينة على كل من يراها من قريب وبعيد، فيقول الدكتور اكمل احسان الدين اوغلى رئيس مركز الابحاث للتاريخ والفنون والثقافة الاسلامية فى اسطنبول أن الندوة ستعقد بالتعاون والتنسيق مع وزارة الثقافة المصرية بمشاركة ٥٥دولة عربية واسلامية من مختلف انحاء العالم اعضاء منظمة المؤتمر الاسلامى تجتمع بحضور العديد من المنظمات الاقليمية وخبراء فنون العمارة الاسلامية ليضعوا تصوراتهم لحماية تراثنا من الزوال والاندثار بوضع برنامج للحرف اليدوية وانشاء صندوق برأسمال ضخم لرعايتها وتعليم الاجيال القادمة وتطوير الصناعات التقليدية بالبدء فى رعاية مبدعى المشربيات والزجاج المعشق ووضع استراتيجيات تسويق للمنتجات اليدوية وعلاج مشكلة ارتفاع تكلفتها واسعارها ومشكلة التسويق التى تهدد بانحسار وهجرة الحرف اليدوية إلى حرف اخرى تدر ارباحا افضل.

إسطنبول: أحمد مسعود

حكايات عربية

■ الدكتور عيسى درويش سفير سوريا بمصر يقيم مساء الأربعاء القادم حفلا خطابيا بمناسبة الذكرى الخامسة والعشرين للحركة التصحيحية التى قادها الرئيس حافظ الأسد.

ويشارك فى الحفل اعضاء السفارة السورية بمصر ورابطة الطلبة السوريين وابناء الجالية السورية بمصر الى جانب كبار السياسيين ورجال الإعلام.

■ السفير سيد أبو زيد مساعد وزير الخارجية للشئون الأسيوية وسفير مصر السابق بلبنان أقام حفل عشاء بالنادى الدبلوماسى على شرف ملحم مكرم نقيب المحررين اللبنانيين الذى يزور القاهرة حاليا للمشاركة فى اجتماعات اتحاد الموزعين العرب..

وشهد الحفل الأستاذ مكرم محمد احمد رئيس مجلس ادارة دار الهلال ومصطفى نبيل رئيس تحرير مجلة الهلال والقنصل لبنان بمصر على عجمى وعدد كبير من اعضاء السفارة اللبنانية بمصر ورجال الاعلام والسفير احمد عادل أمين عام مساعد الجامعة العربية.

■ يختصر معرضان فى دولة الإمارات الفصل بينهما كيلومترات قليلة التنافس القائم حاليا فى العالم بين مايمكن تسميته اصطلاحا الثقافة الجديدة المرئية وتلك القديمة المكتوبة اى بين التليفزيون والكتاب.

فقد افتتح فى امارة الشارقة فى الأسبوع الماضى معرض الكتاب السنوى الرابع عشر بمشاركة ٦٦٦ دار نشر عربية واجنبية من ٣٠ بلدا تعرض ٩٠ الف عنوان، بينما افتتح فى امارة دبى الاثنين معرض السوق العالمية لبرامج التليفزيون والفيديو، بمشاركة ٤٠ شركة وممثلى محطات تليفزيونية من ١٦ دولة.

■ ينظم المعهد العالى للتمريض بالقاهرة ندوة اعلامية غدا عن مشروع رفع الكفاءة التمريضية فى الوطن العربى. وصرحت الدكتورة ايمان مراد عميدة المعهد ان المشروع يتضمن تقييما للوضع القائم للخدمات التمريضية الحالية، ويقوم المعهد بتنفيذ المشروع بتمويل من اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا.

بعد فرارهن:

خائفات فى الجزائر ويائسات فى باريس!

كانت باريس، عاصمة بلد النور والحرية، ملجأ لهروب كثير من النساء الجزائريات اللاتى فررن من جحيم العذاب فى بلدهن والضغوط النفسية والاجتماعية التى تعرضن لها كان اخرها خطاب تهديد بالقتل اذا لم يلتزمن بتطبيق الاوامر والرضوخ لتنفيذها.. ففكرن فى الهروب لباريس لانقاذ حياتهن وهناك فى باريس وبعد شهور طويلة اكتشفن على حد قولهن انهن فررن من الارهاب ليغرقن فى كابوس دائم نخعهن لليأس مرة أخرى!!

فلقد قررت اربع سيدات جزائريات بعد عام من فرارهن، ان يتحدثن عن حياتهن فى المنفى غير عابئات بنتائج تصريحاتهن فاطمة ونجلاء سكرتيرتان، شاكيرة عاملة فى مستشفى وسونيا معلمة.. فهن يقلن ان النساء فى الجزائر اتشحن بالسواد او اللون الرمادى، يسرن فى الشوارع كاشباح، غير مسموح لهن بالخروج او التسوق او حرية ارتداء الزى الاسلامى، فالافضل لهن لدخول الجنة كما يقال لهن ان يلزمن بيوتهن ويرعين اطفالهن وازواجهن فقط!!

وايضا يقلن حتى الخروج للعمل اصبح كارثة تتهددهن ودائما تلميحات لاذعة فى الشارع حتى من الصبية الصغار، الازواج امتثلن لما هو واقع، يحاولن ايقاف زوجاتهن عن العمل، الاخوة داخل الاسرة يرفضون ثورة النساء على الوضع الراهن، وعندما وصل الامر الى تهديدهن بالقتل من خلال رسائل تهديد، فضلن الفرار بارواحهن الى باريس.

وكما تقول احداهن: باريس ليست نهاية المطاف ولكنها محطة التقط فيها انفاسى اللاهثة واستريح قليلا من شبح الخوف الذى يطاردنى.

وبعد وصولهن الى باريس فوجئن بتحفظ شديد فى معاملتهن، انقطاع لاى مورد رزق يتعيشن منه ويقلن ان الاقامة غير امنة وتصريح الاقامة يجدد شهريا مما لا يعطيهن احساس الامان وتقول فاطمة اننا نعيش فى رعب كل مرة نجدد فيها تصريح الاقامة ونخشى ان يرسلونا مرة اخرى الى الجزائر!!

وتضيف شاكيرة:

اذا كان الموت ينتظرنا فى الجزائر فالافضل ان نموت هنا فى فرنسا!!

فهن على حد قولهن مرغمات على المنفى وليس بارادتهن الحرة فالقتل يتربص بهن فى الجزائر..

وهن فى باريس يتساءلن بكل الحزن ماذا حققن من هروبهن من لهيب الجزائر ولجوئهن الى فرنسا بلد النور والحرية؟

وتقول سونيا:

حقيقة هربنا من الموت المحقق فى الجزائر، ولكن نموت هنا كل يوم موتا اجتماعيا بطيئا فنحن غارقات فى الاهمال وعدم الاهتمام بنا؟

وتقول نجلاء:

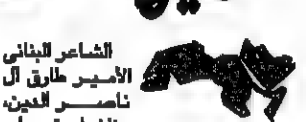
نحن نقضى وقتنا فى التسول من المنظمات الانسانية فى باريس من اجل لقمة العيش ورداء نرتديه فنحن معدمات بدون فرصة عمل متاحة وفى ظل تصريح اقامة غير ثابت أو مستقر!!

وهكذا تعيش النساء الجزائريات الهاربات من الموت فى الجزائر؟ فى طرقات باريس تكتب عنهن الصحف الفرنسية وتحاول ان تتسول لهن مأكلا ونقودا وملابس!!

وهن جميعا يطرحن نفس السؤال وهن يائسات:

اذا كنا استطعنا الفرار بانفسنا، كيف نستطيع من باريس، فى ظل هذه اللامبالاة والازدراء وعدم الاستقرار المادى او القانونى او الاجتماعى ان نقدم العون لاهلنا بالجزائر؟؟

دلال العطوى



أمير.. سلاحه القلم والقصيدة



الشاعر اللبنانى الأمير طارق آل ناصر الدين، مناضل يتسلح بلغة عربية وقلم.. ومبادئ، وكانت قصائده أيام الحرب اللبنانية فى قوة طلقات البارود. ويحمل الشاعر اللبنانى لقب الامير عن عائلته فهو ينتسب الى التنوخيين أول قبيلة عربية أتت الى لبنان واستوطنت هناك وقاتلت دفاعا عن عروبتها ضد الصليبيين.

ويقول طارق آل ناصر الدين: لست اميرا عربيا بالمعنى المعاصر لهذه الكلمة، فلابترول لدى ولاقصور ولكن لدى هم العروبة وهذا ماتعنيه الإمارة بالنسبة لى، أما الشعر فقد جاء الىّ بالوراثة، فأنا انتسب الى سلسلة طويلة من الأدباء والشعراء وعلماء اللغة، فوالدى تميم آل ناصر الدين كان من اكبر علماء اللغة وجدى امين آل ناصر لقب بأمير الدولتين اى الشعر والنقد وكان من اكبر شعراء النهضة وله اكثر من ثلاثين مؤلفا.

وعن قبيلة التنوخيين التى ينتمى اليها الأمير طارق ناصر الدين يوضح ان أصلها من اليمن وهى من أهم قبائل العرب وجدها المباشر هو المنذر بن ماء السماء ملك المناذرة فى اليمن، وحين اجتاح الصليبيون شواطئ البلاد العربية، جاء الامراء التنوخيون مع جنودهم الى بيروت ليردوا غزوات العدو.

الامير طارق

والشاعر اللبنانى درس القانون فى كلية الحقوق اللبنانية ثم حصل على الماجستير من جامعة القاهرة، ويشير الى انه درس القانون كمهنة وثقافة عامة، ولكنه ينتمى الى عالم الشعر والآداب.

وعن العلاقة بين الأدب والسياسة يؤكد طارق ناصر الدين ان من يحاول الفصل بينهما كمن يحاول أن يفصل بين الأمة ومقوماتها وجودها واستمرارها، فكل انسان يتعاطى السياسة بشكل أو بآخر، والأديب هو الشاعر والداعية ولايمكن ان نطالبه بالانعزال بعيدا عن هموم وطنه ومصيره. والشاعر اللبنانى الكبير قول مأثور نذكره فى إحد مقالاته يقول فيه: إياك إياك أن تتخيل العروبة دون ثلاث درب هو الحق ونبى يظهر الحق وشاعر يدافع عن الحق، ويضيف أن من يقلل من شأن الشعر ويريد أن يسلخه عن وجدان العرب والغاء دوره فى حمل هموم الناس وصياغة أحلامها كمن يحاول أن يهدم عمودا فى العواميد التى قامت عليها الأمة العربية وينكر تاريخها.

وللأمير طارق آل ناصر الدين قصة طويلة مع عملية نشر انتاجه الشعرى، فطوال الحرب اللبنانية لم ينشر شعره فى دواوين رغم أنه من اكثر شعراء العالم العربى انتاجا والقاء للشعر، وعلى مدى العشرين سنة الماضية كان يحمل شعره من مدينة الى مدينة ومن مهرجان الى امسية الى اذاعة، كان يقاتل بشعره ولم يكن هناك وقت يفكر فيه فى كيفية نشر قصائده، وبدأ خلال العام الحالى فقط فى نشر دواوينه بالقاهرة. ويشير الشاعر اللبنانى الى ايمانه التام بأن اى فن لايتطور محكوم عليه بالنسيان، ولكنه يقول عن شعراء الحداثة إنهم فى الحقيقة يشكلون حلقات ديماجوجية تحاول أن تستحدث للشعر العربى وظائف جديدة لاتمت الى تاريخه أو مستقبله بصلة، وهم يقصدون بالحداثة هدم التراث العربى والانسلاخ عنه واستبداله بثقافة معزولة عن التاريخ تمكنهم سياسيا من استبدال الهوية العربية بهوية شرق اوسطية يروجون لها.

زينب الامام

١٩٦ ألف ريال حصيلة أول مزاد للطوابع بالسعودية

حقق المزاد الكبير للطوابع العالمية الذى شهدته السعودية الاسبوع الماضى نجاحا كبيرا حيث تم بيع ٢٢٠ مجموعة طوابع بلغت قيمتها اكثر من ١٩٦ الف ريال سعودى.

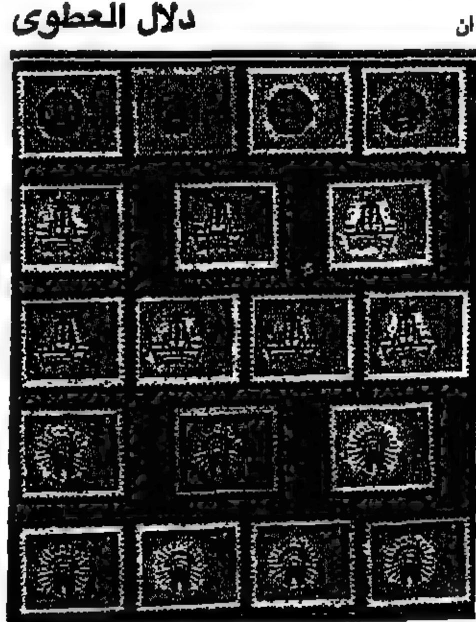
وصرح محمد بن عبد الله القاضى المشرف على المزاد الذى يعتبر الاول من نوعه فى الشرق الاوسط بأن عددا كبيرا من هواة جمع الطوابع فى مصر والسعودية والمغرب ودول الخليج اشتركوا فى المزاد، وتنافس الجميع فى الحصول على مجموعات الطوابع التى تعتبر من اندر المجموعات فى العالم.

وقد حققت مجموعتان من الطوابع اعلى سعر فى المزاد حيث بيعت كل منهما بمبلغ عشرة الاف ريال والمجموعة الاولى عبارة عن البوم كامل يحتوى على معظم اصدارات المغرب من الطوابع منذ عهد الاحتلال الفرنسى عام ١٩١٤ وحتى نهاية العام الماضى وهى مجموعة فريدة من نوعها ولا يوجد مثلها فى العالم سوى عدد قليل جدا من المجموعات.

والمجموعة الثانية عبارة عن ٥٦٧ إصدارا مغربيا يتضمن الاصدار الاول من كل طابع منذ عام ١٩٤٥ وحتى العام الماضى.

جدير بالذكر ان الطوابع التى عرضت فى المزاد الذى اشرفت عليه الجمعية السعودية لهواة الطوابع ونظمته مؤسسة وردة وزان تضمن عددا كبيرا من الطوابع التذكارية عن توحيد المملكة العربية السعودية وطوابع عن الحجاز ونجد، بالاضافة الى طوابع بها اخطاء وهى نوعية يحرص الهواة على اقتنائها عن جميع انحاء العالم.

طارق عزب



تأملات عابد

كشف الغطاء

اذا ماعقل حجب عن فطرة الايمان بسبب ماران على القلب من شهوات الدنيا وخامر هذا العقل من مفاسد التربية والثقافة المسمومة وحينما يفقد هذا المخلوق قدرته على ادراك الألوهية ويصبح خاليا من اليات التفكير الايماني ويصير عاجزا عن التمييز بين الصواب والخطا فانه يكون كما قال علماء النفس (مجرد عضلة عقلية تهتم فقط بالأمور المادية وتقف عند حد ادراك المحسوسات ولاتتعداها الى ماوراء ذلك من المعقولات والمعنويات الايمانية التي تعطى للعقل بعدا فكريا عميقا وساميا. ويزيد من استغلاظ هذه العضلة العقلية الافتتان بالثورة الصناعية ونواتجها وبالمنهج التجريبي المختزل والمنعزل عن فطره الايمان الكامنة في تكوين الانسان منذ مولده).

وهنا يمارس هؤلاء حياتهم من خلال هذه العضلة التي فقدت فطرتها الايمانية وتضخمت بسبب المبالغة في تقديس العقل واستفحل خطرها حتى أبعدتهم عن حقيقة الحقائق الا وهي حقيقة الالوهية والايمان بالله وحده ويظل هذا الشقي مقيدا لعضلة عقله بحواسه وأحاسيسه ...

تعيش بلادنا مناسبة مهمة وهى اختيار المواطنين لمن يمثلهم فى المجلس التشريعى وفى ظل هذا الحدث رأت (صفحة الفكر الدينى) تمشيا مع الاهتمامات الجماهيرية أن تتوجه الى أصحاب الفكر والرأى لتستطلع رأيهم حول هذا الموضوع بشقيه وهو المرشح والناخب. وفى هذا الاسبوع تتناول المرشح والمواصفات والواجبات التى ينبغى أن يتحلى بها.



ممثل الشعب كما يراه أصحاب الفكر والرأى

نموذج من حملات الدعاية الانتخابية
[تصوير : محمد لطفى]

قضية يناقشها: فتحى أبو العلا

■ فى البداية يؤكد الدكتور ابو الوفا عبدالآخر المفكر الاسلامى اهمية اختيار نواب الشعب فيقول نواب الشعب بالمفهوم المعاصر يقابلون اهل الحل والعقد فى ماضى الأمة الاسلامية المشرق والذين كانوا من كبار صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم وأفاضل التابعين ومن صفوة المجتمع الاسلامى وكان يختارهم ولى الامر بعد التحرى الدقيق الأمين وحسب معايير دقيقة فيأتى بالأصلح والأفضل خلقاً وعلماً وخبرة وكان يتعرف منهم على مشاكل الناس ويستنصحهم وكانوا عونا له فى كل الأمور وفى النظم المعاصرة يفوض رئيس الدولة افراد الشعب فى انتخاب من يمثلونهم بالمجالس النيابية وبهذا التفويض انتقلت مسئولية الاختيار الى الناخبين وأصبحوا مطالبين بأن يقدموا للوطن ولرئيس الدولة صفوة اهل النصح والمشورة وخيرة اهل الفكر والرأى.

وعن المواصفات التى ينبغى أن تتوافر فى ممثل الشعب يؤكد أن لنواب الشعب مهاما سامية ومسئوليات جسيمة لدورهم المساند فى خدمة الامة ولدورهم الرقابى على أجهزة الدولة المختلفة وذلك يستوجب أن تكون لهم مواصفات عالية منها:.

■ لابد أن يكون ممثل الشعب كحد ادنى على درجة من الثقافة والمعرفة المتنوعة التى تجعله يستوعب ما يطرح من موضوعات وما يدور من مناقشات ...





د. حامد طاهر

تكون موافقته او اعتراضه على بينة.

● وينبغى أن يكون متحليا بالشجاعة فى الحق وحسن الاخلاق وأدب الحوار والامانة فى النقد وفى النصح والارشاد وان يكون ناظرا الى العمل النيابى باعتباره تكليفا لا تشريفا واحتسابه لله وللوطن.

واجبات المرشح

■ واشار الدكتور ابو الوفا الى الواجبات الملقاة على عاتق المرشح ومن أهمها:

● أن يكون موجودا أكثر الايام فى دائرته الانتخابية بين من يمثلهم متلاحما معهم لا فى مناسبات الأفراح والمآتم فحسب ولكن فى لقاءات وحوارات خاصة مع الشباب ...

... مستوى الوطن ككل وعدم الانشغال بالمصالح الشخصية أو الوقوف عند الخدمات الفردية التى تشغله عن السعى الى ما هو أنفع لخير دائرته وعليه أن يختار أعوانا مخلصين وبطانة صالحة من أبناء دائرته ليعاونوه فى حل مشاكل الأفراد ومتابعة احتياجاتهم.

● وعند اقدامه على الترشيح عليه أن يكون بصيرا بحقيقة أمره مدركا لكفاءته وقدرته على العمل التشريعى وحمل الامانة واضعا نصب عينيه الحكمة القائلة (رحم الله امرءا عرف قدر نفسه)

■ واثناء الحملة الانتخابية عليه أن يلتزم بأداب الحوار والمناقشة والسلوكيات الفاضلة مع زملائه المرشحين فى دائرته فلا عداوة ولا بغضاء ولا غلاظة فى القول او عنفا أو اعتداء ولا تحريضا لأنصاره ضد انصار الآخرين ولكنه تنافس الشرفاء، وحماس العقلاء، وتناصح وتواد الأخوة الأتقياء حسب تعاليم الاسلام وهدى الرسول صلى الله عليه وسلم وبذلك تنتهى الانتخابات وتعلن النتائج بالفوز أو الفشل دون أن تخلف وراءها اشد الخصومات واخطر العداوات التى نشاهدها بين المتنافسين وتستمر بينهم عشرات السنين ويتوارثها الأجيال.

مطلبان اساسيان

اما الدكتور حامد طاهر عميد كلية دار العلوم جامعة القاهرة فإنه يرى أن المجالس النيابية المعاصرة تتماشى مع روح الاسلام ونصوصه فى السعى فى حل مشكلات الامة والقيام بتحقيق العدالة وهما مطلبان أساسيان من مطالب الدين وبالتالى فقد حدد محدثنا عدة صفات ينبغى أن تتوافر فى المرشح.

● وفى مقدمتها الاستقامة فيكون المرشح صاحب سلوك حسن بين ابناء دائرته وسيرته الحقيقية بين اهله شاهدة على ذلك والناس عادة ناقدون ولن يستطيع احد أن يخدع الناس طوال الوقت فهم يكتشفون المخلص والصادق من غيره.

● المعرفة العميقة بمشكلات اهل الحى: ولا يتأتى ذلك فى العادة إلا لواحد من ابنائها الذين نشأوا فيها وتربوا بين اهلها وعاشوا قضاياهم ...

حسن البيان عما يريد التعبير عنه فليس من المعقول التصدى لمهمة عرض شكاوى الناس فى مجلس حاشد بلسان معقود أو بلغة سقيمه فقد قال الأسلاف (أن حسن البيان يساعد على الاقناع بالحق والوصول الى النتائج الايجابية من اقرب الطرق)

■ على المرشح أن يفسح صدره لجميع الناس من حوله ولا يقصر اهتمامه على فئه خاصة أو طائفة معينه يخدم أغراضها ويحقق مصالحها كذلك عليه أن يمحو من نفسه بعد فوزه الغضب ممن لم يعطوه أصواتهم لأنه بعد الفوز يصبح من حق الجميع وصاحب التزامات أمام جميع ابناء دائرته وعليه أن يرعى مصالح الجميع خدمه لله ولخير بلاده وسعادتها وتقدمها.

من أجلك ياقدس «٢»

كيف نواجه تزييف التاريخ والجغرافيا ؟

قرار الكونجرس الأمريكى بنقل سفارة بلاده الى القدس ليس الجولة الاخيرة فى سلسلة الصراعات التى تشهدها هذه المدينة المقدسة منذ مئات السنين، وانما يأتى فى هذا التوقيت ليدعم خطة تزييف التاريخ والجغرافيا التى يجرى تنفيذها فى القدس . فقد بدأت منذ سنوات اجراءات تغيير معالم القدس عن طريق مصادرة الاراضى العربية وتكثيف الوجود اليهودى هناك من اجل تهويد المدينة اى لتزييف الجغرافيا وفى شهر سبتمبر الماضى بدأت خطة تزييف التاريخ من خلال المهرجان الذى تنظمه اسرائيل تحت شعار « القدس ٣٠٠٠ » بحجة مرور ثلاثة آلاف سنة على تأسيس القدس على يد الملك داود كعاصمة للدولة اليهودية!! وهكذا يجرى تنفيذ الخطة بدقة ودهاء وعندما يأتى اليوم المتفق عليه لبحث قضية القدس لايجد المفاوضون شيئا يتفاوضون عليه!

تحقيق : محمد يونس



د. عبدالله الأشعل

د. سعد ظلام

وغنى عن البيان ان كل هذه الاجراءات تتناقض مع قرارات الشرعية الدولية منذ عام ١٩٤٧ وحتى الآن والتى تؤكد ان القدس ضمن الاراضى العربية المحتلة عام ١٩٦٧ ولايجوز لاحد تغيير معالمها.. فكيف يمكن مواجهة هذه الهجمات المتتالية على احدى مكونات عقيدتنا؟

بداية تجدر الاشارة الى أن التاريخ الحقيقى للقدس يؤكد أن الملك سالم اليبوسى الكنعانى العربى هو الذى اسس مدينة القدس عام ٣٥٠٠ ق . م اى انه قد مضى على تأسيس المدينة على يد العرب ٥٥٠٠ عام والقدس جزء من التكوين العقائدى للمسلمين. كما يقول الدكتور ...

... الاعتصام بهذه القوانين الدولية لان القانون فى اطار السلام اقوى منه فى حالة الحرب

ويتمثل الركن الرابع فى القرارات التى أصدرها مجلس الامن عن المستوطنات وايضا المذكرة التى اصدرتها الخارجية الامريكية عن المستوطنات والتى ظهرت مرة واحدة ثم اختفت بعد ذلك وهذه المذكرة نشرت فى مجلة المواد القانونية الدولية عام ١٩٧٥ ولا ننسى أن قضية القدس تهم جميع المؤمنين فى العالم

اما الخطاب الداخلى فيجب أن يركز على البعد الاسلامى لقضية القدس حتى تستمر حية فى ضمير الناس كما يقول الدكتور سعد ظلام، فقد سبق ان وقعت القدس بالفعل تحت الاحتلال الصليبى ٢٤٠ عاما ولكن استطاع المسلمون استعادتها لانها ظلت حية فى عقيدتهم ووجدانهم، ومن ثم فإن وضع القضية فى الحيز العربى فقط لا يكفى فلاشك ان تأثير مليار و ٢٠٠ مليون مسلم اكبر من تأثير ١٢٠ مليون عربى لذا فإن الاعلام فى الدول الاسلامية يجب ان يضع قضية القدس فى بؤرة اهتمامه

وينبه الى ان البعد التاريخى والدينى وحدهما لا يكفيان وانما يجب أن تظاهرهما القوة وهذا يتطلب تعجيل المصالحة العربية وتنشيط خطوط الاتصال مع العالم الاسلامى وهنا يتساءل اين دور المنظمات والمؤتمرات واللجان التى تشكلت من اجل القدس؟

الأسوة الحسنة

يكتبها: محمود مهدى

عن ضرب المدرسين واقعة ثالثة «!»

لم اكد افرغ من قراءة ما كتبته يوم الجمعة الماضى بعد نشره فى هذا العمود، حتى وقعت عيناى فى اليوم نفسه على خبر جديد منشور فى رأس الصفحة السابعة عشرة «بالأهرام» عن حالة ضرب جديدة وقعت فى إحدى مدارس الأقصر. وكنت قد أشرت فى الأسبوع الماضى إلى حالتين: الأولى فى مدرسة ضرب ناظرها أحد المدرسين على قدميه بعد أن جرده من حذائه على مرأى ومسمع من المدرسين والتلاميذ فى فناء المدرسة.. والحالة الثانية فى مدرسة اخرى اعتدى اربعة من مدرسيها بالضرب المبرح وبالكراسى على ناظر المدرسة!»

الحالة الثالثة والجديدة يقول الخبر المنشور عنها فى «الأهرام» اعتدت مدرسة ثانوى بالأقصر بالضرب على زميلتها زوجة ناظر المدرسة امام التلاميذ داخل فناء المدرسة. مما تسبب فى إجهاضها بعد أن رفضت زميلتها التوسط لها عند زوجها الناظر!»

هذه الحالات الثلاث، وإن كانت قليلة فى عددها ولا يمكن ان تعبر عن الجو العام السائد داخل المدارس، إلا أنها ذات دلالات خطيرة ، تكفى واحدة منها لإثارة الفزع مما قد.. يحدث لاقدر الله فى مجال التعليم الذى نحرص على ان يبقى على رأس المجالات المبرأة من كل عيب، البعيدة عن كل ما يؤثر بالسلب على العملية التعليمية.. والسبب بسيط ومعروف، وهو أن المدرسة هى المصدر الثانى «للقدوة» بعد البيت.. ففى البيت والمدرسة يتشكل النشء، ويشب الابناء . وعلى أساس ما يجرى داخل البيت والمدرسة من اخلاق وسلوكيات ، تتكون شخصية الفرد.. وبصلاحهما يقدمان للمجتمع ابناء صالحين، يعرفون حقوقهم وواجباتهم نحو انفسهم ومجتمعهم، ويؤدونها بإتقان واخلاص. ومن قبل ذلك يعرفون حق الله عليهم. وحينئذ يتحقق الأمن، ويسود الخير بين الناس .

وصدق القائل عن اهمية دور الأب فى التنشئة:

وينشأ ناشىء الفتيان منا
على ما كان عوده ابوه

والقول نفسه يصدق على اهمية دور المدرس.. ففى المدرسة تنمو « القدوة» وتتبلور، ولهذا فإن المدرس الصالح يغرس القدوة الصالحة فى نفوس تلاميذه . والعكس صحيح. ومن هنا تأتى أهمية الحرص على أن يكون مديرو المدارس والمدرسون على اعلى درجة من الأخلاق الكريمة، والسلوكيات السليمة. ولأننا مؤمنون بذلك نسلط الأضواء على هذه الحالات الثلاث ، وننبه الى خطورة تكرارها فى مدارس أخرى.. فهى مظهر من مظاهر العنف الذى نرفضه فى أى مكان كان، وفى المدارس على وجه الخصوص، حتى لا تستقر فى نفوس التلاميذ صورة ذلك الناظر الذى يضرب مدرسا امام تلاميذه، وهو يعلم ان هناك اكثر من وسيلة لعقابه اذا كان مذنبا غير الضرب، وصورة تلك المدرسة «الفتوة» التى تعتدى على زميلتها بالضرب الذى افضى الى الاجهاض، وصورة اولئك المدرسين الأربعة « الفتوات» الذى ضربوا ناظر مدرستهم بالكراسى.

يارب.. سلم.

دعاء

اللهم إنى أعوذ بك من شر نفسى، ومن شر كل دابة انت آخذ بناصيتها، إن ربى على صراط مستقيم.. اللهم اغفر وارحم وسلم، مما يحيط بنا ، فليس لها من دون الله كاشفة، وصل اللهم وسلم وبارك على سيدنا محمد المبعوث رحمة للعالمين ...

اسألوا الفقيه

ما حكم من ترك رمى جمرة العقبة؟

□ قارىء قام بأداء الحج إلى بيت الله الحرام وحين ذهب لرمى جمرة العقبة فى أول أيام العيد بسبع حصيات عن نفسه ووكيلا عن اثنين آخرين فوجىء بالزحام الشديد وكاد يسقط تحت الأقدام فلم يستطع الرمى لا عن نفسه ولا عن غيره فما الحكم؟

تحقيق لحديثين

وردت الينا رسالة من قارىء يقيم فى السويد يريد أن يتأكد من صحة حديثين نبويين . وقد أحلنا رسالته الى العالم الجليل فضيلة الدكتور محيى الدين الصافى عميد كلية اصول الدين بالقاهرة جامعة الأزهر ...

سننه(كتاب المناقب باب مناقب أهل البيت) وقال أبو عيسى هذا حديث حسن غريب جـ٥ ص٦٦٢. أما الحديث الثانى فقد أخرجه الحاكم فى المستدرك هكذا : حدثنا أبو بكر أحمد بن ...

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

إعلانات مبوبة

طلب عمل

* عازف أورج وبيانو خبرة يرغب العمل بفندق بمسرح بفرقة ت٢٩٠٤٧٠٥

وظائف خالية

* مطلوب عمال لمصنع شكمانات وموظفة للاعمال الكتابية للعمل بالمصنع - الاتصال: سعيد صالح ٣٩ شارع السكاكيني من جهة رمسيس ت٢٨٣٦٨٣٤
* مطلوب بائعين بائعات الأمير للروائح ٩ش ابو الهول بنزلة السمان
* سكرتيرة مؤهل تجارى يفضل الالة وشاب م. تجارى ١٠ عمارات اول مايو اول عباس العقاد مختصر شقة ١٠٣ يوميا ٦ مساء
* مصنع باخر جسر السويس يطلب دبلومات فنى كيماوى ودبلومات صناعية حديثى التخرج الاتصال غدا ت٢٩٧٨٦١٥

معرض رويال للبردبات

مطلوب للعمل من الجنسين من يجيد اللغة اليابانية اجادة تامة بالمرتب والعمولة الاتصال ت٣٨٥٧٦٢٠

يعلن مشروع استرداد تكاليف العلاج

عن حاجته لاطباء للعمل بالمشروع وذلك عن طريق الانتداب من ديوان عام وزارة الصحة ومديرية الشئون الصحية بالقاهرة والجيزة.

● الشروط:
- اجادة الإنجليزية اجادة تامة
- خبرة بالعمل من ٥ - ١٠ سنوات
- يفضل الحاصلين على دراسات عليا

● المميزات
- تصل المكافات الشهرية الى ٢٠٠٪ من المرتب الاساسي
- مواعيد العمل من الساعة ٨,٠٠ صباحا حتى ٤,٠٠ مساءا عدا ايام الجمعة والسبت اجازة

ترسل الطلبات باسم السيد الدكتور مدير مشروع استرداد تكاليف العلاج على العنوان ١٠٥٣ ش. كورنيش النيل - فم الخليج
ترفق صوره من بيان الحاله

SWISSAIR RESTAURANTS CAIRO

Are seeking candidates for the following positions:
1) Technicians
Specialized in cooling (AC & refrigerators)
2) Presentable Shop girls
3) Elegant Waitresses
Candidates for 2 & 3 position should have good command of English language and practical experience in 5 stars Restaurants/Hotels
Please contact Personnel Dept.
From: 9 am. to 2 pm. at
Tel: 665620 / 669026/ 660518

وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية
مصلحة الشركات

اعلان خارجي
رقم (١) لسنة ١٩٩٥

تعلن المصلحة عن حاجتها الى عاملين للتعيين بالوظائف التالية:

الوظيفة
١- باحث قانونى ثالث
الدرجة الثالثة
المؤهل الدراسى
ليسانس حقوق سنة ٨٤ فما فوقها

الوظيفة
٢- اخصائى شئون عاملين ثالث
الدرجة الثالثة
المؤهل الدراسى
مؤهل عالى مناسب سنة ٨٤ فما فوقها

الوظيفة
٣- اخصائى شئون ادارية ثالث
الدرجة الثالثة
المؤهل الدراسى
مؤهل عالى مناسب سنة ٨٤ فما فوقها

الوظيفة
٤- كاتب سكرتارية ادارية رابع
الدرجة الرابعة
المؤهل الدراسى مؤهل متوسط مناسب دفعة ٨٣ فما فوقها

الوظيفة
٥- كاتب سكرتارية ادارية خامس
الدرجة الخامسة
المؤهل الدراسى
اعدادية عامة

الوظيفة
٦- كهربائى سيارات
الدرجة السادسة
يجيد القراءة والكتابة

الوظيفة
٧- عامل تليفون
الدرجة السادسة
يجيد القراءة والكتابة

الوظيفة
٨- عامل كهرباء ميكانيكا قوة مساعدة
الدرجة السادسة
يجيد القراءة والكتابة

الوظيفة
٩- خدمات معاونه
الدرجة السادسة
يجيد القراءة والكتابة

ويمكن الاطلاع على الشروط ومسوغات التعيين المطلوبة بمقر المصلحة الكائن ٩٦/ شارع احمد عرابى - المهندسين - جيزة - الدور التاسع ٩٥/٥٥٩

وظائف خالية

* مطلوب مهندسى ومراقبى جوده ملابس جاهزة فنون تطبيقية والاقتصاد منزلي خبره وبدون محافظات القاهرة والغربية الدقهلية والشرقية والاسكندرية ت: ٥١٧٢٨٥٧/٣٥٢٠٠٢٠/٣٢٥٧١٠

FAR EAST TRAVEL & TOURS
GSA SINGAPORE AIRLINES
Requires the following staff
- SENIOR CARGO OFFICER
Five years airline experience
fully conversant with Cargo Import and Export operations.
- CARGO CASHIERS ACCOUNTANT
Three years previous experience.
- SECRETARY FOR CARGO DEPT.
Three years previous experience
All must have excellent command of English language/Foreign Schools graduate will be preferred.
Send application to Far East Travel 164 El Hegaz St., Heliopolis

جامعة الاسكندرية
تعيينات

تعلن جامعة الاسكندرية عن حاجتها لشغل عدد ٦ وظيفة مهندس زراعى ثالث من الدرجة الثالثة بالمجموعة النوعية التخصصية لوظائف الزراعة من بين الحاصلين على البكالوريوس فى الزراعة للعمل بكلية الزراعة ويشترط فى المتقدمين ان يكون لديهم خبرة فى مجال هذا العمل بالجامعات.
وان يكون مستوفيا للشروط الواردة بالقانون ٤٧ لسنة ٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة وتعديلاته.
- تقدم الطلبات مستوفاه لرسم التمغة وقدره ٥٥قرشا باسم السيد/ امين عام الجامعة بمبنى الادارة العامة للجامعة بالشاطبي - الاسكندرية ويراعى ان يرفق صورة ضوئية واضحة من المستندات الاتية :-
- المؤهل الدراسى.
- شهادة الميلاد او مستخرج رسمي منها.
- الموقف التجنيدى او الاعفاء منه.
- البطاقة العائلية او الشخصية.
- شهادة الخبرة المطلوبة وتكون معتمدة ومختومة من الجهة الصادرة منها.
- وسوف يخطر المتقدمون بموعد ومكان الاختبار الفنى والشخصى الذى سوف يعقد لهم.
هذا ولن يلتفت الى الطلبات التي وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد المدة المحدده او الغير مستوفاه. ٩٥/٥٧٣

جامعة القاهرة
كلية التربية فرع الفيوم
الكادر الخاص

تعلن كلية التربية بالفيوم/ جامعة القاهرة عن حاجتها لشغل وظائف اعضاء هيئة التدريس والوظائف المعاونة طبقا للتخصصات الاتية.
اولا اعضاء هيئة التدريس
- استاذ مساعد او مدرس جغرافيا.
- مدرس تاريخ قديم.
- استاذ مساعد أو مدرس لغة انجليزية او ادب انجليزى
- استاذ مساعد او مدرس لغة فرنسية.
- مدرس مناهج وطرق تدريس لغة فرنسية
- استاذ او مدرس قياس وتقويم بقسم علم النفس.
ثانيا الوظائف المعاونة
- مدرس مساعد تاريخ يونانى وروماني.
- مدرس مساعد تكنولوجيا وسائل تعليمية.
- مدرس مساعد ارشاد نفسى.
- مدرس مساعد او معيد لغة فرنسية. «من خريجى كلية الاداب او الالسن»
الشروط
- يشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف ان يكونوا مستوفيين للشروط الواردة بالقانون رقم ٤٩ لسنة ١٩٧٢م بشأن تنظيم الجامعات والقوانين المعدله له.
- تقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية مستوفاه رسم التمغة فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مشفوعا بالاتى.
- موافقة جهة العمل صراحة على التقدم فى الاعلان.
- شهادة الليسانس او البكالوريوس موضحا بها التقدير العام والنسبة المئوية لمجموع الدرجات. وشهادة تقديرات اربعة سنوات.
- شهادة الماجستير ونسخة من الرسالة وشهادة تزكية من السيد أ.د. المشرف على الرسالة وذلك بالنسبة للمتقدمين لشغل وظيفة مدرس مساعد.
- شهادة الماجستير والدكتوراه ونسخة من الرسالة (بالنسبة للمتقدمين لوظيفة مدرس)
- الابحاث العلمية (بالنسبة للمتقدمين لوظيفة استاذ او استاذ مساعد)
- الموقف من التجنيد.
ولن يلتفت الي الطلبات الواردة بالبريد والغير مستوفاه لشروط الاعلان ٩٥/٥٧٠

اخطارات عامة

الهيئة المصرية العامة للمساحة
الادارة العامة لشئون المناطق
مديرية المساحة بالفيوم

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه صدر قرار المنفعة العامة رقم ٢٠٤ سنة ١٩٩٣ والمنشور بالوقائع المصرية بالعدد رقم ٩ بتاريخ ١٩٩٣/٣/٤ والذى يقضى بتقرير صفة النفع العام لمشروع انشاء طريق القاهرة - اسيوط رقم ٢١٣ طرق مرحلة اولى بقريتي دمشقين وهوارة المقطع مركز ومحافظة الفيوم - وطبقا للمادة السابعة من القانون رقم ١٠ سنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة..

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة انها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات والتعويضات المقررة لهذه الممتلكات اللازمة للمشروع فى المدة من ١٩٩٥/١١/١١ الى ١٩٩٥/١٢/١٠ وذلك فى الاماكن الاتية :-
١- الادارة المركزية لشئون المساحة بالمناطق ١٨ شارع عكاشة بالدقى - بالجيزة -
٢ - مديرية المساحة بالفيوم
٣ - مقر عمودية هوارة المقطع - ومقر عمودية دمشقين مركز الفيوم ..
٤ - الوحدة المحلية بقرية هواره المقطع مركز الفيوم ..
٥ - الوحدة المحلية بقرية اللاهون والتي تشمل قرية دمشقين مركز ومحافظة الفيوم ..
وعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة في المدة المحدده وذلك للتحقيق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض علي ايه بيانات تتعلق بهم ولذوى الشأن من الملاك واصحاب الحقوق خلال ثلاثين يوما من تاريخ انتهاء مدة عرض الكشوف والخرائط حق الاعتراض علي البيانات الواردة فيها طبقا للمادة الثامنة من القانون..
كذلك فانه لكل من الجهة طالبه نزع الملكية وذوى الشأن من الملاك واصحاب الشئن خلال اربعة اشهر من تاريخ انتهاء مدة عرض الكشوف والخرائط الحق فى الطعن على تقدير التعويضات امام المحكمة الابتدائية الكائن فى دائرتها العقارات والمنشات طبقا للمادة التاسعة من القانون -
مع العلم بان البيانات الخاصة بالعقارات والحقوق المدرجة فى الكشوف تعتبر نهائية اذا لم تقدم عليها معارضات او طعون خلال المدة الموضحة فيما سبق ٩٥/٥٥٨

الهيئة المصرية العامة للمساحة

الادارة المركزية لشئون المساحة بالمناطق
الادارة العامة للمساحة بطنطا
تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه صدر قرار المنفعة العامة رقم ٢٨٩ لسنة ١٩٩٤ والمنشور بالجريدة الرسمية بالعدد ٩ بتاريخ ١٩٩٤/٣/٣ وقضى بتقرير صفة المنفعة العامة باعتبار مشروع اقامة محطة الرفع رقم ٧ بمدينة بسيون مركزها برقم ١٢٩ صرف صحى بزمام مدينة بسيون مركزها بمحافظة الغربية - وطبقا للمادة السابعة من القانون رقم ١٠ لسنة ١٩٩٠ بشأن نزع ملكية العقارات للمنفعة العامة.
تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة أنها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات والتعويضات المقدره لهذه الممتلكات اللازمة للمشروع فى المدة من ١٩٩٥/١١/١١ الى ١٩٩٥/١٢/١٠ وذلك فى الاماكن التالية :-
(١) الادارة المركزية لشئون المساحة بالمناطق - ١٨ش عكاشة بالدقى.
(٢) الادارة العامة للمساحة بطنطا
(٣) مقر مركز الشرطة ببسيون
(٤) مقر الوحدة المحلية لمركز ومدينة بسيون.
وعلى من يهمه الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقيق من قيد حقوقهم او الاعتراض على ايه بيانات تتعلق بهم.
ولذوى الشأن من الملاك واصحاب الحقوق خلال ثلاثين يوما من تاريخ انتهاء مدة العرض الكشوف والخرائط حق الاعتراض علي البيانات الواردة فيها طبقا للمادة الثامنة من القانون وكذلك لكل من الجهة طالبه نزع الملكية وذوى الشأن من الملاك واصحاب الحقوق خلال اربعة اشهر من تاريخ انتهاء مدة العرض للكشوف والخرائط الحق فى الطعن على تقدير التعويض امام المحكمة الابتدائية الكائنة فى دائرتها العقارات والمنشات طبقا المادة التاسعة من القانون مع العلم بان البيانات الخاصة بالعقارات والحقوق المدرجة بالكشوف تعتبر نهائية اذا لم تقدم أيه معارضات او طعون خلال المدة الموضحة فيما سبق. ٩٥/٤٨٤

مـــزايـدات

الشرق للتأمين
ادارة الحريق ٩ش صلاح سالم بالأسكندرية

تعلن الشركة عن بيع لوطات قطن عواريه وبحالتها وموجودة وستعاين بشونة مجمعة تامين شركات نقل الأقطان بشارع البيهقي رقم (١٠) متفرع من شارع مسجد القبارى بالاسكندرية للقطاعين الاعمال العام والخاص فعلى راغبى الشراء التقدم ببطاقاتهم الضريبية إلى الشركة بالعنوان عاليه للحصول على شروط البيع والبيانات التفصيلية الموضحة بكراسة الشروط من قسم معاينات الحريق مقابل مبلغ ٢٠جم (عشرون جنيها لاغير) للكراسة ولن يلتفت الى العروض الغير مقدمة على الكراسة المذكورة
تقدم العروض فى مظاريف مغلقة باسم السيد الأستاذ/ مدير عام الشركة لمنطقة الاسكندرية مصحوبة بالتامين الموضح قرين كل لوط بكراسة الشروط على ان يسدد بشيك مصرفي او بشيك مقبول الدفع.
واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الحادية عشر من صباح الأحد الموافق ١٩٩٥/١١/١٩ على ان تعقد لجنة البيع ويتم فض المظاريف الساعة الثانية عشر من نفس اليوم فى مقر الشركة بالعنوان عاليه وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء بدون إبداء الأسباب

مبيع بالمزاد العلنى
القوات الجوية

تعلن عن بيع أصناف (راكد - كهنه - خرده مستغنى عنها) بالمزاد العلنى وقد تحدد يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/١١/٢٩ الساعة ١٠٠٠ موعدا للجنة المزاد وذلك طبقا للشروط الواردة بكراسة الشروط والمواصفات التي تطلب من الفرع المالى والعقود/ قيادة القوات الجوية وذلك بالشروط العامة الاتية.
١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات وذلك بعد سداد مبلغ ١٥٠جنيه قيمة الكراسة نقدا او بحوالة بريدية برسم السيد/ رئيس الفرع المالى والعقود/ قيادة القوات الجوية - صلاح سالم
٢ - يمكن للمتزايدين معاينة الاصناف بيعها وذلك فى اماكن تواجدها بعد الحضور الى مبنى الفرع المالى والعقود - قيادة القوات الجوية واحضار البطاقة الضريبية وأخذ تصريح دخول لاماكن تشوينها.
٣ - يتم انعقاد لجنة لاجراءات للبيع بالفرع المالى والعقود/ قيادة القوات الجوية صلاح سالم.
٤ - يلتزم المتزايدون بسداد تامين ابتدائى لدخول جلسة المزاد بمبلغ ٢٥٠٠جم (فقط وقدره الفان وخمسمائة جنيه لاغير) يزاد الى ٣٠٪ من قيمة مايرسو عليه بنفس الجلسة.
٥ - للادارة الحق فى قبول او رفض البيع دون ابداء الاسباب.

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك حديد مصر

تعلن الهيئة عن اشهار مزاد علنى بمكتب السيد المهندس مدير ادارة التخزين بادارة المشتريات والمخازن بمجمع السكة الحديد فوق نفق شبرا بالقاهرة الساعة ١٠ صباحا يوم ٩٥/١١/٢١ لبيع عدد اربع عيارات علوية بحالتها مع الزام المشترى بفكها وموجودة بورش الديزل ببولاق ويمكن معاينتها بمكان وجودها فى اوقات العمل الرسمية.
وقبل بدء المزاد يدفع المزايدون تامينا قدره ٥٠٠٠جم ويرد فى اخره وعلى من يرسو عليه المزاد ان يدفع تامينا قدره ٢٠٪ من جملة الثمن اثناء جلسة المزاد على ان يحصل مبلغ لحساب مكافاة نهاية الخدمة حسب الشرائح المقررة لذلك عند رسو المزاد على المشترى ويشترط لدخول المزاد تقديم صورة من البطاقة الضريبية عملا بالقانون رقم ٨٢ لسنة ٧٣ وللهيئة الحق فى قبول او رفض العطاء او الغاء المزايدة دون ابداء الأسباب.
عمولة دلالة ٥٪
ضرائب ٣٪

عطاءات ومناقصات

محافظة بورسعيد
حى العرب
عملية: انارة عشوائيات منطقة ناصر

يعلن حى العرب - عن طرح عملية انارة عشوائيات منطقة ناصر بالمناقصة العامة رقم (٣) جلسة السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/٢م
فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة من قطاعى الاعمال العام والخاص التقدم بعطائه لادارة العقود والمشتريات بالحى فى موعد اقصاه تمام الساعة الثانية عشر ظهرا من اليوم المحدد بالاعلان
ولن يلتفت إلى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا وقدره لايقل عن (١٪) من قيمته
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من مخزن التوريدات بالحى على طلب ممغوع باسم السيد اللواء/ رئيس حى العرب نظير سداد مبلغ عشرون جنيها.

عطاءات ومناقصات

وزارة التربية والتعليم

١٢ ش الفلكي - بالقاهرة - الادارة العامة للشئون المالية - ادارة المشتريات والمخازن تعلن عن طرح مناقصة عامة للمجسمات ووسائل العرض التكنولوجية المتقدمة وتشمل التجسيد بالحاسب Virtual Reality بمشتملاتها الكاملة من معدات وبرامج تشغيل وبرامج تطبيقات جاهزة وبرامج صنع للتطبيقات المختلفة على ان يتم فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٩٥/١٢/١١ تسحب كراسة الشروط من العنوان بعالية مقابل ثلاثمائة جنيها للنسخة الواحدة على ان يصحب العرض تامين ابتدائى يمثل ٢٪ من القيمة.
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لما لم يرد به نص صريحا فى هذا الاعلان

محافظة قنا
رئاسة مركز أرمنت

تعلن عن اجراء المناقصات العامة بمقر المركز بين مقاولى القطاعين العام والخاص للعمليات الاتية:
- عملية انشاء مركز شباب «ملعب ثلاثى» بحاجر المحاميد قبلى - جلسة السبت الموافق ١٩٩٥/١١/٢٥ والاعادة فى حالة عدم الرسو بجلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٥
- عملية انشاء وحدة صحية ريفية بحاجر قرية الرزيقات بحرى - جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٧ والاعادة فى حالة عدم الرسو بجلسة الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/٧.
- عملية انشاء وحدة صحية ريفية بحاجر قرية المريس - جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١١/٢٩ والاعادة فى حالة عدم الرسو بجلسة السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/٩.
وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بالتواريخ المحدده فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات التقدم بعطائه فى المواعيد المحددة مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة اجمالى العطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو - والبطاقة الضريبية وسجل المقاولات وسابقة الاعمال وبيان القيد بالاتحاد المصرى للمقاولات.
وهذه المناقصات تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية - والوحدة لها حق القبول او الرفض دون ابداء الاسباب.

شركة القناة للتوكيلات الملاحية
٢٦ ش فلسطين بورسعيد

تعلن عن المناقصات العامة التالية بين شركات قطاع الاعمال العام وشركات القطاع الخاص لتوريد الآتي:
أولا:
اثاثات ومعدات مكاتب
الات حاسبة كهربائية - الات تصوير مستندات - كراسى وفوتيهات معدنية - فوتيهات جلد. موعد فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١١/٢٥ قيمة كراسة الشروط ٢٥ جم «خمسة وعشرون جنيه» مضافا اليها ٥ جم خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد
ثانيا:
اجهزة حاسب الى شخصى
جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١١/٢٦ قيمة كراسة الشروط ١٠٠جم «مائة جنيه» مضافا اليها ٥ جم خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد
ثالثا:
مناقصة محركات بحرية
موعد فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ٩٥/١١/٢٧ قيمة كراسة الشروط ٢٠٠جم «مائتين جنيه» - مضافا اليها ٥جم خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد.
- وذلك وفقا للشروط المدرجة بكراسة الشروط والمواصفات الخاصة بكل مناقصة التى يمكن الحصول عليها من القطاع الادارى بالعنوان عالية بموجب طلب ممغوع فئة ١ جم

شركة ابوزعبل للكيماويات المتخصصة

(مصنع ١٨ الحربى سابقا)
تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة الآتية :
١ - مناقصة رقم ٩٥/١٨٢
لتوريد اسطوانات نشادر
جلسة ١٩٩٥/١١/٢٦
ثمن النسخة ٣٠ جنيه
٢ - مناقصة رقم ٩٥/١٨٣
عمل بردورات/تبليط/ مجرى خرسانية للصرف
جلسة ١٩٩٥/١١/٢٧
ثمن النسخة ٢٥جنيه
٣ - مناقصة رقم ٩٥/١٨٤
اعمال انشائية لتلافى اخطار السيول بالمخازن
جلسة ١٩٩٥/١١/٢٨
ثمن النسخة ١٠٠جنيه
٤ - مناقصة رقم ٩٥/١٨٥
لتوريد سلك شبك استنلس
جلسة ١٩٩٥/١٢/٣
ثمن النسخة ١٥جنيه
٥ - مناقصة رقم ٩٥/١٨٦
لتوريد ادوات صحية واسمنت
جلسة يوم ١٩٩٥/١٢/٥
ثمن النسخة ٣٠ جنيه
٦ - مناقصة رقم ٩٥/١٨٧
لتوريد قطع غيار لاجهزة كهربائية
جلسة يوم ١٩٩٥/١٢/١٩
ثمن النسخة ١٥ جنيه
تطلب كراسة الشروط من مقر الشركة بابى زعبل قليوبية يرفق بالعطاء ٢٪ تامين ابتدائي شرط أساسى
للاستعلام تليفون ٤٦٩٨٨٥٦/ ٤٦٩٦٦١٤/٤٦٩٨٨٥٧

عطاءات ومناقصات

شركة انابيب البترول
احدى شركات الهيئة العامة للبترول
منطقة السويس
ص.ب ٦٩

- تعلن الشركة عن طرح الاتي:-
١- مناقصة عامة رقم ١٩٩٦/٩٥/١
- صيانة المستودع رقم (١) بمحطة ٦ بالسخنة سعة مائة الف طن واصلاح الخرير الموجود بالقاع بمظروفين (فني - ومالي) جلسة فتح المظاريف الفنية الاحد ٩٥/١١/٢٦ ثمن النسخة مائة جنيها.
٢- مناقصة عامة رقم ١٩٩٦/٩٥/٢
- صيانة المستودع رقم (٣٣) سعة عشرة آلاف طن بمحطة الشهيد على جمال بالسويس بمظروفين (فني - ومالي) فتح المظاريف الفنية الاثنين ١٩٩٥/١٢/٤ - ثمن النسخة ستون جنيها.
٣- مناقصة عامة رقم ٩٥/١- ١٩٩٦/ت لتوريد عدد ٢ طلمبة لحوض فصل الزيت بالسويس فتح المظاريف ١٩٩٥/١٢/٢ - ثمن النسخة خمسون جنيها.
٤- مزايدة عامة رقم ٩٥/١ بالمظاريف المغلقة لبيع عدد ٢ بلدوزر و عدد ١ ونش كهنه بالسويس.
آخر ميعاد الاستلام المظاريف الثلاثاء ١٩٩٥/١١/٢٨ - ١٢ ظهرا وجلسة فتح المظاريف ١٩٩٥/١٢/٥ ثمن النسخة عشرة جنيهات.
- تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينتي الشركة بالسويس ومسطرد بالمبالغ الموضحة اعلاه وفتح المظاريف فى المواعيد الموضحة اعلاه الساعة ١٢ ظهرا بمقر الشركة بمحطة الشهيد على جمال بالسويس. ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بسابقة اعمال معتمده او التامين الابتدائى الكامل والموضح بكراسات الشروط

الوحدة المحلية لمدينة الحوامدية
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مناقصة عامة عن توريد قطع غيار ايسوزو 4BC2 N.P.R 575 تحدد لها يوم ١٩٩٥/١٢/١١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف
- تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المدينة على طلب ممغوع مقابل سداد مبلغ ١٠- عشرة جنيهات.
- على ان يصاحب العطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمته نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مقترن باى قيد او شرط سارى المفعول لمدة شهرين من فتح المظاريف.
- لن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى كاملا او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف.
- القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ بشأن تنظيم المناقصات والمزايدات ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان. ٩٥/٥٧٦

جامعة جنوب الوادى
المشتريات المركزية بسوهاج
المناقصة العامة رقم (١) لسنة ١٩٩٥م/١٩٩٦م

تعلن جامعة جنوب الوادى عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لانشاء عمليات:
١- مبنى فصول كلية الاداب بسوهاج
٢- مبنى وحدة علاج الطلاب بقنا.
وقد تحدد لجلسة فتح المظاريف يوم الاثنين ١٩٩٥/١٢/١٨م فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الادارة بسوهاج، وتطلب كراسة الشروط والمواصفات لكل عملية على حدة مقابل سداد مبلغ ٧٥٠ جنيه سبعمائة وخمسون جنيها وفى حالة طلبها بالبريد يضاف مبلغ عشرة جنيهات.
ويشترط لدخول المناقصة تقديم صورة من بطاقة عضوية الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وصورة البطاقة الضريبية، وعقد تاسيس للشركات والجمعيات وعلى ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى بواقع ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة الرسو.
وتخضع هذه المناقصة للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣م ولائحته التنفيذية. ٩٥/٥٦٨

محافظة بورسعيد
حى الضواحى

يعلن حى الضواحى ببورسعيد عن اجراء مناقصة عامة لطرح العمليات الاتية/
١. عملية انشاء مبنى ديوان حى الضواحى (المرحلة الثالثة - تشطيب المبنى) جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٥ ثمن النسخة مائتان جنيه.
٢. عملية استكمال وتشطيب المركز البيطرى بالقابوطى جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٦ ثمن النسخة ثلاثون جنيها.
٣. عملية انشاء سور حول الوحدة البيطرية بالكيلو ١٧ جنوب بورسعيد جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٧ ثمن النسخة عشرون جنيها.
- تفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم الموضح قرين كل مناقصة بديوان الحى على ان تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو.
- مع ضرورة ارفاق صورة بطاقة العضوية والقيد والتصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا لاحكام القانون رقم ١٠٤ لسنة ١٩٩٢ - والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للإتصالات
الإدارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبه

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب اجهزة تكييف هواء من النوع القائم بذاته سعة ١٧٠٠٠ وحجم ٢٢٠٠٠ وح ب بمركز تجميع الشبكات بمبنى الإتصالات الدولية بالمهندسين إحالة رقم: ٥٥/٩٥/٦.
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة عاليه بطلب ممغوع مقابل مبلغ ٥٠٠جنيه مصرى، وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/١١/٢٩ من صورتين ولن يلتفت لأى عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائى بواقع ٢٪ وبدفتر الشروط معتمد.

الهيئة القومية للإتصالات
الإدارة المركزية للمخازن والمشتريات
سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبه

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لتوريد أطقم بطاريات جديدة لمحطات ميكروويف جنوب ووسط سيناء - إحالة رقم: ٥٦/٩٥/٦
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة عاليه بطلب ممغوع مقابل مبلغ ١٠٠جنيه مصرى، وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٥ ولن يلتفت لأي عطاء غير مصحوب بتامين إبتدائى بواقع ٢٪ وبدفتر الشروط معتمد.

وزارة الاقتصاد والتجارة الخارجية

تعلن عن مناقصة عامة بين المكاتب الاستشارية المتخصصة لاجراء الدراسات اللازمة ووضع التصميمات الملائمة لاعداد مقرها بمدينة ٦ اكتوبر تحدد لها الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩٩٥/١١/٢٧ لفض المظاريف بمقرها ١٣ معهد ناصر بشبرا وتطلب كراسة الشروط من المقر المذكور بمبلغ (٢٠ جنيه) ٩٥/٥٦٧

مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا
ادارة العقود

«اعلان»
مناقصة عامة
تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالمنيا عن عطاءات توريد عدد واحد سيارة بيك اب حمولة ١/٢ ١طن كابينة مفردة بمحرك ديزل او بنزين ٤ سلندر تبريد مياه وقدرتها لاتقل عن ٨٠حصان وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١١/٢٥م.
وثمن كراسة الشروط والمواصفات (خمسون جنيها) والتامين الابتدائى ٢٪ اثنان فى المائة يكمل الى ١٠٪ عشرة فى المائة عند رسو العطاء والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ يعتبر مكمل لهذه الشروط.

الهيئة العامة لشئون المعارض والأسواق الدولية

تعلن عن طرح عملية اقامة ديكورات لاجنحة العارضين المشتركين بالهيئة لمدة عام وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المخازن والمشتريات نظير مبلغ ١٠ جنيه بعد تقديم طلب ممغوع وقد تحددت الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ١٩٩٥/١٢/٢ موعدا لفتح المظاريف على أن يرافق العطاء صورة البطاقة الضريبية وصورة سجل قيد مقاولى البناء والتشييد مع سداد تامين ابتدائى قدره ٢٠٠٠ جنيه يزاد الى ١٠٠٠٠ جنيه عند رسو العملية

الهيئة العامة لموانئ البحر الأحمر
السويس - بورتوفيق
مجمع ادارات الهيئة - باب جمرك رقم ١
الادارة المركزية للشئون المالية والتجارية
ادارة المشتريات

تعلن الهيئة عن طرح عملية استكمال قرق بحرى لمدرسة الصناعات البحرية بالسويس فى مناقصة عامة والمحدد لفتح مظاريفها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/١٦م فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وقيمة النسخة ٢٠٠ جنيها.
● تسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور بعاليه على طلب ممغوع باسم السيد المحاسب رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والتجارية بعد سداد قيمة الكراسة نقدا بخزينة الهيئة
● لن يلتفت إلى طلبات الشراء التى ترد بالبريد
● لن يلتفت إلى العطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد إلى ٥٪ عند الرسو وسابقة اعمال وبطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وبطاقة تسجيل ضريبة المبيعات والسجل التجارى والبطاقة الضريبية وبطاقة تسجيل لدى الاتحاد المصرى للتشييد والبناء
● تعتبر احكام لائحة مشتريات الهيئة والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية متمما لما لم يرد بشأنه نص بلائحة مشتريات الهيئة ومكملا للشروط ويخضع لها العقد

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظة الدقهلية
مجلس مدينة جمصة

تعلن الوحدة المحلية لمدينة جمصة عن المناقصات العامة وقد تحدد تاريخ فتح المظاريف لكل عملية على الوجه التالى:
جلسة السبت ١٩٩٥/١١/٢٥
لعملية كسوة المبانى بالحجر الفرعونى
جلسة الاحد ١٩٩٥/١١/٢٦
لعملية تدعيم المياه والصرف الصحى
جلسة الاثنين ١٩٩٥/١١/٢٧
لعملية ردم المناطق وعملية استكمال الانارة
جلسة الثلاثاء ١٩٩٥/١١/٢٨
لعملية انشاء دورة مياه عمومية
وتطلب كراسة الشروط من الوحدة نظير مبلغ عشرون جنيها لكل عملية.
ويشترط لدخول المناقصات سداد تامين مؤقت قدره ١٪ من لجمالى العملية وتقديم صورة من بطاقة اتحاد المقاولين.

وزارة الداخلية
الادارة العامة للخدمات الطبية
مستشفى هيئة الشرطة بالعجوزة

* تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية عن حاجتها لشراء مستلزمات طبية وتجهيزات لبعض الاقسام الطبية بمستشفى هيئة الشرطة بالعجوزة والوحدات التابعة وذلك عن طريق الممارسة للعام المالى ١٩٩٦/٩٥م. على النحو التالى:
١. ممارسة تجهيزات قسم العظام جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١١/١٥م (نظير مبلغ ١٠٠ جنيه/ كراسة)
٢. ممارسة استيراد مستلزمات طبية لجراحة مناظير المرارة جلسة الخميس الموافق ١٩٩٥/١١/١٦م (نظير مبلغ ١٠٠ جنيه/ كراسة)
٣. ممارسة تجهيزات قسم المعمل جلسة السبت الموافق ١٩٩٥/١١/١٨م (نظير مبلغ ١٠٠ جنيه/ كراسة)
٤. ممارسة استيراد مستلزمات طبية لجهاز قسطرة القلب جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٠م. (نظير مبلغ ٢٠٠ جنيه/ كراسة)
* تباع كراسات الشروط والمواصفات بمبنى الادارة العامة للخدمات الطبية بالعنوان السابق.
* وتقدم الطلبات ممغوعة باسم السيد اللواء/ مساعد الوزير الداخلية - مدير الادارة العامة للخدمات الطبية على أن يرفق بالعطاءات المقدمة تامين ابتدائى قدره ٢٪ من لجمالى العرض تزاد الى ١٠٪ بعد الترسية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او التى ترد بعد المواعيد المحددة - علما بانه يحكم لجراءات التعاقد القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣م. ولائحته التنفيذية

جامعة الزقازيق
كلية الزراعة

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين الاعمال العام والخاص لتوريد جهاز Amine Acid Ana Lyzer تحليل الاحماض الامينية على النحو المبين بكراسة الشروط وتقبل العطاءات داخل مظاريف مغلقة حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/٩م ويكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن بالكلية على طلب ممغوع مقابل سداد مبلغ عشرون جنيها وتخضع المناقصة للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وهما مكملان لهذا الاعلان.

محافظة الشرقية
مديرية الاسكان والمرافق

تطرح المديرية فى مناقصة عامة بين المقاولين
(عملية استكمال مبنى)
مديرية الاسكان والمرافق بالشرقية وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٢/٤ بمقر المديرية موعد لفتح المظاريف
فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة شراء نسخة من مستندات العطاء بعد سداد الثمن وقدره مائتان وخمسون جنيها بخلاف الرسوم
ويجب ان يرفق الاتى بالعطاء:
- تامين ابتدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو والتامين اما نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان مصرفى سارى لمدة ثلاث شهور.
- صورة البطاقة الضريبية وضريبة المبيعات.
- صورة بطاقة الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء الشعبة النوعية (اعمال المبانى)
- سابقة اعمال حديثة ومعتمدة من مصلحة حكومية او قطاع عام.
- عقد الشركة
- علما بانه تنطبق على المناقصة احكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وانه لن يتم صرف دفعة مقدمة عن العملية.

عطاءات ومناقصات

رئاسة مركز ومدينة الاسماعيلية

يعلن عن مناقصة عامة رقم ٥ لسنة ١٩٩٥ لعملية انشاء خط الصرف الصحى لمبنى مدينة الطالبات لجامعة السويس وقد تحددت الساعة ١٢ظهر يوم الخميس الموافق ٩٥/١١/٣٠ موعدا لفتح المظاريف وعلى من يرغب شراء كراسة الشروط التقدم بطلب ممغوع الى رئاسة مركز ومدينة الاسماعيلية ومقرها شارع رضا بالاسماعيلية وثمن الكراسة خمسون جنيه بخلاف خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد وكل عطاء يرد بعد الميعاد او بدون تامين ابتدائى ١٪ لن يلتفت اليه مع ضرورة تقديم بطاقة عضوية اتحاد مقاولى التشييد والبناء والبطاقة الضريبية والسجل التجارى وان كان العطاء مقدم من شركة يقدم عقد تاسيسها والنظام القانوني او عقد المشاركة.

شركة مصر للزيوت والصابون

لجنة المشتريات الخارجية
تعلن عن اجراء المناقصة العامة رقم «٣» لسنة ١٩٩٦/٩٥ بين الوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء وشركات قطاع الاعمال العام التجارية عن استيراد «عدد ١» اسطمبة واحدة اوتوماتيكية متعددة الاغراض لانتاج صابون التواليت او الغسيل ولجميع الاحجام بطاقة قصوى ٤طن/ساعة
FULLY AUTOMATIC ALL PURPOSE SOAP PRESS TO OBTAIN STAMPED SOAP, ALL SHAPES OF BANDED AND BANDLESS WITH FLASHING STAMPING SYSTEM.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة القطاع التجارى ١٩شارع سوق التوفيقية/ القاهرة مقابل سداد قيمة النسخة وقدرها ١٠٠جنيها (فقط مائه جنيها لاغير) وقد حددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١٢/١٩ اخر موعد لتلقى العروض وفتح المظاريف الفنية «١» بمقر القطاع التجارى ١٩شارع سوق التوفيقية/ القاهرة.

شركة مصر للزيوت والصابون
لجنة المشتريات الخارجية

تعلن عن اجراء المناقصة العام رقم «٢» لسنة ١٩٩٦/٩٥ بين الوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء وشركات قطاع الاعمال العام التجارية عن استيراد ماكينة اتوماتيكية لتغليف الصابون بطاقة ١٠٠٠ - ١٦٠٠ كجم/ ساعة.
AUTOMATIC HORIZONTAL PILOW PACK WRAPPER MACHINE
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة القطاع التجارى ١٩شارع سوق التوفيقية/ القاهرة مقابل سداد قيمة النسخة وقدرها ١٠٠جنيها «فقط مائة جنيه لاغير» وقد حددت الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/٧ اخر موعد لتلقى العروض وفتح المظاريف الفنية «١» بمقر القطاع التجارى ١٩شارع سوق التوفيقية/ القاهرة»

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك حديد مصر

توريد شريط عداد السرعة لزوم الوحدات المتحركة بالمترو
مناقصة يوم : ١٩٩٥/١٢/١٩
رقم الاحالة ٣٢٢ج ٨/ ١٥٤٠
تقبل العطاءات بادارة المشتريات والمخازن بمبنى مجمع السكة الحديد بالدور الخامس فوق نفق شبرا بالقاهرة لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٥/١٢/١٩ لتوريد المهمات الموضحة بعاليه
ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط من الادارة المذكورة بالقاهرة ويجب تقديم العطاءات على استمارة العطاء الاصلية او ترفق بها.
ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة الاجمالية سواء للقطاع العام او الخاص.
يقدم العرض من اصل وصورة شاملا الدمغات والضرائب.
وستتم المقارنة على اساس اسعار الصرف يوم فتح المظاريف.
وتصرف دفاتر الشروط للوكلاء التجاريين المحليين المقيدين فى سجل الوكلاء المحليين عند طلبهم صرف دفاتر شروط المناقصات لموكليهم وكذلك ما يثبت انهم وكلاء عن الشركة الاجنبية المحليين وسلطة وحدود هذه الوكالة والى شركات القطاع العام المخصصة فى الاستيراد.
ويمكن صرف دفاتر الشروط ايضا للاشخاص المقيمين فى ج.م.ع لارسالها الشركات الخارجية المقيدة على ان يقدم مع الطلب مايثبت ان الشركة الخارجية كلفتهم الحصول على الشروط وبشرط ان يقروا فى طلب صرف دفاتر الشروط أنهم لايقومون باى عمل من اعمال الوكالة التجارية وانهم يقومون باعمال مادية فقط ولاتنطوى على اى تصرف قانونى.
وثمن دفتر الشروط ٢٥٠جنيه يضاف اليه مصاريف البريد ويدفع مقدما.
وتقدم الطلبات على ورقة بمغة فئة ١٠٥قرشا.

إعلانات مبوبة

مزايـــــدات

الهيئة القومية للاتصالات
المخازن والمشتريات - ادارة المبيعات

تعلن الهيئة عن بيع مهمات القوى الكهربائية ومخلفات السنترالات - ومهمات راكدة مختلفة ومحطة قوى كهربائية والخشاب من صناديق موجودة بسنترالات (الدقى والجيزة وحلوان والتبين ومدينة نصر والمنصورة ومخازن الهيئة بالمعادى وعين شمس)

وذلك بالمزاد العلنى الساعة الحادية عشرة صباح السبت ٩٥/١١/١٨ - بقاعة المزادات بمبنى مجمع مخازن الشرابية بالقاهرة وتامين دخول المزاد ٥٠٠٠ جم طبقا لنظام وشروط البيع بلائحة الهيئة ويمكن المعاينة فى مواعيد العمل الرسمية (البطاقة الضريبية شرط لدخول المزاد)

□ اعلان بيع بالمزاد العلنى رقم (٣) لسنة ١٩٩٥

تعلن ادارة المركبات عن بيع اصناف (راكد / خردة - كهنه) بالمزاد العلنى وتحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٧ الساعة العاشرة صباحا موعدا لاجراء لجنة المزاد بالادارة وذلك طبقا للشروط الوارده بكراسة الشروط والمواصفات التى تطلب من الادارة بمقرها بشارع صلاح سالم بالعباسية

الشروط العامة :

١ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات بعد سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه نقدا بخزينة الادارة او بحواله بريديه برسم السيد/مدير ادارة المركبات

٢ - يمكن للمتزايدين معاينة الاصناف المراد بيعها فى المستودعات بعد الحضور الى مبنى الادارة بإحضار البطاقة الضريبية والحصول على تصريح دخول لاماكن تشوينها.

٣ - سيتم انعقاد لجنة اجراءات البيع بقاعة المزاد بالورش بطريق السكة البيضاء بالعباسية

٤ - يلتزم المتزايدون بسداد تامين ابتدائى لدخول جلسة المزاد بمبلغ ٥٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠ ٪ من قيمة ما يرسو عليه بنفس الجلسة

٥ - للادارة الحق فى قبول او رفض البيع بدون ابداء الاسباب

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية

المعمل المركزى لبحوث الثروة السمكية بالعباسه

وحدة انتاج الثروة السمكية بالعباسة

العباسه - ابو حماد - محافظة الشرقية

تعلن وحدة انتاج الثروة السمكيه بالعباسه عن اجراء مزاد علنى لعملية بيع اسماك متنوعة طازجة (بورى / بلطى / مبروك / قراميط واسماك اخرى) لموسم ١٩٩٦/٩٥ جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١١/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الاداره العامة للمشتريات والمبيعات بمركز البحوث الزراعية على العنوان ٩ شارع جامعة القاهرة بالجيزة.

فعلى كل من يرغب الدخول فى المزاد التقدم بطلب مدموغ باسم السيد الدكتور/ رئيس مجلس ادارة الوحده وشراء كراسة الشروط من الاداره العامه للمشتريات والمبيعات بالعنوان المذكور بعالية وذلك نظير سداد مبلغ ٢٥ جنيه (خمسة وعشرون جنيه) قبل الدخول فى المزاد كما يشترط سداد تامين مؤقت قدره ثلاثة الاف جنيه تستكمل الى ٣٠٪ من قيمة المزاد او عشرة الاف جنيه عند الرسو ايهما اكثر.

البطاقة الضريبية شرط اساسى لدخول المزاد كما سيعاد المزاد فى حالة عدم الوصول الى السعر الاساسى وذلك يوم الاحد من كل اسبوع . ٩٥/٥٦١

محافظة القليوبية
إدارة الشئون المالية
بيع كبير بالمزاد العلنى

تعلن محافظة القليوبية عن بيع الاتى : -

اولا : - قطعة ارض مساحتها ١٦٩٣م² تصلح لجميع الاغراض

على طريق ترعة الشرقاوية ضمن القطعة رقم ٢٢ف بحوض الاستاذ رقم ٣ بزمام دمنهور شبرا الخيمة بالمدخل البحرى لمدينة شبرا الخيمة تامين دخول المزاد مائة وخمسون الف جنيه.

تحدد جلسة المزاد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٥ الساعة العاشرة صباحا

ثانيا : - بيع معدات جديدة لم تستعمل بمركز الصيانة

بطريق ١٥ مايو بحى شرق شبرا الخيمة تصلح لانشاء ورش متكاملة خاصة بالميكانيكا كاملة والكهرباء والسمكرة والدوكو وخلافه والمعاينة يوميا خلال مواعيد العمل الرسمية تامين دخول المزاد خمسة وعشرون الف جنيه

تحدد جلسة المزاد يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١٢/١٠ الساعة العاشرة صباحا

تطلب كراستى الشروط للمزايدين من إدارة الشئون المالية بالمحافظة نظير سداد مبلغ خمسون جنيها للكراسة الواحدة

تعقد جلسة المزاد بمقر ديوان عام محافظة القليوبية بمدينة بنها يعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذين المزادين

مزايـــــدات

مديريه الشئون الصحيه ببورسعيد

★ تعلن عن بيع بالمزاد العلنى عن اصناف الكهنة والاصناف المستغنى عنها من: - سيارات - لنش بحرى حديد خرده - نحاس خرده - خشب خرده وخلافه وذلك فى جلسه المزايده العلنيه بالمديريه يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٧ الساعه العاشره صباحا.

وتطلب كراسه الشروط والمواصفات من ديوان المديريه نظير سداد مبلغ خمسون جنيها مصريا بخلاف اجره البريد.

ويتم تسديد مبلغ ثلاثه الاف جنيه تامين دخول المزاد تزاد الى ٣٠ ٪ بمجرد رسو المزاد ويجب تقديم صوره البطاقه الضريبية والملف الضريبى قبل دخول المزاد . ٩٥/٥٥٣

عطاءات ومناقصات

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظة اسيوط
رئاسة مركز ومدينة ساحل سليم
ادارة العقود والمشتريات

اعلان

يعلن مجلس مدينة ساحل سليم عن طرح مناقصة عامة بين مقاول قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص عن عملية انشاء وحدة مطافى بمدينة ساحل سليم وميعاد فتح المظاريف الساعة الثانية عشرا ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٢/٥/ ١٩٩٥م . وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها وتطلب من الادارة فى اوقات العمل الرسمية .. فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة ان يتقدم بعطائه باسم السيد الاستاذ/ رئيس المركز مرفقا به تامين ابتدائى ١ ٪ من جملة العطاء ويزداد الى ٥ ٪ (خمسة فى المائة) فى حالة رسو العطاء ويرفق به صورة مجددة من البطاقة الضريبية - وسابقة الاعمال - وبطاقة القيد فى سجل المقاولين - وشهادة التسجيل لدى ضرائب المبيعات وان يكون مسجلا بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى الشروط او يرد بعد الميعاد المحدد للعملية .

والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣م . ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة
ادارة العقود والمشتريات

تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة عن المناقصة العامة لشراء ادوات سباكة وخلافه خاصة بشبكة مياه حريق جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٢ قيمة الكراسة ٣٠ جنيه . ثلاثون جنيها لاغير . وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الجلسة بمقر الهيئة بين السرايات - الدقى - جيزة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ باسم السيد/ مدير العقود والمشتريات مقابل سداد قيمتها ويصحب العطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يكمل الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو . ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون سداد التامين الابتدائى كاملا او كراسة الشروط او يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية مجدده .

مع مراعاة تطبيق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

جامعة الازهر
مستشفى سيد جلال الجامعى

تعلن المستشفى عن اجراء المناقصات العامة التالية - (وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن بالمستشفى فى بور سعيد بالقاهرة)

١ مناقصة عامة لتوريد كيماويات وزجاجيات معامل

★ جلسة ٦/ ١٢/ ١٩٩٥ م ثمن النسخة (مائتان جنيه)

٢ مناقصة عامة لتوريد الاقمشة ومهمات وملابس مرضى وعاملين

★ جلسة ٩/ ١٢/ ١٩٩٥م ثمن النسخة (خمسة وسبعون جنيه)

٣ مناقصة عامة لتوريد ادوات النظافة

★ جلسة ١١/ ١٢/ ١٩٩٥م ثمن النسخة (خمسون جنيها)

٤ مناقصة عامة لتوريد الادوات الكتابية

★ جلسة ١٢/ ١٢/ ١٩٩٥م ثمن النسخة (خمسون جنيها)

٥ مناقصة عامة لتوريد الادوات الصحية

★ جلسة ١٣/ ١٢/ ١٩٩٥م ثمن النسخة (خمسون جنيها)

٦ مناقصة عامة لتوريد عدد والات نجارة والات نظافة

★ جلسة ١٤/ ١٢/ ١٩٩٥م ثمن النسخة (خمسون جنيها)

٧- مناقصة عامة لتوريد ادوات الكهرباء

★ جلسة ١٦/ ١٢/ ١٩٩٥م ثمن النسخة (خمسون جنيها)

٨ مناقصة عامة لتوريد حدايد وبويات

★ جلسة ١٧/ ١٢/ ١٩٩٥م ثمن النسخة (خمسون جنيها)

★ على من يتقدم بعطائه مراعاة الاتى : -

★ ارفاق تامين ابتدائى لا يقل عن ٢ ٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو .

★ ارفاق صورة من البطاقة الضريبية موضحا عليها اخر اقرار ضريبى .

★ تعقد الجلسات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة المشتريات بالمستشفى

★ يعتبر القانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣ م ولائحته التنفيذية اساسا للتعاقد

عطاءات ومناقصات

مرفق مياه الشرب بالفيوم

يعلن فى مناقصة عامه عن طرح عملية توريد وتركيب خطوط مواسير P.V.C اقطار ٢٢٥ مم ، ١٦٠ مم ، ١١٠ مم بنواحى محافظة الفيوم وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/١٦ وفى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف وتسحب كراسات الشروط من ديوان عام مرفق مياه الشرب بالعزب نظير سداد مبلغ مائتى جنية . وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد المهندس / مدير مرفق مياه الشرب بالفيوم مرفق به تامين ابتدائى قدره ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف وصورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى قطاع الاعمال والخاص وصور معتمدة من عقود التاسيس والاشهار للشركات والجمعيات - وبطاقة العضوية بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء (شبكات المياه) سارية المفعول وسابقة اعمال مماثلة والمناقصة تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

الهيئة العامة للتامين الصحى فرع الجيزة وشمال الصعيد
٤شارع احمد كامل بالهرم

يعلن الفرع عن اجراء المناقصات العامة ارقام ٢ ، ٣ لعام ١٩٩٦/٩٥ بين مقاولى القطاع العام والخاص لاجراء : -

(١) المناقصة العامة رقم (٢) للتعديلات المعمارية اللازمة لعيادة ببا بمدينة ببا بمحافظة بنى سويف والمحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١١/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفض المظاريف والكراسة ثمنها ٥٥ جنيه شاملة المصاريف الادارية .

٢ - المناقصة العامة رقم (٣) لاعمال الصيانة السنوية لوحدات الطلاب بالمحافظات الاربعة الجيزة - الفيوم - بنى سويف - المنيا على موازنة المدارس واعمال الصيانة لوحدات الفرع لمحافظتى بنى سويف - المنيا على موازنة الهيئة والمحدد لها جلسة يوم الاربعاء الموافق ٩٥/١١/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا لفض المظاريف والكراسة ثمنها ٢٢٠ جنيه شاملة المصاريف الادارية تسحب كراسات الشروط والمواصفات بموجب طلب باسم السيد المحاسب /مدير الادارة المالية بالفرع بالعنوان المبين عاليه .

يرفق مع العطاء تامين ابتدائى بواقع ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند الترسية

وترفق البطاقة الضريبية مستوفاة المحاسبة النهائية كما يرفق ما يفيد التسجيل والتصنيف بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وسابقة اعمال مماثلة

- يعتبر القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية واللوائح المالية والمخزنية للهيئة مكملا فيما لم يرد به نص لاعمال هذه المناقصات .

كلية طب قصر العينى

تعلن عن طرح الاتى :

١ - مناقصة عامة جلسة يوم الثلاثاء الموافق ٩٥/١١/٢١ لقسم البكتريولوجى سعر الكراسة ٣٠٠ جنيها .

٢ - مناقصة عامة جلسة يوم الاحد الموافق ٩٥/١١/٢٦ لقسم الكيمياء الحيوية سعر الكراسة ١٠٠ جنيها .

وذلك لتوريد اجهزة علمية للقسمين وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف طبقا للتواريخ الموضحة قرين كل مناقصة .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات بالكلية على ان تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية ويجب ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من اجمالى كل عطاء كل قسم على حدة يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان . ٩٥/٥٦٠

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العـامـة لـرى الشرقية

تعلن الادارة العامة لرى الشرقية عن قبول عطاءات لعملية انشاء كبارى قدم بدائرة الادارة حتى الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ٢٦ / ١١ / ١٩٩٥ بمكتب السيد/ المهندس المدير العام وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة على طلب مدموغ فئة ١ جنية نظير توريد مبلغ ٢٠٠ جنية بالبريد او ٢٠١ جنية (فقط مائتان وواحد جنيها) بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى اوقات العمل الرسمية وعلى مقدمى العطاءات من مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص ان يرفقوا بعطاءاتهم تامين ابتدائى قدره ١ ٪ (واحد بالمائة) من قيمة العطاء نقدا او خطاب ضمان او شيك مقبول الدفع يزاد الى ٥ ٪ (خمسة بالمائة) عند رسو العطاء علية على ان تكون اسعاره وجملة قيمته غير مشروطه بطلب دفع مقدم او اى شروط او قيود تخالف جدول الفئات والاشتراطات العامة بالعقد وذلك طبقا للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ وان تكون الشركات والمقاولون من المتخصصين فى مثل هذه الاعمال وعلى ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وعلى ان يكون العطاء متضمنا ضريبة المبيعات وان يكون مقيدا ومصنفا بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء وعلى ان يرفق للعطاء سابقة الاعمال وكل من يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

عطاءات ومناقصات

محافظة القاهرة

مديرية الاسكان والمرافق
ادارة الشئون المالية

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة القاهرة عن مناقصة عامة بين قطاع الاعمال العام والخاص لعملية تنفيذ مشروع ترميم وعزل البدروم للجناح الغربى للمحافظة على ان يسدد ١ ٪ تامين ابتدائى وللحصول على كراسة الشروط والمواصفات من مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة القاهرة مقابل مبلغ - ٥٠ خمسون جنيها .

وقد تحدد يوم ٢٠ / ١١ / ١٩٩٥ الساعة ١٢ الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى وسابقة الاعمال وشهادة قيد اتحاد المقاولين وصورة من البطاقة الضريبية وترسل العطاءات لمبنى المحافظة الغربى - مديرية الاسكان - الدور الثالث ادارة الشئون المالية . ٩٥/٥٥٤

البنك المركزى المصرى
٣١ شارع قصر النيل - القاهرة

مناقصة عامة (٧) لعام ١٩٩٦/٩٥

يعلن البنك عن طرح مناقصة عامة بين موردى قطاعى الاعمال العام والخاص لتوريد الات كاتبه وحاسبه والات تصوير مستندات واجهزة فاكسميلى بالمواصفات والشروط التى يمكن الحصول عليها مقابل مائتى جنيه من ادارة المشتريات - بالبنك خلال ساعات العمل الرسمية وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق مدون عليه عبارة مناقصة عامة رقم (٧) لعام ١٩٩٦/٩٥ (الات كاتبه وحاسبه وتصوير واجهزة فاكسميلى) باسم السيد /مدير عام الادارة العامة للشئون الادارية على العنوان عاليه فى موعد اقصاه الساعه الثانية عشر ظهرا يوم ١٩٩٥/١١/٢٢ .

وللبنك الحق فى قبول او تجزئة او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة للتشطيب وتجهيز مركز تحكم الشبكات بمبنى الاتصالات بالمهندسين - إحالة رقم : ١٢/٩٥/٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب مدموغ مقابل ٢٠٠ جنيه مصرى . وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٥/١٢/٢٨ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى بواقع ١ ٪ وكراسة الشروط موقع عليها وسابقة اعمال مماثلة وشهادة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بوزارة الاسكان والشعبة وفئة التصنيف المناسبة للعرض سارية المفعول .

مستشفيات جامعة القاهرة
الادارة المركزية للشئون المالية والادارية
ادارة المخازن والتوريدات

تعلن مستشفيات جامعة القاهرة عن طرح المناقصات والممارسات الاتية : -

اولا - مناقصات للحصول على :

١ - طابع بمدخلين والافلام الاشعة وقطع غيار الفانتوم جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٩٥/١٢/٩ مقابل الكراسة ٢٥ جنيها

٢ - قاعدة بيانات طبية (ميدلاين) برامج مصاحبة - قارىء اسطوانات - وصلات وكروت جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١٢/١٠ مقابل الكراسة ٥٠ جنيها .

٣ - بروجيكتور عرض شرائح طبية بالريموت كنترول وشاشة جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٢/١١ م . مقابل الكراسة ٢٥ جنيها .

٤ - عدد ٢ جهاز فصل مكونات الدم جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١٢/١٢ م مقابل الكراسة ١٥٠ جنيها .

٥ - عدد ٥٠ ليزر غاير لعلاج البروستاتا ومجس اشعة واير اخذ عينة وجهاز مقايس دفع البول جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١٢/١٧ م مقابل الكراسة ١٠٠ جنيه .

ثانيا المارسات للحصول على الاتى :

١ - توريد وتركيب وتشغيل انذار حريق جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١١/٢٦ م مقابل الكراسة ٥٠ جنيه

٢ - توريد ماكينات رش وتعقيم المستشفيات يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٧ م مقابل الكراسة ١٠ جنيه

٣ - اعمال امن ونظافة جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١١/٢٩ م مقابل الكراسة ٥٠ جنيه

٤ - الثلاث للعيادة الخارجية يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/١١/٣٠ م مقابل الكراسة ٢٥ جنيها

٥ - توريد وتركيب وتشغيل تكييف مركزى جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٢/٤ م مقابل الكراسة ٢٥٠ جنيه

٦ - توريد وتركيب وتشغيل بنشات معامل جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١٢/١٣ م مقابل الكراسة ١٠٠ جنيه

٧ - اجهزة ومستلزمات لحجرة الرعاية المركزة جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/١٤ م مقابل الكراسة ٢٥٠ جنيه

٨ - ورق رسم مخ جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/١٦ م مقابل الكراسة ٢٥ جنيه

٩ - جهاز قسطرة قلبية لحجرة القسطرة جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٢/١٨ م مقابل ٥٠٠ جنيه لاغير

وتنعقد جميع الجلسات بمكتب السيد الاستاذ/ رئيس الادارة المركزية للشئون المالية والادارية وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وتسلم الكراسات بادارة المخازن والتوريدات بمستشفى المنيل الجامعى فى مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد الرسوم المقررة

عطاءات ومناقصات

منطقة روض الفرج الطبية
٤٢ (١) ش شبرا الدور التاسع

تعلن المنطقة عن طرح مناقصة عامة لتوريد الادوية للعام المالى ١٩٩٥ / ١٩٩٦ وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/١٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح مظاريف المناقصة وتقدم العطاءات داخل مظروف مغلق مصحوب بتامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمة العطاء وتطلب كراسة الشروط من المنطقة بمبلغ عشرة جنيهات ٩٥ / ٥٥٥

الهيئة العامة للجهاز التنفيذى لمشروعات تحسين الاراضى
ش نادى الصيد - الدقى

تعلن الهيئة عن طرح المناقصات العامة الاتية من المنحة الفرنسية

١ - معدات لمركزى التدريب بالسادات والفيوم تاريخ فتح المظاريف ١٦ / ١٢ / ١٩٩٥ قيمة الكراسة ٢٠٠ جنية

٢ - اوناش شوكة ٣ ، ٥ طن تاريخ فتح المظاريف ١٧ / ١٢ / ١٩٩٥ قيمة الكراسة ١٠٠ج

ويشترط ان يكون الانتاج فرنسى او مصرى طبقا لشروط المنحة

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بمبنى الهيئة بالعنوان عالية مقابل سداد قيمة الكراسة قرين كل عملية على ان يقدم العطاء فى الموعد المحدد بعالية مصحوبا بالتامين الابتدائى كاملا بواقع ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو ٩٥ / ٥٦٥

مصنع إنتاج وإصلاح المدرعات
مصنع ٢٠٠ الحربى

ت : ٢٨١٨٣٠٥ - ٢٨١٨٣٠٦

فاكس : ٢٨١٨٠٤١ - ٢٨١٨٠٤٣

يعلن المصنع عن طرح المناقصات العامة التالية بين الشركات المتخصصة وذلك بنظام المظاريف المغلقة .

١ - رقم المناقصة ٩٥/٢٠ مخرطة طنابير
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٥٠ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٩

٢ - رقم المناقصة ٩٥/٢١ مستهلكات ومستلزمات ماكينات لحام(LPG) GAS
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١١/٢٨

٣ - رقم المناقصة ٩٥/٢٣ منظفات وكيماويات تنظيف وغسيل
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٥

٤ - رقم المناقصة ٩٥/٢٤ تجهيز سكينة امامية لبلدوزر كاتربلر
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٠٠ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/١٠

٥ - رقم المناقصة ٩٥/٢٥ احبار ومستلزمات طابعات كمبيوتر
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٩

٦ - رقم المناقصة ٩٥/٢٦ ماء مقطر وحامض بطاريات
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١١/٢٦

٧ - رقم المناقصة ٩٥/٢٧ نماذج ومطبوعات
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٣

٨ - رقم المناقصة ٩٥/٢٨ ماكينة تخطيط الطرق
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٥٠ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/١٢

٩ - رقم المناقصة ٩٥/٢٩ بويات لاكيه / دوكو
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/١٣

١٠ - رقم المناقصة ٩٥/٣٠ كاوتش كامل بالعجل للاوناش والجرارات
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ١٠٠ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/١٦

١١ - رقم المناقصة ٩٥/٣٦ ماكينات ثقب ومشتملاتها
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٠٠ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٢

١٢ - رقم المناقصة ٩٥/٣٨ شنكوش تكسير الخرسانة
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٣١

١٣ - رقم المناقصة ٩٥/٣٩ سيارات نقل ونصف نقل وميني باصات
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٠٠جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٢٥

١٤ - رقم المناقصة ٩٥/٤١ توريد زى العاملين .
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/٣٠

١٥ - رقم المناقصة ٩٥/٤٢ سلك لحام وحجر قطعية
ثمن كراسة الشروط والمواصفات ٢٥ جم
تاريخ فض المظاريف الفنية ١٩٩٥/١٢/١٨

○ يقدم تامين إبتدائى ٢٪ من اجمالى العرض مع المظروف الفنى .

○ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من القطاعات التجارية بالمصنع بابى زعبل القليوبية بطلب مدموغ نظير دفع ثمن الكراسة .

عطاءات ومناقصات

وحدة الهندسة الزراعية
مبنى جهاز تحسين الاراضى الدور السادس - بشارع نادى الصيد - بالدقى

تعلن عن قبول عطاءات فى المناقصات العامة التالية والمحدد لفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهرا .

الات ورش (مقص صاج - ثناية صاج - ماكينة درفله)
تاريخ فتح المظاريف ٩٥/١١/٢٢
قيمة النسخة ٢٥ جنيه

٢ - محاريث قلاب قرصى .
تاريخ فتح المظاريف ٩٥/١١/٢٣
قيمة النسخة ٢٥٠ جنيه

٣ - محاريث قلاب انعكاسى عن تاريخ فتح المظاريف ٩٥/١١/٢٣
قيمة النسخة ٢٥٠ جنيه

٤ - مقاطير تنك سولار .
تاريخ فتح المظاريف ٩٥/١١/٢٣
قيمة النسخة ٢٥٠ جنيه

٥ - بطاريات مقاسات مختلفة .
تاريخ فتح المظاريف ٩٥/١١/٢٥
قيمة النسخة ٥٠ جنيه

تسحب كراسة الشروط والمواصفات فى مواعيد العمل الرسمية والتامين الابتدائى ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو والبطاقة الضريبية مجددة والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمدينة الواحات البحرية

تعلن الوحدة المحلية لمدينة الواحات البحرية للقطاعين العام والخاص عن شراء سيارة كسح من ٢م³ : ٣م³ - ٢ - سيارة قلاب من ٢ : ٣م³ وحدد لهما جلسة لفتح المظاريف يوم الثلاثاء ١٢/١٢/١٩٩٥ وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنية للنسخة الواحدة على ان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة اجمالى العطاء ويزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وكذلك ارفاق صورة البطاقة الضريبية ولايلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف والعطاءات الغير مستوفاة لشروط المناقصة ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

٩٥ / ٥٦٤

FACTORY 200

ABU - ZAABEL - EGYPT

TEL : 2818305 - 2818306

FAX : 2818041

The Factory Declares the following public tenders amongst the International specialized Companies offers must be submitted in three sealed envelopes .

A - TECHNICAL ENVELOPE .

B - PRICES ENVELOPE .

C - BID BOND ENVELOPE .

Technical Envelopes opening date as indicated , Technical Envelopes should be accompanied by a bid bond as 2% of the offer prices .

1 - Tender No . 22/95
Subject : Armourd / special steel .
Bid Doc Cost 50 $
Tech . Envelope Opening Date . 25/12/1995

2 - Tender No . 31/95
Subject . Grinding wheels
Bid Doc . Cost 50 $
Tech Envelope Opening Date 27/11/1995

3 - Tender No . 32/95
Subject : Cutting Tools $ drills
Bid Doc Cost 50 $
Tech . Envelope Opening Date 17/12/1995

4 - Tender No . 33/95
Subject : Gages
Bid Doc . Cost 25 $
Tech . Envelope Opening Date 19/12/1995

5 - Tender No . 34/95
Subject . measurement devices
Bid Doc . Cost 25 $
Tech . Envelope Opening Date 20/12/1995

6 - Tender No . 35/95
Subject : Generator / Regulator / starter Tect Stand
Bid Doc . Cost 100 $
Tech . Envelope Opening Date 23/12/1995

7 - Tender No . 36/95
Subject : Universal , magnetic base drill M/C and attachments
Bid Doc Cost 60 $
Tech . Envelope Opening Date . 2/12/1995

8 - Tender No . 37/95
Subject : Hand tools
Bid Doc Cost 25 $
Tech . Envelope Opening Date 24/12/1995

9 - Tender No . 40/95
Subject : Spar Parts & Kits for Engine Repaire (1970 AVDS) of M60 A3 tank .
Bid Doc . Cost 100 $
Tech . Envelope Opening Date 26/12/1995

10 - Tender No . 43/95
Subject : Grinder / pneumatic
Bid Doc . Cost 25 $
Tech . Envelope Opening Date 4/12/1995

Sealed Prices Envelope must be presented with the Technical Envelopes .

Bid Documents could be obtained from the Department of Commerce in Abu Zaabel . Against paying the respective cost by a Payable Bank Cheque from Egyptian Bank of Egypt or Certificate Cheque in the Name of Factory 200 and endorsed from Local Bank in Egypt .

عطاءات ومناقصات

« اعلان »

هيئة كهرباء مصر

تقبل الادارة العامة للمشتريات المركزية اول مدينة نصر - العباسية العطاءات عن المناقصة العامة رقم ١٥٨ / ٩٥ لعملية صيانة وترميمات وتجديدات بمركز التدريب المالى والادارى بشمال القاهرة والمحدد لها تاريخ فتح المظاريف يوم ٩٥/١٢/٩ فى ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهرا وعلى ان يكون كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من القيمة الاجمالية للعطاء يستكمل الى ١٠ ٪ بعد ان يرسى العطاء .

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الهيئة نظير سداد مبلغ ١٥٠ جنيها (مائة وخمسون جنيها) للنسخة الواحدة مع طلب شراء من اصل مستوفى الدمغة وصورتين برسم الادارة العامة للمشتريات المركزية بمبنى الوزارة الدور الخامس بالعنوان عاليه ..

محافظة جنوب سيناء
الشئون المالية
المشتريات

تعلن عن المناقصة العامة رقم (٥) لسنة ٩٦/٩٥ بخصوص شراء عدد والات لقسم الدفاع المدنى والحريق جلسة السبت الموافق ١٦ / ١٢ / ٩٥

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب المحافظة بالقاهرة على العنوان التالى .

مدينة نصر - الحى السابع - شارع جمال الشيل - بلوك ١١٥ - عمارة ١٠ الدور الاول

مقابل سداد مبلغ - ٥٠ ج (فقط خمسون جنيها لا غير) تزاد خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

ستنعقد جلسة فض المظاريف الساعة الثانية ظهرا على العنوان السابق على ان يسدد تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من الاجمالى يزاد الى ١٠ ٪ عند رسو العطاء وتخضع هذه المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ويعتبر مكملا لهذا الاعلان .

محافظة الجيزة
الديوان العام

٤٠٦ شارع الاهرام - الجيزة

تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية : -

١ - مناقصة عامة لتوريد جريدر مفصل جلسة الاربعاء ١٩٩٥/١٢/٢٠ م قيمة الكراسة ٤٠٠ جنيه

٢ - مناقصة عامة لتوريد ساعات ميقاتيه جلسة السبت ١٩٩٥/١٢/٢٣ قيمة الكراسة ٣٠ جنيه

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بادارة العقود والمشتريات بالعنوان عاليه وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ مقابل سداد قيمتها يجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ عند رسوه مع ارفاق الكتالوجات الاصلية وصورة كل من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والتسجيل بمصلحة ضريبة المبيعات وتخضع المناقصات للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

بسم الله الرحمن الرحيم

« إعلان »

« وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لحماية النيل بوسط الوادى باسيوط

تعلن الادارة عن مناقصة عامة بين مقاولى قطاع الاعمال العام والقطاع الخاص للعمليات الاتية : -

١ - عملية الاحجار اللازمة لحماية جوانب نهر النيل (تفتيش نيل سوهاج) لعام ٩٦/٩٥ (جلسة السبت الموافق ١٩٩٥/١٢/٢) .

٢ - عملية مقاومة ورد النيل يدويا من مجرى نهر النيل بدائرة الادارة لمحافظة اسيوط لعام ٩٦/٩٥ (جلسة الاحد الموافق ١٩٩٥/١٢/٣) .

٣ - عملية مقاومة ورد النيل يدويا من مجرى نهر النيل بدائرة الادارة لمحافظة سوهاج لعام ٩٦/٩٥ (جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٢/٤) .

٤ - عملية الاحجار اللازمة لحماية جوانب نهر النيل (تفتيش نيل اسيوط) لعام ٩٦/٩٥ (جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٥) .

٥ - عملية الصيانة اللازم لموقع حماية جوانب نهر النيل رقم (٤٥) بناحية سفلاق لمحافظة سوهاج (جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١٢/٦) .

٦ - عملية إغلاق مخرج خور سلحل سليم كيلو ٥٠٠ و ٥٢٧ لمحافظة اسيوط (جلسة الخميس الموافق ١٩٩٥/١٢/٧) .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مقر الادارة باسيوط نظير مبلغ ١٠٠ جنيه ، مائة جنيه ، للكراسة الواحدة تسليم المكتب يزاد إليها جنيهان عند طلبها بالبريد وقد تحدد الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وعلى مقدم العطاء توريد تامين إبتدائى بواقع ١٪ ، واحد فى المائة ، بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان معتمد على ان يكون العطاء وجملته غير مقيد باى شروط وغير مرتبط باى اعمال اخرى - ويزاد التامين إلى ٥٪ ، خمسة فى المائة ، فى حالة رسو العطاء مع إرفاق صورة البطاقة الضريبية مراجعة عن اخر علم ضريبى وبطاقة سجل القيد لمقاول التشييد والبناء وكذلك سابقة الاعمال وشهادة التسجيل بالضريبة العامة على المبيعات وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى إستبعاده وعدم الالتفات اليه كما تعتبر لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لكراسة الشروط والمواصفات مع العلم بان شركات قطاع الاعمال غير معفاة من التامين الابتدائى والنهائى وتكون ملزمة للتقديم عند رسو العملية طبقا لمنشور وزارة الاشغال العامة والموارد المائية رقم ٩٢٢ .

عطاءات ومناقصات

الهيئة القومية للاتصالات

الادارة المركزية للمخازن والمشتريات سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبه قررت الهيئة تاجيل فتح مظاريف المناقصة الخاصة بشراء كبلين بعدد ١٥٠٠ كلبية توزيع سعة ١٢٠٠ خط إحالة رقم : - ٩٥/٧/ ١١٠ الى يوم ١٨ / ١١ / ١٩٩٥ الساعة الثانية عشر ظهرا بدلا من يوم ٨ / ١١ / ١٩٩٥

وزارة الزراعة

الادارة المركزية للشئون الهندسية الادارة العامة للشئون المالية والادارية

تعلن عن طرح مناقصة عامة عن توريد الادوات الكهربائية المطلوبة لمبنى ديوان علم الوزارة بالدقى تحدد لفتح مظاريفها الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ٢٥ /١١/ ١٩٩٥

وتباع العطاءات بفرع المشتريات بالادارة المذكورة اعلاه بمبنى ادارة الورش بشارع نادى الصيد بالدقى بطلب على ورقة تمغة فئة ١٠١٠٠ جنيه نظير مبلغ - ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) للنسخة الواحدة بخلاف (خمسة جنيهات) اجرة بريد ويقدم العطاء للادارة المذكورة مصحوب بتامين مؤقت قدره ٢ ٪ من جملته نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائى ويجب ارفاق صورة البطاقة الضريبية مع طلب شراء النسخة.

الهيئة القومية للاتصالات
الادارة المركزية للمخازن والمشتريات

سنترال الاوبرا - الدور التاسع - العتبة

تعلن الهيئة عن مناقصة عامة لانشاء مبانى الورش المركزية وتغيير رخام ودرج السلم لمبنى سنترال المنيا - إحالة رقم : ١١٩/٩٥/٧

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة عالية بطلب مدموغ مقابل ٢٠٠ جنيه مصرى . وتقبل العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٥/١٢/٢ من اربع صور ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى بواقع ١٪ وكراسة الشروط موقع عليها وسابقة اعمال مماثلة وشهادة القيد بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء بوزارة الاسكان والشعبة وفئة التصنيف المناسبة للعرض سارية المفعول

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخانكة
ادارة العقود

تعلن عن اجراء المناقصة العامة لعملية استكمال مبنى الاستقبال بمستشفى الخانكة المركزى وقد تحدد جلسة السبت ٢٥ / ١١ / ١٩٩٥ الساعة الثانية عشر ظهرا وبمقر ادارة العقود بالوحدة موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الوحدة بعد دفع ثمنها وقدره مائتان جنيها لا غير ويشترط ان يقدم مع كل عطاء البطاقة الضريبية والسجل التجارى وسجل مقاولى القطاع الخاص وبطاقة القيد فى الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء والتامين الابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو وكل عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى او يرد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف لن يلتفت اليه والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكمل ومتمم لشروط هذا الاعلان .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة منوف

تعلن عن قبول عطاءات حتى الساعة الثانية عشرة ظهرا للاعمال المطلوبة بالجلسات التالية . -

١ - استكمالات مبنى مقر الوحدة المحلية لمركز ومدينة منوف

ب - استكمالات مبنى الجراجات مجلس مدينة منوف

جلسة السبت ١٩٩٥/١٢/٢٥

أ - تطوير المجموعة الصحية بناحية جزى لمستشفى قروى

ب - تطوير المجموعة الصحية بكمشوش لمستشفى قروى

ج - استكمال الوحدة الصحية بجزيرة ابو نشابة مركز السادات

د - الاعمال الاعتيادية بمستشفى منوف العام

جلسة الاحد ١٩٩٥/١٢/٢٦

ويمكن سحب كراسات الشروط لكل عملية على حدة نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه بطلب مدموغ باسم الوحدة مع الالتزام بسداد التامين ولايقل عن ١ ٪ من قيمة كل عطاء يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو وتقديم البطاقات الضريبية وتسجيل القطاع الخاص والاتحاد المصرى لمقاول التشييد والبناء وسابقات الاعمال وملجاء بقانون المناقصات والمزايدات رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

ديوان عام محافظة بورسعيد
الادارة العامة للشئون المالية والادارية

تعلن المحافظة عن المناقصات العامة ارقام ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ، ١٦ . على التوالى بين شركات قطاعى الاعمال والخاص المحدد لفتح مظاريفها فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا الجلسات الموضحة بعد :

جلسة الثلاثاء الموافق ٩٥/١٢/١٩م عن توريد الثاث خشبية

جلسة الاربعاء الموافق ٩٥/١٢/٢٠م عن توريد ثلاجات ٨ قدم

جلسة الخميس الموافق ٩٥/١٢/٢١م عن توريد اخشاب وابلكاش بانواع مختلفة

جلسة الاحد الموافق ٩٥/١٢/٢٤ م عن توريد ادوات ومستلزمات سباكة وبويات وخلافة

وتطلب نسخ الشروط والمواصفات الفنية من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٧٠ قرش مقابل سداد قيمة كل نسخة على حدة ٢٥ جنيه بخلاف ٥ جنيه لمن يطلبها بالبريد

وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى وقدره ٢٪ من اجمالى القيمة لن يلتفت اليه

عطاءات ومناقصات

معهد الاورام القومى
جامعة القاهرة
فم الخليج

يعلن عن طرح المناقصة العامه رقم ٩٦/٩٥/٤٢ لتوفير الخيوط الجراحية جلسة يوم الاحد ١٩٩٥/١٢/١٠

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التوريدات نظير سداد مبلغ ٤٠٠ جنيه للنسخة الواحده علما بان جميع الجلسات ستعقد بمقر المعهد فى تمام الساعه الثانية عشر ظهرا ، على ان يسدد تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وان القانون رقم ٩ ولائحته التنفيذية يحكم اجراءات هذه المناقصة .

جامعة الزقازيق
كلية الهندسة بالزقازيق

تعلن كلية الهندسة عن اجراء المناقصات التالية

اولا : جلسة السبت ١٩٩٥/١٢/٢ لتوريد اجهزة كمبيوتر وملحقاتها

ثانيا : جلسة الاثنين ١٩٩٥/١٢/٤ لتوريد اجهزة علمية ومعملية

ثالثا : جلسة الخميس ١٩٩٥/١٢/٧ لتوريد تكييف - تركيب سنترال الكترونى - اصلاح وتش

تطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الكلية نظير مبلغ ٥٠ جنيها لكل الجلسة الاولى والثانية - وعشرة جنيهات بالنسبة للجلسة الثالثة

٩٥ / ٥٦٢

اعلانات إسكندرية

وظائف خالية

إعلان

الهيئة العامة للتامين الصحى
فرع شمال وغرب الدلتا
٢ شارع الكنيسة الانجليزية - استانلى .

يعلن الفرع عن حاجته للتعاقد مع أطباء بشريين من الاحرار من غير العاملين بالدولة وقطاع الاعمال والذين لا يتقاضون معاشا للعمل بوظيفة ممارس علم بمناطق (برج العرب - العامرية - المكس - الورديان - مينا البصل مرسى مطروح) بمكافات وحوافز مجزية . والتفاصيل بلوحة الاعلانات بالفرع .

وتقدم الطلبات بالعنوان عاليه باسم السيد الدكتور/ مدير الفرع خلال خمسة عشر يوما من تاريخ النشر .

مزايـــــدات

الهيئة القومية للتامين الاجتماعى
منطقة شرق إسكندرية - مكتب العطارين

بيع هام بالمزاد العلنى .

يعلن مكتب العطارين عن بيع ورشة احذية توتو .

لصاحبها/ محمد سلامة حسن .

وعنوانها ٣٨ش سعد زغلول - الدور الثالث علوى . ويشمل البيع الالات والمنقولات المحجوز عليها إداريا .

وكذلك كافة الحقوق المعنوية وحق الايجار والشقة تحتوى على ستة غرف كبيرة .

وتحدد للبيع جلسة الاثنين ٩٥/١١/١٣ الساعة العاشرة ص .

تامين دخول المزاد : عشرة الاف جنيه تسدد نقدا .

المعاينة : إعتبارا من اليوم وحتى تاريخ البيع .

للاستعلام : مكتب تامينات العطارين : ت ٤٩٤٩٤٧٩ منطقة شرق إسكندرية - التنفيذ الادارى ت ٤٨٢٢٩٠٩

عطاءات ومناقصات

محافظة الاسكندرية
الادارة العامة للشئون المالية
ادارة العقود والمشتريات

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية فى مناقصات عامة بمظاريف مغلقة العمليات الاتية : -

١ - عملية توريد عدد ٢ سيارة بيك اب كابينة مفرد بنزين لادارة المرور
جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٩٥/١١/٢٦
الساعة الثانية عشر ظهرا
التسليم مخازن المحافظة

٢ - عملية توريد عدد ٤ موتوسيكل مجهز شرطة لادارة المرور
جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١١/٢٧
الساعة الثانية عشر ظهرا
تسليم مخازن المحافظة

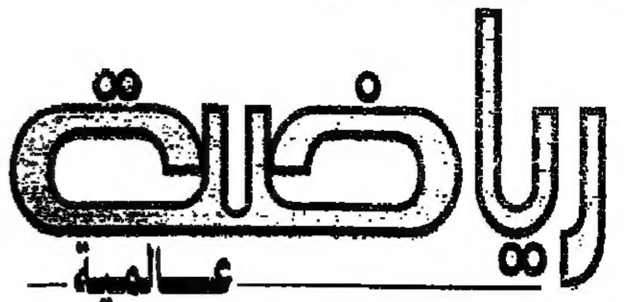
٣ - عملية توريد اجهزة ومعدات للكشف عن المعادن لقسم المفرقعات لادارة الدفاع المدنى والحريق .
جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٥/١١/٢٨
الساعة الثانية عشر ظهرا تسليم مخازن المحافظة

٤ - عملية توريد مهمات لتدعيم شبكة الحريق لادارة الدفاع المدنى والحريق
جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٥/١١/٢٩
الساعة الثانية عشر ظهرا
تسليم مخازن المحافظة

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه لكل عملية على حده وتقدم الطلبات على عريضة تمغة فئة (١) جنيه لكل عملية .

ويجب ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائى ٢ ٪ من القيمة يسدد اما نقدا او بشيك مصرفى او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى على احدى البنوك المصرية المعتمدة وغير مشروط وسارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة مع تقديم صورة من البطاقة الضريبية وخطاب تفويض لسحب كراسة الشروط .

ولن يلتفت الى اى عطاء هين ان يكون مستوفى الشروط الموضحة اعلاه والاجراءات تتم وفقا للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ والخاص بتنظيم المناقصات والمزايدات .



الملاكم الألمانى شولتز كان عميلا للمخابرات الشيوعية!

كشف بطل المانيا للملاكمة للوزن الثقيل اكسيل شولتز عن بعض اسرار الصراع فى زمن الحرب الباردة.

فقد كشف شولتز عن ان مخابرات المانيا الشرقية سابقا المعروفة باسم «ستاسى» اجبرته على ان يكون عميلا لها تحت اسم «ماركوس» واوضح الملاكم الألمانى انه لم يكن يملك رفض الأمر.

اشار شولتز إلى ان عملية تجنيده تمت عام ١٩٨٦ عندما كان فى السادسة عشرة من العمر حيث حضر اليه ضابط فى مخابرات المانيا الشرقية أثناء استعداده لبطولة محلية وخيروه بين العمل معهم أو مغادرة الدولة الشيوعية.

واوضح شولتز انه ارسل تقارير الى المخابرات عن جولاته فى المانيا الغربية فى ذلك الوقت وفى أوروبا لكنه اكد أنه لم يكن يرسل معلومات ذات قيمة لم يتقاض عنها اموالا أو هدايا!

خمسة... منشطات!

أوقف نادى«كاشيما انتلرز» اليابانى لكرة القدم خمسة من لاعبيه اثر ثبوت تعاطيهم لعقار منشط يحتوى على مادة الايفدرين قبل احدى المباريات.

اعترف طبيب الفريق انه سمح للاعبين الخمسة ومن بينهم البرازيلى مازينهو بتناول العقار وقررت ادارة الفريق إقالة الطبيب.

تسبب ايقاف اللاعبين فى هزيمة الفريق أمام ناجويا جرامبوس فى دورى المحترفين ٣/١.

الشعلة الأوليمبية تبقى موقدة لمدة مائة يوم

اعلنت اللجنة المنظمة لدورة اتلانتا الاوليمبية ان ١٠ الاف شخص سيشاركون فى حمل الشعلة الاوليمبية، منهم الفان ممن سبق لهم الاشتراك فى الدورات الاوليمبية .

وذكرت اللجنة ان ٥٥٠٠ شخص من حاملى الشعلة هم من الولايات المتحدة ، وطالبت بالبدء فى اختيارهم .

وسيقطع كل مشارك تم اختياره بشرف حمل الشعلة لمسافة كيلو متر واحد على الاقل .

وستصل الشعلة الى لوس انجليس فى ٢٧ ابريل المقبل ، وسيتم تركيزها فى ملعب اتلانتا الاوليمبى بعد ٨٤ يوما من ذلك التاريخ . وهى ستقطع داخل الاراضى الامريكية مسافة ٢٤ الف كيلو متر .

وفى نهاية الدورة تكون الشعلة قد بقيت موقدة ١٠٠ يوم على الارض الامريكية . وذلك فى اطار الاحتفال بمرور مائة عام على الألعاب الأوليمبية الحديثة .

مدرب يبحث عن عمل!

سافيت سوزيتش المدرب البوسنى السابق لفريق كان الفرنسى لكرة القدم غادر فرنسا مؤخرا فى طريقه الى تركيا للبحث عن عمل هناك بعد أن اصبح بدون عمل مع بداية الموسم الحالى

لموزيتش يعتزم البقاء فى تركيا لمدة اثنى عشر يوما يعرض نفسه خلالها على الاندية التركية التى تبحث عن مدرب.

إشراف :حسن المستكاوى



الستة الكبار يبحثون كارثة الكرة الإنجليزية!

دعا اتحاد الكرة الانجليزى الى عقد اجتماع عاجل مع مديرى ستة من الاندية الانجليزية التى شاركت هذا الموسم فى بطولات اوروبا

وهذه الاندية هى «بلاك بيرت روفرز» الذى لعب فى كأس أبطال الدورى و«ايفرتون» الذى لعب فى كأس الكئوس و«مانشستر يونايتد» و«نوتنجهام فورست» و«ليدز يونايتد» و«ليفربول» الذين شاركت فى بطولة كأس الاتحاد الاوروبى.

سبب الاجتماع العاجل مع هذه الاندية بالذات بحث اسباب الفشل الذريع والتمثيل الضعيف لهذه الأندية فى البطولات الاوروبية.

والسبب وجيه ولاشك فالجماهير الانجليزية حتى الآن غير مصدقة الكارثة التى حدثت كرويا على المستوى الاوروبى فى الاسبوع الماضى تساقطت الاندية الانجليزية فى بطولات أوروبا واحدا تلو الآخر بشكل مذهل ويدعو للحيرة والتساؤل.

ولم ينج من الهزائم فى هذه البطولة سوى فريق نوتنجهام فورست الذى استطاع أن يتعادل مع فريق أوكسير الفرنسى فى المباراة التى اقيمت فى انجلترا بدون أهداف رغم أن نوتنجهام كان قد فاز فى المباراة الاولى فى فرنسا بهدف للاشىء.

وهكذا شربت كل الاندية المشاركة فى بطولات أوروبا من نفس الكأس فى اسبوع واحد. ولم ينج من الفضيحة سوى فريق نوتنجهام فورست.

وكان طبيعيا أن تحدث ضجة فى الاوساط الكروية الانجليزية ولهذا اخذ اتحاد الكرة الانجليزى المبادرة ودعا الى هذا الاجتماع السريع مع مديرى الاندية الستة المشاركة فى بطولات اوروبا للبحث فى اسباب ضعف المستوى ويحضره المدير الفنى للمنتخب تيرى فينابلس.

وقال جراهام كيلى الرئيس التنفيذى لاتحاد الكرة الانجليزى لا أحد يستطيع أن ينكر أن اداء فرقنا كان ضعيفا فى اوروبا وان نبخل بأى شىء يمكن ان نقدمه من اجل تحسين الوضع الحالى

ويقول كيفن كيجان المدير الفنى لفريق نيوكاسل متصدر الدورى الان مشكلة الاندية الانجليزية فى اوروبا معروف اسبابها فانجلترا تراجعت عن المستوى الاوروبى بسبب الابتعاد الاجبارى بعد منع الاندية الانجليزية عام ٨٥ من الاشتراك فى البطولات الاوروبية بعد الكارثة التى حدثت فى بلجيكا فى مباراة نهائى كأس اوروبا للاندية ابطال الدورى بين ليفربول ويوفنتوس وراح ضحيتها اكثر من ٤٠ متفرجا نتيجة العنف من الجماهير الانجليزية . هذا المنع استمر خمس سنوات وكان له تأثيره السلبى على الكرة الانجليزى الان الكرة الانجليزية امامها سنتان على الاقل لتعود لصدارة الكرة الاوروبية . ايطاليا، سبقتنا ولاسبيل امامنا الا الاستمرار لاستعادة الصدارة.

نفس الرأى كان لاتحاد الكرة الانجليزية فكما يقول جراهام كيلى فى الوقت الذى خرجت فيه خمسة من انديتنا الكبار من بطولات أوروبا استطاع الفريق القومى للشباب تحت ١٦ سنة ان يفوز على بلجيكا فى بلجيكا بهدف للاشىء وقبلها كان قد استطاع أن يفوز على السويد فى السويد بخمسة اهداف للاشىء وكلها فى مباريات تصفيات البطولة الاوروبية وهذا الاداء الرفيع من هذا الفريق يدل على ان المستقبل مشرق جدا بالنسبة للكرة الانجليزية.

والسؤال الان هل للكرة الانجليزية فعلا فى ازمة؟

ربما يكون تعبير أزمة مبالغا فيه فعلا فالذى حدث على مستوى الاندية الانجليزية ربما يكون مجرد مصادفة فقط فالاندية الانجليزية فتحت ابوابها هذا الموسم لعدد كبير من اللاعبين الاجانب ذوى المستوى الرفيع وفجأة وجدنا نجوما أمثال رود خوليت وبير كامب وجونيتهو ، وايبوا ، واماكاتشى وجوتيولا وغيرهم كثيرون وهذا الكم الكبير من هؤلاء اللاعبين سيكون من شأنه ان يرفع المستوى الى حد كبير تماما كما حدث فى ايطاليا . والكرة الانجليزية بالفعل ستتغير معالمها خلال السنوات القادمة .

لندن ـ مكتب الاهرام

وتبقى ملاحظة

انجلترا فى كرة القدم بالنسبة لاوروبا، هى مصر بالنسبة لافريقيا. هم رواد، ونحن رواد، هم أصحاب التاريخ، ونحن اصحاب التاريخ .ولكن هم يبحثون اية ازمة باسلوب علمى ويفتشون عن الحل ، ونحن ـ من كثرة الأزمات ـ لم نعد نناقش شيئا !

المهم ان الانجليز ـ فى تصريحاتهم ـ يقولون ان الأسباب التى أدت الى الخروج المهين من بطولات اوروبا ، هى الغياب عن هذه البطولات لسنوات . وتلك حجة البليد . فما لايريد الانجليز ان يقتنعوا به ان كرة القدم عندهم متخلفة بالمقارنة باوروبا والعالم . ليس فيها مواهب ، ولا لعب خلاق فيه ابداع ، وتخلفهم سببه ايضا الانغلاق داخل الجزيرة البريطانية ـ وهم يغيرون طرق اللعب ، ولايغيرون خطط اللعب ـ فتكون النتيجة انهم لايغيرون شيئا !

هذا بيت القصيد هناك ـ وهنا ـ وهى حكاية اخرى يطول شرحها!

سامبراس يستعيد المركز الأول

استعاد الامريكى بيت سامبراس المركز الاول فى تصنيف لاعبى التنس المحترفين بعد احرازه لقب بطل دورة بيرسى الفرنسية بفوزه على الالمانى بوريس بيكر فى المباراة النهائية

وكان سامبراس بلغ المباراة النهائية لدورة ليون الفرنسية قبل اسبوعين والدور نصف النهائى من دورة ايسن الالمانية الاسبوع الماضى

ولم يتمكن المتصدر السابق الامريكى اندريه اجاسى من الدفاع عن لقبه فى بيرسى لاصابته فخسر من جراء ذلك ٥٥٩ نقطة وتراجع الى المركز الثانى

وسبق لسامبراس ان احتل المركز الاول من ابريل عام ١٩٩٣ وحتى ٢٢ اغسطس من العام ذاته ثم من ١٢ سبتمبر عام ١٩٩٣ الى ٩ ابريل ١٩٩٥ وهو يبدأ الآن اسبوعه الثانى بعد المائة فى المركز الاول.

وصعد الالمانى بوريس بيكر من المركز الخامس الى الرابع مكان الامريكى مايكل تشانج.

● المصنفون العشرة الاوائل ●

١ ـ الامريكى بيت سامبراس	٥٤٢٨ نقطة
٢ ـ الامريكى اندريه اجاسى	٤٨٦٧
٣ ـ النمساوى توماس موستر	٤٤٧٤
٤ ـ الالمانى بوريس بيكر	٣١٢٥
٥ـ الامريكى مايكل تشانج	٢٩٨٠
٦ ـ الروسى يفجينى كافلنيكوف	٢٥١٩
٧ ـ الامريكى جيم كورير	٢٤٤٣
٨ ـ السويدى توماس اينكفيست	٢١٣٩
٩ـ الجنوب افريقى واين فيريرا	٢٠٤٩
١٠ ـ الكرواتى جوران ايفانيسيفيتش	١٨٦١

على مدار الأسبوع

● حذر يورجين كلينسمان نجم نادى بايرن ميونيخ الألمانى من ان الكرة الألمانية اصبحت تهتم باسماء نجوم معينة بدلا من التركيز على الأداء الجماعى للفريق بكامله.

وقال كلينسمان الذى سبق له اللعب فى انجلترا وفرنسا وايطاليا ان ناديه لن يستطيع مجاراة الاندية الأوروبية الكبرى مثل ميلان وبرشلونة إذا استمر فى اعتماده على أسماء معينة.

شريف عابدين

● اصبح الرياضيون أحد أهم اهداف العصابات الاجرامية فى جنوب افريقيا التى تشهد تصاعدا خطيرا لاعمال العنف.

وكان آخر ضحايا الجريمة بطل الملاكمة لوزن خفيف المتوسط جينجر تشابالالا الذى قتله سائق تاكسى لانه وضع سيارته فى موقف خاص بسيارات التاكسى.

كما لقى نكالانا نجيدى مدرب نادى موروكاسو البوز مصرعه اثناء شجار على اولوية المرور بأحد شوارع جوهانسبرج.

● يشارك فريق هيوستن روكتس بطل دورى كرة السلة الأمريكى للمحترفين بقيادة نجمه حكيم فى بطولة ودية للمحترفين تجرى فى بريطانيا وذلك للمرة الأولى التى يشارك فيها الفريق فى بطولة اوروبية.

يرافق الفريق نجمه النيجيرى الذى حصل على الجنسية الأمريكية منذ عامين اولاجون ٣٢ عاما.

● يواجه دون كينج مدير أعمال ومنظم مباريات بطل العالم السابق للملاكمة للوزن الثقيل مايك تايسون احتمال قضاء ٥ سنوات فى السجن اذا ما ثبتت ادانته فى قضية تزوير واحتيال تنظرها محكمة نيويورك.

التماس الـ١٢ هل تقبله المحكمة الفرنسية؟!

تنظر محكمة فرنسية حاليا فى الالتماسات التى تقدم بها ١٢ شخصا أدينو بالتسبب فى الانهيار الذى وقع فى استاد باستيا فيريانى فى جزيرة كورسيكا عام ١٩٩٢ والذى راح ضحيته ١٧ قتيلا و٢٣٠٠ جريح فى أسوأ كارثة كروية تشهدها فرنسا.

كانت محكمة ابتدائية قد اصدرت أحكاما متفاوتة بالسجن على المدانين ومن بينهم اداريون ورجال أمن.

بيرتى فوجتس:

نقص النجوم وراء ضعف منتخب ألمانيا!

صمت دهرا ... ثم نطق على غير المتوقع صدقا فى حديث صحفى استهلك مع الصور ثلاث عشرة صفحة من صفحات مجلة فيلت فوسبال السويسرية تحدث بيرتى فوجتس مدرب المنتخب الالمانى ربما لأول مرة فى فى حياته بعمق شديد عن احوال المنتخب الالمانى ولم يسق مبررات تافهة أو من النوع المعقد غير المفهوم لاحوال فريقه الذى لم يعد يخيف احدا .رغم نتائجه المعقولة لو حتى الطيبة فى تصفيات كأس الأمم الاوروبية.

فوجتس وبمنتهى الصراحة اعلن فى بداية حواره ان نقص النجوم هو سبب مرحلة الخلل والضعف التى يعيشها منتخب المانيا مقارنة باحواله السابقة وذلك لانه لايمتلك من النجوم اصحاب القاعدة الشعبية العريضة فى المانيا وخارجها فى الوقت الحالى سوى مهاجمه المخضرم يورجن كلينسمان لانه الوجه الدولى المعروف بشدة بين كل جماهير كرة القدم فى العالم ولهذا السبب سوف يكون كلينسمان هو كابتن المنتخب فى كأس الامم اللندنية القادمة وكذلك مونديال فرنسا ٩٨ ويقول فوجتس ان اهتمامه بتوافر عدد من النجوم فى فريقه امر سليم لان النجوم من نوعية كلينسمان وماتيوس المعتزل دوليا وسابقا برايتنر وروميتيجه لديهم القدرة على احياء الخطوط التى يلعبون فيها وتحمل مسئوليتها فى الملعب ودفع الجماهير فى كل مكان لتشجيعهم وزملائهم أو فى اسوأ الحالات الصمت والحياد هذا بالاضافة لامكانياتهم الفنية العالية وثقتهم بانفسهم التى تؤهلهم لتنفيذ اغلب افكارهم والتكتيكات التى افرضها عليهم بنسبة نجاح عالية فى الوقت الذى لايستطيع فيه اللاعبون غير النجوم تنفيذ نصف انجازاتهم رغم ان لياقتهم قد تكون افضل وعقلهم الكروى يعمل بشكل افضل.

بيرتى الذى كان يتحدث بصدق واضح لقراء الحوار اكد ان صناعة النجوم الكرويين حرفة لم تجدها وسائل الاعلام منذ زمن طويل ومنذ ان فشلت فى تكبير فرانز بيكنباور ليكون بحجم بيليه البرازيلى فى الستينات والسبعينات ونفس الشىء تكرر اوروبيا مع الالمانى كارل هاينز رومينيجه والفرنسى ميشيل بلاتينى حيث كان الجميع يحبون الثانى ويكرهون كارل هاينز بلا مبرر وهو ما أهل بلاتينى لتحقيق كل ماكان يحلم به مع اليوفنتوس الايطالى وفى نفس الوقت لم يحقق رومينيجه شيئا للانترناسيونالى..

ويعود فوجتس للحديث عن المنتخب الالمانى فيقول انه اصبح لايستطيع ان يجزم بما إذا كان سيستطيع ان ينافس بقوة على كأس الأمم الاوروبية ثم كأس العالم لم لا وذلك بعد ان اصيب باحباطات شديدة فى مناسبات مماثلة وسابقة معه لكنه الآن على الاقل سيقدم بعض النجوم الجدد مثل نجم خط الوسط محمد أو ميميت شول وهو النسخة الالمانية من انزوشيفو البلجيكى فى رأيه ومعه سيكون هداف بوروسيا دورتموند العملاق .... نسبيا هايكو هيرليش وكلاهما مع النجم الأوحد كلينسمان قد يستعيدون لالمانيا سطوتها الهجومية التى كانت تخيف كل المنتخبات مرة أخرى.

الطريف ان فوجتس وفى نهاية حديثه الذى استعرض فيه ايضا تكتيكات الفرق الالمانية وافضل نجوم البوندزليجا بعد مرور نصف الدورالاول منه تقريبا لم يستطع ان يمنع نفسه من الرد على بعض الانتقادات التى توجه له فقال ردا على مايقال ان المستشار هيلموت كول قد تجاهله وهو يجلس بجانبه فى حفل عيد ميلاد القيصر بيكنباور لعدم رضائه عن احوال المنتخب كنت اعتقد انكم ستلاحظون انتى الذى تجاهلته لعدم رضائى عن سياسته الداخلية والضرائب المتزايدة التى تكاد تستهلك راتبى كله وتدفعنى للبحث عن عمل اضافى!!

هشام زايد